

ОТКРОВЕНИЯ

ЗВЕЗД

№10 июнь 2021

**«ДРУГАЯ БЫ
МЕНЯ
УБИЛА!»**

**ДОМРАБОТНИЦА ЛЮСЯ
О ЖИЗНИ С ПУГАЧЕВОЙ
И КИРКОРОВЫМ**

Стр. 18

Стр. 6

**Дмитрий
Певцов:**

«СЫНУ

ОЛЬГА СЕЙЧАС

**ПОЧЕМУ
ДРОЗДОВА
УШЛА ИЗ
ПРОФЕССИИ?**

НУЖНЕЕ, ЧЕМ ТЕАТРУ»

**ПОЧЕМУ
ЗАБРОШЕНЫ
МОГИЛЫ
ФИЛОЗОВА,
СЕНЧИНОЙ
И ДОРОШИНОЙ?**

Стр. 28

**ЕГОР ЛИГАЧЕВ
«ОН ВСЕГДА
ДЕРЖАЛ УДАР...»**

Стр. 22

**ПРИЛУЧНЫЙ И КАРПОВИЧ
БОЛЬШЕ НЕ СКРЫВАЮТ
ОТНОШЕНИЙ!**

Стр. 10

**ГЕРОИ САН-РЕМО:
ГДЕ ОНИ СЕЙЧАС?**

Стр. 36

16+



460372811930451 21010

Журнал «СССР: летопись страны» - полноцветное ежемесячное издание ИД «Мир новостей».



Малоизвестные факты советской истории



Удивительные журналистские расследования



Интервью с легендами советской эпохи, историками и биографами

Наше издание поможет читателям лучше оценить советский период, окунет в непростое прошлое нашей великой страны.

5

лучших фото
знаменитостей
из соцсетей

ЗАСВЕТИЛИСЬ!



Собчак поразила худобой

Пока закрыто большинство направлений для отдыха, звезды тусуются на Мальдивах. Вот и Ксюша Собчак похвасталась отпуском, думала, поклонники оценят платье и загорелый вид. А они почему-то дружно охнули: «Ну и скелет!» - и обозвали Ксению анорексичкой.

Лазарев передал талант

«Ну все! Запел», - лаконично подписал Сергей фотографию своего 6-летнего сына Никиты. В профессиональной студии наследник артиста записывает свой первый хит. А скоро будет и дуэт: к нему присоединится младшая дочь Лазарева Аня. Вот только подрастет немного, ведь девочке пока всего три годика.



Пугачева подразнила народ

В первые жаркие денечки Алла Борисовна решила поиграть в кокетливую селянку. В кусты залезла, плечико оголила, улыбнулась призывно: мол, приходите на сеновал. Поклонники разделились. Одни восхищаются: «Молодец, огонь!» Другие грустят: «Ну зачем на восьмом десятке так-то, ну зачем?..»

Арзамасова раскрыла секрет

«Делимся нашей радостью, пока в этой радости не стали нас разоблачать внимательные наблюдатели», - написала Лиза, выложив ролик, на котором видно, что она глубоко беременна. Ребенка они с Ильей Авербухом ждут летом. Для Лизы это будет первенец, а у фигуриста есть уже взрослый сын от Ирины Лобачевой.



Пресняков оголил голову

Девушки в жару обнажают ножки и плечи, а brutальные мужики - голову. Владимир Пресняков, когда-то носивший шикарную шевелюру, нынешним летом решил перейти на минимальную растительность. И побрился наголо. «Чето психанул», - объяснил он свой поступок. ■



Дочь Охлобыстина уехала за мужем в деревню, а Иванушка скоро станет дедом!

★ А ДЕТО

Быстро дети растут. Вот уже свадьбы играют, своих малышей заводят... Кого в спутники жизни выбирают звездные наследники? И как у знаменитостей складываются отношения с новыми членами семьи?



Муж Лены – актер сериалов



ФОТО Л. ЛОМОКОВА

Михаил Задорнов на-верняка часто представлял, как его единственная дочка выйдет замуж, как они с женой будут

растроганно желать молодым счастья... До радостного события сатирик не дожидился несколько лет, осенью 2017-го сгорел от рака мозга. А его Леночка сыграла свадьбу нынешней весной.

Мальтийская невеста

31-летняя наследница Задорнова показала фотографию в свадебном наряде: белоснежное платье, меховая пелеринка, неж-

ная укладка и яркий макияж. В подписи к фото она поставила стихотворение о венчании.

Имя жениха Лена не назвала, но уже известно, что ее мужем стал сериальный актер **Игорь Скрипко**. С дочкой Задорнова, которая занимается организацией различных концертов и мероприятий, он встречается уже несколько лет.

До недавнего времени Елена жила на Мальте, там папа купил ей дом. Где молодая семья совет гнездо, пока неизвестно, но в Москве у Елены тоже есть недвижимость.

Партийная ячейка

Иван Охлобыстин еще в начале весны анонсировал, что старшая из всех его шестерых детей, дочка Анфиса, в этом году выйдет замуж. 54-летний актер обещал, что все будет «по-простенькому»:

– Свадьба очень скромная семейная будет, мы обычные люди.

И вот в начала мая 24-летняя девушка и ее избранник пошли под венец.

Брак наследницы актера был зарегистрирован сначала в загсе, а потом скреплен клятвами в церкви и банкетом в ресторане. Мужем Анфисы стал молодой человек из Рязанской области – там девушка в последнее время работает, а жених – ее соратник по партии, которую организовал писатель **Захар Прилепин**.

– Анфиска работает в партии – ей нравятся идеи, там более-менее адекватные люди. И вот они восстанавливают старые дома, выясняют, где есть экологические проблемы. По Рязанской области делали расследования. Хорошая работа, – одобряет Иван Охлобыстин путь дочери. – Парень у нее тоже очень хороший. После свадьбы они будут жить у него на родине. Анфиса легко находит общий язык с деревенскими, в провинции ей хорошо и комфортно.



Охлобыстин выбором дочери очень доволен



ЧКИ СОЗРЕЛИ!



«Мои прекрасные дети»

Наталья Андрейченко на днях поделилась редким фото своего 38-летнего сына Дмитрия. На фотографии он вместе со своей женой Амилиной.

«У меня прекрасные дети! Я их люблю и очень ими горжусь», – подписала актриса этот снимок.

Вроде ничего особенного, но поклонники Натальи изумились: еще несколько лет назад она в адрес сына говорила совсем другие слова. Называла его и вором, и мошенником. Ни общаться с ним, ни видеть его не хотела, а всем рассказывала, какой он негодяй, якобы украл у нее миллион долларов. Потом, правда, выяснилось, что не украл – сама ему позволила со счета снять. Но скандал гремел долго. Семью лихорадило несколько лет, грязи было вылитое намерено, а публичных извинений сыну Наталья так и не принесла.

Зато теперь он – «прекрасный ребенок», а мама с гордостью показывает миру и невестку, про которую прежде никогда даже не рассказывала.

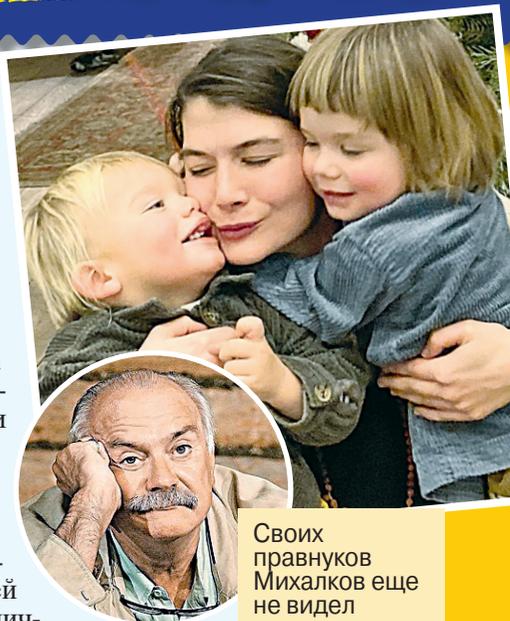
Не повод для знакомства

Одна из внучек **Никиты Михалкова** – дочка его старшего сына от **Анастасии Вертинской** Степана – вышла замуж четыре года назад. И совершенно счастлива в браке. Вместе с мужем, актером **Петром Скворцовым**, они воспитывают двоих детей: одному мальчику три года, другому полтора.

Александра не пошла по стопам своих бабушки и дедушки, актрисой не стала – ей по душе живопись. Да и публичность девушка не любит. А вот ее супруг, в силу профессии, все же иногда дает интервью. И вот недавно Петр огорошил признанием:

– А я до сих пор не познакомился с прадедушкой моих сыновей. С Никитой Сергеевичем не довелось увидеться...

Оказалось, и сама Саша с дедом особо не общается – близки они никогда не были. В детстве девочка больше общалась с бабушкой, Никита Михалков в ее жизни почти не присутствовал. А сейчас уж тем более нет потребности в тесном контакте. И правнукам Никиту Сергеевича покажут только по телевизору.



Своих правнуков Михалков еще не видел

Внучка для Иванушки

Поклонницы группы «Иванушки International» рыдают навзрыд. Мало того, что им пришлось пережить, что **Кириллу Андрееву** в апреле стукнуло 50 лет, так следом за этим пришла еще одна шокирующая новость. Их кумир – предмет девичьих слез – скоро станет дедом!

Сын Кирилла, Кирилл-младший, женился год назад. А недавно звездный наследник опубликовал трогательный снимок с супругой **Аделиной**, которая, как оказалось, уже на приличном сроке. Прибавление в семье ожидается в июне, у ребят родится девочка.

– Видя счастливый брак своих любимых родителей, я давно мечтал обрести единственную любовь на всю жизнь! И вот я ее обрел! – радуется сын «Иванушки».



Уже в июне молодые супруги должны стать родителями

ОЛЬГА ДРОЗДОВА У

Из-за сына или из-за СИТ

ФОТО Г. УСОЕВА



Ольга сейчас важнее и нужнее сыну, чем театру ”

Говорят, всему наступает конец. Вот и Ольга Дроздова решила завершить актерскую карьеру. Она больше не выйдет на сцену театра, не будет сниматься в кино. Вроде ничего страшного не случилось, но уход известной актрисы уже успел обрасти скандальными слухами...

Ошибки молодости

Театру «Современник» **Ольга Дроздова** отдала 32 года жизни из своих 56. Но в конце весны взяла, да и уволилась из театра. Для многих это стало полнейшей неожиданностью, ведь актриса играла в топовых спектаклях и многие зрители шли именно «на Дроздову». А ее муж **Дмитрий Певцов** объяснил: Ольга не только из театра ушла, но и вообще из профессии.

Поклонники заволновались: неужели потеряли ее навсегда? Да, последний фильм с Дроздовой вышел аж четыре года назад. Но зрители надеялись, что звезда «Бандитского Петербурга» и «Прогулки

по эшафоту» рано или поздно вернется с ролями. Однако Ольга поставила на этих надеждах крест.

Она ушла в тень и ничего не комментирует. Хотя и раньше соглашалась на интервью лишь в исключительных случаях – не зря Дроздову называют одной из самых закрытых актрис. Сейчас за нее отдувается муж. Решение Ольги он объясняет тем, что ей и без того есть чем заняться в жизни.

– Серьезная педагогическая деятельность, руководство актерской кафедрой в институте, режиссура, а главное – проблемы воспитания 13-летнего сына. Все это, естественно, привело к обдуманному шагу

– подаче заявления. Это просто естественный выход из сложившейся жизненной ситуации, – говорит Дмитрий Певцов.

Мальчик – единственный общий ребенок супругов. Долгих 15 лет актриса не могла забеременеть и стала мамой только в 42 года.

– Я по молодости и глупости сделала аборт, – призналась она однажды. – Ведь тогда запрещено было иметь детей на первых курсах института. Спустя годы я поняла, что расплачивалась за свою ошибку. Батюшка в церкви открыл мне глаза и сказал, что аборт – тоже убийство. Тогда я, наверное, и осознала свою страшную ошибку...

Она помогала мужу восстанавливать отношения с его сыном Даниилом от первого брака. И помогла пережить его смерть – 22-летний парень, который рос копией знаменитого отца, погиб после падения из окна третьего этажа. Елисей сейчас для обоих – единственная отрада. Ему 13 лет – начинается переходный возраст.

ШЛА ИЗ ПРОФЕССИИ

уации в театре?

Елисею сейчас 13.
Самый сложный
возраст!



Ольга была любимицей Волчек,
а вот новый худрук ее не жалует

– Проблемы сына оказались важнее всего другого, – утверждает Певцов. – Ольга сейчас важнее и нужнее ему, чем театру...

Трудный возраст

Ольгу Дроздову поддерживает и коллега ее мужа по театру «Ленком» **Инна Чурикова**.

– Дороже сына нет ничего на свете, – говорит народная артистка. – Ольга знает, что делает. Значит, нужна помощь мамы, и она должна быть рядом с ним. Я, наверное, повела бы себя также. Это очень ответственно и правильно. Нельзя бросать своих детей, потому что это обнаружится потом, когда человек станет взрослым. Ольга любит своего сына и все правильно чувствует...

О сыне актерская чета мало что рассказывает, но известно, что характер у парня отнюдь не ангельский. Пару лет назад, например, Елисей в пылу спора с родителями так вспылал, что шарханул рукой о стену и сломал кость! Судя по всему,

характером он пошел в своего эмоционального папу. Тот легко мог обложить журналистов матом, а то и вовсе наброситься с кулаками и расколошматить дорожную фотокамеру. Видимо, при всей огромной любви к ребенку справиться с его поведением было непросто. И поэтому Елисей учится в Московском президентском кадетском училище им. Шолохова – там его муштруют по полной программе, не забалуешь. Живет он в общежитии, а родителей видит только по выходным да праздникам.

Неудивительно, что по интернету расползаются удивленные комментарии: «Причина – сын? Это смешно. Зачем Певцов с перепуга придумал такое объяснение? Ребенок на полном государственном обеспечении. Там воспитанием занимаются круглосуточно и всерьез, это не школа. Пусть мама и папа за Елисея не волнуются...»

Многие задаются вопросом: если сын под присмотром, почему же Ольга бросила театр?

«В театр назначили бездаря»

Скандалный актер **Стас Садальский** считает, что дело в кадровых перестановках. По его мнению, причина в том, что после смерти **Галины Волчек** кресло худрука театра занял **Виктор Рыжаков**. И это не понравилось некоторым актерам.

– В «Современник» назначили... бездаря. Год назад там сложилась специфическая ситуация, все время какое-то недовольство, – утверждает Садальский.

Говорят, Дроздова давно не получала новых ролей. Старые постановки постепенно сходят на нет – например, в прошлом году стелел из репертуара спектакль, в котором Ольга играла с **Михаилом Ефремовым** (когда тот загремел на нары). Новый худрук якобы не торопился ей что-то предлагать и вообще предпочитает продвигать молодых, а не старую гвардию. Вот ранняя душа актрисы и не выдержала. Но Дмитрий Певцов умоляет не копать глубоко.

– Ольга ушла не из-за смены руководства театра, не из-за малой занятости, не из-за каких-либо внешних причин, – убеждает он. – Никаких претензий и отрицательных эмоций она не испытывает. Нет трагедий, слез, истерик...

Однако чем активнее он об этом говорит, тем больше подозрений. Поклонники уже вспомнили, что после смерти Волчек из «Современника» ушел старейшина **Сергей Гармаш**. Труппу он покинул со слезами на глазах: «Мне тяжело далось решение, я прожил здесь счастливые 36 лет...» И вот следом за ним со сцены на землю грешную спустилась и Ольга Дроздова.

Впрочем, некоторые артисты надеются, что это ненадолго. Инна Чурикова верит:

– Дети растут и мужают. И Ольга обязательно вернется! ■

Известные артистки рассказали о домогательствах и непристойных предложениях

«ПРАВДА Д



У Ларисы Лужиной есть своя история...



Васильева не понимает Проклову: ко всем домогались – зачем об этом говорить?



Елена Проклова разворошила осиное гнездо российского шоу-бизнеса, когда призналась, что в подростковом возрасте ее растлевал известный актер. Актриса оказалась далеко не единственной, кто долгие годы хранил ужасные воспоминания. Следом за ней заговорили многие другие известные женщины...



А вот Щербаков и его супруга – на стороне актрисы

«К стенке и расстрелять!»

Круги от признаний 67-летней Прокловой расходятся до сих пор. Актриса заявила, что в 15-летнем возрасте ее домогался известный и уважаемый актер, в котором многие опознали **Олега Табакова**. Более того, в 12 лет к Елене якобы приставал режиссер. В столь юном возрасте Проклова снималась в фильме «Звонят, откройте дверь». Однако ее партнер по съемочной площадке **Сергей Никоненко** утверждает: все обвинения – ложь!

– Елена была совсем девочкой. Если кто-нибудь посмел бы, то к стенке и расстрелять, – горячится актер. – Или у нее очень плохо с деньгами, поэтому она переступила через совесть...

Порцию осуждений Проклова получила от многих коллег. **Яна Поплавская**, например, не-

доумевает: почему человек с подобными воспоминаниями идет не к психиатру, а на федеральный канал?!

– Вы можете мне ответить, что движет человеком на всю страну говорить о членах, оральном сексе? И мне непонятно, почему такие люди остаются рукопожатными, почему их продолжает принимать общество? Легче всего оболгать человека умершего – доказательств нет и предоставить их невозможно, – возмущается «Красная шапочка».

Ее поддерживает «Самая обаятельная и привлекательная» **Татьяна Васильева**. Актриса признается, что к ней тоже приставали, но ничего страшного не случилось – жива и здорова, с ума не сошла. И вообще, «каждая женщина хотя бы раз через это прошла, только зачем об этом говорить?»

А вот **Татьяна Бронзова**, жена актера **Бориса Щербакова**, Проклову поддерживает.

– Лена – очень искренний человек, придумать такое не могла. В юности она была очень симпатичная, женственная, эдакая нимфа. С такими внешними данными могла бы сделать карьеру через постель – за ней ухаживали многие богатые и влиятельные мужчины. Но она никогда не торговала собой!

«Переспишь со мной – получишь роль»

Следом за Прокловой в откровения ударились и другие наши звезды. Оказалось, что долгие десятилетия хранила свой скелет в шкафу **Лариса Лукина**. В 19-летнем возрасте молоденькая актриса, жившая в Таллине, отправилась в Москву на пробы в картину «Две жизни».

ОЛЖНА ЗВУЧАТЬ!»



Полякова поддержала Лорак и намекнула на группу «ВИА Гра»

Брежнева 5 лет назад стала женой Меладзе



Прозвучали условия, которые он предлагал всем своим артисткам



От Ани таких слов никто не ожидал!

– На вокзале меня встретил человек из киностудии и прямо сказал: «Переспишь со мной – будешь играть в этом фильме». Я отказала, и меня, понятное дело, не утвердили, – вспоминает 82-летняя звезда кино, под которую стриглись советские девушки и которой Высоцкий посвятил песню «Она была в Париже».

Лужина вспоминает, что позже она пожаловалась на грязные намеки режиссеру **Станиславу Ростоцкому**. Тот рвался набить морду обидчику, однако актриса так и не назвала его имя.

Вспомнила о своем «Харви Вайнштейне» и 50-летняя актриса **Ксения Энтелис**, которая играла в спектаклях «Квартета И» и снималась в сериалах «Закрытая школа» и «Александровский сад».

– Лет в 15 один известный режиссер пригласил меня в квартиру «обсудить новую роль». Правда, после безуспешных попыток отпустил невредимой. Противно вспоминать! – содрогается она от своих слов.

И намекает, что знает девушек, которым «уйти не удалось». А актриса Театра им. Маяковского **Елена Мольченко** прямолинейно заявляет, что у некоторых

деятелей культуры пятая точка сейчас должна неметь от ужаса. Ведь если все актрисы заговорят, много всплывет всякой гадости.

Грязные намеки

Но все эти предания старины глубокой оказались цветочками по сравнению с откровениями дивы российско-украинской сцены **Ани Лорак**. Она поведала о непристойных предложениях со стороны продюсера **Константина Меладзе**, который сейчас женат на **Вере Брежневой**.

– Костя испытывал ко мне симпатию. Его намеки лежали в личной плоскости и касались темы «на что ты готов пойти ради популярности, известности». Прозвучали условия, которые он предлагал всем своим артисткам, – говорит певица.

И заключает, что будь она более сговорчивой, ее жизнь «давно бы пошла по взлетной полосе». По словам Лорак, влиятельный Меладзе после всего, чего между ними не было, запретил своим знакомым с ней общаться. Певица на несколько лет ушла в тень и проявилась, когда на ее пути возник менее требовательный **Филипп Киркоров**.

После признаний Ани Лорак на нее многие привычно накинулись с обвинениями. Давняя соперница **Светлана Лобода**, например, заявила, что «насколько эти истории правдивы, мы не знаем». Защитница слабых и угнетенных **Лолита** скептически заметила, что многие «ищут харрасмент там, где его нет». Черненькая из «ВИА Гры» **Надежда Грановская** обронила что-то в духе: «Костя и домогательства – несовместимые понятия!»

Но сторону Лорак заняла украинская певица **Ольга Полякова**. Она еще пару лет назад рассказывала, что желающим попасть в «очень популярный женский коллектив кое-что предлагали и очень настойчиво». Тогда Оля не стала называть имен, но в этот раз выложила все карты.

– Я сама получала такое же предложение от этого человека, – вспоминает она. – Повезло или не повезло только нам с Ани получить подобное предложение – об этом мы никогда не узнаем, потому что о таких вещах принято молчать. Но правда должна звучать – умалчивая, мы поощряем такое поведение мужчин... ■

Говорят, счастье любит тишину. Павла Прилучного и Мирославу Карпович уже год называют парой, а они как воды в рот набрали — ни слова о себе. Лишь недавно влюбленные сняли гриф «секретно» со своих отношений...



Павел Прилучный:

«МИРОСЛАВА — ПОТРЯ

Итак, свершилось: **Павел Прилучный** и **Мирослава Карпович** вышли из сумрака. Стали наконец-то открыто появляться на мероприятиях вместе. В начале мая, например, побывали в Казани на торжествах, посвященных Дню Победы. Актер исполнил песню **Марка Бернеса** «Любимый город», а Мирослава смотрела на него влюбленными глазами. После концерта они под ручку продефилировали мимо собравшихся. 35-летняя звезда «Папиных дочек» была в маленьком черном платье из органзы, а главный «мажор» страны — в элегантном темном костюме. Их уже успели окрестить одной из самых эффектных звездных пар...

Прилетит вдруг Прилучный в голубом вертолете

Звезды сошлись год назад. До недавних пор они активно шифровались: на вопросы о романе не отвечали, на светских

тусовках держались поодаль друг от друга. Только папарацци да случайные прохожие ловили их в объективы то на выходе из супермаркета, то возле театра. Первым сдался Павел Прилучный:

— Мирослава — потрясающая девчонка. У нас очень хорошие отношения. Мы оба с опытом: я взрослый, она взрослая.

Мира позже тоже призналась, что «счастлива на сто процентов». Она даже внешне изменилась — из длинноволосой шатенки превратилась в ослепительную блондинку с короткой стрижкой, из-за чего ее теперь сравнивают с голливудской звездой **Шарлиз Терон**.

Павел от Мирославы, судя по всему, без ума. Готов для нее на все. В свой день рождения любимая женщина Прилучного в буквальном смысле парила в облаках — актер подарил ей полет на вертолете. С небес именинница увидела надпись на снегу: «Мира, с днем рождения!» Переполненная эмоциями, Карпович рассказала о роскошном подарке в сетях и

в порыве чувств констатировала: «Прилучный — волшебник».

— Я мастер по сюрпризам, меня даже дома называют «женщина-праздник», но мой мужчина вне конкуренции, — закатывает глаза актриса.

В шаге от смерти

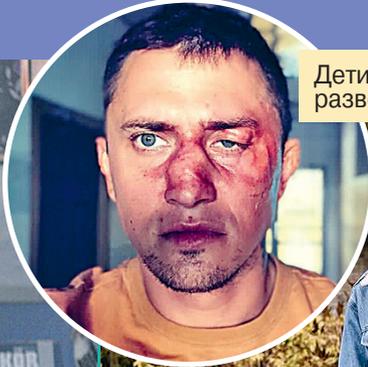
Любопытно, что Мирослава Карпович родилась в один день с бывшей женой своего возлюбленного. Павел Прилучный и **Агата Муцениеце** развелись год назад после девяти лет брака, но разбежались еще раньше. Пробовали сохранить семью, но безрезультатно. Стресс от домашних скандалов, сумасшедшая нагрузка и наплевательское отношение к здоровью едва не довели «мажора» до ручки.

— Я много снимался и заболел, какая-то проблема с легкими была, работал с температурой, — рассказывает 33-летний актер. — Как-то выезжаю на трассу и вдруг понимаю, что левую сторону пробил током и отключило полностью. Кое-как

Дети не удержали Павла от развода с Агатой Муцениеце

„ Меня называют «женщина-праздник», но мой мужчина вне конкуренции!

Актрисе приписывают множество романов. Но замужем в свои 35 она еще ни разу не была



САЮЩАЯ ДЕВЧОНКА!»

на обочину срулил. Смотрю в зеркало и вижу: синие губы, сам весь белый, дрожу. Оказалось, сердце немножко подустало. А у меня кредиты, ипотеки и все остальное...

Незадолго до развода он встретил Карпович. Ходят слухи, что она много лет подбивала к нему клинья, но в атаку ринулась, как только стало известно о проблемах в его семье. Первое подозрение о тайном романе появилось, когда парочку застукали в Крыму на отдыхе с малолетними детьми Прилучного.

– Мало кто знает, что у Миры психологическое образование, она детский психолог. Работала 10 лет волонтером с детьми, больными раком. Это чистейшей души человек, который знает, как себя вести с детками, мои ее просто обожают, – восторгается актер.

А недавно интернет взорвался слухами о том, что Прилучный сделал Мире предложение. Спровоцировала их сама Карпович. Она похвасталась в Инстаграме кольцом, которое подозрительно походит на по-

молвочное. Но при каких обстоятельствах его получила и стояли Прилучный на коленях, умоляя стать его женой, пока остается тайной.

«Обязательно стану мамой»

Однако, несмотря на романтическую историю, вокруг пары ходят и нехорошие слухи. До сих пор обсуждают недавние жуткие фото опухшего Прилучного. Когда они разлетелись по сети, поклонники заперезжили: неужели актер заболел чем-нибудь страшным?

– Да вы что! Дела у него хорошо – жизнерадостный, цветет и пахнет, – уверяет друг Прилучного бизнесмен **Илья Васильев**. – Паша счастливый и довольный человек. И здоровье у него как у быка!

С одной стороны, поддержал приятеля, а с другой – дал дорогу старым сплетням. За Павлом Прилучным давно ходит слава любителя гульнуть. Агата Муцениеце не раз вспоминала, как в пьяном угаре он колотил ее.

Похоже, и в новых отношениях актер не прочь выпить. А некая знакомая семьи уверяет, что и Мирослава Карпович любит пригубить для настроения. Обоих как-то застукали пьяными в одном из ресторанов на Патриарших прудах. Ради VIP-гостей администрация заведения полностью закрыла верхний этаж от обычных посетителей. Актриса утверждает, что выпивает «избирательно и только в близкой компании».

Поклонники Прилучного вообще считают, что Карпович плохо влияет на Павла. Мол, рядом с ней он стал выглядеть неопрятным. «Не пара она ему, разойдутся», – надеются фанатки. Но у влюбленных, похоже, другие планы. Вот и Мирослава однажды проболталась:

– Я с детства была старшей сестрой, и материнские качества во мне всегда присутствовали. Но на каждого малыша есть свой час. Когда это событие случится в моей жизни, я не могу знать. Но оно случится обязательно, я в это очень верю... ■

ДРУГОЙ ОПЫТ

Бывший муж
Пелагеи собрался
под венец, Эмин
Агаларов отдыхает с двумя
женами, а Барановская
может стать шестой
супругой Гордона!

НА КОГО

В ковидном году распалось немало звездных пар. Но если женщины после развода не торопятся строить новые отношения, то их экс-супруги моментально нашли бывшим замену!

Свадьба и суд

Точку в браке **Ивана Телегина** и **Пелагеи** суд поставил полгода назад. Но теперь бывший муж пытается отжать половину гонораров певицы за все три года их совместной жизни.

Драка за деньги происходит на фоне предложения руки и сердца – недавно хоккеист позвал замуж свою новую возлюбленную **Марию Гончар**. Будущая жена Телегина – владелица турфирмы и дочь богатых родителей. Помолвочное кольцо и букет роз Иван преподнес ей во время отдыха в Нижневартовске в кругу семьи. Однако пара готовится не только к свадьбе, но и к новым судам. Кроме разбора с Пелагеей олимпийскому чемпиону предстоит встреча и с адвокатами первой, гражданской жены, которая в одиночку растит его 5-летнего сына. Мальчик не записан на отца, и женщина хочет восстановить генетический статус-кво, чтобы подать на алименты.



Телегин нашел себе другую блондинку

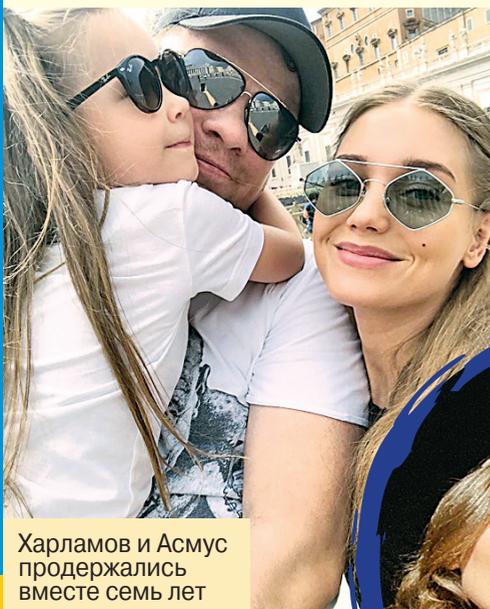


Сердце занято

Семилетний брак резидента Comedy Club **Гарика Харламова** и актрисы **Кристины Асмус** приказал долго жить прошлой осенью. С тех пор шоумену приписывают одно увлечение за другим. Сначала Гарика сватали к комедийной актрисе и обладательнице выдающегося бюста **Яне Кошкиной**. А теперь – к партнерше по сериалу «Гусар» **Катерине Ковальчук**, сводной сестре звезды «Тайн следствия» **Анны Ковальчук**. Вроде как их застукали на отдыхе в Сочи. Знакомые комика утверждают, что рядом с ней «Гарик по-настоящему счастлив».

– Каждый день всплывают новости про моих любовниц, но это как-то тупо, – возмущается Харламов.

По словам Гарика, его сердце принадлежит только одной даме – 7-летней дочери Анастасии.



Харламов и Асмус продержались вместе семь лет



Теперь Гарик опять «гусарит». С Катериной Ковальчук

ПРОМЕНЯЛ?

«Мразь и разлучница»

Лидер группы Little Big **Илья Прусикин** разбежался с женой **Ириной Смелой** около года назад – после четырех лет брака. Сейчас ему приписывают роман с вокалисткой группы **Софьей Таюрской**. Говорят, именно она стала причиной разлада в семье музыканта. Из-за этого в интернете на девушку вылили уже тонну грязи.

– Люди обо мне впервые услышали как о мрази. Им наплевать, кто я. Все, что я делала до, – обнуляется. Теперь я просто мразь и разлучница, – жалуется она.

Кстати, Илья и Софья не подтверждают свои отношения. Но их часто видят вместе на тусовках, а также на отдыхе в солнечном Майами и в Доминикане. А недавно об их романе прилюдно объявила всезнающая **Ксения Собчак**.

Илья и Ирина развелись в прошлом году



Говорят, именно Софья стала причиной разлада в семье



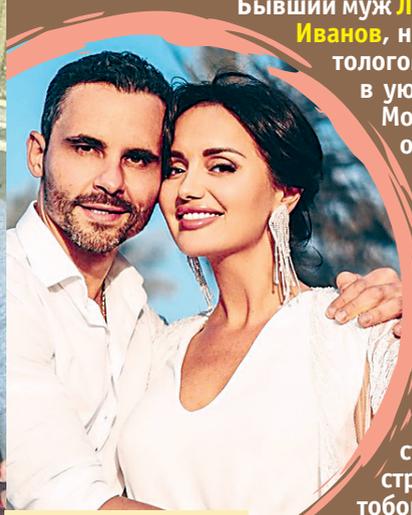
Таюрская – солистка группы Little Big

Дмитрий был пятым мужем Лолиты



«Почти муж и жена»

Бывший муж **Лолиты**, тренер по сквошу **Дмитрий Иванов**, неплохо устроился. Живет с косметологом **Ольгой Кулиевой** и ее дочкой в уютной квартире в элитном районе Москвы. Женщина зарабатывает очень даже прилично, и, как поговаривают злые языки, Дмитрия это вполне устраивает. Роман между ними начался, когда Иванов был глубоко женат на Лоле. Статус «любовники» они давно уже поменяли на «почти муж и жена», а вскоре собираются дойти и до загса. На недавний день рождения возлюбленной Иванов посвятил ей стихи собственного сочинения с такими строками: «Ты, Олечка, моя награда, тобой я в жизни дорожу...» Кажется, мы где-то это слышали...



Ольгу он называет «своей наградой»

ДРУГОЙ ОПЫТ

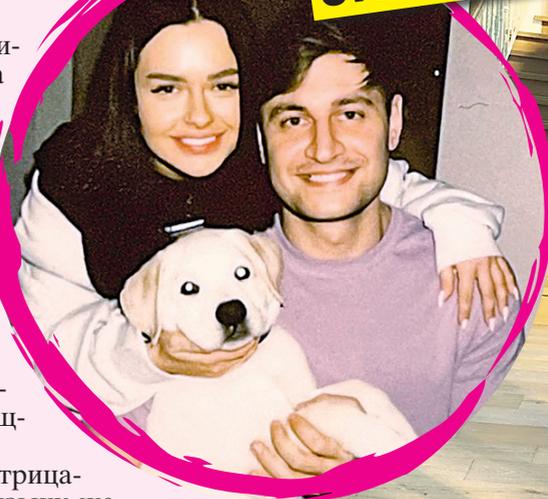
Несерьезные отношения

Давид Манукян официально не был женат на Ольге Бузовой. Однако в течение полутора лет они вели себя как семейная пара. И искры во время их расставания летели в разные стороны!

Бузова по-прежнему одна. А вот Дава похудел, откачав жир с боков, и, по слухам, утешился в объятиях своей 26-летней помощницы **Анны Маковской**.

Разумеется, рэпер все отрицает. Но эксперт по лжи и языку жестов **Илья Анищенко**, проанализировав поведение Давы и Анны на одной из тусовок, заключил: «Отношения есть. Просто сам Манукян серьезными их не считает. Анна сильно влюблена, но Давид этого не ценит».

„**Анна сильно влюблена, но Давид это не ценит**“



Манукян и Бузова полтора года были вместе



Многие отмечают, что Вика очень похожа на Настю Заворотнюк



Женщина на удачу

В прошлом году **Сергей Жигунов** развелся с 62-летней женой **Верой Новиковой**. Снова. Их первый развод произошел уже в далеком 2007-м. Однако спустя два года, в течение которых актер успел погреться в объятиях **Анастасии Заворотнюк**, они с бывшей женой опять пошли в загс.

А недавно гардемарин женился на 49-летней журналистке **Виктории Ворожбит**. Влюбленные обошлись без пышного торжества. «Горько!» на их свадьбе кричали только близкие друзья.

– Поздравьте меня! Вика взяла мою фамилию, – похвастался Жигунов после бракосочетания.

Ворожбит – ну просто вылитая Заворотнюк. И женщина признается, что это сравнение ее ужасно бесит. Про Викторию говорят, что она приносит удачу мужчинам. Время покажет. Актер давно не баловал зрителей заметными ролями...

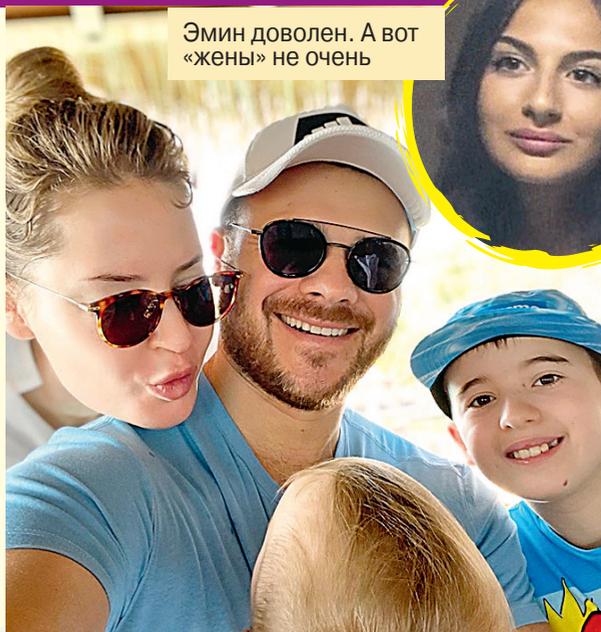
„**С Верой Новиковой он развелся дважды!**“

На отдых с двумя женами

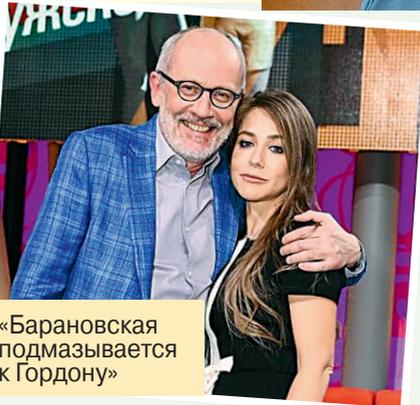
Наследник бизнес-империи **Эмин Агаларов** развелся с моделью **Аленой Гавриловой** в начале прошлого года. А уже ближе к концу – тайно обручился с дочерью замглавы Министрства обороны Азербайджана **Фатимой Садыковой**. Это событие они отметили в кругу родственников и друзей. Недавно Агаларов вернулся из Дубая, где отдыхал с детьми, нынешней возлюбленной и... экс-супругой.

– Мы были как одна большая дружная семья. Правда, женам это не слишком понравилось, – посетовал он.

Для горячего азербайджанского мачо поход в загс станет третьей попыткой построить семью. От предыдущих браков он воспитывает двух сыновей и лапочку-дочку. Но миллионер планирует еще как минимум четверых наследников!



Эмин доволен. А вот «жены» не очень



«Барановская подмазывается к Гордону»

Сейчас звезде Первого канала упорно «шьют» роман с напарницей по ток-шоу «Мужское/Женское» **Юлией Барановской**. Мол, они проводят вместе подозрительно много времени, да и сама телеведущая утверждает, что состоит в неких отношениях.

– Барановская подмазывается к Гордону, – говорит частый гость передачи. – После его развода это очень бросается в глаза. Складывается впечатление, что их отношения явно серьезнее, чем отношения друзей. Многие судачат, что Юля не просто так каталась к нему в загородный дом, когда он еще был женат. Говорят, именно она поспособствовала разводу.

Служебный роман

У **Александра Гордона** репутация настоящего ловеласа. В его активе аж пять браков, включая гражданский. Последней женой была юная

студентка ВГИКа **Нозанин Абдулвасиева**. Несмотря на колоссальную 40-летнюю разницу в возрасте, супруги прожили шесть лет и родили двоих сыновей. Но чуть меньше года назад тайком развелись.



Ни в чем себе не отказывает!

Семейное гнездышко актер **Павел Деревянко** покинул полгода назад. Гражданским мужем предпринимателя Дарьи Мясичевой он пробыл 10 лет, стал отцом двух дочерей. И все-таки это были свободные отношения, поэтому расставание ни для кого не стало ударом. Позже актеру приписывали роман с **Аглаей Тарасовой**, однако оба усердно отреклись от этих слухов.



За 10 лет «свободных отношений» у Павла родились две дочери

Однажды Павел вышел в свет с высокой стройной блондинкой **Аленой Ивановой**, которую представил как чемпионку по бальному танцам. Журналисты раскопали, что на паркет девушка выходила лишь несколько раз, родом она из Новосибирска, была замужем за обеспеченным мужчиной и предпочитает отдыхать на дорогих курортах мира. А недавно Деревянко заметили в компании жгучей брюнетки. Похоже, после развода он ни в чем себе не отказывает! ■

РАЗВОД НА


**Билл и Мелинда Гейтс
расстанутся после
27 лет брака!**

Биллу Гейтсу в последнее время не везет. В начале пандемии знаменитого миллиардера обвинили в том, что именно он запустил заразу по миру, чтобы потом внедрить вакцину и с ее помощью чипировать людей. А теперь мистер Гейтс разводится с женой Мелиндой. После 27 лет брака! И в этом тоже обвиняют его...

Как все начиналось

Главным событием «Экспо-87» в Нью-Йорке – чего уж душой кривить! – был шикарный банкет. Делегация компании «Майкрософт» явилась на него в полном составе. А вот новая сотрудница **Мелинда Френч** чуть-чуть запоздала. Единственный свободный стул оказался рядом с основателем фирмы Биллом Гейтсом. В соседстве с которым любой подчиненный постеснялся бы выпивать и закусывать от души. Но только не Мелинда! Под пристальным взглядом высокого начальника она спокойно осушала бокал за бокалом и перепробовала все угоще-

ния со стола. Да еще успевала при этом вести умные беседы! А мистер Гейтс, надо заметить, всегда трепетал перед умными женщинами. Взять, к примеру, его бывшую пассию **Энн Винблад**. Она была дамой с блестящим образованием, несколькими научными степенями, да при этом еще и миллионершей! У Мелинды образование тоже оказалось блестящим – за ее плечами маячили три высших учебных заведения, оконченных с отличием. Гейтса это особенно впечатлило. Сам он когда-то за неуспеваемость был отчислен из Гарварда со второго курса и больше нигде не учился... В общем, Мелинда очень

ему понравилась. После того банкета Билл постоянно о ней думал. И однажды, случайно увидев мисс Френч на парковке около офиса, робко предложил: «Давайте сходим на свидание». «Ок», – улыбнулась она. Гейтс торопливо пролистал свой ежедневник: «Через две недели сойдет? Раньше у меня просто нет ни одного свободного окна в расписании». «Нет, так не годится, – обрубил Мелинда. – Я предпочитаю более спонтанные выражения симпатии. Извините». И развернулась к нему спиной, чтобы уйти... Обалдевший Гейтс тут же отменил пару деловых встреч и немедленно заказал столик на двоих в ресторане.

Подарки Мелинды

Билл очень долго не решился сделать Мелинде предложение. Однажды она нашла на его столе листок бумаги, расчерченный на две части и озаглавленный «Женитьба на Мелинде: плюсы и минусы».



В 1987-м Мелинда была рядовой сотрудницей его компании. И от первого свидания отказалась!

\$130 МИЛЛИАРДОВ



От проститутки и стриптизерш он не отказался даже после женитьбы!

У супругов трое детей. И Гейтс чуть не оставил их без наследства!

Список пополнялся несколько лет! И лишь в 1994-м плюсы возобладали. Свадьбу сыграли на одном из гавайских островов. Гейтс выкупил все номера в местных отелях, все билеты на авиарейсы, направляющиеся к острову, арендовал все окрестные яхты, лодки и катамараны. Это чтобы ни один папарацци не проник на церемонию!

Кстати, именно в год женитьбы на Мелинде состояние Гейтса достигло такого размаха, что он был признан самым богатым человеком Америки. А уже в годы семейной жизни занял первое место в списке богатейших людей планеты и лишь в 2016-м уступил лидерство основателю Amazon **Джеффу Безосу**. Однако сам Билл не раз говорил, что главное его богатство – это любимая жена и трое детей, которых она ему подарила. На самом деле Мелинда подарила мужу не только детей, а еще имидж филантропа и необычайно щедрого благотворителя. Именно она подвигла супруга

на создание «Фонда Билла и Мелинды Гейтс», который финансирует медицинские и образовательные проекты, а своей главной целью ставит борьбу с бедностью. В этот фонд Гейтсы вкладывали львиную долю своих семейных прибылей. Дошло до того, что Билл составил так называемую «Клятву дарения», которая подразумевает передачу половины состояния на благотворительность. Он призвал присоединиться к «Клятве» всех миллиардеров, какие только есть на Земле. И желающие нашлись! Но многие за спиной у Гейтса все-таки покрутили пальцем у виска. А потом покрутили еще раз, когда Билл объявил, что все – абсолютно все! – что заработает за жизнь, он завещает опять же на богоугодные дела. А вот своим детям ни гроша в наследство не оставит. Говорят, что это решение миллиардер принял под давлением Мелинды, которая считает, что дети должны пробиваться в жизни сами. Однако позже Гейтсу стало жаль двух

дочек и сына. И он немного сдал назад, пообещав, что каждый из них все-таки получит по 10 миллионов долларов.

Шерше ля фам?

Однако как только Гейтсы объявили о разводе, из их шкафа тут же посыпались скелеты. Газета New York Post сообщила, что Мелинда решила расстаться с Биллом из-за его пристрастия к распутной жизни с порно-шоу, стриптиз-клубами, проститутками и оргиями в бассейне. Эту информацию подтвердил биограф миллиардера **Джеймс Уоллес**. По его словам, основатель «Майкрософта» с самой юности был всегда гадает секс-вечеринок, посещал публичные дома и вообще был реинкарнацией Калигулы и Казановы в одном флаконе, а не тихим ботаником, как многие думают. Разбогатев и прославившись, он не оставил своих порочных привычек. Более того, от проститутки и стриптизерш не отказался даже после женитьбы! Мистер Уоллес уверяет, что Мелинда «хорошо знала о пристрастиях Гейтса», но терпела и прощала.

Что же заставило женщину подать на развод? Решительность миссис Гейтс могла быть вызвана информацией о том, что ее муж на протяжении всех лет брака продолжал тесно общаться со своей бывшей возлюбленной – той самой миллионершей Энн Винблад, она сама об этом поведала. Попутно еще возникли слухи о романе Билла с личной переводчицей **Чжэ Ван**. А тут ведь как получается. Секс-оргии – это хоть и никуда не годится, но все-таки из области мимолетных развлечений. А вот серьезные отношения на стороне – совсем другое дело. Это простить намного сложнее. Легче отпустить. На все четыре стороны! ■



Людмила
Дородновой
скоро 80

Знаменитая
домработница
Люся рассказала
о жизни
с Пугачевой
и Киркоровым



Алла и Филипп
были в браке
с 1994-го
по 2005-й

После развода
Пугачева отправила
Люсю к Киркорову

«ДРУГАЯ БЫ МЕНЯ ПР

Еще год назад она жила при Короле, сидела за одним столом со звездами и как сыр в масле каталась. Сегодня удел женщины – однушка даже не в центре Москвы. А из всех богатств – лишь воспоминания...

Совсем скоро у Людмилы Дородновой юбилей – самой известной домработницы в нашей стране исполнится 80 лет. Конечно, она мечтала бы собрать в этот день за столом своих самых любимых – тех, кому посвятила жизнь: Аллочку Пугачеву, Крестинку Орбакайте, Филиппа Киркорова, деток их больших и малых. Но надежда на это, конечно, призрачная...

«У тебя золотые руки»

А ведь раньше как, бывало, весело Люсин день рождения отмечали! Алла могла велеть стол собрать, гостей созывала – и своих друзей, и Люсину

родню. Никогда по чинам и по значимости Пугачева людей не делила, сплошная демократия – вот что домработницу всегда изумляло. И щедрость хозяйки, конечно, небывалая.

– Был у меня день рождения, полтинник исполнился. Посидели очень душевно. Алла подарила мне пять золотых колец, и не тонюсеньких, а довольно массивных. Я стала отказываться: «Куда мне столько?!» А она: «У тебя золотые руки! Носи!» – улыбается воспоминаниям Людмила. – У Аллы я получала все сполна. Это первый человек, у которого жила как у Христа за пазухой. Она бесконечно добрая и совсем непафосная, несмотря на то, что настоящая звезда.

С Аллой ей было хорошо и нестрашно: даже за серьезные провинности хозяйка домработницу не ругала. У Пугачевой, утверждает Люся, вообще железная выдержка и стальные нервы – из себя она никогда не выходила.

Люся помнит, как опростоволосилась первый раз: протирала пыль в серванте, представляла дорогие бокалы из цветного чешского хрусталя. Одно неловкое движение – бокал вдребезги.

– Залепетала: «Алла, прости, я не нарочно». А она: «Главное – чтобы жизнь не разбилась». И все, больше ничего не сказала! – рассказывает Люся. – А самое страшное случилось на гастролях в Венгрии. Готовила для Пугачевой платье. Белое, с надписью «Алла». Стала его гладить, на что-то отвлеклась – и ткань прилипла к утюгу, на концертном туалете осталась огромная дыра! А Пугачевой выхо-



Она бесконечно добрая и совсем не пафосная

Дороднова очень привязалась к детям Фили

ОСТО УБИЛА!»

дить на сцену через несколько минут. Другая бы меня просто убила! Я чуть в обморок не грохнулась. А Алла даже голоса не повысила, не сказала ни слова, ни полслова. Просто надела другое платье.

Алла со скалкой, Резник - с топором

Ради Пугачевой Люся готова была в лепешку разбиться. Мыла-чистила-убирала в доме без устали. Помогала растить сначала Кристину, потом внуков Аллы – до сих пор с нежностью вспоминает, как Никитка отказывался ложиться спать без ее сказок. Но не только байками кормила – для каждого члена семьи свое меню составляла:

– Алла из тех людей, кто равнодушен к деликатесам. А вот суп и второе должны готовиться всегда, и чтобы было вкусно. Она сама нередко встает к плите. Готовит – пальчики

оближешь, любит кулинарные эксперименты. Не знаю, где уж она отыскала рецепт жареных огурцов, но получилось очень вкусно. Я потом их часто для нее жарила, они напоминают кабачки. А еще я продолжила эксперимент – стала заливать их яйцами, Алла ела это блюдо с удовольствием.

Люся так вкусно наловчилась готовить, что на обед к ним то и дело толпа друзей Пугачевой заваливалась. И даже ненормальный фанат, который как-то в квартиру к Примадонне забрался, не по тумбочкам первым делом шарить начал, а обчистил холодильник. Все, что было наготовлено, слопал, пока хозяев дома не было.

– Милиция его забрала, а мы, несмотря на то, что опасность миновала, в ту ночь легли спать вооружившись. У нас ночевать остался Резник, он спал в обнимку с топориком

для рубки мяса, а Алла – со скалкой для раскатки теста, – смеется Люся.

«Очень скучаю по НИМ...»

После развода Пугачевой и Киркорова Люся осталась с Филиппом. Сама толком не понимает, как так вышло. Скучала по Алле, грустила – но уж так сложилось, что ж поделать. Привыкла и к Филе. Это для других он – Король эстрады. А для нее – как сын.

– Когда садился на диету, я варила ему куриный бульончик. Супы он не ест. Любит чебуреки, омлет, – загибает Люся пальцы. – Но с омлетом у меня не вышло. Хотя и взбивала его по всем правилам с молоком, и жарила под крышкой, чтобы поднялся, Филипп оставался недоволен: «Это не омлет, это блин какой-то! Я люблю толстый, как подают в ресторанах на шведском столе». Но у меня такой не получался.

Последние годы Люсе, конечно, работать было уже тяжело – давление скакало, болячки всякие обострились. Но ее и не напрягали сильно: с рождением детей Филипп перебрался в большой дом, взял много разной прислуги в помощь. Люсе оставалось лишь в охотку готовить что-то вкусненькое.

– Если я готовила что-то на кухне, Мартин и Алла-Виктория тут же приходили помогать. Такие детки умненькие, – ностальгирует Людмила. – Филипп – человек гостеприимный. Особенно часто в дом приходит живущая по соседству Ани Лорак. Мартин и Алла-Виктория дружат с ее дочкой Софией. Дети вместе катаются на роликах, самокатах, велосипедах, очень любят плавать в домашнем бассейне – выгашить их оттуда невозможно. Очень скучаю по ним...

Вот уже год она без дела и без забот. Филипп не обидел, говорит, дал хорошее выходное пособие. Но так грустно на старости лет остаться без тех, кого всей душой любила всю свою жизнь... ■

«КРЕСТНЫЙ ОТЦ»

ФОТО А. ЛОМОХОВА



**Михаил Плоткин
устроивал ей
концерты и...
личную жизнь**

Он, можно сказать,
открыл Аллу!



Михаил Плоткин умер от последствий коронавируса. И близкие Пугачевой говорят, что она очень тяжело переживает потерю друга, которого считает своим «крестным отцом» на эстраде. Именно Плоткин разглядел когда-то в молодой артистке талант и всячески ее продвигал...

Михаил Плоткин был вообще первым отечественным продюсером. Он, можно сказать, заложил основы этой профессии в СССР. И, что самое главное, умел зажигать звезды! Именно Плоткин открыл для публики **Владимира Кузьмина** и **Николая Носкова**, организовал первые концерты **Филиппа Киркорова**. В постсоветское время он устраивал зарубежные гастроли **Ирины Аллегровой**, **Ефима Шифрина**, **Михаила Шуфутинского**. Тесно дружил с **Иосифом Кобзоном** и **Валерием Леонтьевым**, много лет сотрудничал с творческим

дуэтом **Александры Пахмутовой** и **Николая Добронравова**. Про Плоткина говорили, что это не просто продюсер, а фактически патриарх шоу-бизнеса.

– Он очень многих исполнителей вывел на самые верха нашей эстрады. Но не все сказали ему спасибо за это, – сокрушалась **Александра Пахмутова**.

Первая встреча. И первый брак!

Алла Пугачева как раз из тех артистов, которые сохранили в сердце благодарность к Плоткину за его живейшее

участие в их судьбе. Сам Михаил Владимирович так вспоминал об их первой встрече:

«Это был 1969 год. Со студентами циркового училища мы создали программу, которая называлась «Бумажный кораблик». И нужен был аккомпаниатор. Привели девочку вот такую, Аллочку Пугачеву, чтобы она работала пианисткой. Она мне безумно понравилась, и я пошел хлопотать, чтобы ей дали побольше денег».

Все дело в том, что студентам тогда ничего не платили, потому что считалось, что они отрабатывают практику. А Плоткин сделал так, чтобы начинающие артисты поехали с гастролями на море – и заработали, и отдохнули. Причем сумел «продать» для них официальные ставки через Росконцерт. И особенно старался ради юной рыжеволосой аккомпаниаторши.

«Пришел к начальнику планово-финансового отдела и сказал: «Лилия Георгиев-

ЕЦ» АЛЛЫ ПУГАЧЕВОЙ

В центре - Плоткин,
Орбакас и Пугачева

На свадьбу
Орбакас и
Пугачева смогли
заработать
тоже благодаря
Плоткину!



С Болдиным Алла
познакомилась
на дне рождения
своего верного
Мишани

на, помогите одной девочке! Очень хорошо играет, поет, бесставочница. Как бы ей сделать побольше?» – вспоминал Плоткин. – А меня все любили в Росконцерте, я же никогда без цветов, конфет не приходил. И Лилия Георгиевна сказала: «Мишечка, мы ей сделаем ставку как вокалистке, плюс накинём четвертушку от аккомпанемента». А вокалистка – это целых 5 рублей! И четвертушка – 1 рубль 25! Поэтому Алла получала у меня 6 рублей 25 копеек за концерт! Впрочем, они все получали хорошо».

Кстати, именно на этих гастролях между Аллой Пугачевой и студентом циркового училища **Миколасом Орбакасом** вспыхнул роман. Вскоре они поженились. Причем на свадьбу смогли заработать тоже благодаря Плоткину! Он пристроил влюбленную парочку выступать на «елках», гонорары от которых как раз и были потом потрачены на торжество.

Свел с Болдиным и Кузьминым

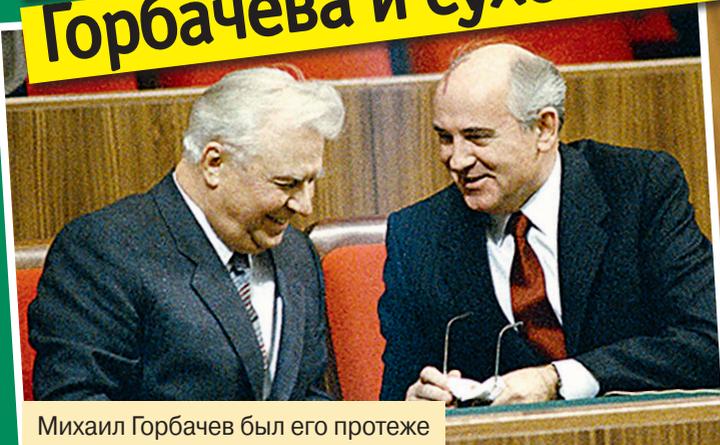
Увы, семья распалась, несмотря на рождение дочери Кристины. Пугачева вышла замуж второй раз – за режиссера **Александра Стефановича**. Потом его сменил **Евгений Болдин**. И с ним Пугачева познакомилась в гостях у своего верного Мишани!

«Я всегда Аллу приглашал на дни рождения, и она приходила, – рассказывал Михаил Владимирович. – А один раз пришла без приглашения и встретила на моем дне рождения своего третьего мужа – Евгения Болдина. Женя Болдин тогда вернулся из армии: молодой, красивый! Я его устроил работать в Росконцерт. Вот на моем вечере они с Аллой и познакомились. А когда их встретил в следующий раз, они были уже вместе... Володю Кузьмина тоже я для нее откопал. Он же у меня начинал работать. Я учил Володю бриться, говорил, что надо очень тщательно это делать. Я ведь был

воспитан у Горовца (Плоткин когда-то работал в знаменитом ансамбле Эмиля Горовца: сначала разнорабочим, а потом и артистом. – **Ред.**), а он всегда выглядел холемым, всегда одет с иголочки, гладко выбрит, не просто причесан, а уложен. И я прививал это правило в своей группе, что раз артист – всегда должен следить за своим внешним видом. А Кузьмин был из Днепропетровска, папа – военный. Он не был приучен ходить щеголем. Володька говорил потом, когда уже раскрутился, что всегда будет помнить меня как человека, «у которого он заработал на свои первые ботинки».

Кузьмин – гладко выбритый и в новых ботинках – сумел покориť сердце Пугачевой. У них был пусть и непродолжительный, но бурный роман. Да и творческий союз получился блестящим. Ох, не случайно Примадонна в одном из интервью говорила, что если бы не было знакомства с Плоткиным, то ее карьера и жизнь могли пойти совсем по другому сценарию... ■

**Своими главными
ошибками Егор Лигачев
считал выдвигание
Горбачева и сухой закон**



Михаил Горбачев был его протеже



«ОН ВСЕГДА ДЕРЖАЛ»

Многие были уверены: он давно ушел из жизни – как и та политическая эпоха, в которой Егор Кузьмич был важной фигурой. Но бывший член Политбюро, некогда второе лицо в государстве, легендарный Егор Лигачев прожил больше ста лет. И только в начале нынешнего мая его век закончился...

Егор Кузьмич Лигачев – пока единственный из высших партийных боссов советской эпохи, который смог перешагнуть через 100-летний юбилей. Причем до глубокой старости он был и в уме, и в твердой памяти. Даже в 95, перенеся тяжелейшую операцию на сердце, продолжал жить довольно активно: каждый день долго гулял пешком, крутил педали велотренажера, делал упражнения на шведской стенке...

А главное – продолжал встречаться с людьми, много читал и писал мемуары. Ему было что рассказать в своих воспоминаниях, ведь застал и Великую Отечественную, и

сталинские времена, и путь к коммунизму, и перестройку с демократией...

«Враг народа»

Во власть Лигачев попал, скажем так, традиционным путем. Для таких, как он, парней из деревенских семей, «социальный лифт» был только один – по комсомольской линии.

Однако пару раз Егор с треском чуть не навернулся с крутой карьерной лестницы. Сначала, когда женился на девушке Зине, дочери расстрелянного в 1938 году комдива. А потом – когда его самого чуть не объявили «врагом народа». Лигачев тогда был первым секре-

тарем Новосибирского обкома ВЛКСМ и выдвигал идеи, за которые мог поплатиться головой. Например, предлагал создать молодежные трудовые бригады, чтобы комсомольцы могли зарабатывать деньги, а не бесплатно пахать на субботниках. Товарищи «сверху» усмотрели в этом капитализм и троцкизм: мол, что еще за воспитание меркантильных интересов у молодых? Не по-пролетарски это и не по-советски – о деньгах думать. И Лигачева сняли с должности.

Но вскоре он сел в кресло повыше: и на 18 лет стал первым секретарем Томского обкома КПСС. В городе до сих пор вспоминают Лигачева добрым словом: мост построил, троллейбус запустил, теплицы в пригороде поставил, аэропорт возвел. А еще открыл в Томске ТЮЗ. Актеров, правда не было, но Егор Кузьмич умудрился договориться с Ленинградским институтом театра и кино, что к нему в город отправят вы-



По словам сына, у Егора Кузьмича до последнего оставалась светлая голова

Жена Лигачева умерла в 1997-м

Мы в Политбюро хотели побыстрее избавить народ от векового недуга. Но мы заблуждались

СЯ...»



«Борис, ты не прав» – фраза, ставшая исторической

пускников с курса Льва Додина – уже тогда заметного режиссера. Так в Томск попали работать Игорь Скляр и Андрей Краско, а также актриса Наталья Акимова, которая успела побывать замужем и за тем, и за другим.

«Не судите нас строго...»

В историю Лигачев навсегда вошел, как бы сейчас сказали, став автором мема. Фразу «Борис, ты не прав!» он выдал Ельцину, которого сам когда-то выгнали из Свердловска и двигал по партийной линии. Но со временем разошелся с ним во взглядах, как, впрочем, чуть раньше и с Горбачевым – а ведь Михаил Сергеевич тоже был его протеже.

«Это, пожалуй, моя самая большая кадровая ошибка. Предпосылки к распаду СССР создал Горбачев. А непосредственной ликвидацией Союза занялся Ельцин», – вздыхал Егор Кузьмич.

А вот простому люду Лигачев запомнился, конечно же, сухим законом, одним из авторов которого он был. Ему, как человеку почти непьющему, казалось, что все беды народа – в прикладывании к рюмке. И категорическим запретом можно одним махом искоренить эту проблему.

Сухой закон дорого обошелся стране: были вырублены виноградники, загублено виноделие, подлетели цены на сахар. Народ начал гнать самогонку, пить одеколон и травиться этиловым спиртом.

«Мы в Политбюро хотели побыстрее избавить народ от векового недуга. Но мы заблуждались, – понял Лигачев годы спустя. – Чтобы справиться с пьянством, нужны долгие годы активной, умной антиалкогольной политики. Не судите нас строго...»

«Доживешь – приходи»

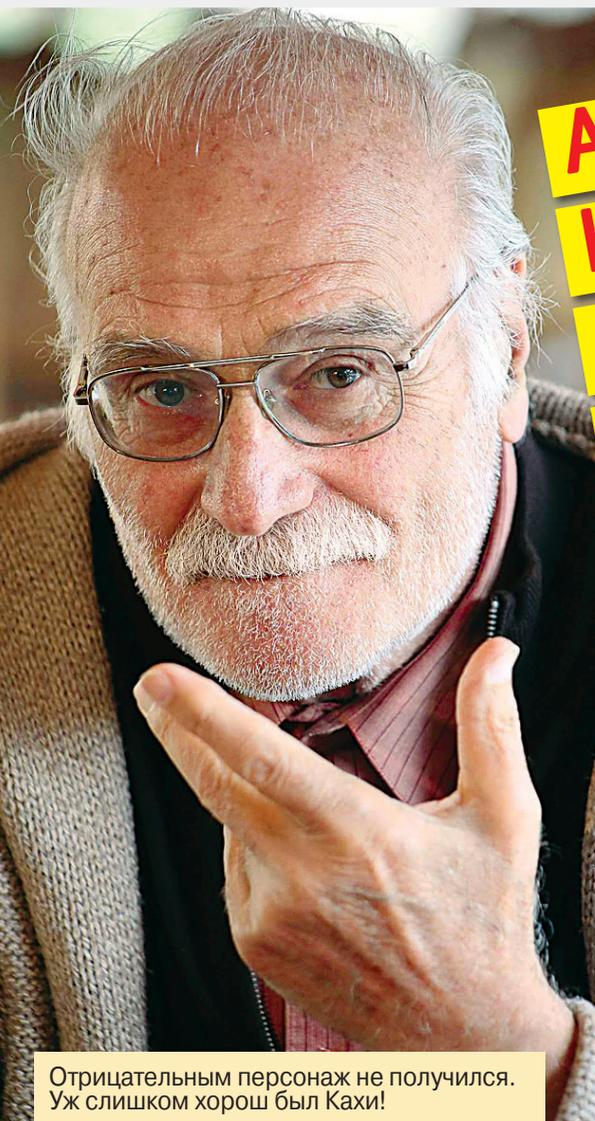
В 1990 году 70-летнего Лигачева отстранили от всех по-

стов и вывели из состава Политбюро. Некоторое время он был депутатом Госдумы, а потом вел жизнь простого, но очень активного пенсионера. Понимал, что время его закончилось, и в шутку называл себя мамонтом.

– Я был у него на 98-летию, – вспоминает друг Лигачева.
– Один почтенного возраста член ЦК КПСС с Кавказа сказал: «Егор Кузьмич, я вынужден сейчас уйти, но мечтаю приехать на ваше 100-летие, привезти бутылку кавказского вина, выпить с вами». Лигачев посмотрел на него и усмехнулся: «Доживешь – приходи!»

Свой 100-летний юбилей Егор Кузьмич, по рассказам близких, встречал уже в печальном состоянии: в коротком промежутке между больницами.

– Еще год назад он неплохо себя чувствовал, но потом сломал ногу, и с этого началось угасание, – рассказывает его сын Александр. – Нога срослась, и он уже сидел, нормально ел. Но внезапно отец заболел пневмонией. Если бы не она... Нет, это не коронавирус. Давние проблемы с легкими обострились. У него до последнего оставалась светлая голова, он прекрасно ориентировался. Вы не представляете, как он мучился последний месяц, но держался. Он всегда держался. Я был у него в четверг. Он был под капельницей, что-то пытался сказать. В пятницу вечером позвонил врач: «Срочно приезжайте прощаться!» Не успел... ■



Актер Кахи

Кавсадзе:

«У меня была

только одна

любовь...»

ПРОЩАЙ,

Ковид унес жизни уже многих советских артистов – пожилые люди не справляются с вирусом. В конце апреля скончался грузинский актер Кахи Кавсадзе – знаменитый Абдулла из «Белого солнца пустыни»...

Отрицательным персонаж не получился. Уж слишком хорош был Кахи!



Он переболел коронавирусом еще в ноябре. Смог выкарабкаться, пошел на поправку, выписался домой. Ничего не предвещало осложнений, родственники радовались, что самое страшное позади. Но в феврале 85-летнему актеру снова стало плохо, врачи диагностировали воспаление легких – такое осложнение дал ковид на организм. Интенсивное лечение в одной из лучших клиник Тбилиси не помогло, через несколько недель Кавсадзе перевели на искусственную вентиляцию легких, но спасти его так и не смогли.

Хоронили Кахи родственники и дети. Жена актера, которую он безумно любил всю

свою жизнь, давно ждет его на том свете...

«У него много жен!»

Кахи Кавсадзе – советский и грузинский актер театра и кино, обладатель множества наград и премий. В его фильмографии более 80 картин. Но помнит Кавсадзе весь бывший Советский Союз по одной роли – Черного Абдуллы из культового фильма «Белое солнце пустыни».

Красавец Кахи в роли главы банды басмачей и хозяина гарема был слишком хорош. Сексуален, ярк, харизматичен. А задумка у режиссера была сделать из него отрицательного персонажа – поэтому **Владимир Мотыль** даже вы-

С Беллой они
вырастили
двоих детей
и дождались
внуков



«**Вместе мы
прожили 26 лет,
из них всего три года
она была здорова**»

АБДУЛЛА

резал некоторые эпизоды, где Кахи ему показался уж слишком мужественным. Актер **Михаил Волков**, озвучивавший персонажа, пытался голосом передать подлую натуру бандита. Но все равно в киногероя повально влюблялись девушки, а Кахи мешками шли письма с признаниями и предложениями познакомиться.

Впрочем, во время съемок Кавсадзе был уже давно и безнадежно женат. Средкой красавицей Беллой он познакомился, когда учился в театральном: ей 18, ему 22, любовь с первого взгляда... «Впервые увидев ее, я пропал», – вспоминал артист. Он красиво ухаживал, ждал девушку после занятий, провожал домой. Они долго встречались, потом стали жить вместе. Пока мама Кахи не сказала: «Кончайте это дело, немедленно женитесь!» И молодые отправились в загс.

Кахи очень переживал, что в «Белом солнце пустыни» ему приходится сниматься в

любовных сценах. Одна из них была очень откровенная: Абдулла лежит голый, на нем одна из обнаженных наложниц из гарема, которая кормит мужа виноградом. Кахи поставил условие: партнера пусть будет в чем мать родила, но вот он штанов не снимет!

«В павильоне царил тишина. «Мотор! Камера!» Вдруг открылась дверь павильона и ворвалось солнце: на пороге в лучах появилась моя законная жена. Мотыль закричал: «Посторонние на площадке!» А в ответ прозвучало: «Я не посторонняя, я жена Кавсадзе», – вспоминал актер. – «У него много жен», – отрезал режиссер. «А я думала, ты в кино снимаешься», – растерянно сказала мне Белла. Потом, позже, она познакомилась со всеми моими «женами». И я не забуду, как одна из них пожаловалась ей: «Вот теперь понятно, почему наш хозяин не обращает на нас внимания».

30 лет одиночества

«Вместе мы прожили 26 лет, из них всего три года она была здорова», – с горечью рассказывал в интервью актер.

Их счастье рухнуло внезапно. Уже подрастала дочка, Белла ждала второго ребенка. Но на пятом месяце беременности свалилась с тяжелым гриппом. Боясь навредить ребенку, Белла пыталась справиться с вирусом без лекарств. Однако на фоне температуры под 40 началось воспаление легких. Ее смогли спасти, малышка тоже. А вот после родов началось осложнение. Стали отниматься руки, потом ноги. Вскоре жене Кахи диагностировали инфекционное заболевание нервных окончаний.

«Мы думали, что пройдет. Но не прошло. Постепенно она слегла. Во всех моих зарубежных поездках я искал лекарства, способные поднять ее с постели, стимулятор», – рассказывал Кахи.

Умная и талантливая актриса, невероятно красивая и любимая женщина, она оказалась беспомощной в инвалидном кресле до конца жизни. Кахи пришлось поднимать маленьких детей, вести быт и хозяйство, ухаживать за супругой и зарабатывать на жизнь.

Ушла из жизни Белла в августе.

«Это был день Успения Девы Марии, когда уснула Богородица, – вспоминал актер. – Моя Белла лежала, я стал ее о чем-то спрашивать, она не отвечала. А потом сказала по-русски: «Оставь меня в покое, не лишай блаженства!» И закрыла глаза. Я сначала подумал: просто заснула... Так я остался без моей Беллы».

Кавсадзе тогда не было и 60: моложавый, подтянутый импозантный мужчина вполне мог бы еще раз жениться, благо женщин, которые были от него без ума, рядом всегда хватало. Но Кахи говорил: «Любовь у меня в жизни была только одна», – и продолжал почти 30 лет после смерти Беллы жить в просторной тбилисской квартире один... ■

В «Белом солнце пустыни» участвовало много непрофессиональных актеров. В гарем Абдуллы, например, девушек набирали со всего Союза. Среди наложниц были балерина, баскетболистка... и даже проститутка!



ГЮЛЬЧАТАЙ, ОТКРОЙ ЛИЧИКО!



- Латышка **Велта Деглав** (Хафиза) сыграла самую рослую жену в гареме. На момент съемок девушке было 18, она училась на филфаке и мечтала стать журналистом. А еще играла в молодежной баскетбольной команде. Эта роль стала ее первой и последней.

- Инженер **Алла Лименес** (Зарина) по национальности еврейка. Играть восточную усатую женщину она согласилась только ради того, чтобы месяц провести на юге – съемки фильма проходили на побережье Каспийского моря. В ленте ее героиня произнесла одну лишь фразу: «И как его понять, ведь мы не так уж плохи...» Причем это предложение сказала даже не сама Алла – ее озвучил режиссер картины Владимир Мотыль, потому что голос у женщины не был достаточно грубым.

- Претендентку на роль Зульфии ассистент режиссера нашел... на панели. **Зинаида Рахматова** была «ночной бабочкой» у ленинградской гостиницы «Астория». Девушка с восторгом согласилась сниматься, но быстро разочаровалась.



- «Я за ночь зарабатываю больше, чем вы мне в месяц платите за съемки», – заявила она и уехала домой «на заработки», – рассказывал Владимир Мотыль. – Мы ее еле уговорили вернуться. Она согласилась, заметив: «Ладно, хоть отдохну».

- Самую умную и старшую по статусу жену Абдуллы (Саиду) искусствовед и переводчик **Светлана Сливинская** согласилась сыграть из чистого любопытства. От последующих предложений сняться в кино она всегда отказывалась.

- Роль Зухры исполнила актриса **Татьяна Ткач** – многие помнят ее по фильму «Место встречи изменить нельзя», где она сыграла подружку Фокса.



- Юную Гюльчатай в фильме сыграли сразу две актрисы. Сначала на эту роль утвердили циркачку **Татьяну Денисову** – девушка успела сняться всего в нескольких сценах, а потом ей предложили выгодный контракт по работе, и она уехала, так и не показав личико. Тогда пригласили студентку хореографического училища **Татьяну Федотову** – она и стала той самой любимой всеми Гюльчатай. Но звездная роль оказалась единственной. Актриса ушла в религию и с кино больше не пересекалась.



Аллу Лименес (Зарина)



Светлана Сливинская (Саида)



А вот Гюльчатай сыграли две актрисы: Денисова и Федотова

									Сатири- ческая статья в газете		
Ломтик хлеба с кол- басой	Набег в тыл против- ника		Счетчик времени в стираль- ной машине	Заду- шевный разговор							
				Столяр- ный ин- струмент с острым концом							
Пер- натая ватага	Эгей- ский водоем										
				Джентль- менский поединок							
1						3		Набросок будущей картины			
Раститель- ный жир, похожий на масло		Дорожка в лесу									
						"Пробежка" карандаша по бумаге		"Водитель" стальных птиц			
	Необходимо для приго- товления антрекота		2								
	Дитя лягушки		Лечебная мине- ралка	Полот- няная крыша		Луговая "щетина"		Ручной багаж пассажира самолета			
					Регион с Екатерин- бургом						
							Музыкаль- ная пьеса из несколь- ких частей	Дву- крылый паразит стада			
	Про- давец пилюль										

Почему заброшены могилы Филозова, Сенчиной, Дорошиной и других знаменитых артистов?

ФОТО Г. УСОБЕВА



Даже умирать актер поехал не к жене, а к сыну от предыдущего брака

“Очень больно, что такой удар он получил в самом конце жизни. Незаслуженно совершенно”

ТАК ПРОХОДИТ МИРС

При жизни этих талантливых людей обожали, превозносили, заваливали букетами. А после смерти на могилах у некоторых из них и одного свежего цветочка не увидишь. Не говоря уж о достойном памятнике... Sic transit gloria mundi, как говорится. Так проходит мирская слава. И ладно бы некогда любимых артистов забыла праздная публика. Так нет же! Нередко бывает, что последнее пристанище ушедших знаменитостей не навещают даже их родные!

Вдова Филозова против памятника

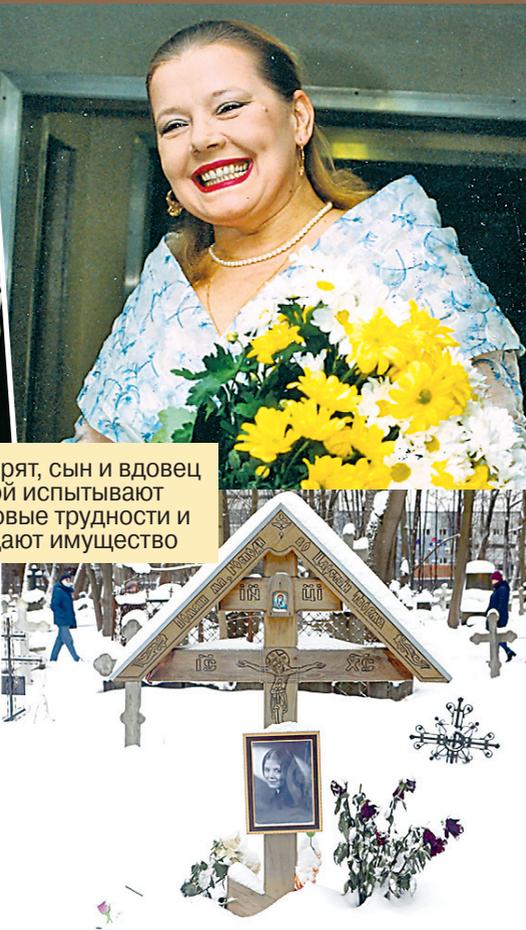
Ваганьковское кладбище, так называемая актерская аллея. Здесь захоронены Александр Абдулов, Леонид Филатов, Михаил Пуговкин, Виталий Соломин... И Альберт Филозов. Но его могила выбивается из общего торжественного ряда – очень уж скромная. Или, как сотрудники кладбища говорят, – сиротская. Невысокий холмик, потемневший от времени крест с лаконичной табличкой. Имя, выбитое на ней, значит в титрах более чем сотни фильмов, в том числе «Вам и не снилось», «Мэри Поппинс, до свидания», «Рыжий, честный, влюбленный», «Человек с бульвара Капуцинов»... Филозова за его роли любили и взрослые, и

дети. Поклонники артиста и многочисленные ученики, которым он во ВГИКе преподавал актерское мастерство, искренне оплакивали его уход в 2016-м. А сейчас у них на глаза наворачиваются слезы от того, что на могиле кумира до сих пор нет достойного памятника. Хотя со дня смерти прошло уже пять лет!

За это время вдова народного артиста **Наталья Стоцкая**, его уже взрослые дочери Анастасия и Анна, а также сын Андрей от предыдущего брака так и не нашли возможности установить хоть какой-то монумент. Инициативу взяли в свои руки коллеги Филозова по театру «Школа современной пьесы». Худрук **Иосиф Райхельгауз** говорит, что памятник от театра давно уже готовы поставить на могиле



Как говорят, сын и вдовец Сенчиной испытывают финансовые трудности и распродают имущество



Родные Осина тоже только делят его квартиры

КАЯ СЛАВА...

Альберта Леонидовича, но... вдова Филозова не позволяет этого сделать! Она почему-то против установки памятника. Категорически!

– Я с ней не общаюсь, – признался Райхельгауз. – Пытался несколько раз, мы просили, мы придумали все это... У него (Филозова. – Ред.) психически нездоровая жена.

С довольно резким высказыванием Иосифа Леонидовича согласны и многие его друзья. Например, вдова Ролана Быкова **Елена Санаева** с недоумением и возмущением рассказывала, как супруга Филозова, умиравшего от онкологии, отказалась за ним ухаживать:

– Он был в больнице, там его подержали три дня. Потом сказали: «Нет, его держать здесь нельзя». Почему жена не

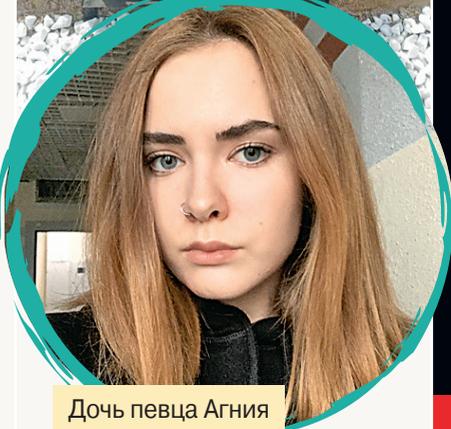
взяла его домой? Она же истерила: «Как, куда я его возьму, что я с ним буду делать?» Тогда он позвонил сыну, сын сказал: «Папа, приезжай». Очень, конечно, больно, что такой удар Альберт получил в самом конце жизни. Незаслуженно совершенно. Он загнал себя, все делал для семьи, для своих девочек. Он заслужил умереть в собственной постели, когда его отпустили из больницы...

Сын актера Андрей, может, и хотел бы облагородить последнее пристанище отца. Но о его планах узнать сейчас никак нельзя: мужчина отказывается общаться с прессой. Возможно, ему тоже не удастся договориться с Натальей Стоцкой насчет памятника.

– Бог ей судья! – подводит итог Санаева.



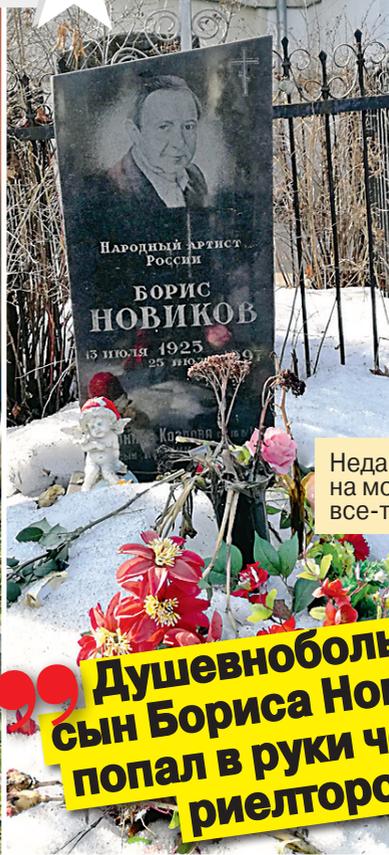
АГЕНТСТВО «МОСКВА»



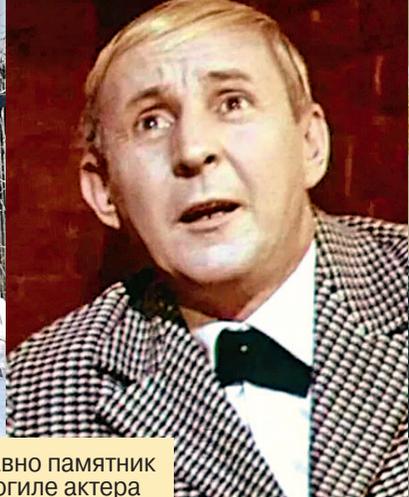
Дочь певца Агния



Наследники отдавали долги. В свое время очень много денег ушло на лечение



Душевнобольной сын Бориса Новикова попал в руки черных риелторов



Недавно памятник на могиле актера все-таки появился



Кто вспомнит о Сенчиной?

Певица Людмила Сенчина ушла из жизни три года назад. Она упокоилась на Смоленском кладбище Санкт-Петербурга. Памятника пока тоже не удостоилась, на могиле стоит только деревянный крест. Друг семьи актер Семен Стругачев уверяет, что родные звезды – вдовец Владимир Андреев и сын Вячеслав Тимошин – испытывают финансовые трудности. Наверное, чтобы справиться с ними, они распродают имущество, оставшееся от артистки. Несколько принадлежавших Сенчиной квартир уже обрели новых хозяев. А сейчас выставлен на продажу и ее загородный дом в поселке Солнечный Ленинградской области. Владимир и Вячеслав говорят, что и рады бы поставить дорогому человеку хороший памятник, но этим вопросом уже якобы занимаются городские власти – чего ж тогда вмешиваться?

Последнее пристанище Евгения Осина тоже недавно стало объектом пристального внима-

ния. О могиле артиста говорили даже на ток-шоу! Мол, наследники звезды 90-х – сестра, племянник и дочь Агния – поделили между собой три его квартиры, мотоциклы и авторские права на песни. Но за местом захоронения не следят, памятник родному человеку не поставили.

– Памятник Осину скоро будет! – заверил нас продюсер и друг артиста Андрей Разин. – Уже готов эскиз. Мы собираемся провести большой концерт в память о нем. Звезды проекта «Дискотека Союз» – а это 20 артистов, известных всей стране! – выступят специально, чтобы собрать средства на памятник Жене. Так что – потерпите. Все сделаем, все установим.

С миру по нитке

Помощь со стороны понадобилась и для того, чтобы увековечить память Владимира Шаинского, который скончался три года назад от онкологии. Композитор все имущество завещал своей последней жене Светлане и дочери Анне. Им достались три квартиры в Москве,

включая четырехкомнатные апартаменты на Ленинградском проспекте, и дача в Подмоскowie. Одну из квартир Светлана продала – за 22 миллиона рублей. Но деньги потратила не на памятник мужу.

– Я знаю, что наследники отдавали долги, – рассказал нам друг легендарного маэстро Максим Дунаевский. – Потому что в свое время очень много денег ушло на лечение Владимира Яковлевича и средства у его родных сейчас ограничены.

Но мир не без добрых людей. Нужную сумму на мемориал Шаинскому – 2 миллиона рублей – дала Алла Пугачева.

А вот на скромную гранитную плиту для народного артиста Бориса Новикова, снявшегося в 150 фильмах («Тихий Дон», «Семь стариков и одна девушка», «Адъютант его превосходительства» и др.), скидывались его поклонники. Буквально с миру по нитке! Актер скончался от сахарного диабета еще в 1997-м. И с тех пор его могила была полностью заброшена. Ее и нашли-то сравнительно недавно. До этого некому было



ФОТО Г. УСОВЕВА



Сын Василий говорит, что сначала перевезет к маме прах отца



Детей у Нины Дорошиной не было – только племянница



даже рассказать, где она находится. После смерти актера его жена **Надежда Климович** осталась одна с душевнобольным сыном Сергеем на руках. Ей было не до походов на кладбище и не до памятника. В 2008-м Климович умерла. А Сергей попал в руки черных риелторов. Они завладели его квартирой на Котельнической набережной, оставшейся от родителей. Сергей же до самой своей кончины в 2017 году ютился в старой развалюшке в Тверской области, куда его переселили мошенники.

Технические заминки

Долгое время нет памятника и у **Натальи Крачковской**. Может, скоро появится? Самобытная яркая актриса скончалась от инфаркта в 2016-м. И с тех пор на ее могиле на Троекуровском кладбище Москвы стоит только временный крест. Сын актрисы Василий говорит, что давно запланировал установку памятника. Уже готов эскиз, ведется работа по изготовлению монумента. Но прежде чем его

установить, Василий хотел бы перевезти к маме прах отца, который похоронен на другом кладбище. Оказалось, что это не так-то просто сделать – очень много бюрократических проволочек.

Мемориал **Нины Дорошиной** на Пятницком кладбище тоже пока только в проекте. На упреки в том, что могила звезды фильма «Любовь и голуби» выглядит совсем бедненько, племянница актрисы Олеся отвечает: памятник обязательно поставят. Его задумали величественным и красивым. Но из-за пандемии работы по изготовлению пришлось отложить.

– Возникла техническая заминка, – посетовала родственница актрисы.

Отговорки все это или реально возникшие сложности – неизвестно. Но, наверное, очень правильно и дальновидно поступил **Леонид Куравлев** – дай Бог ему доброго здоровья и долгих лет. Похоронив любимую жену Нину, он сразу же заказал надгробие, где выбито не только имя супруги, но и его собственное. Потому что

ни на кого в этом вопросе положиться нельзя. Сегодня тебя любят и ценят, а завтра – вспомнят ли? Sic transit gloria mundi... Когда отойдешь в мир иной, об элементарных почестях могут забыть даже самые близкие. Или денег у них не найдется. Или возникнут еще какие-то проблемы. Лучше уж самому обо всем позаботиться... ■



А вот Куравлев обо всем уже позаботился...

**Вдове
Олега Янковского
исполнилось 80 лет**



Влюблялся
он часто,
но любил -
только одну

”

**Порой я просто
сходила с ума.
Ведь знала
своего мужа,
и сплетни далеко
не всегда были
пустым звуком**

ВЛЮБЛЕНА ПО СОБСТВЕННОМУ ЖЕ

Олегу Янковскому приписывают огромное количество любовниц. Но боготворил он только одну женщину – свою жену Людмилу Зорину, которая пожертвовала ради него своим будущим. Супруги были вместе, пока смерть их не разлучила...

«Муж Зориной»

Недавно Людмиле Зориной исполнилось 80 лет. 47 из них она была женой талантливого и противоречивого **Олега Янковского...**

В середине 1960-х их свел Саратов. Люда в Приволжском городе родилась, Олег перебрался туда с родителями из Казахстана. Оба учились в театральном училище, где и познакомились.

Свадьбу сыграли скромную, жить начали небогато. Молодой семье выделили 18-метро-

вую комнатку в небольшой двухэтажной общаге, построенной в 1946 году пленными немцами. За продуктами молодожены мотались в соседний Волгоград – в саратовских магазинах невозможно было ничего достать.

Рыжеволосая и бойкая Людмила в карьере сразу рванула вперед, а Олег шел за ней прицепом. Его даже называли «мужем Зориной». И в местный драмтеатр взяли из-за жены, которая блистала на подмостках. Она играла главные роли, ему доверяли куцые

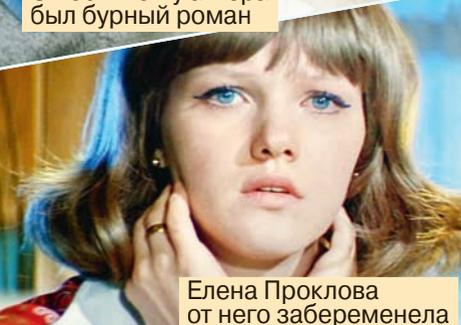
фразочки из серии «Кушать подано!». Но в 1968 году Янковского догнала удача – он снялся в фильме «Щит и меч», после которого проснулся знаменитым.

По официальной версии, когда саратовский театр гастролировал в Ленинграде, Олега заметил режиссер «Ленкома» **Марк Захаров**. Он и начал сманивать актера в Москву. Но тот, говорят, сильно сомневался. И на переезде в столицу настояла жена, которая осознавала: это единственный шанс для Олега стать звездой.

- Я понимала, что моя жизнь перевернется с ног на голову. И что вместо того, чтобы блистать на сцене, я должна буду встать у плиты, - рассказывает Людмила Александровна. - Это было тяжело для меня. Но в первую очередь я женщина,



С Костиной у актера был бурный роман



Елена Проклова от него забеременела



Людмила Александровна с любимыми внуками

ЛАНИЮ

жена своего мужа, и должна поддерживать его во всем.

Зорина похоронила свои актерские амбиции: в театре играла редко, а ее роли в кино в буквальном смысле можно сосчитать по пальцам одной руки. Свою жизнь Людмила посвятила мужу. «Зеркало», «Обыкновенное чудо», «Тот самый Мюнхгаузен», «Влюблен по собственному желанию» - за считанные годы он сделал головокружительную карьеру.

А Зорина стала «женой того самого Янковского»...

«Это какое-то проклятие»

Высокий, с дворянской внешностью Олег Янковский в одночасье превратился в одного из самых желанных мужчин страны.

- В жизни он был еще обаятельнее, - говорит актер **Станислав Любшин**. - Это заслуга его жены, она очень много для него сделала.

Но это самое «обаяние» стало и бедой. Олега называли соблазнителем и сердцем. Рядом с ним всегда кружили женщины, а звонки на домашний телефон с угрозами его жене были в порядке вещей. Янковскому приписывали романы с **Натальей Гундаревой**, **Еленой Кореневой**, **Ириной Купченко**, не говоря уже о бесчисленных гримершах и статистках. В его браке с Людмилой всегда присутствовал кто-то третий.

- Я любила Олега всю жизнь, но порой мне казалось, что это какое-то проклятие, - признается вдова Янковского. - Толпы других женщин, постоянные сплетни и рассказы «доброжелателей», что у Олега очередной роман... Порой я просто сходила с ума. Ведь знала своего мужа, и сплетни далеко не всегда были пустым звуком...

Когда в начале нулевых у актрисы **Елены Войновской** родился сын, отцовство сразу приписали Янковскому - слухи об их романе активно гуляли в актерской среде. Говорят, после этого у Зориной сдали нервы и она предложила развестись, чтобы никто не страдал. Однако любвеобильный Янковский не раз говорил, что влюблялся бесчисленное количество раз, но любил - только жену.

Несколько лет назад о романе с актером рассказала актриса **Елена Костина**. Она влюбилась в него в начале 1980-х на съемках своего дебютного фильма «Полеты во сне и наяву». Ей 17, ему под 40. Янковский играл там с женой. Но во Владимире, где проходили съемки, Людмила появлялась нечасто - только когда снимались сцены с ее участием. В такие дни Олег становился тише воды. Но стоило жене уехать - рассыпал направо и налево комплименты, дарил юной Костиной букетики и разные безделушки.

«Зачем ты убила нашего ребенка?»

Опасную черту Янковский и Костина перешли спустя 10 лет, когда в Греции снова столкнулись на съемках.

- Роман был бурный, красивый, страстный и захватил нас с первого же дня. Но мы ни разу не говорили на тему «А может, это на всю жизнь...» Глупо! Он никогда не оставил бы жену, - вспоминала актриса уже после смерти Олега Ивановича.

Людмила Зорина как всегда предпочла не замечать этих откровений. Неудивительно, что образ красивой и доброй жены волшебника из фильма «Обыкновенное чудо» Марк Захаров списал именно с нее...

Подкинула дров в костер любви и **Елена Проклова**. По ее словам, их с Янковским страстный роман длился два года. Людмила Зорина, конечно, о похождениях мужа узнала, но скандал устраивать не стала. Наоборот, подружилась с соперницей. Они даже вместе водили своих детей в детский сад. Отношения Прокловой и Янковского закончились на драматической ноте. Елена забеременела, но сделала аборт - понимала, что иначе Олег может уйти из семьи. А он якобы метался под окнами больницы с воплями: «Зачем ты убила нашего ребенка?!»

Несколько лет назад Елена Проклова попросила у Зориной прощения. И та простила.

«Моя жена - очень мудрая женщина. Она много сделала для того, чтобы наш союз был счастливым», - часто повторял Янковский.

Людмила Зорина была рядом с мужем каждую минуту, когда он узнал о последней стадии рака поджелудочной железы. Моталась по врачам, ездила с ним в Германию в надежде на исцеление...

В начале мая она отмечает свой день рождения. А в конце месяца поминает своего Олега, которого любила всю жизнь... ■



Многие крупные бизнесмены, влиятельные чиновники и знаменитые артисты либо обращаются за помощью к магам, либо изучают магию сами. Популярность магии с годами не падает, а наоборот растет. Сегодня заниматься магией просто модно! Об этом мы поговорили с Аленой Полынь. Кто, как не она, основатель оккультной организации ИСВ, а также единственного в мире Международного Университета магии и колдовства, знает об этом буквально все!

МОД

Алена П лишь

«Надо уметь договариваться с миром»

Корр.: Алена, магия сегодня вновь вошла в моду. Как вы считаете, с чем это связано?

Алена Полынь: Магия никогда не выходила из моды. Просто не было книг, интернета с информацией, пригодной для изучения магии, и людям все было недоступно. А избранные занимались ею всегда. В век интернета магия стала более доступной. Да, много неверной информации. Но самое главное - она есть, и люди ее ищут. Что-то пробуют и даже получают результат. Ведь магия - это о чем? Это прежде всего о качестве жизни. Человек, занимающийся магией, умеет договариваться с миром обо всем. Понимаете, о чем я?

Корр.: Не совсем. То есть можно получить желаемое?

Алена Полынь: На самом первом уровне люди хотят получить желаемое и получают. Но потом они хотят большего, хотят знать суть всего, суть жизни и смерти и многое другое...

Корр.: Современная молодежь вряд ли может быть сосредоточена на смысле бытия.

Алена Полынь: Вы их недооцениваете. Еще как могут быть сосредоточены! Подросток ищет свое место под солнцем, не может его найти и становится агрессивным по отношению к близким, пытается выделиться из толпы. А будь у него понимание, начини он изучать магию - и все было бы иначе. Но он не знает об этом, а родители - «не модные», они, кро-

А НА МАГИЮ

Полынь: «Она повсюду, слепец ее не видит!»

ме как учиться по той или иной (часто неустраиваемой) профессии, больше посоветовать ничего не могут. Им и в голову не приходит направить свое чадо изучать магию.

«Эта мода будет только усиливаться»

Корр.: С какого возраста дети могут изучать магию?

Алена Полынь: На самом деле с нуля, с рождения. Магия - это наука о мироздании. Наука, главнее которой нет. Ребенок внимает голосу матери, жадно сосет ее грудь - и это тоже магия, познание мира. Вопрос в том, сможет ли мама рассказать и показать ему этот мир, если сама его не знает, не изучила науку мироздания. Магию, несомненно, необходимо изучать всем, просто уровень разный. И она действительно сейчас в моде. Причем мода на магию с ростом уровня развития общества будет только усиливаться.

Корр.: Мне казалось, магия - это некое древнее учение, а не современность.

Алена Полынь: Магия - с начала Времен, древнее, конечно, ничего нет. Но она всегда была и всегда будет. Это же писание о Мире - разве оно может устареть?

Корр.: Но молодежь, как это ни грустно, сейчас больше увлечена ночными клубами и выпивкой, а вовсе не изучением мира...

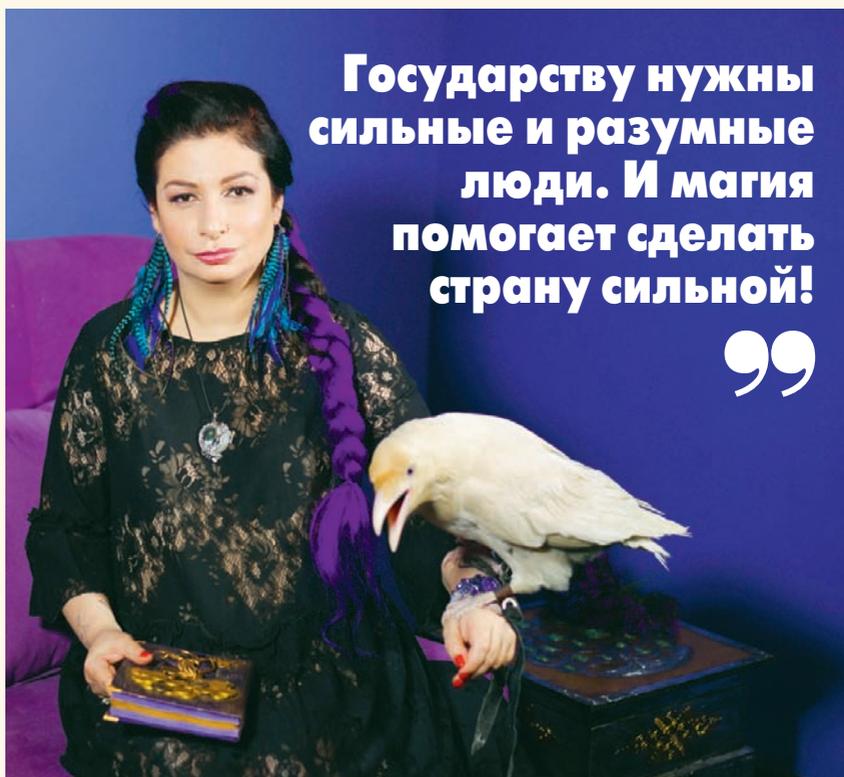
Алена Полынь: Родители не приводят детей туда, где им интересно. И они ищут какие-то нелепые развлечения, с помощью алкоголя и наркотиков

убегают от реальности, которая кажется им серой. Поэтому магия это модно и за ней будущее, безусловно. Причем изучение мироздания нужно начинать с самых ранних лет. Ребенок, играя, каждый раз создает события, используя куклы, машинки и так далее. Малыш рисует и лепит. То есть перед вами Бог! Да, маленький Создатель, который учится создавать Вселенные. Дети в игре учатся, но потом родители ломают их стремления - немодной реальностью, чтобы были как все. Поэтому еще я открыла Международный Университет магии и колдовства в подмосковной Ивантеевке, в городе, где живу. И, конечно, это возмож-

ность взрослым людям познать магию, чтобы вести верно своих детей по жизни. Знаете, государству нужны сильные и разумные люди. И магия помогает сделать страну сильной. Флаг и герб любой страны содержит символы, это геральдика. А геральдика - магическая наука символов. Так что магия повсюду, лишь слепец ее не видит. Но незнание законов Мироздания не освобождает от ответственности. И несчастные люди - это наступление ответственности за незнание.

Корр.: Да, я со многим согласен. Спасибо что поделились с нашими читателями своим мнением.

Сергей Иванов



Государству нужны сильные и разумные люди. И магия помогает сделать страну сильной!

”

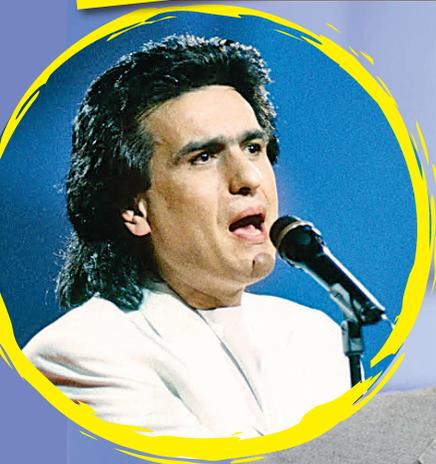
ЗНАКОМЫЕ ЛИЦА!



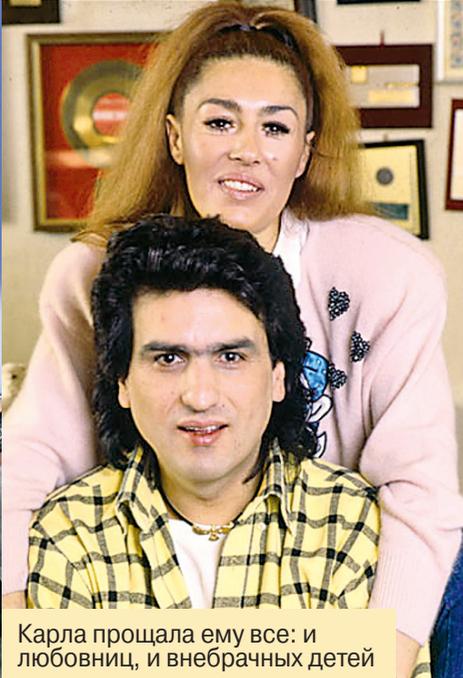
ДВОЕЖЕНЕЦ, МИЛЛИОН

Как сейчас живут
звезды фестивалей
в Сан-Ремо?

Итальянскую эстраду в нашей стране любили, наверное, больше, чем в самой Италии. Ну или почти так же преданно и страстно. В России герои Сан-Ремо всегда собирали полные залы. Как же теперь живут сладкоголосые кумиры 80-х?



В 2017-м врачи обнаружили у Кутуньо опухоль – пришлось пройти курс химиотерапии



Карла простила ему все: и любовниц, и внебрачных детей

Тото Кутуньо Аморе у моря

Самому романтичному итальянскому исполнителю, настоящему Italiano Vero, в этом году исполнится 78 лет. Несмотря на солидный возраст, он по-прежнему подтянут и с азартом смотрит на жизнь. Правда, теперь Тото ценит жизнь намного выше. Ведь в 2007-м у него обнаружили опухоль, из-за которой Кутуньо пришлось перенести операцию и пройти курс химиотерапии. Музыкант говорит, что выжил в первую очередь благодаря поддержке и уходу своей верной спутницы, жены Карлы.

Вместе супруги уже почти полвека. Их не смогли разлу-

чить даже многочисленные романы Тото на стороне. Более того, когда в 1989 году у музыканта родился внебрачный сын Нико (после двухлетней связи со стюардессой по имени Кристина), верная Карла смогла понять и принять ситуацию. Она не стала противиться встречам своего ветреного мужа с сыном, тем более что в браке у супругов своих детей нет.

На собственной вилле у моря Тото и Карла живут почти затворниками. Изредка пара совершает прогулки на личной яхте, иногда принимает гостей. Да и выступает Кутуньо нынче крайне редко, только если предложение по-настоящему заинтересовало его.

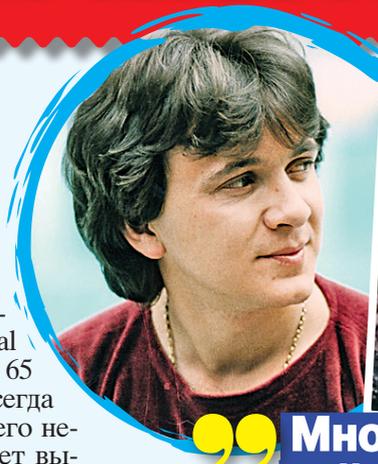


ЕРША И МОЛОДОЙ ОТЕЦ

Пуло «Одной женщины мне мало!»

Исполнитель незабвенного хита Gelato al cioccolato Пуло в свои 65 лет, наоборот, почти всегда на публике. Ведь дел у него не впрокорот. Он продолжает выступать на сцене и занимается бизнесом. Еще в 2016 году Пуло открыл кафе, которое назвал – правильно! – Gelato al cioccolato.

Личная жизнь Пуло, как и у Тото Кутуньо, запутанная и насыщенная. Официально певец еще с 1974 года женат на своей верной боевой подруге Анне. У супругов – две уже взрослые дочери, которые как раз и занимаются кафе. Однако еще с 1989 года Пуло практически открыто живет со своим концертным менеджером Патрицией Абати.



Анна и Патриция уже 30 лет делят любимого мужчину



Многие мужчины изменяют тайком, но я так не захотел!

Законная супруга Анна, когда узнала о существовании параллельной семьи, первым делом устроила скандал. Но со временем смирилась с таким положением дел. Обе женщины живут в разных городах, поэтому не пересекаются в обычной жизни, а сам Пуло в шутку называет себя двоеженцем.

– Одной женщины мне мало, нужны минимум две! Когда я полюбил другую женщину, то

дал своей жене право выбора: либо ты это принимаешь, либо нет! Многие мужчины изменяют тайком, но я так не захотел! Я дал ей возможность выбирать, – говорит музыкант.

Прибавьте сюда еще внебрачную дочь Валентину, которая родилась после короткого романа с поклонницей и которую тоже приняли как члена семьи, – и картина любвеобильности Пуло будет полной.

Сабрина Эстрада как хобби

В детстве Сабрина Салерно, которую весь мир узнал под именем Sabrina, жила в Сан-Ремо. И мечтала выступить на известном фестивале. Но девушке сначала пришлось покорить мировую сцену, чтобы ее допустили к итальянскому певческому конкурсу.

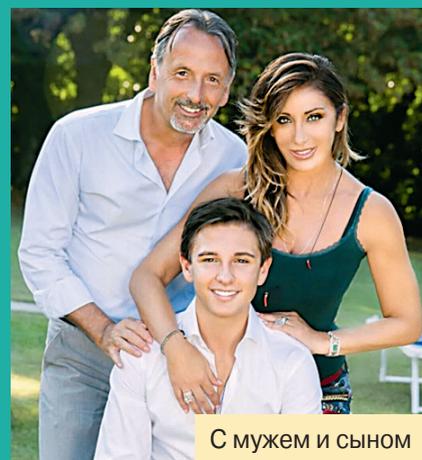
В 1987 году песня Boys в исполнении Сабрины стала настоящим мировым хитом. Лишь после этого юная певица записала свой первый трек на итальянском языке и в 1991 году наконец-то вышла на прославленную сцену в Сан-Ремо.

А спустя почти 30 лет, в феврале 2020-го, Сабрина снова

была в числе участников Сан-Ремо. Правда, на этот раз ее пригласили в качестве ведущей фестиваля. И все зрители единодушно признали, что выглядит певица в свои 50 с хвостиком очень соблазнительно: ноги от ушей, бюст впечатляющий...

За эти 30 лет в жизни Сабрины произошло многое. Самое главное – она вышла замуж. В 2004 году певица официально узаконила отношения с одним из богатейших людей Италии – **Эрико Монти**. Продюсер, владелец отелей и текстильных фабрик, он, по слухам, встречался с Сабриной еще с 1990-х. Но решил на брачные узы только годы спустя. Вскоре после свадьбы у супругов родился сын Лука, а спустя время Сабрина, которая на несколько лет взяла паузу в карьере, стала снова выступать. Правда, дела

ет она это больше для удовольствия: параллельно певица владеет сетью ресторанов, линией модной одежды и считается одной из самых богатых итальянок. Так что «гастрольный чes» ради гонораров – это точно не про нее.



С мужем и сыном



Год назад группа воссоединилась в первоначальном составе

«Рикчи и повери» Тряхнули старинной

Когда-то это был квартет. В состав коллектива входило четыре солиста – **Анджела Брамбати, Анджело Сотджу, Марина Оккиена и Франко Гатти**. Две девушки (блондинка и брюнетка) и два молодых человека (блондин и брюнет) – ну чем не итальянский аналог АВВА?

Однако позже блондинка Марина Оккиена решила начать сольную карьеру и ушла

из коллектива. Поговаривали, что Анджела Брамбати уличила Марину в связи с любимым мужем. Так квартет превратился в трио: именно эту неугомонную троицу и полюбили в нашей стране, куда Ricchi e Poveri приезжали как к себе домой. И именно троица исполнила в 1982 году свой самый известный на сегодняшний день хит *Mamma Maria*.

Пять лет назад группа стала еще меньше. Франко Гатти сообщил, что устал от постоянных гастролей, поэтому решил больше внимания уде-

лять семье. Так что на какое-то время Ricchi e Poveri превратились в дуэт. Занятно, что оставшиеся в коллективе Анджела и Анджело когда-то были влюблены друг в друга и даже подумывали о женитьбе.

Ну а год назад, в начале 2020-го, стало известно, что в группа воссоединилась в первоначальном составе. В феврале возрожденный квартет принял участие в качестве гостей на фестивале в Сан-Ремо. А буквально пару месяцев назад Ricchi e Poveri выпустили новый альбом, где они снова вместе, снова рядом.



В 1980-е они казались очень счастливой парой...

Аль Бано и Ромина Пауэр Снова вместе!

Они были самой яркой парой на итальянской эстраде. Их хит *Felicità* (в переводе на русский – «счастье») как бы иллюстрировал жизнь Аль Бано и Ромины Пауэр. У них была действительно счастливая дружная семья. Оба – успешные и влюбленные, четверо детей. Жили вдаль от крупных городов – на юге Италии, в солнечной Апулии, в громадном поместье. Начинали день с заплывов в море, вечерами – обязательные для большой семьи ужины... Все изменилось после того,

как без вести пропала старшая дочь пары – 24-летняя Иления. Девушка поехала в Америку и, как предполагают, связалась с нехорошей компанией. Были сведения, что сама Иления употребляла наркотики, думала о самоубийстве... История эта запутанная, в ней до сих пор многое неясно. В любом случае девушка, будучи в Америке, перестала выходить на связь, а поиски ее не привели к успеху...

Однако Ромина не хотела верить в то, что дочка больше нет. Пять долгих лет она спонсировала поиски Илении, сама за это время превратившись в некое подобие себя. Накачавшись антидепрессантами, женщина бродила по улицам, рассказывая прохожим, что ищет свою

Риккардо Фольи Хочет в Россию!

Победителем фестиваля в Сан-Ремо Риккардо Фольи стал еще в 1982 году. Однако и сейчас, в свои 73, он не только не прекращает концертной деятельности, а еще постоянно участвует в футбольных матчах звезд эстрады и даже бегаёт марафоны! Фольи на вопрос о секретах молодости говорит, что столько сил ему дает семья. Ведь певец женился в третий раз очень поздно, когда ему было далеко за 60. Причем молодая супруга, модель **Карин Трентини**, с детства была влюблена в будущего мужа.

— Она всерьез заявила родителям, что будет ждать, когда я постарею, а потом выйдет за меня. Наверное, это настоящее безумие, но судьбе было угодно свести нас вместе, — рассказывает Риккардо о своей жене.

Разница в возрасте у них — 31 год! И этот факт, как признается Фольи, в свое время удерживал его от женитьбы. Ведь даже будущие теща с тестем были младше его! Однако Карин смогла настоять на своем. Восемь лет назад у супругов родилась дочь Мари, в которой Риккардо души не чает.

Сейчас певец, по его словам, всем доволен. Только ждет, когда начнется прежняя жизнь и можно будет вернуться к гастроллям. Первым делом он полетит в Россию. К нашей стране у Фольи отдельная любовь. По словам итальянца, он готов приезжать сюда хоть каждый месяц.

— Россия, пожалуй, единственная страна, звучная духу романтики и страстной любви, которым посвящены все итальянские песни, — говорит Риккардо.

дочь. Семейная жизнь и карьера стали рушиться. На сцену Ромина выходить отказывалась. Аль Бано она обвиняла в том, что ему наплевать на судьбу пропавшей дочки. Ссоры, скандалы и вечный надрыв сыграли свое дело: в 1999 году супруги официально развелись.

Через два года Аль Бано, который к тому времени выступал сольно, снова женился. Его избранницей стала молодая актриса **Лоредана Леччизо** (разница в возрасте у супругов составляет 28 лет). У пары родились дочь Жасмин и сын Аль Бано. Однако спокойной их жизнь назвать сложно. В итальянской прессе то и дело появляются публикации о разводе супругов — правда, потом они

так же бурно мирятся. Одно время даже поговаривали о том, что у Аль Бано появилась русская жена по имени Мария, но позже эти слухи были опровергнуты.

Спустя годы Аль Бано смог найти общий язык и с бывшей супругой Роминой. В 2013 году они даже воссоединились и впервые за 20 лет спели дуэтом — как в прежние времена. Причем в этом прослеживается «рука Москвы» — организовал концерты звезд в Кремлевском дворце российский продюсер.

— Я сильно сомневался, что Ромина примет предложение, — говорит Аль Бано. — Но она неожиданно согласилась. Это было замечательно. И с тех пор мы снова выступаем вместе! ■

В 1982-м он стал победителем фестиваля



„Наверное, это настоящее безумие, но судьбе было угодно свести нас вместе“



Супруга Карин на 31 год моложе певца



Теперь они вместе только поют



С новой женой Лореданой



Элен Корнилова:
русская аристократка,
ставшая звездой
парижского подиума!



Дмитрий
 Корнилов:
 «От моей
 мамы люди
 не могли
 оторвать глаз!»



«ВО ВСЕМ ВИНОВАТА Е

Она была любимой манекенщицей самого Кристиана Диора! И стала примером для многих француженок! Русская аристократка, вышедшая на подиум... Известный парижский кинопродюсер, потомок знаменитого дворянского рода Дмитрий Корнилов рассказал нам о своей матери. Женщине божественной красоты и непростой судьбы...

После революции практически вся российская аристократия рассеялась по миру. Но во Франции русская диаспора, конечно, была самой многочисленной. Элита царской России нашла пристанище в стране, близкой ей по духу и нравам. Но далеко не все успешно интегрировалась во французскую жизнь. Многим эмигрантам, лишенным капиталов, пришлось столкнуться со всеми тяготами существования на чужбине. Русские дворяне готовы были работать в ресторанах, прачечных, парикмахерских, больни-

цах, многие становились водителями такси. Кто-то принял новые реалии, кто-то так и не смог жить без России. Это была трагедия, достойная сотен книг и фильмов...

И тем не менее **Элен Корнилова** смогла стать своей в Париже. И даже более того – добилась там грандиозного успеха!

«Они думали, что смогут вернуться...»

В 1920-1930 годах во французской столице открылось более двадцати русских модных домов! Самые крупные из них —

вышивальным дом «Китмир» Великой княгини **Марии Романовой** и Модный дом IRFE — **Ирины и Феликса Юсуповых**. Княгиня **Мария Путятин** завела шляпное дело под экзотическим для французов названием Шарка. А графиня **Ольга Орлова-Давыдова** открыла на бульваре Марзёб «Русский дом мод».

Безусловно, русские аристократки повлияли на европейскую моду. А еще они придали профессии манекенщицы тот престиж, которым она пользуется в современном мире. Ведь многие наследницы старинных фамилий работали со знаменитыми домами мод – Chanel, Hermes, Patou, Christian Dior. И Элен Корнилова в том числе!..

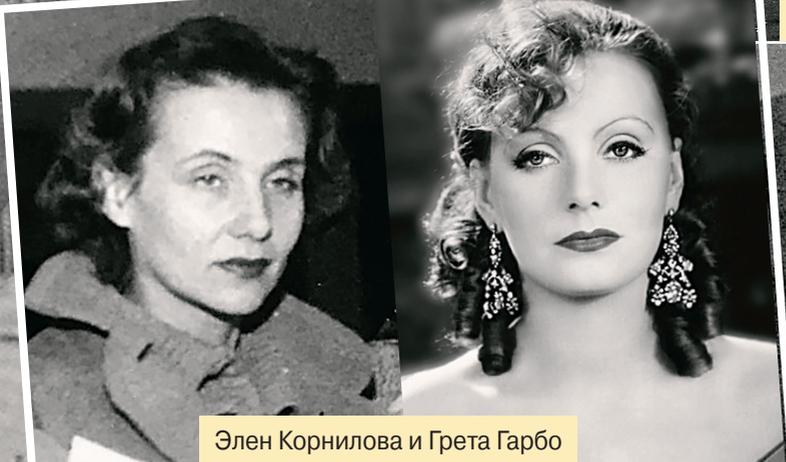
Дмитрий Корнилов является прямым потомком прославленной династии Корниловых. Его предок – герой обороны Севастополя, вице-адмирал **Владимир Корнилов** погребен



Вице-адмирал Владимир Корнилов



Феликс и Ирина Юсуповы открыли в Париже Модный дом IRFÉ



Элен Корнилова и Грета Гарбо



Кристиан Диор обожал женщин и цветы

„ Диор ставил ее в пример французенкам и называл «Моя прекрасная русская Элен»

Е КРАСОТА...»

в усыпальнице Владимирского собора Севастополя рядом со знаменитыми русскими флотоводцами **Михаилом Лазаревым, Владимиром Истоминым и Павлом Нахимовым.**

– Когда мои бабушка и дедушка приплыли во Францию из Крыма, они решили поселиться в Париже, – рассказывает Дмитрий Евгеньевич. – Надеялись, что через какое-то время смогут вернуться обратно в Россию. Думали, что Франция станет их временным пристанищем, поэтому даже не отказывались от русских паспортов. Дед, Сергей Константинович Корнилов, устроился помощником капитана на единственный русский пароход «Аскольд», курсирующий по Дарданеллам. Затем он стал туристическим гидом и, прекрасно владея английским языком, устраивал американским туристам потрясающие экскурсии по Парижу... Однако время шло, никто из эмигран-

тов в Россию не уезжал. А если кто-то возвращался в страну, где управляли большевики, то вести об их судьбах были неутешительными. Вскоре надежды на возвращение на родину растаяли окончательно. Дед очень страдал в изгнании, морально ему было сложно. Он умер в Париже совсем молодым, в 44 года. Оставив сиротой моего отца Евгения Константиновича...

Что касается моей мамы Елены Корниловой, то она довольно быстро ассимилировалась во Франции. Моя мама в девичестве – баронесса фон Зайфер. Фон Зайферы – старинный немецкий дворянский род. Родители Элен, мои бабушка и дедушка, бежали от революции в Константинополь, затем поселились в Англии. Прожив там некоторое время, они переехали во Францию. В Париже мама познакомилась с моим отцом и в 17 лет вышла за него замуж.

«Ее сравнивали с Гретой Гарбо!»

У Элен Корниловой было очень тяжелое и бедное детство. После революции ее семья потеряла все состояние, а ведь фон Зайферы в России были очень богаты. Долгие годы они скитались по разным странам Европы, пытаясь обрести второй дом. И когда молодая беженка встретила **Евгения Корнилова**, потомка известной фамилии, то, не раздумывая, приняла его предложение о замужестве. Семья Корниловых к тому времени уже давно осела во Франции и была относительно обеспечена.

– Все, кто видел мою маму, отмечали ее необыкновенную внешность, – продолжает Дмитрий Корнилов. – Ее часто сравнивали с Гретой Гарбо. И неудивительно, ведь в ее жилах текла немецкая кровь. Помню, мне, уже взрослому человеку, одна пожилая дама рас-

«У нас, к сожалению, не сложилось нормальной семьи...»



Послевоенный Париж был без ума от Диора!

К 21 году мама успела родить троих детей, но это совершенно не повлияло на ее внешность. Она даже стала еще привлекательней!



«Мужчин это сводило с ума!»

сказывала, что, когда моя мама приходила с родителями в церковь, прихожане не могли оторвать от нее глаз. Настолько она была хороша!.. Холодную и отстраненную красоту моей матери все окружающие ассоциировали именно с русской красотой. К 21 году мама успела родить троих детей, но это совершенно не повлияло на ее внешность. Она даже стала еще привлекательней!

Элен Корнилова прекрасно владела немецким, английским и французским, дружила с парижанками. Одна знакомая посоветовала ей пойти в манекенщицы – недалеко от дома открылся модный салон. Времена были сложные, семье требовались деньги. И девушка

отправилась попытать счастья. Дверь старинного особняка открыл сам владелец салона. «Что вы хотите?» – спросил он. Элен ответила: «Я ищу работу». Мужчина внимательно посмотрел на молодую особу и сказал: «Хорошо. Приходите завтра». Это был сам **Кристиан Диор**. В то время – начинающий дизайнер.

Диор продвигал коллекцию New Look и готовился к показу в Нью-Йорке. Никто из его манекенщиц не владел английским, а Элен Корнилова на языке Шекспира прекрасно говорила и писала. Она помогла дизайнеру сделать презентацию, переводила на переговорах. И вскоре стала не только незаменимым помощником Диора, но и его любимой моделью!

Кристиан Диор обожал женщин и цветы, считал, что они – самое прекрасное, что есть на Земле. Его наряды напоминали распустившиеся бутоны, выбирали их самые красивые и знаменитые дамы. Среди клиенток француза были **Грейс Келли, Ава Гарднер, Марлен Дитрих...** Сегодня имя Кристиана Диора – это синоним слов «роскошь» и «элитантность», и именно Элен Корнилова, как никто другой, подходила для создания его образов. Имея старинную дворянскую родословную, гордую осанку и поистине королевскую статью, она умела с достоинством и шиком носить изумительные наряды от именитого кутюрье. Диор ставил ее в пример французенкам и называл «Моя прекрасная русская Элен». Корнилова не сходила с обложек модных французских журналов, став для многих европейских женщин образцом для подражания.

– Моя мама была настолько привлекательной молодой жен-

щиной, что, когда я гулял с ней маленьким, к нам постоянно подходили мужчины и делали маме комплименты, Некоторые вели себя несдержанно и не столь любезно. Это ужасно ее раздражало и нервировало, – рассказывает Дмитрий Корнилов. – Потом меня на некоторое время определили учиться в русский пансион, мама часто приезжала навестить меня на большой американской машине. И вся школа выбегала посмотреть на знаменитую модель. Но для меня такое внимание было ненормально, я не мог понять, почему моя мама не такая, как все.

Воздух Парижа – это воздух моды. А Кристиан Диор оказался одним из тех модельеров, которые сразу поняли, в какую сторону нужно развивать модные коллекции в послевоенные депрессивные годы. Его платья были само совершенство! Дорогие ткани, кринолин, шелк, парча – все самое роскошное пошло в ход на создание коллекций. Модели разгуливали по подиуму, подбирая пышные юбки, за вечерними платьями тянулись длинные шлейфы. Сложные по конструкции наряды с корсетами требовали определенных навыков. И именно девушки из аристократических семей могли носить подобные предметы изысканной роскоши легко и непринужденно.

– Я хорошо помню Кристиана Диора, – вспоминает Корнилов, – меня, маленького ребенка, мама часто брала на показы. А еще на Новый год Диор устраивал праздники для детей своих манекенщиц и сотрудниц. Угощал горячим шоколадом, булочками, дарил подарки. Показы тогда проходили в небольших залах. Мы, дети, сидели возле кабинок, где переодевались наши мамы. Когда какая-то манекенщица проходила в кабинку менять платье, дама, которая за нами присматривала, закрывала нам глаза и строго говорила: «Не смотри»... Мне было восемь лет, но я прекрасно это помню. Помню, какая царил атмосфера праздника, радостного подъема на парижских показах. Какие невероятно красивые

наряды были у Диора, и как они украшали женщин. Мужчин это сводило с ума!

«А потом приходит прозрение...»

Благодаря показам Элен Корнилова вращалась в самых высоких богемных кругах: режиссеры, продюсеры, театральные деятели... Ее звали сниматься в кино, неоднократно предлагали стать актрисой. Но сцена и съемочный процесс Элен совершенно не интересовали. Корнилова была звездой подиума, славы ей и без того хватало с лихвой!

Позже она скажет своему сыну: «Мода – это ужасная вещь. Когда она заканчивается, жизнь превращается в кошмар! Женщина привыкает к постоянному вниманию: фотосессии, интересная светская жизнь, постоянные поездки, жизнь в фешенебельных гостиницах, вечеринки с шампанским, обожание поклонников. А когда манекенщица сходит с подиума, она становится никому не нужной и не интересной. Все о ней забывают. Она, к своему ужасу, вдруг понимает, что одинока...»

– Жизнь на публике – очень сложная, – говорит сын Элен Корниловой. – Слава быстро кружит голову. А потом приходит прозрение. Мама это поздно поняла. Она потеряла моего папу, и у нас, к сожалению, не сложилось нормальной семьи. Во всем виновата ее божественная красота... Но в жизни есть не только внешняя привлекательность. Меня, например, привлекает ум, начитанность, человеческая доброта. Скажем, жена Феликса Юсупова Ирина была обворожительна, но при этом необычайно умна, предприимчива, деятельна. Мы постоянно общались с нашими земляками, и я прекрасно помню чету Юсуповых, особенно Феликса. В белой рубашке, в элегантном костюме, всегда с безупречными манерами. Они оба красиво и достойно старели и до конца жизни оставались неразлучны.

Юсуповы владели торговым домом IRFE и в свое время по-

вливали на развитие французской моды. Но, к сожалению, они разорились. Марка перешла по наследству к их дочери Ирине, затем досталась внучке Ксении. Ну а та в свою очередь продала бренд новым русским, которые, вбухав кучу денег, так и не смогли его реанимировать.

– Когда на Елисейских полях я вижу дорого и безвкусно одетую особу, то, скорее всего, это русская женщина, – улыбается Дмитрий Корнилов. – Французская мода в основном рассчитана на худеньких, субтильных дам, а россиянки чаще всего не славятся тонкой талией. Поэтому иногда выглядят не очень симпатично... Но, кстати, когда попал в Москву и Санкт-Петербург, я увидел очень интересно одетых русских женщин. Стильно, элегантно. Когда они приезжают в Париж, то почему-то считают, что должны поразить всех французов своим шиком. Чаще всего это выглядит нелепо... ■



“ Когда манекенщица сходит с подиума, она становится никому не нужной. Все о ней забывают...”



РАГУ ИЗ ФАСОЛИ С ФРИКАДЕЛЬКАМИ И КОПЧЕНЫМИ КОЛБАСКАМИ

Надо:

Фарш свинина-говядина – 300 г, колбаски охотничьи – 100 г, лук репчатый – 150, паста томатная – 150 г, перец болгарский – 100, фасоль белая конс. -1 б., фасоль красная конс. -1 б., чеснок – 5 г, петрушка – 5 г.

Приготовление:

Репчатый лук, копченые колбаски и болгарский перец обжарить на сковороде. Добавить к ним томатную пасту и кипяченую воду. После того как соус закипит, туда же добавить белую и красную фасоль. Все хорошенько перемешать и добавить фрикадельки. Томить на медленном огне 10-15 минут, после чего добавить мелко нарезанный чеснок и петрушку, посолить и поперчить по вкусу.

ПШЕНО С ПАРМЕЗАНОМ, МОРКОВЬЮ И КЕДРОВЫМИ ОРЕХАМИ

Надо:

Пшено – 200 г, лук репчатый – 100 г, сыр пармезан – 100 г, сливочное масло – 60 г, тимьян – 1 г, морковь – 300 г, мед – 80 г, апельсин – 1 шт., сливочный сыр – 80 г, кедровый орех – 20 г.

Приготовление:

Морковь очищаем и нарезаем вдоль. Маринуем в меду с солью и цедрой апельсина. Запекаем духовке 20 минут при температуре 180 градусов. На сковороде обжариваем репчатый лук, нарезанный мелким кубиком. К луку добавляем отваренное пшено. Наливаем немного кипятка. Затем добавляем сливочное масло, тимьян и пармезан, натертый на мелкой терке. Доводим пшено до готовности, постоянно помешивая. Выкладываем готовое блюдо на тарелку. Сверху украшаем запеченной морковью, сливочным сыром и посыпаем кедровым орехом.



КУРИНЫЕ ПАЛЬЧИКИ С КУНЖУТОМ И СОУСОМ КАРРИ

Надо:

Куриные грудки – 200 г, панировочные сухари – 150 г, кунжут – 30 г, яйцо – 2 шт., мука – 60 г, масло растительное – 500 г, майонез – 100 г, сок ананасовый – 100 г, карри порошок – 1 г.

Приготовление:

Куриные грудки порезать на крупные брусочки. Запанировать их в муке, льезоне и панировочных сухарях с кунжутом. Обжарить пальчики в разогретом растительном масле до готовности. Переложить на бумажное полотенце, чтобы оно впитало лишнее масло. Подавать с соусом карри. Для соуса: смешать майонез с ананасовым соком и порошком карри.





КОНВЕРТИКИ С КРАБОВЫМИ ПАЛОЧКАМИ, СЫРОМ И СОУСОМ ТАР-ТАР

Надо:

Крабовые палочки – 200 г, майонез – 100 г, сыр Гауда – 100 г, кукуруза (конс.) – 60 г, тесто слоеное дрожжевое – 1 уп., майонез – 100 г, сметана – 100 г, ананасовый сок – 60 г, маринованные огурцы – 60 г, чеснок – 5 г, укроп – 1 г.

Приготовление:

Слоеное тесто порезать на квадратики. Нафаршировать их начинкой из крабовых палочек. Смазать льезоном и запекать в духовке 15 минут при температуре 200 градусов. Готовые конвертики подавать с соусом тартар.

Для начинки: крабовые палочки порезать мелкой крошкой, смешать с натертым на мелкой терке сыром гауда, майонезом и кукурузой. Для соуса тартар: маринованные огурцы нарезать мелким кубиком, смешать с майонезом, сметаной, ананасовым соком, измельченным чесноком и укропом.

ЧТО ПРИГОТОВИТЬ НА УЖИН? НЕ ВОПРОС! ИЗВЕСТНЫЙ КУЛИНАР И АКТЕР АНДРЕЙ БОВА ТЕПЕРЬ ВЕДЕТ НА ТЕЛЕКАНАЛЕ ДОМАШНИЙ НОВОЕ ШОУ «ПЯТЬ УЖИНОВ». А С ЧИТАТЕЛЯМИ «ОЗВ» ДЕЛИТСЯ ЛУЧШИМИ СВОИМИ РЕЦЕПТАМИ.



ЗАПЕЧЕННЫЙ СУДАК В МЕДОВОЙ ГЛАЗУРИ С РИСОМ С ОВОЩАМИ

Надо:

Филе судака – 300 г, мед – 60 г, рис – 200 г, морковь – 100 г, кабачок – 100 г, перец болгарский – 100 г, зеленый горошек – 100 г, чеснок – 5 г, корень имбиря – 10 г, кунжут – 3 г, соевый соус – 60 г, масло кунжутное – 30 г.

Приготовление:

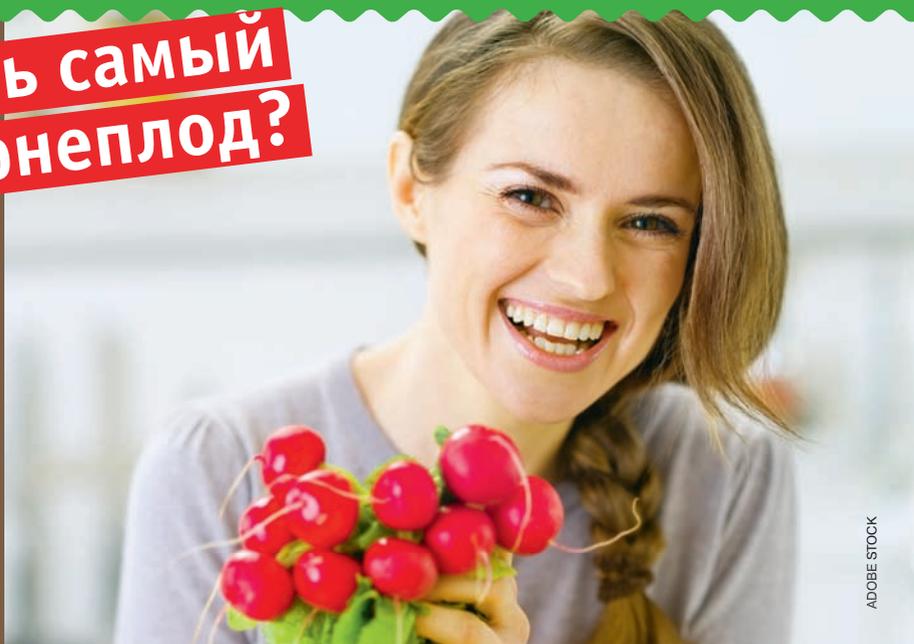
Филе судака солим, обмазываем медом и запекаем в духовке 15 минут при температуре 200 градусов. Все овощи нарезаем мелким кубиком и обжариваем на сковороде до полуготовности. К обжаренным овощам добавляем отваренный рис, соевый соус, кунжутное масло, чеснок и корень имбиря, натертые на мелкой терке. Все хорошо перемешиваем и обжариваем 2-3 минут до готовности. Перекладываем на тарелку. Сверху выкладываем запеченный судак и посыпаем кунжутом.



НЕХОРОШИЙ ЧЕЛО

Как выбрать самый ранний корнеплод?

Редис – самый первый и самый скороспелый корнеплод в нашем подмосковном климате. Он прекрасно растет при температуре +17 градусов и хорошо выдерживает непредсказуемую погоду. Даже кратковременные заморозки ему не страшны! А вот боится этот маленький, но гордый овощ химической подкормки и плесени на продуктовых складах. Что еще не любит красавица-редиска и как отличить родной российский овощ от нитратного иностранца?



ADOBE STOCK

1. Старайтесь покупать редиску с ботвой. Во-первых, она показатель свежести корнеплода. У хорошей редиски зелень будет сочная, яркая, без желтых листочков, а у лежалой, наоборот, листья увянут и станут осклизлыми. Во-вторых, листья редиса содержат больше витаминов С, чем сам корнеплод. Они прекрасно идут в весенние сала-

ты, супы, окрошки и в начинку для омлета и пирогов.

2. Плоды редиски должны быть яркими, с гладкой кожей. **Черные точки и коричневые пятна** – это признаки гниения, которое всегда начинается изнутри.

3. Горечь в редисе зависит не только от условий выращивания, но и от сорта. Есть разновидности с горчинкой, и некоторые предпочитают как раз такой терпкий и полезный овощ. Ведь горечь придают горчичные масла, которые содержат **целый набор полезных веществ**.

4. Существует два вида редиса – некрупный европейский и большой китайский. Отличаются они не только по размеру, но и по форме. Европейский редис может быть как круглым, так и продолговатым, а китайский – только овальный. «Азиаты» хорошо хранятся, но в них меньше полезных веществ и больше химических удобрений – чтобы увеличить срок годности. Именно китайский редис про-



На вопросы
читателей
отвечает



Анна БЕРСЕНЕВА – популярный писатель, автор нескольких десятков произведений в жанре психологического романа. Совокупный тираж книг превысил 5 миллионов экземпляров!

Крик души: три вопроса о сокровенном

Добрый день. У меня проблема, и очень необычного характера. С моим мужем открыто флиртует 16-летняя дочь его друга. Причем девочка полностью игнорирует мое присутствие: глаза в пол, взгляд сквозь меня, сонной неразговаривает. Я пыталась с ней заговорить, причем в доброжелательной манере – пообщаться, как-то объяснить. Нет – ни к чему не приводит. При этом она прикасается при мне к моему мужу, пишет ему записочки, шепчет что-то на ухо, смотрит все время на него, всячески обращает на себя его внимание. И такая ситуация происходит при каждой нашей встрече. Исключить ее присутствие я не могу, так как ее отец и мой муж – совладельцы бизнеса. Муж в курсе и игнорирует ее попытки заигрывания. Ее отец в курсе. Но никто ничего не может сделать. Может, устроить скандал? Терпение мое на пределе. Подскажите, пожалуйста, что мне делать, чтобы раз и навсегда прекратить это безобразие.

Юлия, 35 лет

Здравствуйте, Юлия!

Вам можно посочувствовать, так как ситуация действительно безобразная. Если бы вы могли отнестись к ней с юмором, то уже, наверное, давно бы так и сделали. Но наглость невоспитанной девчонки – это явно не тот случай, когда необходим юмор. Очевидно, что зарвавшегося подростка следует поставить на место, причем очень жестко. Не надо позволять унижать себя у всех на глазах. Обсудите ситуацию с мужем. Если ваше естественное намерение защитить свое достоинство приведет к разрыву его деловых отношений, то так ли уж равноправны эти отношения? Почему бизнес-партнер мужа позволяет вас (а значит, и его самого) унижать и почему он это терпит? Вам стоит твердо сказать, что вы отказываетесь находиться в обществе избалованного подростка и позволять по отношению к себе выходки, которые позволяет ей отец. И не просто сказать это, а прекратить бывать в доме партнера вашего мужа и немедленно покидать любую компанию, где появляется его дочь. Скорее всего, оба мужчины почувствуют вашу решимость, и с их общим бизнесом ничего не произойдет от того, что вы вернете общие отношения к человеческой норме.



Здравствуйтесь. У меня никогда не было проблем с самооценкой. Поправилась на 25 кило после родов – но даже после этого считала себя привлекательной. Укладка, маникюр – это всегда. Борьбу с лишними килограммами веду уже два года. С переменным успехом – местами лень, местами проблемы с щитовидкой... Но все было вполне терпимо до одного момента. Пару недель назад муж в порыве гнева сказал все, что обо мне думает. Что внешне я его не привлекаю, что много ем, что ему надоело оглядываться на других... В общем, много обидных слов. Может, кого-то подобное мотивирует – меня, скажу честно, это просто добило, я впала в депрессию. Хоть он и попросил прощения, сказал, что сгоряча наговорил глупостей, но суть от этого не меняется. Появилось отвращение к себе во всем. И, наверное, самое обидное – что он обесценил все мои попытки похудеть: хождение в спортзал, лечение у эндокринолога. Как будто я опустила руки и ничего не делаю. Но ведь это не так!.. А вот после его слов я живу словно в прострации. Не могу смотреть на себя в зеркало... Да, я по-прежнему хожу на тренировки, но без всякого стимула. Раньше ходила туда в основном ради мужа. Но после таких слов делать ради него вообще ничего не хочется. По правде сказать, я не думала, что для человека такую роль играет внешность. А он ведь заявил: «Ты только похудей – я для тебя все делать буду». Точно... Суть моего вопроса: как пережить эту ситуацию? Я верю в себя, верю, что похудею. Но на мужа большая обида и боль – как будто нож в спину воткнули. Потому что для меня все эти его слова были полной неожиданностью...

Элина, 32 года

**Ты только
похудей –
я для тебя все
делать буду**



ADOBE STOCK

НЕ ПОЗВОЛЮ СЫНУ ПИТЬ!

Если сын алкоголик – это беда! Нет сил терпеть его запои, драки, увольнения с работы. Не могу больше плакать, умолять остановиться, бесконечно кодировать. **Не виною сноху за то, что забрала внуков и ушла.** В таком аду не каждый выдержит. **Но я – мать! Если и я опущу руки – погибнет мой сын!** Когда Бог дает испытание, он даёт и людей, которые помогут справиться с бедой. Низкий поклон и огромное спасибо специалистам, которые выслушали, сказали слова утешения и рассказали о новом средстве «АлкоДозамин», который можно добавлять в пищу, без ведома пьющего. **Теперь я точно знаю: нужно бороться за своих родных до конца.** Кто если не мы? Ведь погибнут они без нас! **Пусть в вашей семье никто не пьёт!**



НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

ООО «ТАНТАЛ» 123098, г. Москва, ул. Рогова, д. 14, кв. 71 ОГРН 1197746215787 БАД Реклама

**Возможно анонимное
применение.
Звонок бесплатный.
Опасайтесь подделок.**

8-800-100-93-53

**РАБОТАЕМ БЕЗ ВЫХОДНЫХ
И ПРАЗДНИЧНЫХ ДНЕЙ**



Как простить измену?.. С мужем вместе мы 12 лет, у нас трое детей. Всегда считала свой брак идеальным.

И верила в это, пока спустя девять лет после свадьбы не узнала, что у мужа на стороне есть ребенок. Признался, когда уже не было смысла начать с чистого листа – ну, все как обычно... Измена, как он говорит, была один раз – просто последствия остались. С женщиной той ничего нет и быть не может, но вот ребенок... По словам мужа, он не может его бросить.

Мне он говорит, что семья – это только мы: я и наши дети. И я чувствую, что он нас любит,

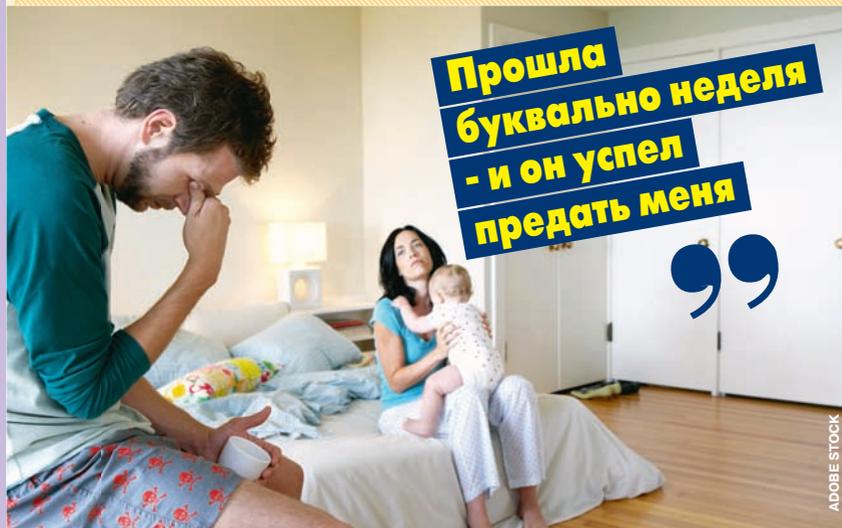
ради нас на все готов. Но вот эта тайна, которую я узнала, меня просто разрушает изнутри. Думаю про это каждый день, мучают мысли: как он мог?.. На тот момент у нас действительно был разлад. Но прошла буквально неделя – и он успел предать меня. А очнулся, по его словам, когда она сказала о своей беременности. Потом боялся рассказать... Помогите справиться с этим... Я ему постоянно про это напоминаю своим недоверием – проверяю, звоню, контролирую, упрекаю. Он злится, говорит, что вообще ни с кем не общается и уже давно. Предлагает переехать в другой город – если мне так будет спокойнее... Вот что делать? Подскажите.

Ольга, 38 лет

**Прошла
буквально неделя
- и он успел
предать меня**



ADOBE STOCK



Ольга, к сожалению, эта ситуация – у мужа ребенок на стороне – стара как мир. Положительная сторона состоит в том, что вариантов поведения у жены при этом немного и все они известны. Первый вариант – радикальный: расстаться с мужем. Но приемлема ли для вас такая радикальность при наличии троих детей? Едва ли. И речь не о материальной стороне дела – во всяком случае, не только о ней, – но и о психологической травме, причем длительной, которую неизбежно получают дети, не говоря уж о вас. Если

же расставаться с мужем вы не хотите и сам он этого не хочет – значит, нужно твердо сказать себе, что вы будете жить в имеющейся ситуации. Жить, а не разрушать себя, а заодно и психику своих детей. И уже сказав себе это, определить правила вашей дальнейшей жизни. Вы должны сначала понять внутри себя самой, а потом сообщить мужу, какие правила жизни для вас приемлемы. Как часто он будет видаться со своим ребенком? В чем будет выражаться его участие в воспитании? Будут ли ваши дети общаться

с единокровным братом или сестрой? Будете ли общаться с его внебрачным ребенком вы сами? Сколько денег он будет давать на него? Иногда все эти вопросы решаются интуитивно, по принципу «война план покажет». Но вряд ли стоит на это рассчитывать – лучше вам с мужем проговорить все определенно и ясно. И уже дальше придерживаться совместно принятого решения. Со временем, конечно, все может измениться как в положительную, так и в отрицательную сторону. Он может охладеть к отношениям со своим внебрачным ребенком, если его мать выйдет замуж, и тогда ваша семья снова станет единственным центром его жизни. Может статься и так, что вы сочтете приемлемым, чтобы тот ребенок бывал в вашей семье. Могут быть какие угодно другие варианты. Но главное, примите изначальное решение: или – или. И начните новую жизнь не в новом городе – это ничему не помогло бы, – а с этим своим твердым решением. В такой ситуации (да и не только в такой, конечно) женщину может сделать счастливой только мудрость. ■

ЖУРНАЛ «ОТКРОВЕНИЯ ЗВЕЗД»

Учредитель: АНО «Редакция газеты «Мир новостей»

Главный редактор – Дмитрий Мельман.

Редакторы – Ольга Киц-Ковязина, Ксения Позднякова; корреспонденты – Н. Полянский, М. Черемнова, М. Бойкова, Ф. Гришин, О. Терешкова, У. Калашникова, С. Анафасьева, И. Рудакова, Л. Павленко; дизайн, верстка – Николай Пантелеев

Регистрационный номер и дата принятия решения о регистрации: серия ПИ №ФС77-79737 от 27.11.2020 г. в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).

Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами в типографии ООО «Возрождение» 214031, г. Смоленск, ул. Бабушкина, д. 8, оф. 1.
№ заказа 2021-02010
Дата выхода: 31.05.2021
За материалы, помеченные как «на правах рекламы», редакция ответственности не несет.

Адрес редакции: 129090, Москва, Спасский тупик, д. 6, стр. 1

E-mail: mirnov2000@mirnov.ru; тел. редакции: 8 (499) 975-25-31;

Отдел распространения: 8 (499) 975-22-03;

PR-отдел: 8 (495) 969-18-66, pr@mirnov.ru;

Отдел рекламы: 8 (499) 975-25-42, 975-20-74, 975-22-50, 975-21-60.

ОБЩИЙ ТИРАЖ 205 ТЫС. ЭКЗ.

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЮ
СМОТРИТЕ НА САЙТЕ
WWW.OTZVEZD.RU

Фото на обложке: Persona Stars, А. Ломохов

Другие фотоматериалы: Fotodom, ИТАР-ТАСС, Persona Stars, РИА «Новости», личные архивы звезд, социальные сети

Использование опубликованных материалов без письменного разрешения редакции воспрещается

IQ
home

Пять причин купить робот-пылесос с Wi-Fi-управлением



Ваше время - бесценно. Не тратьте его на уборку, вместо этого управляйтесь на прогулку. Робот PVC3300 IQ Home Aqua от Polaris возьмет на себя заботу о чистоте вашего дома.

№1 Управление со смартфона из любой точки мира, где есть интернет. Преимущество гаджетов с Wi-Fi в мобильности - запустить работу прибора можно находясь даже в отпуске или на прогулке в парке. Нет необходимости быть рядом с прибором, не нужно дополнительное оборудование для управления. Достаточно установить приложение.

№2 Многофункциональное приложение. Управление в приложении Polaris IQ Home позволяет использовать прибор по-максимуму. Вы можете настраивать мощность всасывания для сухой уборки или интенсивность подачи воды во время влажной уборки, отслеживать статус и перемещение прибора на карте. А еще можно установить расписание или запустить точечную уборку. С помощью приложения вы получите сигналы о необходимости очистки контейнера или замены расходников для достижения наилучших результатов. Интерактивный помощник с помощью подсказок

сделает процесс подключения быстрым и легким.

Мобильное приложение Polaris IQ Home работает с неограниченным числом пользователей, в настройке можно назначить функции «администратора», «управления» или «просмотра». Для любителей голосовых помощников компания Polaris настроила работу линейки IQ Home с Алисой и Марусей. Приложение доступно в App Store и Google Play. Ну а если к вам в гости придет бабуля, то прибор можно будет запустить с помощью кнопки на корпусе или пульта дистанционного управления.

№3 Эффективен против пыли и аллергенов. Робот PVC3300 IQ Home Aqua умеет выполнять влажную и сухую уборку полов. С помощью вращающихся боковых и центральной щетки пылесос собирает мелкий мусор, а система построения маршрута GyroInside позволяет сделать это максимально быстро и даже под мебелью. Он

оснащен многоступенчатой системой и фильтром высокой эффективности HEPA 12. Робот способен проводить эффективную уборку на протяжении 150 минут, после чего автоматически вернется на базу для подзарядки.

№4 Прост в обслуживании. Пылесос прост как в управлении, так и в обслуживании. Вам не нужно разбираться в инструкции или смотреть обзоры. Просто следуйте подсказкам в приложении и сможете на 100% эффективно использовать прибор. А еще он легко собирается и очищается. Вы точно не запутаетесь в деталях!

№5 Делаете шаг в будущее. С IQ Home вы сможете в режиме онлайн отслеживать текущий статус электроприборов в вашем доме, включать и отключать технику, настраивать режимы работы и устанавливать таймеры. Это новый уровень, когда техника не просто хорошо убирает, но и делает это «с умом». Таким образом Polaris осуществил идею «умного дома», где техника управляется одним кликом со смартфона.

ВАШИ ЛУЧШИЕ ПОКУПКИ!

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ!

Культиватор «Торнадо»

~~2390 руб.~~ **1690 руб.**



Культиватор «Торнадо» – это ручной садово-огородный инструмент для: рыхления (перекопки) почвы на глубину 20 см под посадку, удаления сорняков, разработки целинных участков, обработки приствольных участков деревьев и кустарников. По сравнению с обычной лопатой, «Торнадо» позволяет работать гораздо эффективнее. При работе с культиватором нагрузка равномерно распределится по рукам, ногам, прессу и спине. Благодаря удобной высокой ручке Вам не нужно пригибаться к земле. Обрабатывать почву стало очень легко, им могут пользоваться даже дети и люди пожилого возраста.

Светильник «Чемпион солнечная батарея»

+ второй в подарок!

Суперцена!
1190 руб.



Уникальная разработка военной промышленности, которая теперь доступна и вам! Новейшая технология светодиодной панели. Сочетает в себе три устройства: кемпинговая лампа, с ярким мягким светом, мощный фонарь прожекторного типа, зарядное устройство «power bank». Светильник создает круговое освещение на 360° и виден с расстояния 3 км. Срок службы светодиодных панелей 100 000 ч., а это означает, что при обычном использовании светильником можно пользоваться всю жизнь. Находясь на рыбалке, охоте, в походе, на даче, кемпинге на природе и т.д., вам не придется переживать, что в самый ответственный момент вы останетесь без мощного источника света, т.к. кемпинговый фонарь имеет два источника питания: солнечная батарея и встроенный аккумулятор большой емкости. Вы не останетесь без связи и всегда сможете поздравить свой телефон от размера USB, который встроен в фонарь.

Щетка магнитная для мытья окон с двух сторон одновременно

~~1490 руб.~~ **790 руб.**



Щетка с магнитами не представляет собой сложного устройства, но как мы знаем, все гениальное – просто! Ее конструкция – это просто две щетки, но главное их свойство – магниты. Щетки притягиваются друг к другу, и между ними помещается стекло. Больше не будет необходимости балансировать на краю открытого окна и вам все равно, на каком этаже вы находитесь, поскольку человек производящий уборку находится внутри помещения. Вы легко поможете окна, которые совсем не открываются или на них стоит решетка. С магнитной щеткой вы убедитесь в отличном качестве уборки. Она одновременно мыет водой и сразу же вытирает насухо. Чистые окна, без разводов гарантированы!

Массажная подушка с функцией прогрева

~~3890 руб.~~
1990 руб.



Ноет спина? Мышцы словно окаменели? Массажная подушка – Ваше спасение! Нефритовые камни, словно опытные руки массажиста промассажуют ваши проблемные зоны. Ощутите приятное тепло и легкость в болезненных зонах. Массаж-шнур с разогрев. Поможет убрать спазмы мышц согреть и расслабляет. Используйте дома, в офисе, в автомобиле. Не является медицинским прибором.

Наколенник «Двигайся легко»

2 штуки по суперцене 990 руб.



Наколенник фиксирует сустав при сгибании и разгибании ноги. Уменьшает нагрузку на сустав. Не нарушает кровоток. Незаметен под одеждой. Размер наколенника универсальный. Максимальный обхват ноги до 50 см.

Ножеточка



2 штуки по суперцене 990 руб.

Правильная и эффективная заточка ножей надолго! Имеет специальные направляющие, которые позволяют заточить нож по всем правилам – с нужным углом заточки. Моментальная и качественная заточка обеспечит долговременную остроту ножа. Заточит нож с зубчатым лезвием. Имеется специальный разъем для ножинок и отверток.

Наматрасник непромокаемый



90x200 **1290 руб.** 180x200 **1490 руб.**

Защитит матрас от влаги, грязи и пыли. Сверху располагается мягкое махровое полотно, снизу – полиуретановая мембрана, которая удерживает жидкость снаружи, резинка по периметру.

Ультразвуковое устройство «Золушка» для бережной стирки

~~1990 руб.~~ **1290 руб.**



Сверхминиатюрное ультразвуковое устройство «Золушка» (поместится на ладони) бережно перестирывает горы белья в емкостях любого объема и обеспечит высокое качество стирки. Сверхэкономична: потребляет электроэнергию менее 20 Вт. Работает бесшумно. Благодаря компактному размеру машинку удобно брать с собой в командировку, на дачу. Она легко помещается в обычной сумке. Устройство может постирать крупные вещи, и вам не придется сдавать их в химчистку (одеяла, скатерти, гардины, шторы).

Матрас топпер с анатомическим эффектом

Суперцена!
от 1690 руб.



Размеры: 70x200 см;
90x200 см; 120x200 см;
140x200 см; 160x200 см

Делает спальное место удобным и комфортным. Высокоэластичная пена адаптируется к форме тела, обеспечивая бережную поддержку в области шеи, позвоночника, бедер, создавая условия для расслабления и отдыха. Подходит для обновления старых диванов, кроватей, матрасов, разглаживает ямки и перепады.

Прибор для удаления волос Маникюрный набор в подарок!

~~1520 руб.~~ **1190 руб.**



Прибор быстро и безболезненно удалит нежелательные волосы над губой, на щеках, подбородке, в зоне подмышек, на ногах и в зоне бикини. Удаляет волосы на корневом уровне.

Самогонный аппарат «Маруся»

~~2990 руб.~~ **1690 руб.**



Производит 1000 мл. самогона в час! Не требует водопровода. Подробная инструкция. Вкусороматические концентраты на 300 литров коньяка каждому в ПОДАРОК!

Отпугиватель грызунов и насекомых

2 шт. 990 руб.



Устройство предназначено для отпугивания тараканов, жуков, мушкет, крыс. Защищает дом, квартиру или промышленное предприятие площадью до 200 кв.м. Просто вставьте его в розетку. Можно использовать если в доме дети, собаки и кошки. Безопасно для ваших домашних. Встроен уютный ночник.

Мини-кондиционер

~~2990 руб.~~ **1990 руб.**



Компактный охладитель, наполняющий воздух вокруг вас приятной прохладой всего за несколько минут. Обладает легким весом и бесшумным вентилятором, имеет 3 скоростных режима. Охлаждает нагретый воздух, создавая в зоне отдыха комфортный микроклимат. Просто добавьте в него воду и нажмите кнопку. Охладитель повышает влажность в помещении и дополнительно очищает воздух. Обладает привлекательным дизайном и встроенной подсветкой, может использоваться как ночник.

Авточехлы «Новая жизнь»

~~2990 руб.~~ **1990 руб.**



Чехлы изготовлены из специальной трехслойной ткани «Вин-Люкс». Размеры чехлов универсальные, подходят для любой машины.

Фотошторы + Тюль в ПОДАРОК!

~~2990 руб.~~ **1990 руб.**



3D-печать - цветы как живые! Габариты: 145x260 см - 2шт.



«Золотое искушение» «Цветочная композиция»

Бюстгальтер корректирующий Ах Бра 3 бюстгалтера в комплекте

~~1710 руб.~~

990 руб.



Обеспечивает необходимую поддержку груди и максимальный комфорт без петелек, крючков, швов и косточек; не собирает складками и не сдавливает по бокам; делает декольте соблазнительным; эластичный, не ограничивает движений, удобно заниматься спортом. Размер «Ах Бра» совпадает с размером вашей одежды (майки, рубашки): S 40-42, M 42-44, L 46-48, XL 50-52, XXL 52-54, XXXL 54-56.

Термокерамический обогреватель

~~1990 руб.~~ **1490 руб.**



Подключите обогреватель к розетке и выберите необходимую температуру от 15 до 32 градусов. Система климатронного термостат (автоматически выключается, когда достигнет заданной температуры). Встроенный таймер, дисплей и система защиты от перегрева. Малое потребление электроэнергии. Прибор способен легко согреть помещение площадью 20 кв. м!

Увеличительные очки-лупа «BIG VISION» (Биг Вижн)

1 шт. 790 руб. 2 шт. 990 руб.



Очки-лупа Биг Вижн дают визуальное увеличение любого предмета 160% и при этом оставляют руки свободными, поэтому они прекрасно подходят для чтения, шитья и выполнения всевозможных работ, требующих большой точности! Не является медицинским изделием.

Электрический измельчитель «Молния»

~~1490 руб.~~ **1290 руб.**



«Молния» – незаменимый помощник на кухне. Заменит несколько бытовых приборов (от кофемолки и мясорубки до йогуртницы и блендера). Компактного размера. Имеет 2 сменные самозатачивающиеся насадки из стали для пюрирования и нарезки кубиками; вместительная чаша; высокая скорость вращения ножей. Справляется с продуктами разной твердости (кофейные зерна, лед, овощи, фрукты, орехи) и помогает приготовить широкий спектр блюд (пюре лобовой густоты, детское питание, соусы, заготовки для салатов и пр.).

Гарантия качества! Звоните прямо сейчас!

ООО «Топ-Шоп» ОГРН 1147746422075. Юр. адрес: 115191, Москва, ул. 2-я Рошинская, 4, эт. 5, пом 1а, комн. 1 Раб.М №ХИ. Информацию об организаторе, правилах, сроках проведения, кол-ве призов, сроках, месте, порядке получения призов по тел.: 8 (499) 213-03-16. Срок действия акций с 31.05.2021 г. по 21.06.2021 г. Товар сертифицирован. РЕКЛАМА.

ДОСТАВКА ПО МОСКВЕ И ВСЕМ РЕГИОНАМ РОССИИ

8 (499) 213-03-16

Работаем без выходных с 09.00 до 20.00