

Экспорт передовых идей. Московские разработки по транспорту пользуются спросом в ряде стран мира → стр. 3

Тревожные маневры. Европа подыскивает поводы для войны. Уже идут крупнейшие армейские учения стран НАТО → стр. 5

Зорро стал сентиментален. Смотрим премьеру нового международного приключенческого сериала на популярном телеканале → стр. 7



ОТ НАШЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО КОРРЕСПОНДЕНТА

Четверг

Ежедневный деловой выпуск

# ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 15.02.24

№ 28 (29651)



Издаётся с 6 декабря 1923 года  
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

vm.ru

Деловой туризм стал самым быстрорастущим направлением отрасли в столице, сообщил председатель городского Комитета по туризму Евгений Козлов. Сегмент делового туризма за прошлый год восстановился до уровня доковидных показателей и даже превзошел его.

## Качественно и доступно

Столичное правительство нацелено сделать систему московского здравоохранения одной из самых продвинутых в мире

медицина

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин доложил президенту России Владимиру Путину о развитии столичной медицины. В систему здравоохранения внедряют цифровые технологии.

Сергей Собянин и Владимир Путин посетили московский Центр диагностики и телемедицины. Он стал первым в России и одним из крупнейших в мире. В центре работают около 400 врачей-рентгенологов, которые описывают примерно 130 тысяч снимков в неделю. Это компьютерные и магнитно-резонансные томограммы, маммограммы, рентгенологические снимки, которые делают в 90 медицинских организациях города.

— По вашему поручению мы стараемся сделать московскую медицину одной из самых продвинутых в мире. Не с точки зрения одной уникальной клиники и технологии, а с точки зрения доступности и качества медицинской помощи для всех москвичей и жителей России, которые приезжают лечиться в Москву, — обратился к президенту Сергей Собянин. Как напомнил мэр, власти города приняли решение полностью обновить медицинскую инфраструктуру. За последние пять лет в городе капитально отремонтировали 200 зданий поликлиник, реконструировали 64 больницы и построили 18 новых. — То есть от самых маленьких больниц до крупнейших клиник было очень многое сделано, — подчеркнул Собянин. — Мы предполагаем в 2026 году полностью, на 100 процентов, обновить



14 февраля. Президент России Владимир Путин (в центре) и мэр Москвы Сергей Собянин (слева) пообщались со специалистами одного из самых крупных в мире телерадиологических центров — московского Центра диагностики и телемедицины

все поликлиники города, и к 2028-му все медучреждения, в том числе здания-стационары будут на высоком современном уровне.

**Модернизация предполагает обновление не только зданий, но и оборудования**

Среди крупных объектов, которые появятся в городе в ближайшие годы, — лечебный комплекс Института скорой помощи имени Скли-

фосовского, многопрофильный комплекс больницы № 52 и Детская городская больница святого Владимира. Глава города отметил, что модернизация системы здравоохранения предполагает и обновление медицинского оборудования. — В настоящее время мы обновили 50 тысяч единиц техники, это примерно половина всего объема, и 50 тысяч обновим в ближайшие годы, — сказал Сергей Собянин.

Современное оборудование способствует внедрению цифровых технологий. Так, врачи-рентгенологи в своей работе могут использовать

цифровых помощников. Например, голосовой ввод описаний на 30 процентов сокращает время подготовки заключения. Кроме того, специалисты Центра диагностики и телемедицины используют компьютерное зрение: умные алгоритмы, анализируя снимки, помогают выявлять признаки той или иной патологии. С помощью искусственного интеллекта уже обработано более 12 миллионов исследований. Технологию помоли врачам поставили 13,7 миллиона предварительных диагнозов по 95 процентам самых распространенных заболеваний.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ n.trostyanskaya@vm.ru

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 2

### ТОЛЬКО ЦИФРЫ

Средняя ожидаемая продолжительность жизни москвичей выросла с **74,2** года в 2010 году до **78,7** года в 2023-м. В Москве создан единый цифровой контур здравоохранения, в котором подключены **650** медицинских объектов, **100 тысяч** врачей и медсестер. В цифровых медкартах хранится информация, содержащая **3 миллиарда** структурированных данных. Каждую секунду к ним подгружаются новые.

### кстати

Также вчера в соцсетях Сергей Собянин рассказал, что резидентами особой экономической зоны «Технополис «Москва» стали уже больше 100 компаний, из них 16 получили особый статус в прошлом году. Они инвестируют в развитие производства больше 14,5 миллиарда рублей и создадут свыше 3 тысяч рабочих мест. Компании-резиденты представляют важные отрасли: микроэлектронику, информационные технологии, беспилотные авиационные системы, медизделия и фармацевтику.

### ЦИФРА ДНЯ

5 100 000 000

КИЛОВАТТ-ЧАСОВ СОСТАВИЛО ЭНЕРГОПОТРЕБЛЕНИЕ ПРОМЫШЛЕННОГО СЕКТОРА МОСКВЫ ПО ИТОГАМ ПРОШЛОГО ГОДА. ЭТО НА 3,8 ПРОЦЕНТА БОЛЬШЕ ПО СРАВНЕНИЮ С 2022-М.

35 лет назад выведены советские войска из Республики Афганистан. Своими воспоминаниями делится ветеран афганской войны и МВД подполковник милиции в отставке Валерий Ларионов.

## Боевое братство на всю жизнь



Я служил в Афганистане во время срочной службы с мая 1982-го по октябрь 1983 года заместителем командира взвода 3-й роты 1-го батальона 317-го полка 103-й Витебской воздушно-десантной дивизии. По званию был старшим сержантом. Многие мои сверстники тогда мечтали попасть служить в Афганистан, так как считалось, что если ты получил опыт участия в боевых действиях в горячих точках, ты стал настоящим мужчиной. Надо отметить, что патриотическое воспитание в Советском Союзе было поставлено на должном уровне, но при этом всем военнослужащим разъяснялось, для чего вводился ограниченный контингент советских войск в Демократическую Республику Афганистан. Я и все мои товарищи понимали, что если бы СССР не ввел свои войска в Афганистан, то там были бы американцы — у самых границ Советского Союза. Ситуация складывалась аналогично той, которая происходит сейчас с расширением НАТО и его приближением к границам России.

Множество раз я участвовал в боевых выходах, которые были в течение трех-пяти дней в такие провинции, как Пагман, Бамиан, Герат. Самые долгие боевые выходы длились от 30 до 45 дней — в провинцию Панджшер, находящуюся в горной местности с многочисленными ущельями в сторону Пакистана.

Первая боевая операция в провинции Панджшер проводилась с 19 мая до 15 июня 1982 года, то есть практически прошел месяц — и провинция была взята. Уже потом от военнослужащих из других стран до нас дошла информация о том, что в провинцию Панджшер ранее никто не входил и не мог взять. Именно за успешное проведение этой операции меня и многих моих товарищей наградили медалью «За отвагу». Я считаю, что это самая дорогая моя награда, хотя позже, во время службы в МВД, было много поощрений. Но именно боевое братство осталось на всю жизнь: я знаю, что каждый однополочник был готов прийти на помощь в любую минуту. И это запоминается навсегда. Афганистан был самым крупным боевым крещением советских солдат во время исполнения интернационального долга. И это было важно для охраны рубежей нашей страны.



ВАЛЕРИЙ ЛАРИОНОВ ВЕТЕРАН АФГАНСКОЙ ВОЙНЫ И МВД ПОДПОЛКОВНИК МИЛИЦИИ В ОТСТАВКЕ

## Меры поддержки помогли расширить производство

Вчера заместитель мэра Москвы по вопросам экономической политики и имущественно-земельных отношений Владимир Ефимов (на фото) объявил о старте нового производства высокоскоростных лифтов в городе.



коскоростных лифтов со скоростью до четырех метров в секунду, — сообщил Владимир Ефимов. Новый цех позволит предприятию увеличить ежегодный объем изготавливаемой продукции почти в 1,5 раза — с 2,7 до 4 тысяч единиц. Кроме того, здесь смогут трудоустро-

иться 85 человек. Инвестор вложил в проект более миллиарда рублей. Также вчера Владимир Ефимов рассказал о реализации 38 проектов комплексного развития территорий. Речь о преобразовании бывших промышленных и неэффективных используемых зон. В разных округах планируется построить свыше 10,2 миллиона квадратных метров недвижимости. Более половины придется на жилье. Остальные площади отдадут под социальные, спортивные, торговые и другие объекты. Инвестиции в развитие площадок могут превысить 3 триллиона рублей, а ожидаемый ежегодный бюджетный эффект составит 230 миллиардов рублей.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

**погода**

**-11°C**

Ветер 3-4 м/с Давление 759 мм

Центр	-10	Лефортово	-11
Бутово	-11	Останкино	-11
Внуково	-11	Отрадное	-11
Жулебино	-10	Печатники	-11
Зеленоград	-11	Троицк	-10
Измайлово	-11	Тушино	-11
Кожухово	-10	Хамовники	-11
Кузьминки	-10	Чертаново	-10
Кунцево	-10	Шелепиха	-10

4 620008 560144

**валюта**

Курс ЦБ

\$ | 91,43 | +0,23 | ↑

¥ | 12,58 | 0,00

**Биржевой курс**

\$ | 91,41 | +0,10 | ↑

¥ | 12,58 | +0,03 | ↑

**СОЦСЕТИ**

Читайте нас в TELEGRAM

## Стажироваться пригласили лучших

Вчера заместитель мэра Москвы Наталья Сергунина (на фото) рассказала о стажировке ИТ-специалистов в столичном правительстве.

ческое задание на очном заседании. В итоге приглашения получили 62 сильнейших кандидата. Им предстоит развить такие значимые для Москвы проекты, как портал mos.ru, платформа «Мос.Облако» и электронные услуги.

Больше 60 студентов и выпускников столичных вузов, заинтересованных в карьере в сфере информационных технологий, приступили к оплачиваемой стажировке в правительстве Москвы.



— Заявки на участие в программе подали больше двух тысяч старшекурсников и выпускников вузов, — сообщила Наталья Сергунина. — Чтобы попасть на стажировку, им нужно было пройти несколько этапов отбора, в том числе онлайн-тестирование и практи-

Кроме того, для студентов организуют экскурсию в павильон «Умный город» на ВДНХ, встречи с руководством Департамента информационных технологий Москвы, а также обменные практики с органами власти других городов. В прошлом году оплачиваемую стажировку в мэрии по направлению «ИТ-город» прошли 80 человек.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

# Педагоги сохраняют творческую атмосферу



14 февраля. Директор Детской школы искусств имени А. С. Даргомыжского Марина Морозова, преподаватель школы Алексей Богачев (в центре) и заместитель директора по учебно-воспитательной работе Владлен Антипинский рады встречать учеников в обновленных стенах учебного заведения

## образование

**Сегодня исполняется 129 лет со дня основания учебных заведений имени Гнесиных. В музыкальном доме возникли традиции творческого образования.**

Первая ученица переступила порог музыкального училища, которое сестры Гнесины открыли у себя дома, в феврале 1895 года. Это стало отправной точкой в истории развития творческого образования и воспитания талантливых ребят. Сегодня наследие Гнесиных включает в себя несколько учебных заведений,

в том числе Московскую среднюю специальную музыкальную школу (колледж), при которой работает Детская музыкальная школа. Оба заведения принимают ребят с пяти-шести лет. Разница в том, что в первую поступают дети, которые хотят заниматься музыкой профессионально, а во вторую идут за дополнительным творческим образованием.

— В общей сложности в двух наших школах занимаются больше тысячи ребят, — сказал директор МССМШ имени Гнесиных Михаил Хохлов. — В обучении мы придерживаемся традиций, которые заложили сестры Гнесины. Прежде всего это семейная обстановка, которую мы стараемся создать для учеников. Каждый год, по традиции 15 февраля, представители всех учебных заведений имени Гнесиных собираются в Большом зале Российской академии музыки, где чествуют «Лучших учеников».

В этом году одну из наград получил ученик школы-колледжа, который осваивает звукорежиссуру. Это относительно новое направление появилось в школе несколько лет назад. К слову, в этом году в МССМШ имени Гнесиных впервые открыли набор выпускников музыкальных школ на обучение по специальности «Кино- и телепроизводство».

Новые направления в творческих школах города создаются при поддержке правительства Москвы, в том числе благодаря проекту «Искусство — детям». Он предполагает полное обновление и переоснащение зданий. Так, в Детской школе искусств имени А. С. Даргомыжского после капитального ремонта открыли дополнительные кабинеты для занятий изобразительным искусством и керамической мастерской, в которой поставили гончарный круг и муфельную печь для обжига глиняных изделий.

— В школе стало удобнее, в том числе для маломобильных учеников, красивее и радостнее, — описала перемены директор ДШИ имени Даргомыжского Марина Морозова. В большом концертном зале установили удобные кресла, современное звуковое и световое оборудование. На сцене

появился электронный орган, что особенно важно для школы, где учатся обладатели грантов мэра Москвы в номинации «Орган и клавира».

Также для школы закупили современные инновационные технологии в сфере управления жилищно-коммунальным хозяйством, в частности с 2018 года реализуется программа, в рамках которой оборудуются специальными контроллерами уже имеющиеся опоры освещения. В 2023 году установлено около 53 тысяч таких приборов управления. Таким образом, их общее число до-

стигло почти 310 тысяч, — рассказал Петр Бирюков. В светильники встраиваются небольшие платы, передающие сигнал в центр управления сетями АО «Объединенная энергетическая компания». Благодаря им специалисты могут круглосуточно дистанционно управлять освещением, в том числе регулировать яркость, проверять напряжение, а также контролировать работу фонаря. Данные о неработающих светильниках сразу же поступают диспетчеру, и на место оперативно направляется аварийная бригада. — Хорошее освещение является важной составляющей формирования городской среды, это комфорт и безопасность жителей, — отметил Петр Бирюков. Также в 2023 году на более чем 2,5 тысячи дворовых территориях было установлено

свыше 15 тысяч дополнительных опор освещения. Больше всего новых фонарей появилось в Троицком и Новомосковском округах (почти 2 тысячи), а также на западе (около 1,9 тысячи) и юге города (более 1,5 тысячи).

— При установке новых опор освещения используются энергосберегающие светодиодные светильники, ведь энергосбережение — это важнейшая экологическая задача, — подчеркнул заместитель мэра Москвы.

Светодиоды в несколько раз долговечнее и на 30 процентов экономичнее натриевых и галогенных ламп, их свет теплый и белый. Использование умных фонарей помогает экономить электроэнергию и обеспечивает качественное освещение городских улиц и магистралей.

**АННА ХРОМЦОВА**  
a.khromtsova@vm.ru

## здравоохранение

### Работа в операционной требует серьезной подготовки

Сегодня отмечается Международный день операционной медицинской сестры. В Москве трудятся более 2,3 тысячи операционных медсестер. С одной из них встретилась «ВМ».

Надежда Рулева — операционная медсестра НИИ им. Н. В. Склифосовского — в профессии шестой год. — Связать свою жизнь с медициной хотела с детства. У меня много фотографий, где я маленькая играю в доктора, — рассказала она. Будучи студенткой Московского медицинского колледжа № 6, Надежда пришла в Склиф на практику в операционный блок. Ей настолько понравилось именно это направление работы, что она решила стать операционной медсестрой. После колледжа девушка прошла подготовку по специальности «операционное дело». Работа операционной медсестры требует серьезной подготовки. — Я настоящая фея и хозяйка операционной. Функционал у меня достаточно большой: контроль за состоянием пациента, подготовка операционной, инструментов, соблюдение санитарных правил и многое другое, — отметила Надежда Рулева.



14 февраля. Медсестра Надежда Рулева в операционной флагманского центра НИИ имени Склифосовского

А еще операционная медсестра — это самостоятельный дипломированный специалист. Надежда обладает не меньшим багажом знаний, чем врач. — Моя задача — предугадывать действия хирурга, быть готовой подать нужный инструмент до того, как он об этом попросит. Этот навык приходит с опытом, ведь я тоже вижу характер раны, знаю специфику операции, — поделилась Надежда Рулева. С прошлого года она работает в новом флагманском центре Склифа. Больше всего Надежде нравится работать в ги-

бридной операционной — самой современной и оснащенной по последнему слову техники. Для этого она прошла специальную серию образовательных модулей. Директор Московского медицинского колледжа № 2 Ольга Алекперова рассказала, что сегодня по специальности «сестринское дело» обучаются более 8,5 тысячи студентов. Популярность профессии растет, конкурс составляет несколько человек на место. В 2023 году было подано более 12 тысяч заявлений.

**МАРЬЯНА ШЕВЦОВА**  
m.shevtsova@vm.ru

### Лечению помогут даже стены

Вчера руководитель Департамента строительства города Рафик Загруднинов (на фото) проинспектировал ход возведения нового корпуса больницы Святого Владимира в Сокольниках.

Комплекс станет одним из самых современных детских многопрофильных стационаров в России. — Ввод нового корпуса позволит значительно увеличить мощность больницы, в том числе за счет внедрения технологичного стационара кратковременного пребывания и дневного стационара, всего здесь будет 570 коек, — сообщил Рафик Загруднинов.

Способствовать выздоровлению призвана и специальная среда, которую создадут в больницах. — Маленькие пациенты будут размещаться в палатах, где есть все необходимое для комфортного совместного пребывания ребенка и мамы, — подчеркнул глава департамента. Сейчас строители подготовили демонстрационную площадку, на которой представили несколько вариантов оформления палат.

— Профильные специалисты смогут выбрать наиболее оптимальные виды и функциональные характеристики материалов, мебели и дизайна, — отметил Рафик Загруднинов. Для детей в корпусе организуют игровые пространства, а для родителей — комнаты отдыха и помещения для общения с врачами.

Ввод объекта в эксплуатацию намечен на первое полугодие 2025 года.

**ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**  
v.chernyanskaya@vm.ru

## ТОЛЬКО ЦИФРЫ

В новом комплексе будет 15 операционных, из которых 9 общехирургического профиля и 1 гибридная ангиографическая операционная. В здании расположатся 20 отделений стационара, Центр гравиационной хирургии крови и гемодиализа, отделение реанимации и интенсивной терапии для новорожденных.

### Главархив дает школьникам возможность поработать с уникальными документами

Московские школьники и студенты колледжей изучили более 200 документов известных студентов и преподавателей Императорского Московского университета, которые занимались естественными и математическими науками. Об этом вчера рассказала заместитель мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасия Ракова.

Изучать документы школьники и студенты колледжей могут в рамках проекта «Уникальные документы. Взгляд нового поколения», который знакомит ребят с историей города через биографии известных людей. Проект также дает возможность детям примерить на себя роль настоящих исследователей. — Учащиеся изучают исторические факты о том времени, исследуют почерки тех, кто жил более 100 лет назад, презентуют свои результаты друг

другу и специалистам Главархива, — рассказала заммэра. В рамках этого потока ребята изучили более 200 документов известных студентов и преподавателей.

— Итогом каждого потока проекта становится включение в реестр уникальных документов Москвы части материалов, с которыми работали школьники, — пояснила Анастасия Ракова. — Сейчас в эти документы вошли студенческие дела Александра Ферсмана, Георгия Габричевского, Николая Жуковского, Сергея Вавилова и Сергея Обручева. Помимо этого, школьники и студенты познакомились с архивом изнутри, увидели, как хранят документы и как их реставрируют. В столичном Комплексе социального развития добавили, что занятия для учеников проводила главный хранитель Главархива Москвы, которая научила их анализировать материалы, разбираться в рукопис-

ных почерках, системе оценок, правилах учебы в Императорском Московском университете.

— Результаты работы школьников и студенты представили на защите проектов, — уточнили в ведомстве. Стоит отметить, что интерес москвичей к истории, архивным документам очень большой. Так, с помощью сервиса «Поиск по архивам» пользователи просмотрели расшифрованные нейросетью документы более 20 миллионов раз. Ресурс помогает историкам, социологам, демографам и журналистам находить информацию об исторических событиях и личностях, а всем, кто интересуется историей своей семьи, — узнавать больше о своих предках. Пользоваться порталом легко: необходимо лишь ввести слово, упоминание которого нужно найти, в поисковую строку.

**МАРЬЯНА ШЕВЦОВА**  
m.shevtsova@vm.ru

### Использование современных технологий экономит электроэнергию и бережет экологию

Около 53 тысяч умных фонарей появилось в Москве в прошлом году. Об этом вчера сообщил заместитель мэра Москвы по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Петр Бирюков.

С 2018 года специальными приборами дистанционного управления оборудовали почти 310 тысяч фонарей. — В городе ведется планомерная работа по внедрению современных инновационных технологий в сфере управления жилищно-коммунальным хозяйством, в частности с 2018 года реализуется программа, в рамках которой оборудуются специальными контроллерами уже имеющиеся опоры освещения. В 2023 году установлено около 53 тысяч таких приборов управления. Таким образом, их общее число до-

стигло почти 310 тысяч, — рассказал Петр Бирюков. В светильники встраиваются небольшие платы, передающие сигнал в центр управления сетями АО «Объединенная энергетическая компания». Благодаря им специалисты могут круглосуточно дистанционно управлять освещением, в том числе регулировать яркость, проверять напряжение, а также контролировать работу фонаря. Данные о неработающих светильниках сразу же поступают диспетчеру, и на место оперативно направляется аварийная бригада. — Хорошее освещение является важной составляющей формирования городской среды, это комфорт и безопасность жителей, — отметил Петр Бирюков. Также в 2023 году на более чем 2,5 тысячи дворовых территориях было установлено

свыше 15 тысяч дополнительных опор освещения. Больше всего новых фонарей появилось в Троицком и Новомосковском округах (почти 2 тысячи), а также на западе (около 1,9 тысячи) и юге города (более 1,5 тысячи).

— При установке новых опор освещения используются энергосберегающие светодиодные светильники, ведь энергосбережение — это важнейшая экологическая задача, — подчеркнул заместитель мэра Москвы.

Светодиоды в несколько раз долговечнее и на 30 процентов экономичнее натриевых и галогенных ламп, их свет теплый и белый. Использование умных фонарей помогает экономить электроэнергию и обеспечивает качественное освещение городских улиц и магистралей.

**АННА ХРОМЦОВА**  
a.khromtsova@vm.ru

### Началось обучение корпуса наблюдателей на выборах

В столице прошло торжественное открытие обучения для наблюдателей общественной палаты города Москвы на выборах президента РФ. «ВМ» побывала на мероприятии и узнала все подробности.

Щественной палаты города Москвы Михаил Швыдкой. А руководитель видеослужбы и контакт-центра Общественного штаба Сергей Куликов рассказал об особенностях работы видеонаблюдателей в этом году. Он отметил, что,

## в тему

Для голосования на выборах по системе «Мобильный избиратель» на участках в Москве записались уже 100 тысяч человек. Эта система рекомендовала себя как один из самых удобных инструментов избирательного права. Подать заявление, чтобы иметь возможность голосовать из любой точки, можно на портале госуслуг, в МФЦ и ТИК.

несмотря на то что дистанционному электронному голосованию в этом году присоединилось еще больше регионов страны, это не означает, что бдительность на участках не должна быть такой же высокой, как раньше.

— Московский избирательный стандарт выборного права считается одним из лучших не только в нашей стране, но и в мире, — подчеркнул Сергей Куликов. — К нам приезжают гости из других стран. И такого результата удалось достичь в том числе благодаря корпусу наблюдателей.

Многие эксперты отмечают, что главная задача на этот год — помочь людям разобраться в новых современных инструментах для голосования и обеспечить их прозрачный и беспрерывный функционал.

**РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА**  
r.lebedeva@vm.ru



13 февраля. Исполнительный секретарь местного отделения партии «Единая Россия» Дмитровского района Татьяна Ярошенко проходит обучение в корпусе наблюдателей



# Дети и артисты отправили посылки военнослужащим



10 февраля. Худрук Московского современного художественного театра народный артист России Владимир Стеклов (в центре) приехал в Развилковскую среднюю школу поддержать ребят, которые собрали гуманитарный груз для участников специальной военной операции

## Свои люди

### В Развилковской средней школе прошла очередная отправка гуманитарной помощи в Донецкую Народную Республику для участников спецоперации.

На отправку гуманитарного груза специально приехал художественный руководитель Московского современного художественного театра (МСХТ) народный артист России Владимир Стеклов. Он поблагодарил педагогов и учащихся Развилковской

средней общеобразовательной школы за их патристическую позицию. Ребята рассказали актеру, что собирают гумпомощь для участников специальной военной операции уже практически два года. Директор Развилковской средней общеобразовательной школы Татьяна Бондаренко добавила, что это уже 12-я акция по сбору гуманитарного груза для российских военнослужащих. — Почти за два года мы собрали более 30 тонн гуманитарной помощи. Надо отметить, что к акции активно присоединяются все классы, — рассказывает Татьяна Бондаренко. — И все учащиеся собирают общую посылку от своего класса для бойцов, которые находятся на передовой. В основном для отправки военнослужащим ребята приносят продукты длительного хранения, сладости, чай, кофе и необходимые средства личной гигиены.

Многие мальчишки и девчонки делают рисунки, открытки и пишут письма для солдат. Татьяна Бондаренко подчеркивает, что бойцам наверняка приятно получать весточки с большой земли от ребят. — Мы хотим, чтобы наши военные знали, что у них есть надежный тыл, что мы их всегда поддерживаем, молимся за них и делаем все возможное, что в наших силах. Мы верим, что победа будет за нами, — продолжает Татьяна Иванова. Директор школы добавляет, что помощь в сборе продуктов, конечно, оказывают родители и педагоги, которые поддерживают добрые порывы учащихся. — Надо отметить, что в сборе и отправке гуманитарного груза школе помогают фонд «Правопорядок и щит» и актеры Московского современного художественного театра, с которыми мы сотрудничаем

по гражданско-патристическому воспитанию школьников, — отмечает Татьяна Бондаренко. Художественный руководитель Московского современного художественного театра народный артист России Владимир Стеклов добавил, что он и его коллектив не раздумывая присоединились к проведению акции «Мы вместе победим». И теперь сотрудники театра тоже лично отвозят гумпомощь в боевые подразделения Донецкой Народной Республики. — В этот раз в поездку отправился, например, директор и главный режиссер МСХТ Руслан Банковский, — рассказывает Стеклов. — Уже часть груза доставлена в отдельную роту «Каскад», а также для гражданских лиц оборонных предприятий Донецка. Владимир Стеклов подчеркивает, что он со своим коллективом будет продолжать ока-

зывать помощь в сборе гуманитарного груза. Скоро он сам отправится в Донецкую Народную Республику, куда доставит очередную партию гумпомощи.

Андрей Обьедков  
a.obiedkov@vm.ru

## Кстати

Московский современный художественный театр создан в 2017 году. Его художественным руководителем назначен известный киноактер народный артист России Владимир Стеклов, а директором — актер и продюсер Руслан Банковский. Театр активно гастролирует и занимается общественной деятельностью, собирает гуманитарные грузы и выступает перед бойцами.

# Санитары для техники. Бойцы спасли сотню танков

От нашего специального корреспондента



Специальный корреспондент «ВМ» Алексей Зернов переезжает из зоны СВО. На позиции танкового батальона 5-й бригады 1-го армейского корпуса он поговорил с экипажем эвакуационной машины, который вытаскивал с поля боя более сотни единиц поврежденной техники, включая трофейную.

Все знают, что танки — ударная сила армии. Но не все в курсе, что, помимо тяжелых боевых машин, в танковые подразделения входят и специальные эвакуационные команды, на счету которых не уничтоженные опорники или техника врага, а спасенные жизни. И, конечно, спящиеся танки. Так, экипаж БРЭМ (боевой ремонтно-эвакуационной машины) одного из подразделений 1-го армейского корпуса ВС РФ, входящего в «Южную» группировку войск, под командованием бойца с позывным «Броник» эвакуировал в тыл около ста единиц поврежденной техники.

«Броник» обходит свою машину, в которой он знает каждый винтик. Всю ее бойцы не раз перебрали собственными руками. — Вот сюда по нам во время одной из эвакуаций попали ПТУР (противотанковой управляемой ракетой. — «ВМ»), — показывает командир эвакуационного отделения «Броник» на гусеницу своей машины. — Но «гуслю» сбить нам так и не смогли. А наш рекорд — мы смогли «выдернуть» поврежденный танк Т-72 всего за две минуты! На месте нас ждала команда, мы быстро подъехали, накинули тросы и вытаскивали поврежденную машину из опасной зоны. И все это под обстрелом. Естественно, тренируемся постоянно. Работать приходится часто, иногда под огнем. Бывало, и «прилетало» по нам. За все время на машине нашей только один раз заменили двигатель. Никогда нас не подводила, всегда вывозила. «Броник» уверен в надежности своей машины, основное «вооружение» которой со-

## Справка

Согласно Уставу ВС РФ, в состав танкового батальона входит ремонтный взвод из четырех боевых ремонтно-эвакуационных машин различных модификаций. Личный состав ремвзвода способен выполнять любые работы, кроме капитальных (замена стволь, башен), для которых нужны уже заводские мощности.



13 февраля, донецкое направление. Командир эвакуационного экипажа с позывным «Броник» обслуживает свою машину

## Авдеевская группировка противника практически разрублена надвое

Вчера хорошие новости пришли с авдеевского направления. По сообщению бойцов, группировка противника на территории города практически оказалась разделена на две части.

Сейчас к этому населенному пункту, практически спутнику Донецка, прикованы взгляды всего мира. И наши бойцы, несмотря на чудовищное сопротивление противника и мощные фортификационные сооружения, продолжают продвигаться вперед сразу по нескольким направлениям. — На ряде участков установлен контроль над ключевой дорогой снабжения противника, проходящей по Индустриальному проспекту. Противник также подтверждает утрату части позиций к югу от

Авдеевского коксохимика (Авдеевский коксохимический завод был крупнейшим предприятием такого типа в Европе, превращен украинскими нацистами в мощный укрепрайон. — «ВМ»), включая автобазу, а также нескольких позиций к югу от места разрушения Авдеевки на две части, — сообщает военный эксперт Борис Рожин. — ВС РФ также продолжают медленно продвигаться вдоль берега затопленного карьера, постепенно занимая жилую застройку частного сектора. Оперативное окружение на текущий момент еще не — Авдеевский коксохим сохраняет возможность снабжения. Застывшие в городе силы противника снабжаются через две второстепенные дороги из населенного пункта Орловка.

С места событий информацию корреспонденту «ВМ» подтвердил один из офицеров ВС РФ: — Да, разрушение города на части практически завершено, подтверждаю. Идет тяжелая работа, но мы продвигаемся. Не надо бежать впереди паровоза и заранее праздновать победу. Работы у нас еще много. Но мы идем вперед, несмотря на сопротивление гарнизона. Все военные эксперты сходятся на том, что российские бойцы сейчас активно используют опыт взятия Мариуполя и Артемовска, когда штурмовые группы дробили гарнизон города на мелкие очаги сопротивления, которые потом ликвидировались.

Иван Громов  
edit@vm.ru

## Защитники Отечества получают поздравления от школьников

Ученики школы № 544, расположенной в районе Орехово-Борисово Южное, подготовили подарки для бойцов, которые находятся в зоне боевых действий. Вчера «ВМ» побывала в школе во время передачи ценного груза.

Учащиеся школы № 544 приняли участие в акции «Открытка солдату». Каждый школьник старался создать что-то уникальное и красивое, чтобы порадовать и поддержать бойцов, которые находятся в зоне проведения специальной военной операции. — Такие акции очень важны. В первую очередь они воспитывают патриотизм среди подрастающего поколения. Во-вторых — помогают творчески развиваться, потому что по каждой поделке мы видим, что ребята проявляют свою фантазию, очень старались, — рассказал руководи-

тель аппарата Совета депутатов муниципального округа Орехово-Борисово Южное Денис Беляевский. Подделок набралось очень много — более чем на три большие коробки, поэтому транспортировать подарки школьникам пришлось на крупногабаритной машине. — Мы тоже приняли участие в этой акции, — рассказала мама ученика школы № 544 Никиты Свиридова. — Мой сын нарисовал открытку с самолетом. Я хотела помочь ему, но Никита решил все делать самостоятельно: сам придумывал цвета, кропотливо изображал каждую деталь. Очень здорово, что в районе проходят такие мероприятия. Хорошая традиция передача прошла под контролем муниципальных депутатов района — они с удовольствием рассматривали подготовленные ребятами открытки. Многие дети постарались запечатлеть на

современное российское вооружение, старательно вырисовывая каждую деталь. — Отрадно видеть, что с ранних лет многие делают такие красивые вещи. Каждый проявил оригинальность, и я уверен, что солдаты обязательно это оценят. До 23 февраля они обязательно получат эти открытки, — рассказал муниципальный депутат района Максим Демченков. Он отметил также, что в Орехово-Борисове Южном часто проводятся мероприятия, направленные на поддержку бойцов и жителей новых регионов России. Здесь регулярно собирают и отправляют в зону СВО гуманитарные грузы с предметами первой необходимости и продуктами. А в культурных учреждениях района особое внимание уделяют патристическому воспитанию детей.

Рената Лебедева  
r.lebedeva@vm.ru



12 февраля. Муниципальный депутат Максим Демченков показывает рисунки для бойцов, созданные учениками школы № 544 ко Дню защитника Отечества

Мы продолжаем серию публикаций, в которых рассказываем о бойцах, мужественно защищающих нашу страну в ходе спецоперации. Их пример показывает, что воинские традиции времен Великой Отечественной и в современной Российской армии чтят свято.

## НАШИ ГЕРОИ

Решительно взял на себя командование подразделением Младший сержант Алексей Любимов (1) действовал в составе батальонной тактической группы. Вместе с сослуживцами он освободил один из населенных пунктов от украинских националистов. В ходе боя группа российских военнослужащих попала под массированный артиллерийский обстрел со стороны ВСУ. Раздался очередной вражеский залп, и командир группы ВС РФ получил контузию. Тогда младший сержант Любимов не растерялся и взял командование подразделением на себя. Проявляя мужество и самоотверженность, он решительно контролировал ситуацию. Алексей оперативно организовал эвакуацию раненых товарищей, а сам совершил отвлекающий маневр. Находясь под непрерывным обстрелом со стороны украинских националистов, он дождался, когда все раненые покинут поле боя, а затем вывел отвлекающую группу из-под огня. Профессионализм, опыт и грамотное руководство младшего сержанта Алексея Любимова позволили сохранить жизни российских военнослужащих.

Уничтожил вражеский наблюдательный пункт Гвардии сержант Шамиль Алхасов (2) командовал расчетом артиллерийского орудия. Вместе с верен-



ним ему составом он выполнял задачи по артиллерийской поддержке наступающих подразделений российских мотострелков. В ходе боя с вооруженными украинскими радикалами Шамиль, несмотря на постоянные артобстрелы со стороны ВСУ, действовал решительно. Прицельным огнем орудия гвардии сержант Алхасов поразил живую силу и уничтожил наблюдательный пункт противника. Смелость и отвага сержанта Шамиля Алхасова позволили нанести существенный урон ВСУ и обеспечить развитие наступления мотострелков на вражеские позиции.

Вероника Ушакова  
v.ushakova@vm.ru

## Новости спецоперации

**Лишили националистов путей снабжения** Российские военные получили огневой контроль над дорогой в Донецкой Народной Республике, по которой осуществлялось снабжение украинских войск. Об этом рассказал советник главы ДНР Игорь Кимаковский.

**Купянское направление остается напряженным** Кременской район, поселок Белогоровка и купянское направление остаются самыми напряженными участками фронта в Луганской Народной Республике. Об этом заявил координатор по межпарламентским связям с парламентом ЛНР, депутат Госдумы Виктор Водолацкий.

— Причина — на этих участках ВСУ постоянно проводят усиление живой силы, кото-

рая методично уничтожается, — объяснил Виктор Водолацкий.

**Министр проверил производство ракетных комплексов** Вчера министр обороны России Сергей Шойгу проверил выполнение гособоронзаказа по производству переносных и оперативно-тактических ракетных комплексов научно-производственной корпорацией «Конструкторское бюро машиностроения» в Московской области.

**Заняли новые позиции** ВС РФ заняли три опорных пункта ВСУ в районе населенного пункта Вербовое в Запорожской области, сообщил председатель движения «Мы вместе с Россией» Владимир Рогов.

**Пресекли попытки ротации украинских радикалов** Российские военнослужащие пресекли четыре попытки ВСУ провести ротации в районах Старомайорского и Мирного на южнодонецком направлении. Об этом рассказал начальник пресс-центра группировки Александр Гордеев.

**Молодых участников боевых действий удостоит награды** В Луганской Народной Республике планируют учредить региональную награду для молодых участников специальной военной операции. Об этом на встрече с демобилизованными студентами рассказал руководитель администрации главы ЛНР Алексей Самойлов.

В Европе проходят учения НАТО Steadfast Defender — крупнейшие со времен холодной войны. Задействованы около 90 тысяч военнослужащих всех видов и родов войск, более тысячи единиц наземной военной техники, включая 133 танка, 80 самолетов и 50 боевых кораблей. Штаб учений отрабатывает даже обмен ударами тактическим ядерным оружием. Европа «отрабатывает» войну с Россией — других противников у нее на континенте нет. Ждать ли самой войны? И если да, то когда?

# Европа готовится к войне

## Конфликт может начаться в Калининградской области

Британское издание The Telegraph со ссылкой на военные источники опубликовала версию, как может развиваться война России с НАТО. По мнению авторов издания, Россия мобилизует 200 тысяч человек и пойдет в наступление этой весной. Затем, как считают британские военные, могут начаться протесты среди русскоязычного населения в странах Прибалтики. Россия и Белоруссия под предлогом протестов организуют военные учения с размещением в Калининграде. Зимой 2024/2025 года якобы начнутся бои за так называемый Сувалковский коридор — территорию, соединяющую основную часть России и Калининградскую область. Сувалковский коридор проходит по территории Латвии и Польши. Сценарий можно назвать выдумкой журналистов, но о грядущей войне с Россией, к сожалению, говорят уже политики европейских стран и не только.

Генсек НАТО Йенс Столтенберг: — Если Путин выиграет на Украине, есть реальный риск, что он повторно применит силу. Глава военного комитета НАТО Роб Бауэр: — Да, мы готовимся к конфликту с Россией. На тот случай, если дело дойдет до этого. Если они на нас нападут. Премьер-министр Швеции Ульф Кристиерссон: — Может быть война. Я призываю шведов быть к ней готовыми и с оружием в руках и ценой жизни защищать свою страну. Главнокомандующий вооруженными силами Норвегии Эйрик Кристофферсен: — У НАТО есть два-три года, чтобы подготовиться к вооруженному конфликту с Россией. Министр обороны Германии Борис Писториус: — Нападение России на одну из западных стран сейчас маловероятно, но это может произойти через пять-восемь лет. Мы слышим угрозы из Кремля почти каждый день, поэтому мы должны принять во внимание, что Владимир Путин может однажды напасть на страну НАТО.

### Где ждать провокации

Политолог Григорий Савельев считает, что у этих заявлений есть как минимум три цели. — Первая — отвлечь общество от экономического кризиса, сплотив его против внешнего врага. Дескать, не думайте о росте цен на коммуналку, у нас тут война с Россией намечается. Вторая цель — оправдать свою помощь Украине. Смотрите: Зеленский сейчас сдерживает русских, давайте и дальше его поддерживать. Третья — морально подготовить европейцев к реальной войне с РФ. Ведь они очень давно не воевали.

О том, как именно может начаться война, недавно заявил бывший замминистра национальной обороны Польши генерал Вальдемар Схипчик. Он назвал Калининградскую область России «оккупированной территорией», которую НАТО «ликвидирует». Схипчик также пригрозил, что в случае войны русской армии с НАТО Калининград будет главной целью для поражения. Генерал заверил, что в случае вооруженного конфликта Вашингтон не допустит того, чтобы официальная Москва продолжала управлять регионом и размещала там свою армию и силы ПВО для защиты.

— В приграничной зоне с Россией и Белоруссией сейчас строятся укрепления. Работы проводятся в мирное время, потому что после начала войны на них не будет времени! — заявил генерал.

## Сценарий атаки на Россию продуман, но решится ли на него Запад — неясно

Военный эксперт, член Лиги военных дипломатов Игорь Забелин считает, что Схипчик фактически озвучил сценарий начала войны. — Сначала в западных СМИ нагнетается истерия по поводу того, что посреди Европы — рядом со странами Прибалтики и Польши — существует вооруженный до зубов российский анклав. По сути — плацдарм для нападения на Европу. Причем как по суше, так и по морю, ведь одна из баз Балтийского флота России находится в Калининградской области. Затем проводится мысль, что этот плацдарм нужно ослабить. Третий шаг: флот стран НАТО блокирует на Балтике наши военные корабли, а сухопутный транзит грузов в Калининградскую область через Прибалтику останавливается. Все, Калининградская область от «большой России» отрезана. И нам ничего не остается кроме как прибавить тот самый Сувалковский коридор — через Латвию или Польшу, чтобы разорвать блокаду. Эти действия — агрессия против стран НАТО. Снова «русские во всем виноваты», а Запад защищается от «орд орков».

### При чем тут Байден

Григорий Савельев считает, что Европа во многом стала жертвой американской политики. — Американцы сделали два беспроигрышных хода. Первый: разорвали экономические связи России и ЕС — взрыв «Северных потоков», санкции и т.д. Второй их ход — военно-экономиче-



28 апреля 2023 года. Международные военные учения Ауга в Швеции. В боевой экипировке, уже готовые к началу учений, рядом стоят шведский и финский солдаты

ская поддержка Украины с последующим от нее отказом. Итог: Европа обеднела, а на ней к тому же камнем повисла Украина. Правительствам многих стран Запада, например германскому, нужно либо говорить «мы ошиблись» и уходить в отставку, либо самим вместе Украины воевать с русскими. История ровно такая же, как в Израиле, где премьер Нетаньяху готов «навсегда решить палестинский вопрос», только бы остаться у власти. У европейцев такая же ситуация. Поскольку они теперь бедные, а мириться с Россией не хотят, то единственный шанс вернуть прежнее экономическое благополучие — «окончательно решить русский вопрос» и получить доступ к дешевым ресурсам. Да, все понимают, что одолеть ядерную державу невозможно. Но можно продолжить войну на истощение в надежде, что русским надоест и они, как во время Первой мировой, устроят революцию. Или, как в 1991-м, просто развалит страну.

### Силы сторон

Российская армия сейчас — первая по численности в Европе: свыше миллиона человек. На ее стороне — двухлетний опыт боевых действий и самый мощный в Европе ВПК. А что у европейцев? — Начнем с того, воевать они готовы не все. Больше всего рвались поляки и прибалты, но, посмотрев на Украину, свой пыл резко умили, — пояснил директор Центра системного анализа и прогнозирования Ростислав Ищенко. Игорь Забелин тем не менее считает, что в гипотетической войне с Россией могут принять участие три прибалтийские страны, Польша, Германия, Швеция и Финляндия. Две последние для этого в НАТО и вступили, чтобы не остаться с Россией один на один.

Наиболее сильна в этой компании Польша. Свою армию она планирует увеличить вдвое — до 300 тысяч человек и полностью перевооружить, — пояснил эксперт.

Вторая по мощи — армия Германии, бундесвер. В ней около 180 тысяч человек, включая женщин и санитарную службу. Третья — армия Финляндии. Формально она небольшая — около 20 тысяч человек. Но еще 280 тысяч — в резерве.

— А вот прибалтийские армии, согласно рейтингу Global Firepower Index 2024, заняли места с 85-го по 99-е, — рассказывает Игорь Забелин. — Российская армия, для сравнения, на втором месте после американской, а украинская — на 18-м. Конечно, все эти рейтинги условны, но представление о потенциальной силе вооруженных сил дают.

По мнению эксперта, перед европейскими странами сейчас стоит как минимум три проблемы.

— Первая: нехватка вооружений и боеприпасов. Все запасы отдала Украине, осталось не так много. А свой ВПК не очень развит. Не зря, например, та же Польша закупает средства ПВО в Штатах, а танки — в Южной Корее. Свое военное оборудование они производят, но для перевооружения армии — недостаточно, — пояснил Забелин. — Вторая проблема: у евро-

пейцев нет опыта. Последний раз они воевали в начале 1990-х в Ираке, но те войки в массе своей уже на пенсии. Есть, конечно, наемники, побывавшие на Украине, но их в войсках в лучшем случае тысячи. А нужны сотни тысяч человек с боевым опытом. Третья проблема: у европейцев мало желающих воевать. Призыв большинства стран отменили, а нанять контрактников, как Россия, я думаю, будет куда сложнее. Просто у них другие люди, с другим воспитанием. Немец может смотреть, как мигрант насилует его подругу, и сообщить об этом в полицию — вот такие они сейчас. Не воинственные.

Отдельная проблема, как считает эксперт, военная доктрина стран НАТО.

— Вспомните украинский «контрнаступ». В него шли подготовленные инструкторами НАТО на полигонах НАТО и на западной технике бойцы ВСУ. Итог мы все знаем — неудача полная и под сотню тысяч убитых, — пояснил Забелин. — Что значит? Что учили не те, не тому и не так. Учили устаревшей тактике. А новой у них пока нет. У нас есть, у них — нет. В теории они знают, как нужно воевать — украинской опыт, конечно, тщательно изучается. А на практике, в боевых условиях, не смогут ничего. Опыт должен быть, во-первых, личным, а во-вторых, на уровне не только командиров, но и бойцов. Я думаю, они там в НАТО не дураки, и эти моменты понимают.

**Враги объединяются?**

Политолог Максим Шевченко уверен, что война с Европой тем не менее — «реальная угроза». — Во-первых, Европа так устроена, что, как только она начинает считать Россию слабой, и эти моменты понимают.

### История

За последние 500 лет Россия воевала с 26 странами. В общей сложности дольше всего со Швецией — более 80 лет. С Польшей, в совокупности, мы воевали 65 лет, проводя аж 11 войн, считая онупацию по Молотову-Риббентропа, которая носила все признаки войны, включая пленных и их расстрел. С Литвой воевали 55 лет в шести войнах. Турция и Крымское ханство, если их объединить, воевали с нами, и вместе и поодиночке, почти 90 лет в 20 войнах. СССР в общей сложности воевал 59 лет — большую часть своего существования. Дольше всех — в Афганистане: почти 10 лет. Таким образом, большую часть истории Россия и Советский Союз провели в военных конфликтах. В основном — с соседями. При этом были военные столкновения с Францией, Германией, Англией, США (интервенция во время Гражданской войны). В общем, воевать для нас — дело привычное.

### кстати

Замглавы Совбеза России Дмитрий Медведев высказался на тему войны РФ и Европы: «Россия многократно говорила об отсутствии планов конфликта со странами НАТО и ЕС. Но если, не дай бог, такая война случится, то она не пойдет по сценарию СВО. Она не будет вестись в окопах с применением артиллерии, бронетехники, дронов и средств РЭБ. НАТО — огромный военный блок, население стран Альянса — почти 1 миллиард человек, а их совокупный военный бюджет может достигать полутора триллионов долларов. Поэтому, ввиду несопоставимости наших военных потенциалов, у нас просто не останется выбора. Ответ будет асимметричным. Будут использованы баллистические и крылатые ракеты со специальными боеголовками. Это основано на нашей военной доктрине и хорошо известно всем. И это и есть тот самый пресловутый Апокалипсис. Конец всему».

она всегда идет на восток. Так было при Наполеоне, так было при Гитлере. Во-вторых, сейчас Европа объединяется, то есть пытается перейти от конфедерации — Европейского союза, к федерации, то есть фактически к европейской империи. Поэтому вероятность войны между Россией и объединенной Европой велика. Григорий Савельев не согласен: — Евросоюз скорее развалится, чем объединится. Вспомните, как долго они пытались согласовать помощь Украине и еле-еле согласовали. А когда речь зашла о создании объединенной армии ЕС, разговоры об этом быстро закончились. Штаты не для того создавали НАТО, чтобы появилась отдельная, неподконтрольная им армия ЕС. Ведь где неподконтрольная страна или группа стран. Нет, новый и сильный политический игрок Штатам точно не нужен. Саму идею объединения ЕС, даже в борьбе с Россией, они будут душить. И нам нужно играть на противоречиях США и Евросоюза. Ведь они и сейчас не едины.

По мнению эксперта, России, однако, необходимо готовиться к военному противостоянию с Европой. И лучше всего это делать, демонстрируя успехи на Украине.

— Поляки, главные русофобы Европы, летом 2022 года были «в пяти минутах» от ввода войск на Украину. А сейчас об этом даже не заикаются, говорят об отражении потенциальной российской агрессии. Почему? Видят, что Россия стала существенно сильнее. И если украинцами мы еще церемонимся, не стираем города в пыль, то со странами НАТО готовы даже тактическое ядерное оружие применить. Пока это останавливает. Но надолго ли — понять сложно. Как говорится, надеяться нужно на лучшее, а готовиться к худшему, — пояснил эксперт.

### Угроза становится вполне реальной



### Мнение

Истерия «скоро война» нагнетается по нескольким причинам. Первая: Европа хочет восстановить свой ВПК. Ведь свои склады боеприпасов они опустошили, чтобы помочь Украине, а значит, их нужно наполнить — и для помощи Украине, и для своих армий. Ну вот и ведется инфляционная кампания, оправдывающая рост военных расходов. Вторая причина истерии: европейцы поняли, что «война будущего» — это не полицейская операция силами спецназа, как планировалось. Это столкновение двух больших армий, на Украине. А значит, эти армии придется создавать. Возможно, даже возвращая призыв, от которого многие страны отказались. Повод — ждем агрессии со стороны России. Третья причина — они реально боятся нападения. Вот, например, недавно было объявлено, что ВСУ поставят американские истребители F-16. Взлетать с аэродромов Украины они не могут — там нет

идеально гладкой взлетно-посадочной полосы. Плюс по этим аэродромам Россия может легко нанести удары, как уже не раз бывало, и западную технику пожене. Поэтому, по всей видимости, F-16 будут взлетать с аэродромов Румынии или Польши. Россия уже не раз заявляла, что в этом случае мы будем наносить удары по территории государств НАТО. Таким образом, военный конфликт действительно может быть масштабирован. Европа это прекрасно понимает и готовится. Я не думаю, что они хотят с нами воевать. Подозреваю, что они боятся. И прежде всего — нашего тактического ядерного оружия, способного уничтожить европейские города. Но ведь перед началом Первой мировой войны тоже никто воевать не хотел! Но постепенно, шаг за шагом, втянулись многие. Так что ситуация опасная.



**НИКИТА МИРОНОВ**  
Обозреватель



**КАЖДЫЙ ВТОРНИК И ЧЕТВЕРГ СЛУЖБА НОВОСТЕЙ ПРЕДЛАГАЕТ ЧИТАТЕЛЯМ «ВМ» САМЫЕ ГЛАВНЫЕ ГОРОДСКИЕ НОВОСТИ, САМЫЕ НЕОБЫЧНЫЕ ИСТОРИИ, САМЫЕ ЛЮБОПЫТНЫЕ ОТКРЫТИЯ, САМЫЕ УДАЧНЫЕ ПРОЕКТЫ И КЛЮЧЕВЫЕ ТРЕНДЫ НЕДЕЛИ. МЫ ПРОДОЛЖАЕМ РЕГУЛЯРНУЮ РУБРИКУ. НАШИ ЖУРНАЛИСТЫ ВСЕГДА В КУРСЕ САМЫХ ЗНАЧИМЫХ СОБЫТИЙ ГОРОДА.**

**Необычное достижение музыканта из Москвы Виктора Волкова зафиксировано в Международной книге рекордов «Интеррекорд».** Он совершил 129 чередующихся прыжков с ударами по бас-барабану ногами за минуту.

## Барабанщик-самоучка изобрел свой стиль игры

Занимается музыкой Виктор с самого детства, даже окончил учебное заведение по классу балалайки. В 2010 году стал участником группы: до службы в армии играл в ней на бас-гитаре, а после, с 2013–2014 годов, пересел за барабанную установку.

— Получилось так, что, пока я служил, на мое место нашли другого гитариста. Но у меня был опыт игры на барабане. Ребята, когда я вернулся, предложили попробовать продолжить работу с ними в качестве барабанщика. Я согласился, — говорит Виктор Волков.

Из-за того, что он в этом деле самоучка, за несколько лет репетиций и выступлений у него сформировался собственный стиль игры. Ему удобнее стоять за установкой, а не сидеть. Это позволяет ему, например, прыгать на концертах для большей зрелищности. При этом он продолжает отстукивать палочками необходимый ритм. У бас-барабана, или, как его еще называют, бочки — самой большой части установки, есть колотушка. Это педаль, при нажатии на которую ногой по барабану ударяет молоточек.

### рекорды

Самым быстрым барабанщиком в мире признан музыкант-метал-группы Джунго Джордсон из США. Он делал 2677 ударов за две минуты, то есть 22 удара в секунду. Он занесен в Книгу рекордов Гиннеса как самый скоростной барабанщик. Среди гитаристов отличился Дэниэл Химбаух. Сочинение композитора Римского-Корсакова «Полет шмеля» он исполнил в темпе, превышающем оригинальный более чем в 10 раз.

Во время выступлений, когда Волков входит в кураж, он начинает прыгать, поочередно нажимая на педаль то левой, то правой ногой, поддерживая ритм на бочке. Кроме того, палочками он продолжает отстукивать ритмический рисунок на остальных барабанах установки и тарелках.



Ноябрь 2023 года. Барабанщик Виктор Волков получил сертификаты от комиссии Международной книги рекордов «Интеррекорд», подтверждающие его достижение



### звук музыки

— Однажды я наткнулся на других рекордсменов и подумал, почему бы не зафиксировать эту свою фишку в качестве покоего достижения, — рассказывает Виктор.

Сбор доказательной базы, составленной из нескольких видео с разных ракурсов и описания рекорда, занял около

четырёх месяцев. Подтверждение того, что достижение Виктора зарегистрировано, пришло от комиссии «Интеррекорда» всего через месяц. Подтверждают установленный рекорд сертификаты и медали. Кстати, барабанщик — многодетный отец. Одна из причин, почему он решил зафиксировать свой рекорд, — чтобы дети им гордились.

— Хотел подать пример им, что нужно уметь оценивать себя правильно, — отмечает Виктор Волков. — Если ты чего-то хочешь достичь, нужно не сидеть, а взять и попробовать предпринять какие-то первые шаги. Да, могут возникнуть трудности, но все можно преодолеть! Если ты не сделаешь, не сделает никто.

ДИАНА ПРОХОРЕНКО  
d.prohorenko@vm.ru

**В Музее-театре «Булгаковский дом» возвращаются к проведению лекториев.** Их поставили на паузу в 2020 году, когда была пандемия. Вновь запустят в год 20-летия дома автора культового романа «Мастер и Маргарита».

## Встречи с читателями вновь станут регулярными

Ирина Горпенко-Мягкова пришла в «Булгаковский дом» в 2004 году вместе со своим мужем Борисом Мягковым — известным булгаковедом, автором множества книг. После его кончины она стала хранителем архива и публикатором его исследований. Лекторий в музее-театре как раз начал свою работу с выставки Бориса Мягкова в 2005 году.

— За 20 лет были проведены сотни лекций, театральных и музыкальных встреч, презентаций книг, мемориальных вечеров и выставок. За прошедшие годы состоялись поездки по городам России: конференции, симпозиумы, выездные круглые столы,

встречи с литераторами, краеведами, писателями, историками, учеными. Но самое важное — это организация публицистической деятельности, — рассказывает Ирина. С июня 2008 года в музее-театре проводились циклы лекций, презентации изданий, мемориальные вечера, музыкально-литературные программы, встречи с участниками конференций и звездных круглых столов, что укладывается в почти 500 мероприятий. Большая часть из них легла в основу видеоархива «Булгаковского дома».

— Именно на основе частного архива Мягкова окреп лекторий «Булгаковского дома», задачей которого стало систематическое просвещение сотрудников и посетителей музея за счет организации циклов еженедельных лекций с людьми творческих профессий, — говорит хранитель архива.

В обновленном лектории, по словам Ирины Горпенко-Мягковой, постоянными станут встречи, посвященные как содержанию архива — редким изданиям, журнальным публикациям, — так и информации, которая может слу-

жить основой для будущих экскурсий.

— Кроме того, мы начинаем создавать в обновленном лектории открытый кабинет. Это будет лаборатория по изучению архива для привлечения читательской аудитории: школьников, студентов, преподавателей. И тех, кто хочет поделиться своими архивными накоплениями, — говорит Ирина. — Планы у нас большие. Еще мы готовим образовательные проекты, связанные с социальной психологией.

Она добавляет, что известные персонажи произведения Михаила Булгакова и архивные сокровища Бориса

Мягкова помогут погрузить в творческую деятельность прошлых и нынешних поколений. Кроме того, Ирина Горпенко-Мягкова планирует, что с возобновлением лектория получится провести серию встреч, на которых она из первых уст расскажет о том, какими были жены Михаила Булгакова, об их характере и манере речи. Она поделится со слушателями личными беседами-интервью с Еленой Шиловской и Татьяной Лапой. Как рассказали «ВМ», лекторий планируют буквально на днях.

АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА  
a.starostina@vm.ru

**Доцент кафедры рекреации и спортивно-оздоровительного туризма Российского университета спорта ГЦОЛИФК Яна Сираковская совершила восхождение на высочайший стратовулкан Африки — Килиманджаро.**

## Совершили подъем под африканские песни

Чтобы преодолеть высоту 5895 метров, Яне необходимо было подготовиться. Тренировки начались в сентябре — ежедневные спуск и подъем по лестнице пятиэтажного дома с 15-килограммовым рюкзаком. Кроме того, в процесс подготовки вошли и пробежки. Каждый день Яна преодолевала по 10 километров. — Вообще в спортивном туризме я с восьмью лет, — рассказывает Сираковская. — Поэтому альпинизм для меня — как образ жизни. Такие подъемы Яна осуществляет не одна. — В походы я хожу с группой. Ее руководитель — мой друг Павел Чернов. С ним мы уже несколько лет вместе ходим в горы, — говорит альпинистка. — Он надежный человек и хороший руководитель. С нами в группе были знакомые Павла и мои. В общей сложности, по словам Яны, экспедиция заняла у них 11 дней. — Однако суммарно, с момента акклиматизации до выхода на вершину Килиманджаро, у нас ушло пять дней, — объясняет Яна. Альпинистка также отмечает, что восхождение было непростым. Почти все время их нахождения в Африке шел дождь. — Местные жители нам рассказали, что погода должна была быть другой, — говорит Яна. — Они объяснили, что сезон дождей в другое время. Яна добавляет, что погода испортилась с первого же дня их восхождения. — На высоте до 4000 метров осадки были не сильными. Периодически дождь прекращался, — отмечает альпинистка. — А вот после преодоления высоты 4200 метров начался ливень. По словам Сираковской, из-за погодных условий сильно ухудшилась видимость на пути. — Мы не могли разглядеть даже то, что происходит от



8 января. Доцент кафедры рекреации и спортивно-оздоровительного туризма Российского университета спорта ГЦОЛИФК Яна Сираковская в Африке на вершине вулкана Килиманджаро

нас на расстоянии пяти метров, — говорит альпинистка. — Такой исход событий шокировал и нас, и наших проводников. Но и на этом походе не перестала удивлять. Как вспоминает Яна, на высоте 5000 метров их ожидал очередной сюрприз — снегопад. — Местные нам рассказали, что и снега сейчас быть не должно, — добавляет Сира-

ковская. — Такие климатические условия, конечно, сильно удивили, но мы были готовы ко всем капризам погоды. Кроме того, Яна отмечает, что восхождение на Килиманджаро — не самый трудный маршрут для альпиниста.

— На эту вершину, как правило, поднимаются без специального снаряжения, — объясняет Сираковская. — То есть путь на вершину Кили-

манджаро — это, можно сказать, горный поход, в котором как таковых трудностей не возникает. По словам Яны, помешать могут только погода и особенности акклиматизации.

— В нашей группе у одного человека немного болела голова, — говорит альпинистка. — Он себя не очень хорошо чувствовал, но после отдыха все пришло в норму. Несмотря на то что особых трудностей у группы российских альпинистов не возник-

ло, усталость никто не отметил. Но и в эти моменты они находили решение. А точнее, их проводники. — Нас сопровождали местные гиды. Весь путь они всячески подбадривали нашу группу, — вспоминает Яна. — Каждое утро они кричали на своем языке Nakuna Matata! (в переводе с суахили значит «никаких забот»). — «ВМ», часто пели и танцевали. Кстати, для Сираковской добродетельность местных жителей стала одним из са-

мых ярких воспоминаний из экспедиции. — Было такое, что мы шли уставшие, нам хотелось помочаться, но наши проводники сразу замечали это и не давали унывать, — рассказывает Яна. Когда группа наконец добралась до вершины вулкана, перед ней раскрылись невероятные пейзажи. — Мы увидели кратеры, ледники и взглянули на Кению с высоты Килиманджаро, — вспоминает альпинистка. — Наша остановка на вершине продлилась около 30 минут. За это время мы налюбовались красотами и запечатлели их на снимках. По словам Яны, на вершине вулкана их группа встретила с туристами из других стран. — Там были команды китайцев, корейцев, чехов, поляков и не только, — говорит Сираковская. — Все радовались, поздравляли друг друга. Атмосфера была невероятная! Яна также отмечает, что сама по себе природа Африки очень интересна: необычные растения, разные виды птиц и животных.

ВИКТОРИЯ БИЯТОВА  
v.biyatova@vm.ru

**Союз охраны птиц России запустил конкурс «Большой год»,** который выявит самых активных наблюдателей за пернатыми.

## Фотоохота объединила любителей птиц со всей страны

Пар изо рта клубится, покрывший стальные трубы туман трескается. Пальцы мерзнут на холоде: в руках телефон, а на прикосновения в перчатках он не реагирует. На устройстве заранее включена камера. Объектив пытается поймать зимних птиц, сидящих на деревьях: мешать нельзя — цель может сорваться с ветки в любую секунду!



### зверье мое

Птичка найдена, студентка Государственного университета по землеустройству Анна Осипова направляет телефон и делает снимок. Кадр удачный: синица, сидящая на березе, попала ровно в его центр. Девушке предложил принять участие в конкурсе «Большой год» ее друг.

— Меня не особо интересуют денежные призы, которые предлагают организаторы, — признается Анна. — Мне в принципе нравится наблюдать за природой: растениями, уличными животными или птицами. Это помогает немного отдохнуть от суеты.

Участие в этом конкурсе дает мне еще одну причину остановиться и оглянуться вокруг. Конечно, птиц не обязательно целенаправленно искать. Достаточно вовремя включить камеру или достать телефон. Конкурсу важно не качество фотографий, а их количество: на каждом снимке должны быть разные виды птиц. В городе, правда, не настолько большое разнообразие пернатых, как, например, в лесу. Кроме того, членами жюри не учитываются фотографии, на которых представлены домашние птицы, например, куры, утки или попугаи.

— Летом поеду к бабушке, которая живет в деревне. У нее рядом лес, в котором много разных зверей и птиц водятся, — рассказывает Анна. — Лишний раз пойду туда, прогуляю, пернатых сфотографирую. Даже если не выиграю в конкурсе, получу удовольствие от наблюдения за природой!

ДИАНА ПРОХОРЕНКО  
d.prohorenko@vm.ru

**По итогам III Всероссийского зимнего фестиваля массового спорта в Красноярске команда МГТУ имени Н. Э. Баумана «Бауманские панды» заняла третье место** в дисциплине юкигассен — соревнованию по игре в снежки.

## Научились бросать снежки точно в цель



5 февраля. Игроки команды «Бауманские панды» перед III Всероссийским зимним фестивалем массового спорта: Петр Пустовойтов, Алена Якимова, Диана Осипова, капитан Олеся Никольская, Диана Мартымянова, Камилл Файзрахманов, Марат Кузнецов (слева направо)

В отличие от простых снежков, в юкигассен играют строго по правилам. Матч проводится на площадке 36 на 10 метров, которая делится на зоны защиты красных, синих и центральной зоны. На поле семь барьеров: центральный и по три с каждой стороны. Команды состоят из восьми человек: семь полевых игроков — четверо нападающих, которые выбивают игроков из команды противника, и трое защитников — они снабжают снежками первых. Есть и капитан, которого нельзя выбить. Под началом капитана Олеси Никольской «Бауманские панды» выступили впервые. — Два года подряд до этого команды нашего спортивного клуба не могли пройти в топ-четыре, — сказала Никольская. — И я решила взять все в свои руки. Подготовка к турниру началась заранее. Олеся почти заново собрала команду, игроки скооперировались, старались успевать на все тренировки. — На обычной футбольной площадке стадиона «Металлург» мы вручную линию в поле, ставили баррикады и играли специальными мешочками с песком. Кстати, в Красноярске пришлось привыкнуть к тому, что снежки из настоящего снега рассыпались, поэтому пришлось быстро научиться экономить снаряды, — поделилась она. Итоговый матч, позволивший занять третье место, был продуман до мелочей. — Победить в юкигассене можно одним из трех способов: выбить всех игроков на поле, захватить флаг или перевес очков, то есть численное преимущество по количеству людей на поле, — рассказала Никольская. — Чтобы не

рисковать, мы приняли решение во втором периоде выбить только нападающих, и с перевесом в два очка выиграть по времени. По ее словам, на турнире были достойные соперники. — Одной из самых сложных и интересных команд для нас были «Ястребы Тувы», которые взяли золото. Против них не получалось пойти в открытую атаку, — рассказала капитан. — Несмотря на отсутствие определенной тактики игры, у них очень сильный бросок. После награждения мы пообщались и узнали, что эти спортсмены с самого детства просто очень много играют в снежки. Даже у девушек по этому очень хоро-



### лыжи и коньки

шо поставлен бросок вдале, он кучный и прицельный. По словам президента Федерации юкигассена России Дмитрия Макушева, популяризация юкигассена началась с МГТУ имени Баумана. — В 2019-м мы задумались, какие новые интересные альтернативные виды спорта можно предложить студентам. Футбол, баскетбол и волейбол остаются до сих пор, но зачастую они приедаются. Теперь у студентов появился азарт, огонь в глазах, — рассказал он. Спорт с необычным названием родом из Японии. — «Юки» — снег, «гассен» — битва. Игра стала культовой там, а потом распространилась по всему миру, — рассказал Макушев. Также на фестивале массового спорта в Красноярске приняли участие и команды других вузов Москвы: МИРЭА, Сеченовского университета, РУДН, МГПУ.

МАКСИМ КИРЮШИН  
m.kiryushin@vmdaily.ru

Продолжается подведение итогов! По данным Mediascope, самыми рейтинговыми ежедневными развлекательными ток-шоу в 2023 году на российском ТВ стали программа «ДНК» на НТВ (2,95 процента), «Малахов» (2,17) и «Прямой эфир» (2,10) на «России-1», «За гранью» на НТВ (2,04) и «Мужское и женское» на «Первом канале» (1,92). Еще оно забавное наблюдение: у большинства каналов наблюдается увеличение доли аудитории при снижении рейтингов! Вывод: а телек-то — жив!

# Под символом Z. Новый Зорро стал чуть сентиментальнее

премьера

ТВ-3 начал показ нового испанского приключенческого сериала о знаменитом герое в маске «Зорро». Безусловно, особенно в нынешний момент, это событие для ТВ знаковое.

Новый международный приключенческий сериал «Зорро» (так он называется правильно) был снят в Испании по заказу Prime Video для платформы Amazon Prime. Сериал ждали — любовь к знаменитому герою в маске носит общемировой характер. История легендарного героя Зорро, или сеньора Зорро, этакого «Робин Гуда» испанского разлива, началась еще в XVII веке. По легенде в костюме Зорро первым появился богатый дворянин дон Диего де ла Вега, по другой версии он был отцом Зорро, но главное — никто до сих пор вообще точно не знает, «а был ли мальчик», то есть а был ли такой человек вообще. Тем не менее Зорро покорила мир, став одним из первых супергероев и предтечей Бэтмена. К стати, первый фильм о нем появился в 1920 году — там роль Зорро исполнил знаменитый Дуглас Фэрбенкс. С тех пор вышло более двух десятков кино- и анимационных версий приключений героя, его играл даже Ален Делон, и все версии были успешны. В новой версии этой истории роль главного героя досталась 27-летнему испанскому актеру Мигелю Бернардо (он известен по сериалу «Элита», в котором сыграл одну из главных



Кадр из приключенческого сериала «Зорро». Главного героя, дон Диего де ла Вега, сыграл испанский актер Мигель Бернардо

ролей). Парень хорош собой, в картине много драк и стрельбы, мужчины — вызываете традиционны и мужественны, а женщины — соблазнительно красивы, как и положено. Нельзя также не связывать: как известно, фирменный знак Зорро — размашистая Z — ныне ассоциируемый с Россией, таким образом дополнительно обойдет весь мир. Как это «просмотрели» иностранные продюсеры — никому не ведомо, но получилось смешно. События в новом «Зорро» разворачиваются в охваченной беспорядками Калифорнии в 1834 году, куда приезжает юный Диего де ла Вега, вынужденный оставить учебу

в Испании. В Лос-Анджелесе он пытается найти убийцу отца и отомстить им, для чего надевает маску Зорро и бросает вызов мексиканскому губернатору, который мечтает избавиться от народного мстителя. И почитателей, и врагов у Зорро предостаточно, но мы — за него, мы — на светлой стороне! Но почему самый мистический канал приложил немало сил для предоставления своим зрителям именно этого сериала? В минувшем году на сильно зависимом от западного контента ТВ-3, ожидаемо пикирующем вниз по всем показателям после ухода Мейджора, стал генеральным продюсером Константин

Обухов. Руководство канала добилося стабилизации ситуации, и, что важно, была сделана ставка на переход к собственному производству контента. Но и разрушать нарабатанное за годы работы телеканала никто не хотел. В итоге полет вниз прекратился, что подтверждается цифрами, а затем телеканал первым договорился с Amazon о том, что премьера нового «Зорро» пройдет эксклюзивно на ТВ-3. По словам Константина Обухова, это было сделано потому, что этот контент идеально попадает в аудиторию канала, поскольку «в нашей ментальности сильно отражается борьба за справедливость».

Почему еще выбрали «Зорро»? Потому что этот новый проект — «такой же, как мы помним его. Это классический «Зорро», в нем нет никаких отступлений влево-вправо, нет Зорро в будущем или где-то еще. Это рассказанная еще раз всем хорошо знакомая история — в этом класс, поэтому она на ТВ-3». К стати, на будущее: по словам Обухова, канал больше смотрит не в сторону корейских драм, а разворачивается по направлению к Латинской Америке, потому что «мы пересекаемся по ментальности, например по теме экстрасенсов или эзотерики»: как оказалось, эта тематика там популярна так же, как и у нас.

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**МИГЕЛЬ БЕРНАРДО**  
АКТЕРА ИСПОЛНИТЕЛЯ РОЛИ ЗОРРО

Мир изменился с момента выхода последнего «Зорро», и мы попытались создать более сентиментального героя. У него больше эмоций, он подвержен сомнениям и осознанию того, что каждый поступок чреват последствиями. Он понимает, что вернуть справедливость не просто, и когда делает то, что кажется ему справедливым, то обрывает жизни других людей, а Диего не хочет превращаться в убийцу, и в этом смысле хочет изменить образ Зорро, пусть это и невыполнимо.

## За роботов ответят люди



Еще перед Новым годом мелькнуло, не произведя фурора, сообщение: к весне 2024 года собираются запустить первый новостной телеканал, работающий под управлением искусственного интеллекта (ИИ). Всем было не до того, бегали за зеленым горошком. Но, конечно, если будет так, это коренным образом изменит сферу медиа в целом и журналистику как класс.

Рекламный видеорлик компании Channel 1 в одной из соцсетей показал картинку в целом безрадостную, но для «продвинутого»: в кадре — виртуальные ведущие, абсолютно лишённые эмоций, вещают новости на нескольких языках. Планов у отцов-основателей канала — громкие, зрительски подкупают конфетками вроде бесплатности, доступности контента, обещают, что ИИ сможет сам создавать репортажи, «используя для этого публично доступные записи и правительственные документы». А еще ИИ сможет «воспроизводить события, которые не были зафиксированы на камеру», — вроде того, как делают зарисовки в судах при запрете на съемку. Ни малейшей радости по поводу таких перспектив не испытываю. Журналистику можно убивать по-разному, но контрольный выстрел в ее голову совершается одним способом — если убрать из нее человеческую канву, эмоции. Так, например, недавно заметил мой коллега, умертвили спортивную журналистику — она превратилась в информацию из серии «очки-голы-секунды» и почил в бозе. Кто-то и не знает даже, что она может быть иной! А может... На фоне случившегося души Николая Озерова, Игоря Фесуненко и целой плеяды других блистательных репортеров прошлого, посвятивших спортивному репортерству жизни, наверняка потеряли покой... Но посмотрите чуть глубже, за край восторгов создателей «нового слова»: вы же понимаете, что при желании правдивость таких выпусков будет хитроумно скорректирована «в нужную сторону»? Нет-нет, заверяют создатели, конечно же, у них не будет фейковых новостей! Ха-ха, сейчас. Не надо иллюзий: бесстрашный и в прямом смысле слова бессовестный ИИ-ведущий преподнесет их, даже не моргнув виртуальным глазом.



**ОЛЬГА КУЗЬМИНА**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Сегодня с ИИ носятся, как прежде в деревне строители избы — с паклей: его стремятся записать в каждую дыру. Он ныне везде, летит из всех щелей. Но, по моему убеждению, распорядиться им грамотно способно только общество, в котором все в порядке с человеческим интеллектом, а этого я не наблюдаю. Наблюдаю, напротив, падеющие уровни образования и культуры. Мне кажется, любая новая технология, какой является и искусственный интеллект, в обществе интеллектуально была бы опробована сначала в «подсобном хозяйстве». Вот прекрасную идею недавно услышала: ну отправьте ИИ разбираться, например, хотя бы чисто технически, архивы ИИ уже колоссальные, одни литературные завалы каковы. Но нет, его кидают на передовые позиции, ничего не просчитав, не поняв следствий содеянного и не неся никакой ответственности за результат, что самое страшное, ибо принцип «после нас — хоть потоп!» по-прежнему рулит миром.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## Весь сериальный спектр: от истории страны до франшиз

На 2024 год запланировано столько премьер и выбор сериалов будет таким, что голова кругом. И даже если оставить в стороне платформы, о контенте которых мы рассказываем на странице «Сериалы», чистого телеконтента получится столько, что обо всем и не рассказать.

Итак, чем нас будут потчевать. Один из главных проектов года покажут по «России-1» — это еще до выхода нашумевшие «Хроники русской революции» Андриана Кончаловского. Он сам называет эту работу «самой объемной в своей жизни». Говорит о сериале начали давно, во время съемок ходили слухи о просто фантастических декорациях: известно, что Кончаловский придает огромное значение деталям. Это сериал-осмысление, в створе интереса и анализа — период с 1905 по 1925 год, когда нашу страну сотрясали воистину колоссальные события. Вы увидите плеяду исторических фигур — от Николая II до Сталина. Кончаловский говорил, что его задача — осмыслить и показать причины, которые привели Российскую империю к краху, при этом, как обычно, в центре повествования у него всегда стоит человек.

### кстати

В новом сезоне на НТВ покажут и «Страх над Невой» — давно обещанный триллер с Антоном Хабаровым и Андреем Фроловым. 1967 год, в Северной столице начинают подключать маньяка. Орудует он только ночью, над телами жертв оставляет непонятные символы... К расследованию подключают и майора КГБ Чубина, имеющего опыт в раскрытии нетривиальных дел — как-то он работал над разоблачением языческой секты. Но и ему, и его напарнику Игнату Федорову придется непросто — из-за давления сверху.

мой взгляд, это не просто стильная и умная шпионская драма, воссоздающая атмосферу того времени, это еще и кино о любви, которая заставляет совершать самые невероятные поступки даже таких хладнокровных людей, как разведчики. На «Первом канале» обещают показать сериал «Любовь Советского Союза». В главной роли снималась прелестная Ангелина Стречина, позиционируют сериал как ретро-мелодраму. В образе собирательной героини Стречини будут отражаться, как обещают, черты Валентины Серовой, Любови Орловой и других звезд довоенного времени. Создатели телефильма напустили тумана, и информации о сериале мало, но, по словам генпродюсера сериала Анатолия Максимова, это «история времени, рассказанная через историю чувств»: — 1930-е годы. Время большое, радостное и страшное. Остывает революция сопровождается выбросом молодой энергии: люди могут жить и чувствовать с безоглядной силой. А потом происходит катастрофа... Смерть и война обрушивают короткий мир большого чувства и стили... Еще один привлекательный проект на «России-1» — сериал «Артист». Отсижив полуженное, вор-рецидивист решил с криминалом завязать, но обеспечить безбедную старость ему должно содержимое тайника, спрятанного в доме его невестки и внуков. Мастер перевоплощений, вчерашний эзк переодевается в старушку и проникает в дом... Все это не «Путси» и не «Миссис Даутфайр», но вора играет Юрий Стоянов, и сыграет он не одну старушку, так что смотреть будем не отрываясь!

### новости

#### Почти реалии

На ТНТ начался показ скетчкома «На работу!» с Анастасией Резник и Ильей Ансеновым. Они в сериале, как и в реальной жизни, — супруги. По сюжету пара (уверенный в себе лох и неуверенная в себе красотка) хватается за любую работу в попытках выжить и накопить денег на дом мечты. Авторы называют свой проект «единственным на российском ТВ скетч-шоу без слов, полностью построенном на визуальном юморе».

#### Все вместе и хором!

Завтра в 21:30 на телеканале «Россия-1» новый выпуск вонального шоу «Ну-на, все вместе! Хором!» откроет группа Иванушки International своим хитом «Тополиный пух».

#### Дар бесценный

«Пятый канал» снимает новый сезон сериала «Контуженный». Его звездами станут актеры Антон Батырев и Кирилл Полухин. Главный герой детектива — бывший командир СОБРа Дмитрий Чистяков. После контузии он обрел дар: едва тронув улику, оставленную преступником, он видит чужие воспоминания.

#### Невеста для медиума

На ТНТ начались съемки проекта «Невеста. Экстра-любовь». В нем Константин Гецацти — медиум, победивший в 18-м сезоне «Битвы экстрасенсов», — будет искать свою вторую половину.

## Достигли дна, но снизу постучали. Киноисследование темы всевластия денег



Актриса Юлия Снигирь в роли Нади — одной из участниц семейной войны за миллиардное наследство в фильме режиссера Ильи Ермолова «Золотое дно» 2024 года

Говорите, вы равнодушны к деньгам? Ну-ну. Надеюсь, вы успешно тестируете себя, после того как на НТВ начали показ драмы о губительной силе денег «Золотое дно».

Автор проекта — Сергей Минаев, известный со времен «Духless» и «The тело» исследователь и знаток современных пороков. Итак, владелец солидного строительного холдинга Александр Градов умирает. За его миллиардное состояние готовы биться алчные наследники. Их девиз — никто не хотел уступать. Борьбу не на жизнь, а на «бабки» предстоит вести с бизнес-партнером покойного. Семейные «войска» возглавляет Градов-старший, основательный этот фамильный бизнес в 90-е, но отходивший

от дел. Его союзницей становится финансист и стратег компании Нада, любовница покойного Градова-сына. Но пока «пилят» активы компании, наследники еще и выясняют отношения на коммерческом уровне — друг с другом. Обиды и взаимные претензии живут в их сердцах, хотя у них есть абсолютно все — и деньги, и власть, и связи, и высокие статусы. В гонке за наследством они не видят ничего постыдного и готовы рвать друг друга на куски. Избалованным зрителем также сериал — что десерт после обеда из диетических блюд. По словам режиссера-постановщика Ильи Ермолова, до конца надо непременно, «по-скольку иначе не узнать, кто же является «кротом» и работает против семьи». Но дело,

конечно, не только в интриге. Дело и в ненавязчиво прописанной морали действия. Дмитрий Минаев, соавтор сценария, назвал «Золотое дно» историей «сложно устроенной, но человеческой и, что важно, ироничной»: — Она про то, что каждый человек, сколько бы у него ни было денег, на самом деле хочет, простых вещей: любить, быть любимым, что-то делать и чего-то добиваться. Сергей Минаев в новом проекте себе не изменяет: он парирует мир с достатком даже не «лям», а «ярд плюс». Тут нет ни мелочи, ни мелочей, но важные детали, тут каждая — ничто, а имидж — все. — Жизнь богатых со всеми их проблемами, склоками и ин-

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**СЕРГЕЙ МИНАЕВ**  
АВТОР ИДЕИ И СЦЕНАРИЯ

Эта история списана, что называется, с натуры. В последнее время мы стали свидетелями нескольких громких историй: создатели бизнеса умирают, их дети наследуют огромные империи. Бывшие менеджеры, исполнявшие приказы своих родителей-детей, пытаются начать семейную борьбу за наследство, в результате чего процесс передачи некой «империи» почти всегда превращается в драму. Компании погрязают в судебных процессах, корпоративных войнах или просто разваливаются.

триадами — это отдельный жанр, который всегда был довольно популярен у самой широкой аудитории, — считает Иван Гринин, замгендиректора по контенту Иви (там сериал в эфире еще с 18 января). — Это история самостоятельной семьи, где сталкиваются интересы, моральные установки, амбиции — все, что способно эту семью или уничтожить, или сделать сильнее. В проекте играют неподражаемый Алексей Гуськов, неизменно красивая Юлия Снигирь, все больше удивляющий Ростислав Бершауэр и многие другие. «Золотое дно» — это проблемы «Отцов и детей» на новый, современный лад, изучить отношения в котором как минимум любопытно.



**точка** Сегодня точку в номере ставит Патриарх Московский и всея Руси Кирилл (справа), который вместе с президентом Федерации хоккея с мячом России Борисом Скрынником открыл XIV турнир на призы Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла по русскому хоккею. Торжественная церемония прошла в самом сердце столицы, на Красной площади. В этот день на каток вышли юные спортсмены, чтобы побороться за призовое место. Финалистами в этом году стали восемь команд мальчиков и семь команд девочек. А еще в рамках большого спортивного праздника провели турнир по хоккею... в валенках. По словам организаторов, во второй раз в истории проведения соревнований в них приняли участие спортсмены из ЛНР, ДНР и Чеченской Республики. Всего на масштабные соревнования в столицу съехались более 500 участников со всей страны.

68 процентов россиян нормально относятся к романам на работе. Такие данные опроса опубликовал Всероссийский центр изучения общественного мнения (ВЦИОМ). Почти треть респондентов рассказали, что встретили свою половинку на работе или учебе и столько же когда-либо испытывали романтические чувства к коллегам.

## вопрос дня

### Более половины россиян считают служебные романы нормой. И как вам?



**ЮЛИЯ МАНН**  
руководитель группы компаний, которая занимается автоматизацией процессов в сфере охраны труда

Как руководитель крупной компании, я могу сказать, что служебные романы неизбежны. Когда сотрудники действительно сильно загружены работой, у них почти не остается свободного времени на посещение мест, где можно было бы познакомиться с противоположным полом. И когда работники находятся в хорошем коллективе, у них действительно могут формироваться симпатии друг к другу. Поэтому руководителями должна проводиться разъяснительная беседа на этот счет. Романы не должны быть внутри отделов, а также влиять на рабочую атмосферу. Потому что часто происходит так, что люди ругаются, потом дискредитируют друг друга и саботируют работу. В таких кризисных случаях, к сожалению, приходится увольнять пару.



**ЕВГЕНИЯ БЕРЕЗА**  
клинический психолог

В мире современных технологий, где большое внимание уделяется гаджетам, работа остается чуть ли не единствен-

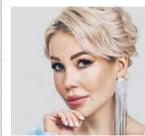
ным местом, где люди получают живое общение. Некоторые очень сильно страдают от недостатка взаимодействия, хотя сами об этом не подозревают, потому что у них есть иллюзия «контакта» в социальных сетях. Поэтому именно на работе люди находятся в живом контакте, это вызывает яркие эмоции и толкает их на то, чтобы продолжить общение, особенно если возникла какая-либо первичная симпатия. Мне кажется, что сейчас служебные романы — это чуть ли не единственная возможность познакомиться с человеком, разделяющим твои интересы, твой уровень образования и схожий жизненный опыт. Поэтому ничего плохого в таких отношениях нет, особенно если люди свободны. Обрести свою вторую половинку на работе — это хороший шанс. Однако это распространяется на людей, которые находятся в схожей должностной позиции. Если отношения развиваются между начальником и подчиненным, последствия могут быть не самыми радостными. Такая взаимосвязь может вылиться в созависимые отношения.



**АНАСТАСИЯ ХОЛКИНА**  
предприниматель

Я, как предприниматель, могу сказать о том, что служебные романы мешают развитию бизнеса. Тут важно смотреть, какая у вас роль. Если вы соб-

ственник бизнеса и у вас есть сотрудник, с которым завязался роман, вы уже не будете воспринимать его стратегически и хладнокровно из-за шлейфа влюбленности. Сотрудник может получить незаслуженное повышение или какие-то специфические задачи и полномочия. Может возникнуть конфликт. Плюс служебный роман начальника и подчиненного заметят другие члены коллектива. И это помешает корпоративной этике внутри компании.



**ЕЛЕНА ТОЛКАЕВА**  
эксперт по семейным отношениям

Коллеги, выбравшие партнера в рабочей среде, обычно имеют много общих интересов и понимания. Они могут разделять профессиональные достижения и трудности, что помогает им лучше понять друг друга. Эффективно решать рабочие вопросы. Одинаковые графики работы дают возможность видеться чаще и планировать отпуска. Это облегчает взаимодействие и укрепляет их связь. Партнеры могут оказывать поддержку и помощь в профессиональном росте. Вдохновлять друг друга на достижение новых высот. Однако, помимо плюсов, есть и некоторые минусы, которые стоит учесть при создании семьи с коллегой. Прежде всего рабочие конфликты могут переноситься в личную жизнь и создавать напряженность в отношениях. Конкуренция и недоверие могут стать стержнем споров или привести к ухудшению личной связи. Кроме того, общение и на работе, и дома может привести к отсутствию личного пространства.

Подготовила **ЕКАТЕРИНА СУВОРОВА**  
e.suvorova@vmdaily.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## Муса Джалиль: свобода духа и единство народа

15 февраля 1906 года родился Муса Джалиль. Татарский поэт, подпольщик, автор знаменитой «Моабитской тетради» был в советское время хрестоматийным героем войны и литературы

Образ казненного фашистами в 1944 году Джалиля был одновременно воплощением мужественного сопротивления врагам (получив в бою тяжелое ранение в грудь, поэт оказался в плену) и непобедимой свободы духа и творчества. Муса Джалиль продолжал писать стихи в невыносимых условиях нацистских лагерей и тюрем.

Любовь к Родине, ненависть к врагам, верность поэтическому слову сделали его примером для советской молодежи не только в жизни, но и в поэзии. Муса Джалиль, как Павел Коган, Джек Алтаузен, Иосиф Уткин, Михаил Кульчицкий, Алексей Недогонов, был талантливым и ярким представителем первого поколения поэтического сопротивления советских людей, одержавшего победу в Великой Отечественной войне, но большей частью не вернувшегося с полем сражений. Муса Джалиль в 13 лет вступил в комсомол, успев поучаствовать в Гражданской войне. Когда он учился в МГУ, его соседом по комнате в общежитии оказался будущий писатель и многолетний лагерник Варлам Шаламов, описавший Мусу Джалиля в рассказе «Студент Муса Залилов». Их пути вскоре разошлись. Шаламов отправился в ссылку, Муса Джалиль — руководить детскими и молодежными татарскими организациями. Позже он перешел работать в газету «Коммунист». В 1934 году вышли две его книги: «Орденосные миллионы» и сборник с менее парфосным названием «Стихи и поэмы». В 1941 году Муса Джалиль, как и другие молодые поэты, ушел защищать Родину. Был политруком и военкором, сражался на Ленинградском и Волховском фронтах. В 1942 году был ранен и взят в плен. Фашисты решили использовать его



Советский татарский поэт, автор «Моабитской тетради» Муса Джалиль

### досье

Муса Мустафович Джалилов (1906–1944) — поэт, журналист, военный корреспондент, Герой Советского Союза. Стихи начал писать в 10 лет. В 1925 году вышел его первый сборник «Мы идем». Муса Джалиль — автор стихотворений, поэм, либретто для опер. Продолжал писать и в концлагере. После войны его сонамернику удалось передать на Родину 125 стихотворений.

в культурно-просветительной работе среди бойцов этнического мусульманского легиона «Идель-Урал». Муса Джалиль организовал внутри него подпольную организацию, установил контакты с партизанами, помогал военнопленным совершать побег. Возможно, подвиг татарского поэта и сто с лишним стихотворений из «Моабитской тетради» остались бы неизвестными, если бы в 1949 году друг Мусы Джалиля, татарский писатель Гази Кашшаф не показал их Константину Симонову. Дело в том, что с 1946 года

МГБ СССР вело разыскное дело на Мусу Джалиля, тщательно выясняя все обстоятельства его пребывания в плену и подпольной работы. Правда, во многом благодаря стараниям Симонова, восторжествовала: в 1956 году поэту было посмертно присвоено звание Героя Советского Союза, а спустя год «Моабитская тетрадь» удостоилась Ленинской премии по литературе. Поэт писал на татарском языке, опираясь на лучшие традиции восточной поэзии: философское понимание жизни, мудрость, юмор, трепетное отношение к живым человеческим чувствам — любви, доброте, восхищению красотой, уважению к таланту и труду. Муса Джалиль прожил недолгую жизнь, но сумел обогатить татарскую поэзию, воспевав образ героя, понимающего, что как высокие идеалы он жертвует жизнью: «Но коль судьба разрушит эти своды // И здесь найдет меня еще в живых, // Святой борьбе за волю, за свободу // Я посвящу остаток дней своих». Имя Мусы Джалиля стало одним из символов бессмертия поэтического слова и единства советского народа — победителя в Великой Отечественной войне.

**ЮРИЙ КОЗЛОВ**  
edit@vm.ru войне.

## Как мы видим идеальную семью



Читательские сервисы провели опрос и выяснили, что идеальная книжная семья, по мнению любителей литературы, — Ростовы из «Войны и мира». И, честно говоря, такой результат совсем не удивляет. «Энциклопедией семейной жизни» считается «Анна Каренина», но ловлю себя на мысли, что и мне бы тоже на ум в первую очередь пришло именно это семейство. Может

быть, как раз потому, что все семьи счастливы одинаково, мы и сходимся в представлениях об их идеальном устройстве.

Ведь что собой представляет семья Ростовых? Добродушный отец, который настолько обожает детей, что готов забросить все дела, чтобы поучаствовать в их забавах. Строгая маменька, которая пытается усмирить расшалившихся не в меру ребят, но, отчитывая за проделки, не может и сама сдержать улыбки. Дети, которые ватогой носятся по дому и открыто выходят ко всем гостям, не стесняясь, а, наоборот, с интересом знакомясь с новым человеком... Атмосфера там, как бы сказали современные психологи, «здоровая и не абьюзивная».

Любопытно еще и то, что в качестве книжного примера, пусть даже это идеальная картинка, мы выбираем многодетную семью, где в большом доме всегда шумно от ребяческого смеха, где у родителей полно хлопот об их чадах. Дети, их воспитание, заботы об их будущем — центр мира для взрослых.

Мне кажется, все разговоры о том, что мы сейчас стали индивидуалистами, а молодежь не хочет строить семьи, разбиваются вот об этот простой результат опроса. Представления о том, какой должна быть семья, не изменились со времен Льва Николаевича нисколько. Вопрос только в том, что наши мечты не всегда можно воплотить в реальность: кто-то не может найти партнера со схожими ценностями, кто-то страшится материальных трудностей и переживает, что не сможет обеспечить достойно всех детей... Но это уже вопрос не к желаниям и стремлениям, а к реальной жизни, где все складывается порой не так, как бы хотелось. Тем не менее в Год семьи особенно показателен такой опрос — ценность союзов, где царят любовь, поддержка и уважение как между супругами, так и по отношению к детям, никуда не исчезла. Думаю, даже выросла. Те, кто в детстве не имел братьев и сестер, был только одним ребенком в семье, недополучили этого ощущения особого домашнего сообщества, отдельного мира, где можно спрятаться от всех напастей, где тебя безоговорочно любят и где можно найти понимание, а забота друг о друге — не обязанность, а желание. Наверное, именно поэтому описание как раз такой семьи в романе и становится примером для подражания. Но в этом случае идеал не становится недостижимым!



**АЛЕКСАНДРА ЕРОШЕНКО**  
обозреватель

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

### день в день

#### Родился известный меценат, упал челябинский метеорит

«Вечерняя Москва» продолжает вспоминать события, которые происходили в этот день в истории и повлияли на ее дальнейший ход.

зание к житейскому обиходу».

**1922 год.** В Гааге было открыто первое заседание Международного суда.

**1862 год.** Родился промышленник, меценат Савва Морозов. Он жертвовал деньги на строительство приютов, больниц.

**1947 год.** В СССР запретили браки с иностранцами.

**1717 год.** Напечатали первую в России «воспитующую» книгу — «Юности честное зерцало, или Показание к житейскому обиходу».

**2013 год.** Упал метеорит над Челябинском — самый большой со времен Тунгусского метеорита.

Календарь читала **ВЕРОНИКА УШАКОВА**  
v.ushakova@vm.ru



### деловая афиша

#### Тренинг

**Основы финансовой грамотности**  
— **Площадь Ильича**  
Ул. Сергея Радонежского, 1, стр. 1  
Центр ГБУ «Моя карьера»  
16 февраля, 10:00, бесплатно  
Эксперты расскажут, как создать финансовую подушку безопасности и повысить свой уровень благополучия при прежнем доходе. Участникам мастер-класса помогут освоить базовые принципы финансового планирования.

#### Конференция

**Нетворкинг для сильных экспертов и предпринимателей**  
— **Верхние Котлы**  
Варшавское ш., 33, стр. 13  
Loft Only you  
17 февраля, 12:00, бесплатно  
Эксперты в сфере PR расскажут, как предпринимателям повысить свою медийность и конверсию с мероприятий и как масштабироваться за счет выступлений онлайн и офлайн. Для гостей проведут мастер-класс по съемке на телефон.

#### Недвижимость

**ПРОДАМ Коттедж-люкс**  
в Новой Москве  
элитная инфраструктура  
Ольга Александровна  
собственник  
**8 (985) 924-17-27**

#### Юридические услуги

● **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. помощь вернуть или расслужебить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. (499) 409-91-42  
● Возврат квартир. Т. (495) 210-25-63

#### Коллекционирование

● Книги до 1945 г. от 1000 р. до 500 000 р. Полки. Т. (964) 585-40-04  
● Книги. Выезд от 200 экз. Оплата сразу. Т. (495) 128-50-09

РЕКЛАМА