

ОТКРОВЕНИЯ

ЗВЕЗД

Мир
НОВОСТЕЙ

№7 апрель 2018



**ЗА ЧТО БЫВШАЯ
ЖЕНА ЕГО** Стр. 24
НЕ ПРОСТИЛА?



Стр. 22
Марина Зудина:

«СПАСИБО ЗА ГОДЫ НЕВЕРОЯТНОГО СЧАСТЬЯ...»



Стр. 10

**ОТ КОГО ЖЕ
БЕРЕМЕННА
ЛОБОДА?**



Стр. 28

ЯНА ТРОЯНОВА:
**«ПОСЛЕ СМЕРТИ
СЫНА У МЕНЯ
ПОЕХАЛА КРЫША»**

ВНУК МИШУЛИНА:

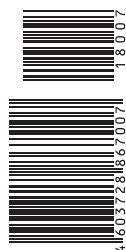
**«СТОЛЬКО ЛЖИ
НЕ СЛЫШАЛ НИКОГДА!»**

Стр. 14



Стр. 50

**ТАЙНАЯ
ЖИЗНЬ ВОЖДА
ЛЮБИМЫЕ
ЖЕНЩИНЫ СТАЛИНА**



16+

Встречаем весну вместе!



ЭНДОРФИН

Антидепрессант последнего поколения, позволяет справиться с раздражением и чувством тревоги. Препарат снижает тягу к алкоголю и опиатам в профилактике и реабилитации зависимостей. Способствует выведению почками и печенью продуктов метаболизма, а также улучшению секреторной функции поджелудочной железы и печени.



ДЕТОКСИН

Источник фикоцианинов. Комплекс из водорослей хлореллы и спирулины успешно используется в целях:

- реабилитации после лучевой и химиотерапии;
- нейтрализации последствий пищевых и алкогольных интоксикаций;
- снижения веса, улучшения работы желудочно-кишечного тракта.



БИОСИЛ ПЛЮС

Высокоэффективный витаминно-минеральный комплекс для волос, ногтей, кожи. Кремний восстанавливает структуру волос и ногтей, стимулирует синтез коллагена и эластина. Цинк ускоряет рост волос, устраняет воспаления и угревую сыпь на коже. Пантотеновая кислота предупреждает выпадение волос, образование седины. Биотин препятствует образованию морщин и пигментных пятен.



ЯГОДЫ ГОДЖИ + ЧЕРНИКА

Натуральный комплекс для профилактики возрастных изменений зрения на основе экстрактов Ягоды Годжи и Черники. Ягоды Годжи содержат большое количество бета-каротина, лютеина и зеаксантина. Содержащиеся в Ягодах Годжи флавоноиды и полисахариды помогают предотвращать изменения, связанные с диабетом, зеаксантин и лютеин накапливаются в сетчатке зрительных органов, защищают их от вредного воздействия окружающей среды и препятствуют развитию возрастных дистрофических изменений глаза.



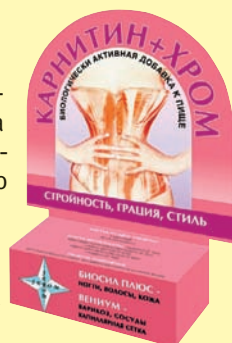
КАРНИТИН + ХРОМ ФОРТЕ

Способствует пережиганию подкожных жировых отложений, снижает аппетит и тягу к сладкому. Повышает энергетические возможности и работает на омоложение организма. Питает сердечную мышцу, способствуя сохранению нормального баланса холестерина и сахара в крови.



КАРНИТИН + ХРОМ

Препарат для коррекции массы тела с эффектом подтяжки. Потеря веса происходит только за счет разрушения подкожно-жировой клетчатки, одновременно укрепляется мышечная ткань. Препарат повышает выносливость, уменьшает нервную возбудимость, раздражительность, общую слабость.



Тел. 8-800-200-25-00,
www.vitaminas.ru
ООО «Витаминный центр»

Тел. 8-495-943-08-15,
8-495-943-04-70
г. Москва, Каширское ш., дом 23
Аптека «ГАЛЕН» (онкоцентр)

**СПРАШИВАЙТЕ
В АПТЕКАХ!**

Тел. 8-800-707-47-77
www.apteka.ru

Тел. 8-800-350-87-03
www.wer.ru
ООО «Аптека ВЕР.РУ»

Тел. 8-800-333-33-46,
8-495-917-71-21
г. Москва, ул. Земляной Вал, д.46
Центр Биотической Медицины

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ



Глюкоза **встала в позу**

«Камасутра от Наташи» – под таким названием пора бы уже Глюкозе издавать обучающие пособия с «веселыми картинками». С мужем они такие затейники! Вон как зажигают, чуть ли не в узел завязываются, чтобы обменяться утренним поцелуем. Поклонники на странице певицы выражают бурный восторг и робко интересуются: что же творится у них в спальне по ночам?

Малахов **выгулял сына**

Телеведущий еще недавно жаловался, что своего крохотного Сашу видит редко – весь в работе. А вот теперь похвастался: нашлось время! Фотография в подтверждение: папа, мама, коляска – всей семьей на солнышко выбрались. Вот только Андрей при полном параде, в костюме и галстуке. Это он так на прогулку с ребенком вышел? Или все же на работу побежал, притормозив на секундочку ради фото?..



Невеста **возмутила Британию**

Два с лишним миллиона подписчиков у Меган Маркл в соцсетях. Но их откровенными фотографиями невеста принца Гарри не радуется. Зато это сделали хакеры, взломавшие компьютер девушки, – выложили в интернет ее фото на пляже топлес. Чопорная Британия вздрогнула и потонула в спорах: так ли должна вести себя особа, которая в середине мая войдет в королевскую семью?



Пугачева **сделала выбор**

Певица вместе со своим мужем Максимом Галкиным исполнила гражданский долг – проголосовала на выборах. И попала в объективы посетителей участка. Фотография вмиг разлетелась по всему интернету и собрала тысячи остроумных подписей. «Алла Борисовна, ваш год рождения?» Галкин: «Минуточку, сейчас в интернете посмотрю!» «Все мы поутру немного Пугачевы». «Твое лицо, когда не нашел в бюллетене Брежнева».



Билан **возбудил народ**

Приехав на очередные гастроли, Дима решил пожаловаться на усталость, выложив фото с задумчивым взглядом. Но читатели почему-то его грустных глаз не заметили, их больше заинтересовало совсем другое. «Ого, самец... любо дорого смотреть!» «Интересно, он в трусы картошку засунул или носки?» «А может Дима туда аванс за концерт положил. А что? Чужой город, гостиница – так целее будет». «А фотографировал кто? Лазарев?» – порезвился народ в комментариях.



А после «Евровидения» Юлия Самойлова планирует сыграть свадьбу



Леша теперь — ее руки и ноги

ОНА ВСЕ-ТАКИ СПОЕТ!

На предстоящем конкурсе «Евровидение» Россию будет представлять Юлия Самойлова. Да, опять. И снова, как и год назад, разгораются споры. Одни говорят, что «не видать нам первого места, как своих ушей», другие верят, что наша участница растопит сердца зрителей. Если не вокальными данными, так хоть своей непростой судьбой...

«Спекуляция на инвалиде»

Длинные волосы, миндалевидные глаза, белое платье и... инвалидная коляска. Такого артиста на «Евровидении» еще не было. Юлия Самойлова из Ухты уже пакует чемоданы — собирается в Лиссабон. В прошлом году девушку с ограниченными возможностями власти Украины на конкурс в Киев не пустили — за то, что выступала в Крыму. Продюсеры Первого канала тогда по-

обещали: значит, поедет в следующем. И слово сдержали.

Весь год Юлия учила английский язык, записала песню с названием «Я не сломаюсь», сняла клип. Приготовилась порвать 20-тысячный зал и вырвать у конкурентов победу. Но в ее триумфе многие сильно сомневаются. После официального подтверждения участия Самойловой в «Евровидении-2018» букмекерские конторы опустили Россию с 8-го на 16-е место.

Зрители критикуют ее за видеоряд: «Поющая голова на

фоне гор, в наше время можно было бы что-то поинтереснее снять». Жалуются, что произношение певицы оставляет желать лучшего: «Окончания сглатывает, в первых двух строчках вообще слов не разобрать». Расстраиваются, что сама композиция совсем не запоминается — и слова скучные, и музыка никакая.

— Тут только пиар и спекуляция на инвалиде, и ничего более, — не церемонясь, припечатывает правдоруб **Стас Садальский**. — Какие особые певческие данные? Конечно, для нее это победа над своим недугом и так далее, но это не означает, что от нашей страны будет представитель, действительно способный всех удивить и покорить.

Тайна ее болезни

Юлия Самойлова громко заявила о себе на шоу «Фактор А».

Певица в инвалидном кресле спела так проникновенно, что **Алла Пугачева** аплодировала ей стоя.

– Проект «Фактор А» – это взлетная полоса, на которую я приехала на велосипеде, а улетила на боинге, – радовалась Юлия. – Телевидение дало мне возможность показать всей стране, что я умею, донести то, что чувствую. До этого сомневалась, что мне делать. Думала, что стану психологом, еще я весьма неплохо рисую... Теперь хочу только петь.

Девушка, которая не может ходить из-за перекошенного позвоночника, моментально стала героиней различных изданий. Она охотно рассказывала о своей жизни. И, сама того не желая, спровоцировала грандиозный скандал.

– Я родилась абсолютно здоровым ребенком. Хорошо развивалась, уже начинала вставать на ножки. Но когда мне было 11 месяцев, мне сделали прививку от полиомиелита, и вставать я перестала: стали подкашиваться ножки. Меня начали возить по всем больницам, лечить от всего на свете. А я просто таяла на глазах. В 14 лет мне поставили диагноз: спинальная мышечная атрофия.

Откровения девушки, разлетевшиеся многомиллионными тиражами, вызвали панику среди родителей – они массово начали отказываться от прививок детям. Врачам

пришлось делать официальные заявления, объяснять, что болезнь Юлии – генетическая, и прививка ее спровоцировать никак не могла. Да и вообще с подобным недугом так долго не живут, и уж тем более не поют – мышечная атрофия поражает все мышцы, в том числе и дыхательные. Может, девушка ошиблась? В конце концов, певица призналась, что точного диагноза она не знает, и ее болезнь разные доктора называют по-разному...

Петь будет для него

Сейчас Юлия активно репетирует. И дописывает книгу – художественный роман о своей жизни. Он должен попасть на прилавки книжных магазинов как раз перед «Евровидением». Конечно, несколько глав будет посвящено любви. Она у Юлии есть уже почти девять лет, три из которых – в законном браке.

С Алексеем Тараном Юлия познакомилась в соцсетях. Месяц переписывались, потом начали болтать по телефону. Затем Леша позвал на свидание. О том, что девушка на коляске, узнал вечером за день до встречи. Не струсил, пришел.

– Мне по телефону его голос очень понравился. И смех. Когда мы встретились, захотелось взять его за руку – она оказалась такой мягкой, теплой. И его руки все решили – контакт произошел.

Когда Алексей сообщил, что они с Юлей женятся, его мама отговаривать не стала:

– Да, я понимала, что ему будет с ней тяжело. Но это его жизнь. Я видела, что сын ее любит. Юлия – веселая, коммуникабельная девчонка. Когда с ней начинают общаться, никто не обращает внимания, что она находится в таком положении.

Леша теперь – Юлины ноги и руки. Он ездит с ней на гастроли. Помогает справляться с бытом, готовит, убирает. А она – командует.

– Друг без друга мы плохо в жизни управляемся. Я физически что-то не могу. А Леша немного такой растерянный... – смеется Юлия.

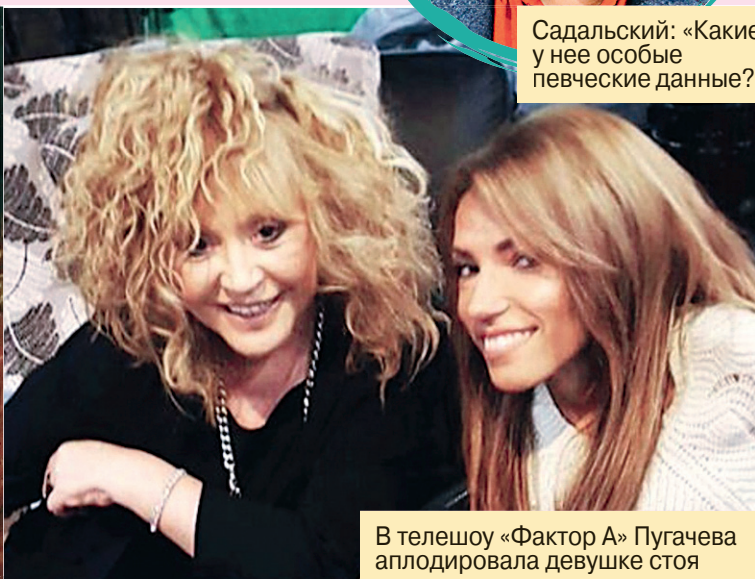
После того как «Евровидение» останется позади, ребята собираются сыграть настоящую свадьбу – ведь праздника у них пока не было. Так что все впереди – пышное платье, гости, торжество. Ну а в Лиссабоне Алексей будет сидеть в зале. Юлия обязательно найдет мужа глазами. И петь будет для него... ■



Садальский: «Какие у нее особые певческие данные?»



Рассказ Юли о причинах инвалидности спровоцировал скандал



В телешоу «Фактор А» Пугачева аплодировала девушке стоя



Неужели после всего, что было, они помиряются?

Еще недавно Авраам Руссо орал матом на свою жену и предлагал ей рыть себе могилу. А сегодня постит в соцсетях фотографии с Морелой, сопровождая их трогательной россыпью сердечек. Что же заставило певца сделать тот самый шаг от ненависти до любви?

Авраам Руссо:

«Я ПОНЯЛ, ЧТО НЕ ХОЧУ»

Их семью трясло и лихорадило почти год. Сначала ходили слухи, что у Руссо не все ладно с супругой. Осенью градус кипения повысился, и скандалы выплеснулись на зрителей. Морела открыто обвиняла мужа в эгоизме, изменах и фанатичной религиозности, которая привела его в секту. Авраам прилюдно жаловался на дурной характер и невыносимые придирки женщины, которую когда-то пылко называл своей «единственной любовью» и с которой родил двух дочек. Слов супруги не выбирали. «Мочили» друг друга хлестко и не скрывали, что оба хотят только одного – сжечь мосты, избавиться друг от друга и никогда больше не видаться.

«Морела все врет!»

Устроить быстрый и безболезненный развод после 12 лет брака певцу с женой мешала об-

щая недвижимость в Америке. Морела стонала и рассказывала, что осталась одна в огромном особняке с дочками – Руссо же большую часть времени проводит в России, где, судя по всему, завел себе другую женщину, и семье финансово помогать не желает. За дом накопились огромные долги по налогам, выплачивать их нет никакой возможности, а значит, и продать недвижимость в Нью-Джерси, которая стала обузой, тоже не получится.

Авраам же бурно возмущался: что значит, не дает денег?

– Морела врет, что они пребывают в нищете, я регулярно отправляю им огромные суммы, за три последних месяца перечислил им свыше ста тысяч долларов! – кипятился Руссо в начале зимы. – Они не нуждаются ни в чем! Мне приходилось постоянно выступать, делать по 15 перелетов в месяц, чтобы супруга и дети ни в чем не нуждались. Морела никогда в жизни

не работала, она не знает, как сложно человеку зарабатывать деньги и содержать семью.

Заявление благоверного, что она всю жизнь была у него на хлебнице, привело в бешенство Морелу. Ведь когда будущие супруги встретились, она, дочка украинских эмигрантов, работала с **Рики Мартином** и зарабатывала больше, чем начинающий певец из Сирии Авраам Руссо.

«Развод! И пусть алименты платит!»

Разговаривать по-человечески у них не получалось. Может быть, потому что Морела боялась своего вспыльчивого и эмоционального мужа. Ведь, как она утверждает, в гневе он страшен – может и кулаком засветить, когда аргументы заканчиваются: не раз она от него уже получала. Поэтому все разборки супруги устраивали в эфирах ток-шоу,

при свидетелях. Там же и выяснилось, что измены Мореле не почудились, проверка на детекторе показала – у Руссо рыльце в пушку, ходил от нее налево, и не раз. «Развод! – плакала жена певца, прижимая к себе дочек Эмануэллу и Аве Марию. – И пусть алименты платят!»

«Думаю, меня поймет каждая женщина, которую предали и оставили с маленькими детьми не только без средств для существования, но и в долгах, – изливала душу Морела на своей странице в социальной сети. – Особенно поймут те, которые, забыв о себе, жертвовали себя мужу, жили им и ради него. Вот и я полностью растворилась в муже, а потом услышала от него: «Ты ноль, ты никто, копай себе могилу...»

Авраам клялся на всю страну: детей он не бросит. А вот денег жена от него не получит! По телефону затыкал ее нецензурной бранью: «Ты, такая-сякая, рот закрой и слушай!» Морела в ответ

грозила рассказать про него всю правду – такую, которая перечеркнет всю его репутацию и поставит крест на карьере.

Казалось, накал такой, что еще немного, и эти двое начнут убивать друг друга в прямом эфире на потеху зрителям...

«У женщин много прав – от этого все беды»

Перед Новым годом Морела собралась с силами и с помощью **Кати Гордон** подала на развод. Все стали ждать развязки. Тишина затянулась на несколько месяцев. И вдруг – милые фотографии супругов в обнимку. Весна, любовь, улыбки и цветочки. Словно и не было никакой войны и ушатов грязи, которые они щедро друг на друга лили, не боясь последствий.

– Я понял, что не хочу развода, – горячо признается Авраам Руссо. – Конечно, разногласий и проблем у нас много, но все ре-

шаемо. Мы оба почувствовали, как быть друг без друга. Очень важный фактор для отношений – наличие детей, надо думать о них. Наконец-то за долгое время мы спокойно погуляли, поужинали, я часами играл с девочками в нашем доме. Они заслуживают полноценную семью.

Морела примирение с мужем, которого еще недавно называла изменником и домашним насильником, никак не комментирует. Приняла и простила или просто дала еще один шанс ради детей?

Авраам про это тоже не рассказывает. Зато он точно разобрался, из-за чего все их семейные беды.

– Я не могу винить во всем Морелу, так же как и себя. Но я уверен, что подобные конфликты в последнее время участились не случайно, – рассуждает Руссо. – Женщинам в XXI веке дали слишком много прав. Они стали другими, поэтому и происходят подобные истории... ■

У РАЗВОДА!»



Морела была готова придушить мужа и по-настоящему...



За дом накопились огромные долги, а Авраам навещал разве что помолиться



Теперь певец клянется, что обожает дочек

Домогаров

опять

«увольняется»!

Он много лет живет за-творником – высокий забор, дом-крепость, никаких светских тусовок и интервью. Но при этом Александр Домогаров постоянно влипает в скандалы, которые сам же и провоцирует. Теперь же актер нашел возможность, не выходя из дома, поссориться с коллегами, друзьями и даже незнакомыми людьми!

Год назад актер уже заявлял об уходе из театра

ТЕАТР АБС

«Мне плюют в спину!»

Интернет сделал звезд ближе к простому народу. Знаменитости массово осваивают соцсети, щедро делятся фрагментами своей жизни, на радость поклонникам выкладывают фотографии, рассказывают истории, делятся мыслями. И частенько показывают свое истинное лицо.

Александр Домогаров в социальных сетях частый гость, любящий дискуссии на разные темы – от искусства до политики. На язык несдержанный: того, с кем не согласен, разносит в пух и прах, не выбирая выражений. Под настроение философствует. Иногда изливает душу, шокируя читателей. Вот и в начале марта актер удивил всех: на своей странице разместил пост, полный горькой обиды.

Из сумбурного и очень эмоционального текста следовало,

что его, народного артиста, 22 года отдавшему служению в театре им. Моссовета, по непонятным причинам лишили всех ролей.

«Буду всегда благодарен как собака, которая помнит добро! Но, как вы знаете, волки и собаки всегда запоминают, когда их бьют. Теперь остался один путь! Самый сложный и непроверенный: идти самому, без поддержки. Ее не будет! Сняли со спектаклей! Так выдерживайте! Чувствую себя спокойнее, чем входить и здороваться с «коллегами», которые плюют в спину! Не позволю больше по каким-то желаниям увольнять и назначать, снимать и возвращать, давать на гастроли или не давать... Как меня сняли со всех спектаклей, на радость моим «коллегам» было написано заявление».

Поклонники всполошились: неужели Домогаров и правда

увольняется из театра? Но директор театра им. Моссовета **Валентина Памфилова**, когда к ней обратились за комментариями, лишь потрясенно покачала головой:

– Не знаю, что и сказать. Я вообще крайне удивлена была, когда все это прочитала. Могу сказать, что никакого его заявления у меня нет. Никто его не снимал. Вообще все нормально. Он с «Вишневым садом» в мае едет в Израиль. Да и относятся к Саше все замечательно в театре.

«Давайте вместе полежим?»

Станный пост в соцсетях, тактично подбирая слова, руководство театра объяснило тем, что – «ну было у человека такое настроение». Коллеги же и знакомые Домогарова церемониться уже не хотят.



«Ухожу! И это не шутки!»

«Увольняется» Домогаров из театра не первый раз. Такие демарши проходят у актера регулярно. Год назад, например, почти в то же время артист впал в депрессию, и в тех же соцсетях обратился к подписчикам с риторическим вопросом:

«Может уйти из Театра Моссовета? Может, нужно найти свой театр? Администрацию нашего театра больше интересуется новое поколение актеров... Наше время ушло».

Получив порцию сожалений и уговоров этого не делать, Домогаров в театре остался.

Еще чуть раньше, пару лет назад, Александр собирался покинуть сцену со скандалом, громко хлопнув дверью, о чем опять же как-то вечером объявил на своей странице:

«По возможности театр сыграет намеченные спектакли, но после 17 сентября с моим участием их больше не будет. Я ухожу! И это не шутка... Устал от лжи, от коленопреклонения!»

А через несколько дней, сменив гнев на милость, снизошел до просьб обожателей и согласился отменить свое решение.

– С тех пор как он освоил интернет, его просто не узнать, – удивляются коллеги по цеху, очень прося не называть их имена, потому что бояться реакции «Домика», как его зовут в театре. – Сотни поклонников увидели своего кумира таким, какой он есть на самом деле. Таким, каким его знают коллеги: взбалмошным и грубым.

В театральных кругах не верят, что однажды Домогаров все же действительно покинет родную сцену. Скорее всего, все его угрозы – лишь паника перед возрастом и желание подпитать амбиции зрительскими комплиментами. Все-таки приятно чувствовать себя не просто нужным, а незаменимым... ■

Настя Макеева знает, каким взбалмошным бывает Домогаров

Директор театра Валентина Памфилова к выходкам актера привыкла

Александр в интернет ходит по нужде – излить душу

«Пить надо меньше, меньше надо пить!» – все чаще звучит совет от тех, кто близко с ним знаком. В кулуарах давно обсуждается то, что спектакли в театре частенько отменяют «по болезни» ведущего актера Домогарова. Но с его регулярными выпадениями из работы на несколько дней руководство вынуждено мириться по простой причине: Александр действительно ведущий актер, настоящая звезда, на которую идет зритель...

– Если руководство театра согласно терпеть постоянно «больного» актера, то ничего не поделаешь, – говорит **Настя Макеева**, которая играла в одном спектакле с Домогаровым. – Известно, что Александр Юрьевич не терпит тех, кто вступает с ним в открытую конфронтацию. Скажем, его гнев вызвал актер Александр Яцко. В одном из интервью тот

признался, что ситуация в театре сложная, а держит ее под своим контролем Домогаров. Александр Юрьевич набрел на это интервью и заклеил тезку в интернете...

Обычно, слив гнев в соцсетях на ночь глядя, поутру актер удаляет написанное. Так произошло и теперь: когда вся общественность уже стояла на ушах и пыталась понять, какая муха укусила Александра, пост о том, что ему не дают выходить на сцену, он удалил. А на предположения, что «крик души» вырвался у него на пьяную голову, актер предпочел огрызнуться: «Давайте вместе полежим? Пройдем реабилитацию, или как это называется? Вам лучше знать. Было дано восемь спектаклей с 20 февраля по 2 марта! Как-то не сходится с алкоголем, граждане непьющие!»



От кого же
беременна
певица?

Светлана ЛОБОДА:

«УХОЖУ»

Новость о беременности 35-летней Светланы Лободы вызвала переполох среди ее поклонников. Пикантности ситуации добавляет тот факт, что певица не замужем. И, судя по всему, под венец даже не собирается...

Царь – не настоящий!

Лобода в официальном браке никогда не состояла. Но имя отца ее 6-летней дочери Евангелины хотя бы известно публике – это хореограф **Андрей Царь**.

– С Андреем я познакомилась во время подготовки к «Евровидению» – он был постановщиком и участником номера, – рассказывает Света. – У нас там возникло сильное чувство, взаимное притяжение, которое переросло в большую любовь. Про штампы в паспортах мы не думали. Я считала: если людям хорошо вместе, то можно жить и так. Андрей меня поддерживал, говорил, что и для него это тоже не имеет значения. На протяжении пяти лет мы были вместе, хотя и не состояли в браке. Но дело в том,

что я старше Андрея на три года, может быть, и мудрее, поэтому в определенный момент наши мировоззрения и стремления сильно разошлись, нам стало трудно вместе.

Светлана говорит, что они с Андреем просто оказались разными людьми. Она по своей сути – локомотив, всегда настроена на движение вперед. А он больше склонен к медитации, к спокойной неторопливой жизни. К тому же Царь несколько комплексовал из-за того, что его гражданская жена зарабатывала больше и была успешной.

– Я – боец по жизни, и считаю, что за свое счастье нужно бороться, а не сидеть, сложа руки, – продолжает Лобода. – Тем более если ты хочешь быть рядом с женщиной-артисткой, придется

ей соответствовать, успевать за ней. Андрей же выбрал другую позицию – он предпочел уйти в себя и заняться различными духовными практиками, в то время как я сутками работала, чтобы обеспечить семью. Конечно же, мне было обидно осознавать, что наша семья разваливается, ведь мои мама с папой живут в браке 35 лет, и я всегда восхищалась их отношениями.

Почему от всех скрывала?

От кого Лобода будет рожать в мае – пока загадка. Однако в околмузыкальной тусовке ходят упорные разговоры о том, что отец будущего ребенка – 57-летний солист культовой немецкой хард-рок-группы Rammstein **Тилль Линдемани**, с которым Света познакомилась минувшим летом на фестивале «Жара» в Баку. Сама Лобода в обсуждении этих слухов не участвует, но в интернете регулярно выкладывает фотографии с Тиллем в обнимку. К тому же



Светлана
Лобода
в группе
«ВИА Гра»



Такого от своей
подруги Лолита
не ожидала!

«С Андреем мы
оказались
разными людьми»

В ДЕКРЕТ!»

Линдеманн сейчас завидный жених. Он трижды был женат, а последний роман музыканта – с немецкой актрисой Софией Томаллой – закончился разрывом.

Впрочем, говорить что-то определенное пока рано. Ведь даже беременность Лободы еще недавно вызывала массу сомнений. Скажем, Лолита, с которой Светлана дружит, удивилась, узнав об интересном положении подруги. На своей странице в соцсети Милявская опубликовала даже обращение к Лободе:

«Стою, смотрю на банку с черной икрой и думаю: мне уже икра не нужна, мне она не поможет. Метать икру не мне. Света Лобода, ты же моя подруга. Вот скажи мне, а почему я узнала про то, что ты уже на седьмом месяце, да еще от любимого всеми мужика – от Тилля! – только из желтой прессы?! Ты меня прости, но, видимо, икру придется съесть мне – не забеременею, но хотя бы белок будет в норме».

Причину подобной скрытности вскоре объяснил отец артистки Сергей Лобода.

– Света старалась, чтобы про беременность узнали как можно позже, но сейчас срок уже большой. Мы счастливы, да и дочь давно хотела еще одного ребенка. Внучка Евангелина – ей скоро будет семь лет – у нас уже есть, теперь хотим внука! Отца будущего малыша она нам пока не представила, но любой выбор дочери я одобряю! – улыбается Сергей Васильевич.

«В июне я снова в строю»

Долгое время Лобода от всех распросов о своей беременности отмахивалась. Не отрицала, но и не подтверждала. Но теперь ей уже скрывать нечего – положение говорит за себя. И Света, наконец, раскололась.

– Я ухожу в небольшой отпуск, чтобы записать для вас новый альбом и подготовить абсолютно новое шоу, которое мы покажем уже в октябре, – заявила исполнительница. – А также я ухожу, чтобы подготовиться к самому важному собы-

КСТАТИ

ЗА РЕБЕНКОМ – В ШТАТЫ!

Российские звезды любят рожать в Америке. Мол, и медицина там лучше, и ребенок автоматически получает гражданство США. В интересном положении пересекли Атлантику певицы Алсу, Кристина Орбакайте и Анна Седокова, галерист Дарья Жукова, актриса Анастасия Заворотнюк, спортсменка Светлана Хоркина. Вот и Светлана Лобода планирует рожать в Лос-Анджелесе. Там же она проведет и свой декретный отпуск, чтобы побыть в тишине и вдалеке от пристальных взглядов.

тию в жизни каждой женщины – рождению малыша. Для меня это большое чудо, и я благодарна небу за этот подарок. Уже в июне я снова буду в строю.

О том, что в декрете Светлана не намерена засиживаться долго, говорит и ее отец:

– Два месяца максимум сможет пробыть без работы и потом вернется на сцену! Она трудоголик, ей нужно что-то делать – выступать, гастролировать, удивлять. А с малышом мы поможем – и нянчить будем, и гулять. Тем более опыт уже есть. ■

Девушки
обвиняют депутата
в домогательствах

В Госдуме разразился секс-скандал!

Через откровения о сексуальных домогательствах докатилась и до высокой политики. Сразу три журналистки обвинили председателя комитета Госдумы по международным отношениям, депутата от ЛДПР Леонида Слуцкого в том, что он позволял себе вольности в общении с ними. В чем же обвиняют народного избранника?

«Я РУКИ НЕ РАСПУ НУ ТАК, ЕСЛИ ЧУТЬ-Ч

Все началось 22 февраля, за сутки до празднования «самого мужского дня». Во время интервью с **Владимиром Жириновским** корреспондент телеканала «Дождь» **Елизавета Антонова** остановилась на фигуре депутата Леонида Слуцкого: мол, тот домогается к работающим в Госдуме журналисткам. Лидер ЛДПР пообещал проверить информацию. Но «Дождь», не дожидаясь результатов проверки, вскоре выпустил материал, в котором три журналистки анонимно рассказали о домогательствах со стороны Слуцкого.

«Я это делаю красиво»

Ну а дальше история, как в случае с голливудским продюсером **Харви Вайнштейном**, стала развиваться так стреми-

тельно, как не ожидал, кажется, никто. Даже сам Слуцкий, который поначалу назвал обвинения в свой адрес бредом и провокацией.

Во-первых, у анонимных журналисток оказались реальные фамилии и должности. Это — заместитель главного редактора телеканала RTVI **Екатерина Котрикадзе**, продюсер телеканала «Дождь» **Дарья Жук** и корреспондент Русской службы ВВС **Фарида Рустамова**.

Во-вторых, Фарида Рустамова в подтверждение своих слов предъявила запись. По словам девушки, она включила диктофон, как только вошла в кабинет Слуцкого. А некоторые фразы из той записи тут же ушли в народ. Например, когда журналистка сказала, что больше не придет на интервью, если он будет распускать руки, муж-

ской голос, похожий на голос депутата Слуцкого, ответил: «Я руки не распускаю, ну так если, чуть-чуть. Распускать руки — это некрасивое выражение». «Но вы это делаете!» — не унималась девушка. «Я это делаю красиво», — парировал все тот же голос.

Ну и, наконец, в-третьих, все три журналистки пообещали довести историю с сексуальными домогательствами до победного конца.

Опыт Захаровой

Сразу после того, как журналистки сняли маски и явили миру свои подлинные лица, появилось немало других свидетельств того, что Леонид Слуцкий — большой любитель женщин.

Даже представитель МИДа **Мария Захарова** уделила де-

Ходят сплетни,
что у Леонида роман
с певицей Зарой



**СКАЮ.
УТЬ...»**

путату несколько слов.

– Хотите мою историю с Леонидом Слуцким? Сейчас будет бомбическая вещь... Это было года четыре назад, питерский форум, – заинтриговала Захарова, подчеркнув: все случилось, когда она была еще совсем непубличной персоной. – Я что-то интересное рассказываю, человек 10 меня слушают, и вдруг входит Леонид. Садится и, не включаясь в беседу, начинает говорить какие-то такие вещи: «Эй, девушка, что ты говоришь?..» – ну, какие-то такие, очень странные. Я ответила: «Вы знаете, я не очень понимаю, что вы говорите, и мне не очень приятно это слушать. Может быть, я чего-то не понимаю?» И дальше произошла такая вещь: он перестал...

Более того, по словам Захаровой, Слуцкий больше «ни разу в жизни не позволял себе подобного». Понятно, что ничего «желтого» в этой истории не оказалось, но сам рассказ тут же взлетел в топы всех интернет-порталов.

Загадка Зары

Между тем о личной жизни депутата, ставшего в последнее время таким популярным, известно до обидного мало. В официальной информации, которую

можно найти в открытых источниках, скупо говорится: женат во второй раз, имеет взрослую дочь от первого брака.

Фотографий ни первой, ни второй супруги, ни взрослой дочери – найти нереально. А в том, что вторая жена существует, можно убедиться только по ежегодным декларациям, которые в обязательном порядке публикуют депутаты Госдумы. Кстати, благодаря этим публикациям стало, например, известно, что при очень скромном доходе жена народного избранника владеет роскошными автомобилями и недвижимостью.

А еще ходят сплетни о том, что у Слуцкого роман... с популярной певицей **Зарой**. Мол, познакомила их актриса **Мария Кожевникова**, которая в свое время была депутатом Госдумы, отношения зародились аж в Монако (вроде как ушлые папарацци видели парочку в тамошних кафе), да и сейчас заметная машина депутата частенько появляется рядом с домом, где обитает певица.

Правда это или вымыслы, понять сложно. Одно ясно: кому-то Слуцкий очень сильно насолил. И, видимо, этот компромат еще отнюдь не последний... ■



У Марии
Захаровой
своя история
со Слуцким

ЗНАМЕНИТАЯ ЯСНОВИДЯЩАЯ ГАЛИНА ВИШНЕВСКАЯ



Реклама

Лауреат национальной премии
«Золотой Водолей».
Знаменитая не только в России,
но и за рубежом.

- Обладает уникальным наследственным даром.
- Предскажет судьбу по линиям руки и книге судеб.
- Снимает порчу, сглаз, родовое проклятие, венец безбрачия старинными церковными обрядами.
- Поможет в решении жизненных проблем.
- Мощная помощь в бизнесе, карьере и материальном благополучии.



ВЕДЕТ ЛИЧНЫЙ ПРИЕМ.

Т. 8 (495) 772-18-81

Официальный сайт www.gvishnevskaya.ru.

Вдова и дочь артиста считают Эдуарда самозванцем



Вдова народного артиста Спартака Мишулина проиграла суд его внебрачному сыну - актеру Тимуру Еремееву. На два последних заседания из Твери приезжал Эдуард Сорокин – решил поддержать родственника по отцовской линии.

Внук Спартака МИШУЛИНА:

«СТОЛЬКО ЛЖИ НЕ СЛ НИГДЕ И НИКОГДА!»



Согласно документам из ЗАГСа, папа Володи (на фото справа) - Спартак Мишулин

Эдуард – родной внук Спартака Мишулина. Его отец – старший сын артиста Владимир, с мамой которого, Александрой, Спартак Васильевич состоял в браке в совсем юном возрасте. О той, давней, послевоенной странице жизни знаменитости стало известно тоже совсем недавно. На сегодня ясно одно: Спартак Мишулин был весьма скрытным человеком.

«Спартак и баба Шура работали массовиками»

– Эдуард, вы не общались со знаменитым дедушкой, пока он был жив. Почему?

– Мы с женой Натальей и сыном Мишей с недавних пор

буквально по крупицам восстанавливаем историю нашей семьи. К сожалению, узнать подробности не у кого: баба Шура давно умерла, моих родителей тоже нет на свете. Зато сохранились письма, которые Спартак Васильевич писал моей бабушке, почтовые телеграммы и денежные переводы – он исправно посылал деньги на сына. Удалось выяснить, что Спартак Мишулин и баба Шура познакомились и жили в деревне Быково Удомленского района Калининской области (живы несколько старожилов, которые помнят их и смогли нам кое-что прояснить). Шура была из местных. Можно только предположить, как в этих краях оказался будущий народный артист – видимо, после

отсидки (Мишулин никогда не скрывал, что сидел в тюрьме. По одной из версий, статья была политическая – писал стихи на обороте портрета Сталина, по второй – в тюрьму попал за кражу лампочек. – **Ред.**) его отправили «за сто первый километр от Москвы», на высылки. Спартак и Шура работали в местном Доме культуры массовиками: сохранились официальные документы, например ведомости, по которым они получали зарплату, личные подли. Также есть документ, что моего отца Владимира Спартаковича, появившегося на свет в мае 1947-го, в органах ЗАГСа регистрировал лично его папа – Мишулин Спартак Васильевич. Но почему-то мой отец был записан на фамилию своей мамы.



Тимур Еремеев и Карина Мишулина
выясняли отношения в суде



ЫШАЛ

Возможно, Мишулин позволил это сделать во избежание проблем – ведь к членам семей бывших заключенных в те годы относились настороженно. Судя по воспоминаниям старожилов деревни, году примерно в 1949-м Шура и Спартак вместе с маленьким сыном переехали в Калинин (сейчас Тверь).

«С детства знал, что Мишулин – мой дед»

– В цикле недавних шоу Андрея Малахова Тимура Еремеева и вас обвинили в самозванстве, и даже в подделке документов и результатов экспертизы ДНК, показавшей, что вы, Еремеев и Карина Мишулина – все родня по отцу.

– Эти обвинения не вызывают никакой критики. Во-первых, зачем подделывать документы, ради какой «великой цели»? На наследство ни Тимур Еремеев, ни я не претендуем. Пиар мне тоже не ну-

жен – я человек непубличный. Обо всей этой истории узнал от приятеля. Когда началась шумиха вокруг имени Мишулина, товарищ позвонил и сказал: мол, по телевизору показали, что нашелся еще один сын твоего деда – моложе тебя на 10 лет. Тимур обо мне сообщила одна из наших тверских соседок: мол, у Спартака был еще старший сын и есть внук. Тимур меня разыскал, попросил помочь ему вместе пройти тест ДНК. Никакого «заговора против ее семьи», как пытается сейчас представить Карина Мишулина, нет и в помине!

А о том, что мой дед – Мишулин, я знал с самого детства. И бабушка рассказывала, и отец, и мама. Знали все мои близкие друзья. Почему я не объявлялся в жизни знаменитого деда раньше, пока он был жив? Да неловко как-то. Они с бабой Шурой расстались. Он уехал из Калинина в Омск, позже переехал в Москву, стал играть в знаменитом Театре сатиры, начал сниматься в кино. И нигде, ни в одном интервью не говорил о своей первой семье. Раз так, то с какой стати я бы

к нему поехал? Навязываться? В общем, гордость не позволяла. Я бы и сейчас молчал, если б Тимур меня не разыскал. А теперь стало даже интересно – по письмам, свидетельствам очевидцев восстановить историю нашей семьи.

– В шоу Малахова досталось и вашей семье. Сообщили, что отец ваш сидел, а сын Михаил вам вовсе не родной...

– Столько лжи, сколько было в этом шоу, я не слышал нигде и никогда. Даже не знаю, как реагировать – в подобной ситуации оказался впервые...

Карина Мишулина: «Мы пойдем до конца!»

Наследница народного артиста убеждена, что ее отца оболгали. Она обвиняет экспертов лаборатории РЦСМЭ в подтасовке результатов ДНК. (притом что изначально обратилась туда сама). Обвинила и Еремеева: «Мог делать пластические операции, чтобы быть похожим на Спартака Мишулина... Его люди (Еремеева. – Ред.) подкупили генетиков».

Андрей Малахов в своем шоу позволил себе оскорбление в адрес Эдуарда Сорокина: «Он участвует в какой-то афере...», – а в адрес покойного Владимира Сорокина из уст Марины Мишулиной прозвучало следующее: «Владимир Спартакович Сорокин убил свою сожительницу, в жесткой форме... на унитазах».

– В данном случае нарушен закон по нескольким статьям: клевета, незаконный сбор и распространение информации, касающейся частной жизни, – комментирует адвокат Виктория Крылова. – Не удивлюсь, если семья Сорокиных решит подавать в суд.

Ну а Карина Мишулина теперь, после вынесения вердикта, обвиняет суд в предвзятости: «Нам отклоняли все ходатайства, доказательства, свидетелей... какая-то клоунада...» Она намерена подавать на апелляцию и говорит: «Мы пойдем до конца!» ■

Родственники звезд: реальные и мнимые

Саша уверяет, что Бедрос Киркоров – его родной отец

Певец Александр Матвеев:

«МЫ С ФИЛИППОМ – РОДНЫЕ ПО КРОВИ ЛЮ

Самозванцев, которые называют себя детьми, родителями, братьями-сестрами людей известных и богатых, было много во все времена. Недаром же появилось устойчивое выражение – «дети лейтенанта Шмидта». Но когда родственником звезды объявляет себя человек из той же тусовки, это становится настоящей сенсацией. Как в случае с Филиппом Киркоровым, у которого... нежданно объявился брат-певец.

Александр Матвеев известен тем, что когда-то был солистом группы «Экс-ББ». Коллектив этот сегодня уже благополучно забыт, да и фамилию Матвеева до недавнего времени могли вспомнить разве что самые преданные фанаты «Экс-ББ». Ну, может, еще недавние молодожены, которые воспользовались его услугами как тамады (у артиста есть свой собственный сайт, где он рекламирует себя именно в таком качестве).

Однако недавно Матвеев заставил говорить о себе всю эстрадную тусовку. За кулисами одного крупного музыкального мероприятия, когда разговор коснулся внебрачных детей знаменитостей, он неожиданно сделал признание:

– Мне вот мама рассказывала, что я родился после ее бур-

ного романа, случившегося много лет назад в Сочи, с отцом Филиппа Киркорова – Бедросом. Вот я и думаю: может, и мне уже пора пойти на ТВ и рассказать свою историю?

По словам Матвеева, он настолько уверен в своем родстве, что даже тест ДНК готов сделать.

– С детства чувствую, что мы с Филиппом – родные по крови люди. Почему-то хотелось находиться с ним рядом, быть похожим на него. Как-то при личной встрече поинтересовался, какой у него размер обуви. Оказалось, как и у меня, 44-й. И рост, как выяснилось, у нас с Филом одинаковый – метр девяносто два!

Вскоре сделал заявление и **Бедрос Киркоров**, которого без его ведома записали в отцы взрослого мужчины.

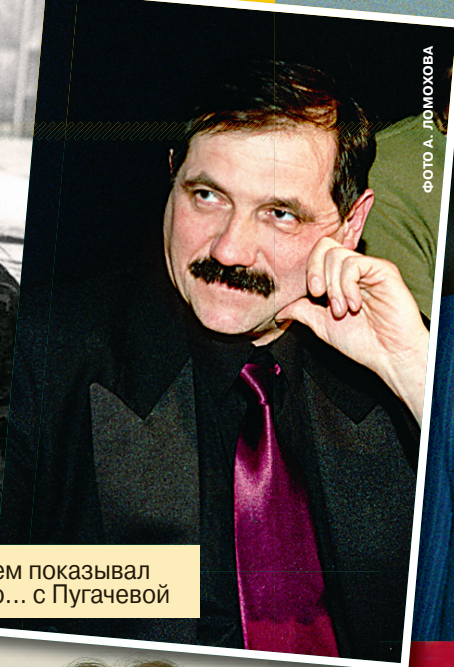


ФОТО А. ЛОМОНОВА

Юрий Лонго всем показывал свадебное фото... с Пугачевой



Андрей Разин объявил себя племянником Горбачева



Семья Эдиты Пьехи родственников не признает



ДИ»

Он назвал рассказ Матвеева «бредом» и попыткой пропиариться на известном имени. По словам Киркорова-старшего, в его жизни в те годы была только одна женщина – законная супруга Виктория, мама Филиппа. «Я жене своей не изменял, налево не ходил», – уверяет Бедрос.

Филипп очередную «сенсацию» комментировать не стал. Но буквально на днях посетовал в своем микроблоге, как же надоели ему постоянные слухи и сплетни:

«Я боюсь вставать по утрам, вдруг прочитаю какую-то очередную грязь. Потом думаю, как я выйду на сцену, что скажу людям. Выхожу к ним и читаю по глазам: «Мы ничего не читаем, не верим этому. Пой давай». Тогда я успокаиваюсь и начинаю работать».

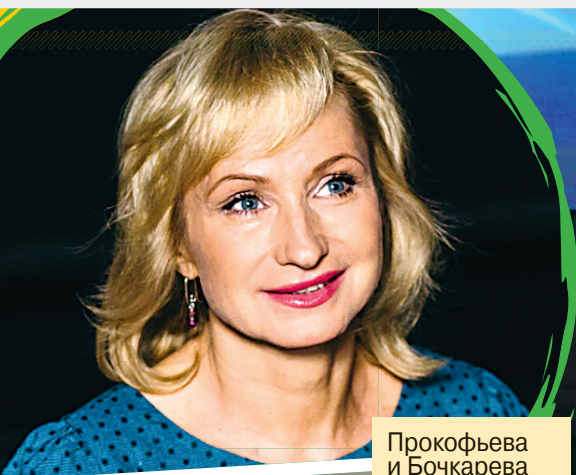
Муж Пугачевой и брат Пьехи

Вообще, историй с внезапным появлением внебрачных детей, тайных сестер, жен и братьев такое количество, что можно сбиться со счета. Ведь это – отличный способ получить билет в круги шоу-бизнеса. Старожилы помнят, как в свое время колдун **Юрий Лонго** смонтировал свадебную фотографию, где в роли невесты выступала **Алла Пугачева**. И когда его спрашивали, кто он и откуда, то в ответ Юрий просто вытаскивал из портмоне снимок: «Я – муж Аллы Борисовны».

Ну а уж история с создателем группы «Ласковый май» **Андреем Разиным** и вовсе стала хрестоматийной. Напомним, он повсюду представлялся племян-

ником генсека **Михаила Горбачева**, и перед ним моментально раскрывались все двери.

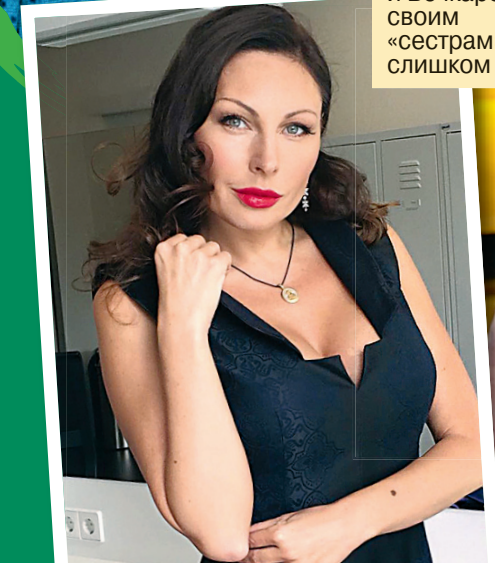
Сегодня, в век интернета, таких самозванцев довольно быстро выводят на чистую воду. Но их количество от этого меньше не становится. Так, три года назад в ток-шоу на крупнейшем федеральном канале появился человек, который назвал себя родным дядей **Стаса Пьехи**. **Яков Дубровин** из Тулы рассказал, что он, бывший детдомовец, в 17 лет узнал, что является внебрачным сыном музыканта **Александра Броневицкого**. Броневицкий на тот момент был мужем **Эдиты Пьехи**, но про его «походы налево» в музыкальных кругах знали многие. Как поведал Яков Дубровин, сам он, когда узнал о родстве с известным кланом, поначалу не особо и поверил.



Прокофьева и Бочкарева своим «сестрам» не слишком рады



А вот рыжий «Иванушка» новой родственнице помогает



вает деньги на своем феноменальном сходстве с актрисой **Ольгой Прокофьевой**, которую многие до сих пор помнят по роли Жанны Аркадьевны в сериале «Моя прекрасная няня». Марина уверена, что они с Ольгой – родственницы.

– Сходство с актрисой я заметила сразу после выхода сериала «Моя прекрасная няня». Об этом стали говорить друзья, знакомые, а потом мне стали предлагать работать в образе Жанны Аркадьевны на мероприятиях, – рассказывает Марина. – Родом я тоже из Одинцова, но семейные обстоятельства забросили меня в Киев.

Правда, сама Ольга Прокофьева, как и клан Пьехи, не захотела знакомиться с неожиданно объявившейся родственницей.

Обнаружилась сестра и у **Андрея Григорьева-Аполлонова**. Ольга живет в Саратове, она уже пенсионерка. Что удивительно, сам рыжий «Иванушка» сестру признал и даже подарил ей на 60-летие путевку в Италию.

А вот **Галина Шарова** из Нижнего Новгорода, которая называла себя сестрой звезды сериала «Счастливы вместе» **Натали Бочкаревой**, приехав в Москву на съемки передачи «Внебрачная сестра актрисы», огорошила всех признанием: на самом деле ее рассказ о родстве – первоапрельский розыгрыш. Судя по всему, и прочие братья-сестры – большие шутники!



Владимир Кузьмин дочку признал

Но потом принялся изучать биографии Броневицкого и Пьехи и нашел немало пересечений со своей собственной жизнью. С тех пор он активно стал искать встреч с Эдитой Станиславовной (Броневицкий, как известно, ушел из жизни много лет назад). Да вот беда: ни она, ни другие представители известной династии не жаждали познакомиться поближе с внезапно появившимся родственником.

Кстати, у Стаса Пьехи до этого уже объявлялся родной брат. Некий **Яков Оганесян**, гражданин Армении, уверял, что когда-то мама певца, **Илона Броневицкая**, родила двойняшек. Но она, как натура творческая, поняла, что с двумя ей не справиться, поэтому одного мальчика (Стаса) забрала с собой, а второго (Якова) оставила в роддоме.

Сестры Прокофьевой и Бочкаревой

Вот уже лет 15 киевлянка **Марина Паскаль** зарабаты-

Андрей Малахов, который выслушал у себя в студии немало историй внебрачных детей, сестер и прочая-прочая, год назад с удивлением узнал, что у него самого есть брат. Да еще какой! Все началось с того, что ведущая программы «Здоровье» Елена Малышева взяла образцы ДНК у многих знаменитостей, чтобы проверить их родословную. Так вот, оказалось, что по отцовской линии троюродным братом Малахова является... брутальный боксер Николай Валуев. «Наши хромосомы совпадают! Не знаю, где наследили родственники папы, но рядом с таким братом многое не страшно!» — написал тогда Малахов в своем микроблоге.

С «сыном» Губин готов судиться

Дочь Кобзона и сын Губина

Отдельная каста — это внебрачные дети. Причем появление некоторых из них заставляет изрядно поволноваться людей известных. Ведь почти все они в молодости во время гастрольного «чеса» по городам и весям вели вольный образ жизни. У многих были постоянные «жены» в том или ином городе. Почему бы не предположить, что в итоге где-то родился внебрачный ребенок?

Владимир Кузьмин лишь в 2013 году узнал, что у него в Америке живет взрослая дочь. Девушка по имени Николь появилась на свет в Ростове-на-Дону, где жила ее мама и куда нередко приезжал на гастрольный музыкант.

Но, увы, чаще всего внебрачные дети — плод больной (или финансово изощренной) фантазии. Одно время Иосифа Кобзона буквально по пятам преследовала бывшая артистка Галина Глотова-Гуреева. Она писала письма во все инстанции (и даже в Страсбургский суд!) с требованием, чтобы певец признал своей ее дочь Вику, рожденную якобы после мимолетного романа с Кобзоном.

У Пугачевой и вовсе несколько лет назад объявился взрослый сын — молодой певец из Татарстана. Он уверял, что является плодом любви Аллы Борисовны и Владимира Кузьмина. Правда, когда в дело вмешалась сама Примадонна, признался, что чув-

ствует себя ее... «духовным» сыном.

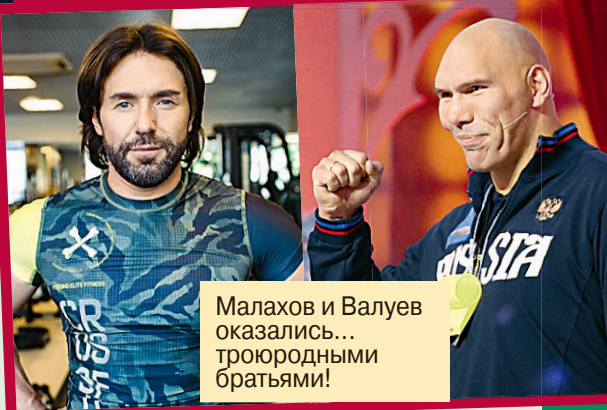
Летом прошлого года объявился наследник у Андрея Губина. 21-летний молодой человек уверяет, что его мама познакомилась с певцом во время его гастролей в Донецке. Правда, Губин от такой новости был явно не в восторге. Он отказался от ДНК-экспертизы и предложил «сыночку» идти в суд.

— Я знаю, что у меня всегда была определенная чистоплотность в отношениях с женщинами. Следил очень внимательно, потому что понимал, что для женщины аборт — это серьезная вещь. Я не отрицаю, что 20 лет назад гулял и тусовался с девушками в разных городах. Всякое могло произойти. Но если этот парень настроен серьезно — пожалуйста, встретимся с ним в суде, — заявил Губин.

Родители Леонтьева

А вот у Валерия Леонтьева в пору его бешеной популярности объявлялись чаще не дети, а... родители. Среди них было как минимум пять пап и даже одна мама.

— Помню, на Дальнем Востоке раздается стук в дверь номера, — вспоминал как-то артист. — Открываю — стоит пожилой незнакомец и держит паузу. Причем держит ее профессионально, как в театре. Я удивился: «В чем дело? Что вы хотите?» А он: «Здравствуй, сынок!»



Малахов и Валуев оказались... троюродными братьями!

К слову, ситуация с родителями у Леонтьева действительно запутанная. Например, одно время говорили, что на самом деле его настоящая мать — старшая сестра Майя. Мол, девушка забеременела в столь раннем возрасте, что ее родители, дабы избежать позора, сделали вид, что у нее всего лишь родился братик. На телевидении даже появлялись вроде как свидетели того, как все это происходило.

— Я слышан об этой истории, она из разряда тех, что в последнее время легко выпекаются, — уверяет сам Валерий Леонтьев. — Но я в эту версию не очень-то верю. Ведь документов, подтверждающих ее, не существует. Единственной мамой, которую помню с того момента, как себя осознал, была моя Екатерина Ивановна. С мамой Катей я и прожил всю жизнь, пока не проводил ее в последний путь в возрасте 90 лет. Майя никогда не позволяла себе никаких намеков и не давала даже повода думать о том, что она — моя биологическая мать. ■



Если звезды пропадают, это кому-нибудь надо. Вот только кому? И как себя чувствуют погасшие светила? Вопрос нашему эксперту.

ЗНАКИ СУДЬБЫ

Понаровская очень скучает по сцене!

**Вещунья
и экстрасенс
Алена ПОЛЫНЬ:**

Ирина Отиева

- Чувствует усталость от жизни: ей не хватает ни прежней энергии, ни поклонников, ни сцены. Организм Ирины начал давать сбои, психика тоже напряжена. Отиева говорит, что ей вполне хватает участия в телевизионных ток-шоу, но она обманывает и публику, и себя.



Наталья Ветлицкая

- Уехала в Испанию, сменив звездность на тихую размеренную жизнь. По былой популярности Ветлицкая не скучает, даже наоборот думает о том, что, если бы можно было все начать сначала, она прожила бы совсем другую жизнь. Могу сказать, что тихая Испания подходит Наталье больше, чем шумная Москва.



Аркадий Укупник

- Пишет музыку, занимается ребенком, чувствует себя востребованным и счастливым. Не хватает скорее не сцены, а молодости. Ностальгия по прежним годам присутствует в полной мере.



Линда

- Уехав в Грецию, обрела там второе дыхание и вновь запела. Да, со своей прежней публикой она попрощалась. В России музыкальные вкусы изменились, в них Линда не очень вписывается, оттого и перестала быть востребованной певицей. Но она по-прежнему выступает, живет творчеством и сценой. Это ее жизнь.



Ирина Понаровская

- Она очень скучает по сцене. Но нужно понимать, что Ирина Понаровская - прирожденная певица и артистка, потому, конечно, собственную невостребованность тяжело переживает. Увы, мода на роскошных, ухоженных и стильных - ушла. Да и талант сейчас не в цене - на первый план выходят молодость и сексуальность. Но ничего, все еще вернется. ■





ПОВЫШАЕМ КАЧЕСТВО ЖИЗНИ!



ЧИСТАЯ КОЖА ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ



180 руб.

Серьезные проблемы с кожей в виде покраснения, шелушения и раздражения могут быть вызваны нарушением диеты во время праздников, воздействием хлорированной воды, холода, воздействием моющих средств, повышенной потливостью и др. Для защиты кожи от таких проявлений необходимо ее активное увлажнение, заживление микротрещин и расчесов, нормализация электролитного баланса и pH, восстановление эластичности. Созданное отечественными учеными косметическое средство «ГЛУТАМОЛ» может помочь организму защититься от покраснения, шелушения, утолщения кожи, высыпаний. «ГЛУТАМОЛ» свободен от гормонов, может применяться длительно. Пиритионат цинка обладает дополнительным подсушивающим действием.

ЗДОРОВАЯ КОЖА ВАШЕГО РЕБЕНКА

Здоровая кожа вашего ребенка - залог его правильного развития и роста. Дискомфорт, покраснение, шелушение и другие проблемы с кожей могут быть связаны с нарушением процессов ороговения устьев волосных фолликулов, повышением вязкости секрета сальных желез, воздействием факторов внешней среды.

С большинством этих проблем поможет справиться комплекс наружных средств «КРЕМ ДЕТСКИЙ ИНФАРМА», «БАЛЬЗАМ ДЕТСКИЙ ИНФАРМА» с чередой и чистотелом, «МАСЛО ДЕТСКОЕ ИНФАРМА», «ШАМПУНЬ ДЕТСКИЙ ИНФАРМА», «ПЕНА ДЕТСКАЯ ДЛЯ ВАНН ИНФАРМА», созданных «Инфарма 2000». Эффективность их связана с составом (витамины А, Е, сочетание масляных и водных экстрактов трав череды, чистотела, ромашки, аминокислоты) и с тщательно подобранным pH, особой технологией приготовления крема.

Состав запатентован



от 100 руб.



Реклама

СПРАШИВАЙТЕ ВО ВСЕХ АПТЕКАХ И НА САЙТАХ:

www.apteka.ru, <https://nsk.vapteke.ru>, www.krasnodar.apteki.su,
<http://pharmacevtika.ru>, <https://www.009.am>. и др.

Справки по применению: (495) 729-49-55. www.Inpharma2000.ru

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ



Марина
Зудина:

«СПАСИ НЕВЕРОЯТ

PERSONA STARS



30 лет разницы и 30 лет вместе

Марину Зудину на похоронах Олега Табакова было не узнать. Горе придавило так, что она постарела сразу на много лет. Конечно, смерть мужа не была для Марины неожиданностью. Его преклонный возраст и почти полугодовая болезнь дали шанс внутренне подготовиться. Но ужас потери от этого не легче...

На протяжении всего их брака Марину постоянно спрашивали: «А вы не боитесь разницы в возрасте в 30 лет?» – подразумеваемая вовсе не возможное недопонимание людей разных поколений, а простой и страшный исход – рано или поздно она останется вдовой. Зудина отвечала: «Бросаться в любовь нужно безоглядно. Какая разница, сколько времени продлится счастье? Месяц, три или 20 лет...»

«Нашему сыну могло быть уже 30»

Историю их романа знает, кажется, вся страна. Классический

треугольник: юная студентка Зудина, маститый преподаватель, супруга Табакова с двумя детьми «за кадром». 10 лет Марина довольствовалась второй ролью. Часами на ветру и морозе ждала у служебного входа любимого человека, чтобы несколько минут побыть вместе, пока он на машине подкинет ее к метро. Ни о чем не просила, ни на что не надеялась, ничего не ждала. «Господь нас свел, и я на тот момент ничего не хотела – только встречаться. В нашем союзе выстраивал отношения Олег Павлович, я полностью зависела от него».

Со стороны казалось, что все у нее в конце концов сложилось легко и просто. Вытянула счаст-

ливый билет. Получила красивую, богатую, сытую и очень интересную жизнь с великим человеком. И мало кто думает, какую цену заплатила Зудина за свое счастье.

Будучи в шатком статусе любовницы, Марина вынуждена была сделать аборт на позднем сроке. До сих пор она каждый год подсчитывает, сколько лет сейчас было бы их нерожденному ребенку: «Нашему сыну сейчас могло бы быть уже около 30...»

Ее отношения с Табаковым осуждала вся театральная Москва. За спиной не просто шептались – плевались. Склоняли ее по-всякому.

Когда Табаков наконец-то развелся и Марина получила статус супруги, легче не стало, каждое лыко было в строку. Дали хорошую роль? Конечно, муж протолкнул, помог. Пригласили сниматься? Все понятно, супруг артисточку пропихивает...

Разглядывали ее как под микроскопом. Хотя в театральные

БО ЗА ГОДЫ НОГО СЧАСТЬЯ»



Марина родила мужу двоих детей. Еще двоих они потеряли...

распри Зудина никогда не лезла, на людях мужа называла только на «вы» и по имени-отчеству, последние лет 15 в его спектаклях не играла. Тем не менее за годы брака из артистки Марины Зудиной для большинства превратилась в «жену Табакова».

– Я ни о чем не жалею. Это был мой выбор. Да и по-другому, когда живешь с человеком такого масштаба, быть и не могло, – всегда понимала она.

«Семейная жизнь – рутина и слезы»

В браке с Табаковым они были 23 года – чуть больше, чем их первенцу Павлу. Замуж Марина выходила уже на шестом месяце беременности: свадьбы не было, чистая формальность. Их семья с Олегом Павловичем выглядела безоблачной: никаких скандалов, размолвок, оба всегда сияли и лучились нежностью друг к другу.

– Но идеализировать наш союз не стоит, – говорила ак-

триса. – Эмоции эмоциями, а семейная жизнь – это работа: над собой, над привычками, над преодолением собственных слабостей или слабостей человека, который с тобой живет. Это и рутина, и труд, и слезы, и переживания. Будь у нас в семье все гладко, правильно, приятно – заскучала бы.

Ей хватило мудрости сразу понять: Табаков не будет классическим мужем, которого можно послать в магазин за картошкой, привлечь к домашним делам. Она и не пыталась этого сделать. Сложнее было научиться не обижаться, когда в силу возраста не совпадали интересы, и часть жизни приходилось проживать одной, без него. Вспоминала, как впервые попала в Париж, мечтала там погулять. А муж, бывавший во французской столице уже не раз, хотел остаться в номере и почитать. Подавив слезы, ушла одна. А в следующий раз уже не устраивала трагедии из



Проститься с Табаковым приехал даже Путин

того, что не всегда и все в жизни «только вместе».

«Лишь бы только жил...»

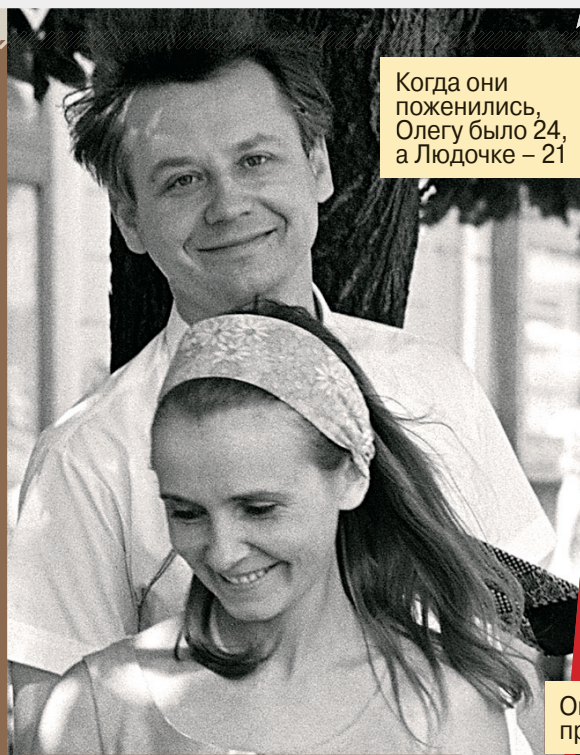
Дочку Машу Марина родила 12 лет назад, Олегу Павловичу как раз исполнилось 70. До этого они пережили трагедию – предыдущая, очень желанная беременность закончилась выкидышем.

Невероятная радость от появления малышки была с толикой щемящей тоски. Марина понимала: шансы на то, что отец увидит, как повзрослеет дочь, не велики. Табаков потихоньку начал сдавать, как и у любого человека в возрасте, у него стали проявляться разные болячки. Но, в силу характера и сумасшедшей увлеченности делом, на здоровье Олег Павлович махал рукой.

– Иногда мне приходится занудно бороться с дурными привычками близкого человека во имя его здоровья, – деликатно скрывая подробности, рассказывала Марина. – Основная нагрузка у меня не в театре, а связанная с Олегом Павловичем: эмоциональная, душевная, физическая. Я хочу, чтобы он хорошо себя чувствовал, чтобы было настроение работать. Если бы меня спросили: готова ли ты пожертвовать собой, чтобы он был жив и здоров – я бы сказала: «Да».

Последние месяцы, которые Табаков провел в больнице без сознания, Марина практически неотлучно была рядом.

– Всю жизнь любила и буду любить, – сказала она на похоронах. – Спасибо за все годы невероятного счастья... ■



Когда они
поженились,
Олегу было 24,
а Людочке – 21

ФОТО Б. КРЕМЕРА

Она так и не смогла
простить Табакова



**Первая жена
Табакова:**

ПОЧЕМУ ОНА Н С БЫВШИМ МУЖЕМ?

Вся страна скорбит по ушедшему Олегу Табакову. На прощание с любимым актером в МХТ пришло невероятное количество народа. Соболезнования принимала вдова Олега Павловича – актриса Марина Зудина. Но в этот день мало кто вспоминал первую супругу мэтра, с которой он прожил 34 года и прошел огонь, воду и медные трубы. Ее зовут Людмила Крылова. После развода женщина так и не вышла замуж, а мужа продолжала считать предателем...

Молодежь, наверное, и не вспомнит это имя. А вот их мамы-папы и бабушки-дедушки Людмилу Крылову знают по фильмам «Сверстницы», «Достояние республики», «Живые и мертвые», «Добровольцы»... Но когда актриса с головой окунулась в семейную жизнь с **Олег**ом Табаковым, то количество ролей постепенно стало снижаться, а потом и вовсе сошло на нет.

А между тем Людмила и актрисой-то стала в том числе благодаря яркому таланту Табакова. Как-то она, еще школьница, занимающаяся в свободное от занятий время в драмкружке ДК «Правды», попала на спектакль молодой студии «Современник». Одну из ролей как раз играл Олег

Табаков. И игра его настолько впечатлила Людмилу, что она влюбилась в него без оглядки.

Уже поступив в Щепкинское училище и работая параллельно в Малом театре, Крылова искала любую возможность, чтобы встретиться с Табаковым – уже как актриса с актером. Но постоянно что-то вставало на пути.

«Когда меня пригласили сняться в фильме «Добровольцы» и сказали, что одну из ролей будет играть Табаков, примчалась на студию, спрашиваю: «А где Табаков?» Ассистентка отвечает: «Табаков отказался, сценарий не понравился». Расстроилась, но сниматься пришлось», – вспоминала о тех временах Крылова.



Людмила Крылова
в фильмах
«Сверстницы» и
«Добровольцы»



Олег был уверен,
что ничто не может
разрушить их союз



Спустя время
Антон смог
понять отца,
Саша – нет

Е ПРИШЛА ПРОСТИТЬСЯ

Оценил после инфаркта

И вот – очередной сценарий. Но сниматься времени и сил не было абсолютно. Пока режиссер не сказал: «Люсенька, у меня такой привередливый актер в главной роли, не может найти себе партнершу, все ему не нравятся – может, вашу фотографию ему покажу?» И после паузы уточнил, что актер этот – как раз Олег Табаков. Конечно, Людмила тут же забросила все свои дела и помчалась на киностудию. А Табаков между тем фото Крыловой оценил и великодушно сказал: «Эта – подойдет».

Отношения завернулись почти сразу же. А через четыре дня Людмила уже переехала в крохотную комнатку, где жил будущий худрук МХТ. И началась новая взрослая жизнь.

Многие в окружение этой пары говорили, что на самом деле генератором всего была Людмила. Мол, несмотря на имидж девушки наивной,

смотрящей на мир с широко раскрытыми глазами, в действительности она четко выстраивала линию поведения. И если бы не ее настойчивость, вряд ли дело дошло бы до свадьбы.

Правда, предложение руки и сердца Людмила получила не сразу, а лишь после того, как на свет появился их с Олегом сын Антон. Причем забеременела Крылова еще будучи студенткой, а выпускные экзамены в театральном сдавала на последних месяцах беременности, прикрывая живот папкой.

Говорят, что по-настоящему гармоничными отношения в этой паре стали в 1964-м – когда 29-летний Олег Табаков перенес инфаркт. После того как Людмила выходила его, совсем плохого, у актера произошла резкая перемена ценностей, и вскоре супруги решились на появление второго ребенка. В 1966 году родилась их дочь Александра – хотя врачи и предупреждали, что после непростых первых

родов вторые могут закончиться летальным исходом.

Размолвки начались... из-за собак

После появления на свет дочки Людмила почти полностью сосредоточилась на детях, практически перестав сниматься. А вот Олег Табаков, напротив, работал все больше, а дома бывал все реже. Периодически до Людмилы даже доходили слухи о романах благоверного. Но она не обращала на них внимания. Да и сам Табаков был уверен, что ничто не может разрушить их союз. «Несмотря на все мои романы, увлечения, я все равно возвращался в свое стойло. Долгое время мне казалось, что мы будем жить с женой долго и умрем в один день. Но потом наши отношения испортились...»

Лишь три года назад Олег Павлович неожиданно откровенно рассказал о том, что явилось причиной разлада в семье. Оказывается, размолвки нача-



С Мариной Зудиной у Табакова началась совсем другая жизнь



Людмила и дочь Александра на панихиду так и не пришли...

лись... из-за собак.

«У нас была колли, она меня обожала, и так радовалась, когда я приезжал домой с гастролей, что весь пол под ней был мокрым, – ударился в воспоминания Олег Табаков. – И вот когда я однажды вернулся из поездки, собака меня не встретила. Оказалось, что, пока меня не было, жена ее отдала. Потом по просьбе дочки Саша я купил щенка ньюфаундленда. Чудесный пес был! Но и его отдали чужим людям примерно через год, не спросив моего мнения. Это сильно повлияло на наши отношения с женой».

«С предателями расстаюсь сразу!»

Именно в тот момент в жизни мэтра появилась молоденькая студентка **Марина Зудина**. Поначалу никто не думал, что мимолетный роман учителя и ученицы, разница в возрасте у которых составляла 30 лет, может перерасти в нечто серьезное. «Все ученики были в него влюблены – и мальчики, и девочки. Это было обожание. Я не думала, что так сложится. Отношения были честными, я не собиралась никого увести. Олег Павлович ничего не обещал», – вспоминала позже Марина.

Тем не менее этот тайный роман затянулся почти на 10 лет. Марина ни на что не пре-

тендовала, никаких условий не ставила. Пыталась жить самостоятельной жизнью, не думая, что будет дальше. Все изменилось... благодаря как раз Людмиле Крыловой.

Законная супруга о второй жизни Олега Павловича узнала, как водится, последней. И – тут же подала на развод.

«Предательство – это очень емкое слово. Оно не подразумевает даже измену, нет. Предательство – гораздо глубже, – позже прокомментировала она свое решение. – Я расстаюсь сразу с предателями, будь это подруги, мужья или еще кто-то... А со мной случилось то, что должно было случиться. От разводов никто не застрахован».

Так и не смогла простить

После развода дети встали на сторону матери и долгое время не могли простить отца. Лишь спустя 10 лет сын Антон переступил через свои обиды и стал общаться с папой. А вот дочь Александра так и не смогла понять и принять поступок Олега Павловича. «Мама и Саша обижены не потому, что это случилось. Они обижены тем, как это случилось, – однажды объяснил позицию своих близких Антон. – После развода родителей я тоже не общался с отцом. Однако посмотрев на ситуацию со

стороны, понял, что это выглядит, как «назло маме отморожу уши». Я обиды быстро забываю. Мне так легче существовать. А мама... Она живет с нами. Работает в «Современнике». Ее женское счастье – дети и внуки».

Сейчас Людмила Крылова в кино не снимается. Но она по-прежнему занята в театре, играет в пяти постановках «Современника». Скажем, в апреле у нее три спектакля – дважды «Играем... Шиллера!» и «Крутой маршрут». Именно «Крутой маршрут» Людмила называет своим любимым детищем. «Перед спектаклем думаешь: ой, Боже мой, опять эта тюрьма, но выходишь на сцену – сил оказывается в избытке, и начинаешь импровизировать, появляются новые эмоции».

Ну а все свободное время актриса посвящает детям и внукам. Летом обычно уезжает на дачу, где обожает ходить по грибы. Как и вся страна, она, конечно, скорбит о кончине бывшего мужа. Но с журналистами говорить о своих чувствах категорически отказалась: «Соболезнования принимаю, но беседовать не буду».

Не появилась Людмила Крылова и на прощании, которое состоялось в МХТ. Как и старшая дочь Табакова – Александра. У гроба были только Марина Зудина, младшие дети Павел и Маша и старший сын Антон... ■



Лазерный аппарат
ОРИОН СТЕП - лучший подарок

МУЖСКАЯ СИЛА

в женских руках!

www.orion.su

Увы, через 3–5 лет даже безоблачных отношений что-то приедается, кажется пресным и однообразным. А тут еще пресловутый кризис среднего возраста. Мужчина начинает смотреть «по сторонам», женщина в тревоге — как остановить любимого. Причина-то частенько банальна. У мужчины начинаются проблемы, снижается самооценка, ему нужно как-то взбодриться.

Что обычно делает женщина? Плачет, устраивает сцены, словом усугубляет ситуацию.

А умная женщина ищет средство, которое поможет ей удержать мужчину, а мужчине вновь обрести радость интимной жизни с любимой женщиной.

Вот именно для этих женщин и создан магический рецепт. Называется — лазерный аппарат «ОРИОН СТЕП».

Знаменитый афоризм Коко Шанель гласит: «Если вы хотите иметь то, что никогда не имели, — начните делать то, что никогда не делали».

Если Вы еще не делали лазерные процедуры, чтобы активно и красиво помочь своему мужчине — самое время начать! Как это работает? Мощно и нежно!

Лазерная терапия улучшает кровообращение, повышает нервно-мышечный тонус простаты, снимает застойные явления, нормализует мочеиспускание, усиливает эрекцию, благоприятно влияет на гормональный статус и эмоциональное состояние, устраняет преждевременное наступление сексуальной старости.

С помощью аппарата «ОРИОН СТЕП» очень комфортно проводить лазерные процедуры дома, легко превращая их в увлекательную любовную игру. Схемы лечения составили для Вас лучшие специалисты России.

**Аппарат «ОРИОН СТЕП» компактен, мобилен, не требует специальных навыков.
Разрешен Минздравом РФ с 1993 года!**

Действенность лазерной терапии оценили тысячи мужчин. Неприятные ощущения исчезают после нескольких лазерных процедур, а после курса лечения Ваш мужчина вновь чувствует себя победителем.

И самое важное — «ОРИОН СТЕП» внесет новые яркие ощущения в интимную жизнь и вам захочется больше времени проводить друг с другом.

Спрашивайте лазерный аппарат «ОРИОН СТЕП» в магазинах медтехники и аптеках Вашего города.

БЕСПЛАТНЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ: 8-800- 505-20-25
Фирменный магазин производителя «Товары для здоровья «ОРИОН»
8 (495) 921-33-23

г. Москва, ул. Староалексеевская, д. 5, офис 411

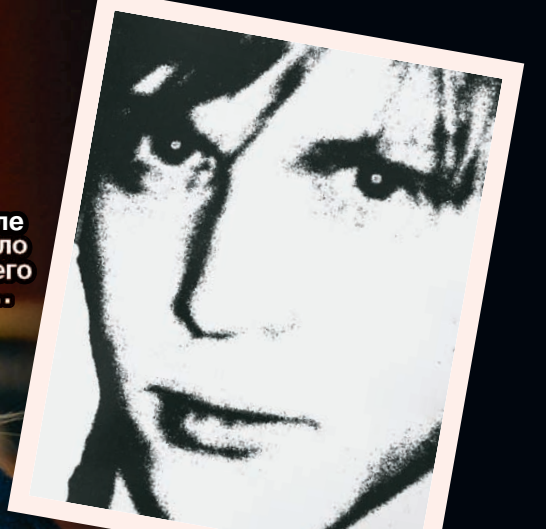
119634, Москва, ул. С.К. Мухомовой, д. 7. ООО ВМП «ЖИВА», ОГРН 1027700165404. ФСР – 2011/11799, Декл. о соотв. № РОСС RU.ИМ28.Д01351.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ПРИМЕНЕНИЕМ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ С ВРАЧОМ

Реклама



Коля
было
всего
20..



Яна ТРОЯНОВА:

Отвечают ли потомки за грехи своих предков? Яна Троянова, звезда сериала «Ольга», ничуть не сомневается: расплата неминуема. Поверить в это актрису заставила сама жизнь. И мистические смерти в ее семье...

«ПОСЛЕ СМЕРТИ СЫНА У

Яна Троянова молится каждый день. Набожным, искренне верующим человеком она стала недавно – семь лет назад, после того, как похоронила своего единственного сына. Гибель юноши была полной неожиданностью для всех окружающих. Но не для Яны. Она давно чувствовала, что какие-то неведомые силы заберут ее мальчика. Гнала от себя эти мысли, но подсознательно все время помнила: над ее семьей висит проклятье.

– Я из польского дворянского рода, – рассказывает Троянова. – Когда наступали большевики, они насиловали дворянок. И мой прадед, чтобы его жену не осквернили, решил убить ее. Чтобы скрыть следы, ему пришлось расчленить ее. Когда нам бабка все это рассказывала, мы понимали, что понесем ответственность. В роду Яны нет счастливых женских судеб – мужчины в семье не задерживаются. И долгожителей нет – никто не переживает рубеж в 63 года.

Много болезней, несчастий, лишений. И настоящего горя – как у нее.

– Мой сын повесился, когда ему было 20...

«Я убью папу»

Янину жизнь с детства нельзя было назвать счастливой. Мать разрывалась на работе, девочкой тяготилась, растила ее бабушка. Когда та умерла, девчонка осталась неприкаянной – остро чувствовала свою ненужность и недолюбленность. А в 17 лет по залету выскочила замуж за дворового хулигана Костю.

– Меня убивали в семье мужа. Он меня ломал – унижал, бил ногами в лицо. Лежала после этого в больнице со сломанным носом и тяжелым сотрясением мозга. Я вообще считаю, что мой первый супруг испортил мироощущение у сына. Когда был маленький, Коля говорил: «Я убью папу».

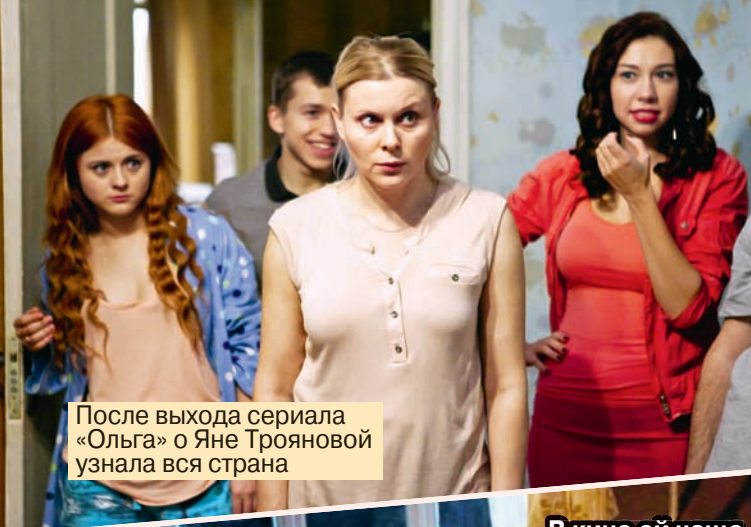
Стать хорошей матерью у Яны не получилось – импульсивная, взрывная, страстная,

она то и дело орала на сына, срывала усталость, попрекала: «Я молодая, я жить хочу!»

– Я рано родила и не имела понятия, как его воспитывать. Это игрушка такая была. Мне очень нравилось одевать его в разные одежды. Одевала, переодевала... А когда ребенок вырос, я не понимала, что ему нужно что-то большее.

С Колей было непросто. Яна не рассказывает о его выходках, лишь вздыхает: «Гены у сына очень криминальные, они не давали покоя ему, они парня несли вниз...»

Коля был подростком, когда мама снова вышла замуж. Вторым браком – с кинорежиссером и сценаристом **Василием Сигаревым** – принес ей покой. Яна нашла себя. Посыпались роли. Чаще всего ей предлагали сыграть мать. Слово судьба давала ей шанс на переосмысление своего поведения. Маленькими шажками Яна искала путь к сыну. Помогал муж – Коля тянулся к нему, они легко находили общий язык, стали строить вместе загородный дом.



После выхода сериала «Ольга» о Яне Трояновой узнала вся страна



В кино ей чаще всего достаются роли матерей



От отчаяния Яну спас любимый

МЕНЯ ПОЕХАЛА КРЫША»

– Вася с Колей стали друзьями, часто Сигарев разруливал наши отношения, говорил: «Яна, хватит на него орать!» Горькая ирония судьбы как раз в том, что, когда мы все нашлись: я – как мама, Коля – как сын, Вася – как наш лучший друг, – неожиданно ушел Коля. В том самом доме, который мы для него построили.

«Мне кажется, я скоро умру»

Яна снималась в картине «Жить» – играла женщину, которая потеряла любимого и не могла жить дальше. На съемках у нее стало возникать ощущение, что она репетирует кусочки собственной жизни.

– Глухо, как из глубокого колодца, до меня доносилась информация: «Ты знаешь, что сын уйдет! Знаешь, где он будет похоронен!» И когда вдруг Коля мимоходом мне сказал: «Мне почему-то кажется, что я скоро умру», – я ему ответила: «Я знаю».

Но ничто не предвещало беды. Новогодние праздники

они провели все вместе. Потом Яна с мужем уехали из дома на один день. И тут вдруг с Трояновой стало твориться что-то странное: среди бела дня у нее стало возникать видение – кладбище, вот могила бывшего мужа, вот могила ее сына, а там дальше лежит какой-то поэт... Испугалась, что сходит с ума. Оказалось – мистическое предчувствие. Через несколько часов Коля покончил жизнь самоубийством – повесился, будучи абсолютно трезвым.

– Пока организовывали похороны, я не в себе была, а на кладбище вдруг Васе говорю: «Смотри!» Показываю на погост – Коля лежит рядом с отцом, а дальше по линии надгробие поэта Рыжего...

«Он совершил самый страшный грех»

Следующие два года Яна не помнит.

– В какой-то момент у меня поехала крыша, я начала бухать. Один раз так упала, что разбила себе голову. Меня

подняли из лужи крови, – признается актриса.

Она не могла понять, что заставило ее единственного ребенка так расправиться со своей жизнью.

– Думаю, причиной стало кольцо событий, которое сомкнулось для него в смертельную петлю: серьезные конфликты с друзьями, девушкой, мной, бабушкой по отцу... Он совершал неправильные поступки, осознав которые, не смог справиться со стыдом. Не знал, как дальше жить с самим собой. И совершил самоубийство – самый страшный грех.

Яна металась в сомнениях – могла ли она спасти сына или это родовое проклятье забрало еще одну жертву? Можно ли было что-то изменить, предупредить, исправить? Мучения матери привели ее к вере.

– Точно теперь знаю: если ребенок уходит из жизни добровольно, он это делает ради родителей – чтобы перестали жить как животные. Пока ты отмаливаешь душу ребенка – спасаешь свою. И я молюсь, молюсь, молюсь... ■

ОДНАКО!

Оказывается, у Дениса
Мацуева есть и
супруга, и дочка

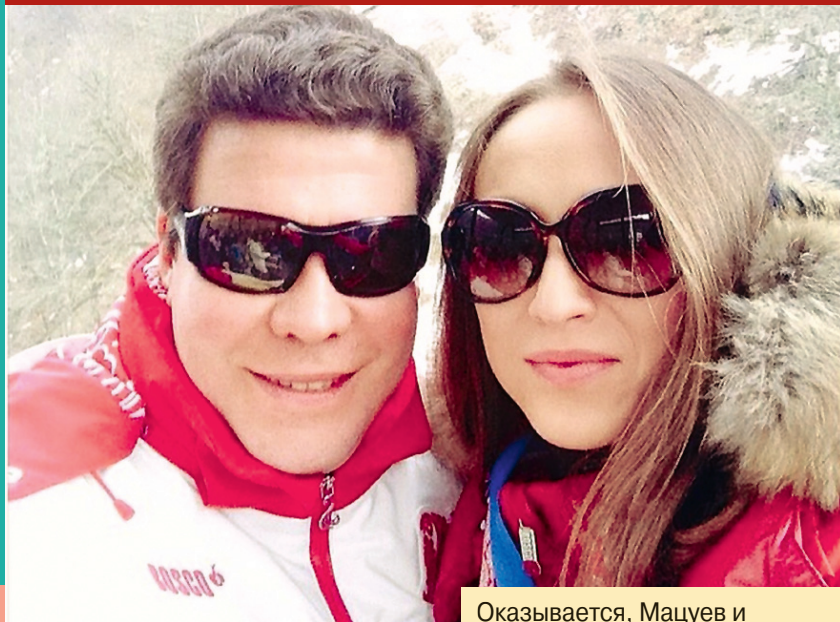
ФОТО А. ЛОМОХОВА



Катя продолжила балетную династию, ее мама – знаменитая танцовщица

ЖЕНАТЫЙ И ХОЛОСТЯК

Пианист Денис Мацуев долгие годы считался одним из самых завидных женихов страны. Однако недавно музыкант неожиданно разоткровенничался и рассказал не только о своей постоянной спутнице, но и о дочке, которая родилась чуть больше года назад...



Оказывается, Мацуев и Шипулина вместе уже 10 лет!

Свою личную жизнь Денис Мацуев всегда прятал от публики. На все вопросы о бывших романах чаще всего отвечал витиевато: мол, его супруга – музыка, а джаз – любовница. Но не так давно **Станислав Садальский**, открывая очередной семейный секрет Макасовых, сообщил, что оказывается, **Маша Макасова**, которая сейчас живет в Киеве, когда-то встречалась с Мацуевым. И мама Маши, актриса **Людмила Макасова**, уговаривала дочь выйти замуж за прославленного пианиста. Однако Мария, известная своим равнодушным характером, решила все по-своему и в какой-то момент разорвала отношения с Мацуевым, чтобы выйти замуж за другого Дениса – ныне покойного Вороненкова.

Также Мацуеву приписывали роман с дочерью короля Таиланда. С последним он



Людмила Максакова очень хотела, чтобы ее дочь вышла за Дениса



Пианисту приписывали роман с дочерью короля Таиланда

играл вместе на рояле и нередко гостил в этой дружелюбной стране. Этот слух пианист тоже никак не комментировал.

Однако в музыкальных кругах многие были в курсе, что сердце Дениса давно уже занято. Вот уже больше 10 лет он живет в гражданском браке с **Екатериной Шипулиной**.

Беременность под грифом «секретно»

Екатерина – прима-балерина Большого театра. Сама она из балетной семьи, ее мама – знаменитая танцовщица **Людмила Шипулина**. У Екатерины – громадное количество всевозможных наград и яркие партии в ведущих спектаклях. Правда, злые языки уверяют, что некоторые свои звездные роли она получила не без вмешательства влиятельного гражданского мужа.

Хотя Екатерина и Денис не оформляли официально свои отношения, они практически неразлучны. Еще в сентябре 2016 года появились слухи, что у пары родился ребенок. Мацуеву на тот момент было 41 год – возраст, когда уже пора обзаводиться семьей и наследниками. Однако когда журналисты напрямую спросили Дениса, правда это или нет, тот их резко осадил: «Я совсем не обсуждаю свою личную жизнь».

Что удивительно, Екатерина, активный пользователь соцсетей, даже в тот период продолжала публиковать многочисленные селфи. Однако всегда выбирала такие ракурсы, чтобы не было понятно: беременна она или нет.

Косвенно информацию о рождении ребенка подтвердили знакомые и близкие Шипулиной, забросав ее поздравлениями в микроблоге. Но до конца так и не было понятно: был ли малыш, а если и был, то кто это – мальчик, девочка... Сами же предполагаемые родители хранили гордое молчание.

«Посмотреть бы, как дочь растет...»

О том, что у него родилась дочь, Денис Мацуев впервые обмолвился в прошлом году. Тогда он был гостем у **Ивана Урганта** и не смог отмалчиваться рядом с таким визави. Пианист рассказал, что девочку зовут Анна. А вот если бы на свет появился мальчик, то его назвали бы Спартак.

Ну а намерен ли Мацуев и вовсе разоткровенничаться. И рассказал немало занятных подробностей о своей дочери. Например, о том, что, несмотря на совсем нежный возраст, маленькая Аня уже любит музыку.

– Ей был всего месяц, когда она замирала от Стравинского. Сейчас ей год и три. Наблюдать за тем, как ребенок развивается, – это очень интересно, – и действительно, когда Мацуев рассказывает о дочери, его лицо сразу озаряется

улыбкой. – Я не чувствую себя на свои годы, когда провожу время с ней, то мне кажется, что мы одного возраста. Дорога каждая секунда, каждый день что-то меняется.

Расстраивает Дениса только одно: из-за плотного гастрольного графика он почти не видит свою малышку.

– Я посчитал тут, в прошлом году я дома был всего 23 дня, у меня в год 264 концерта, почти каждый день командировки. А мне хочется всегда вернуться домой, на родную перину, посмотреть, наконец, как дочь растет, – признался Мацуев.

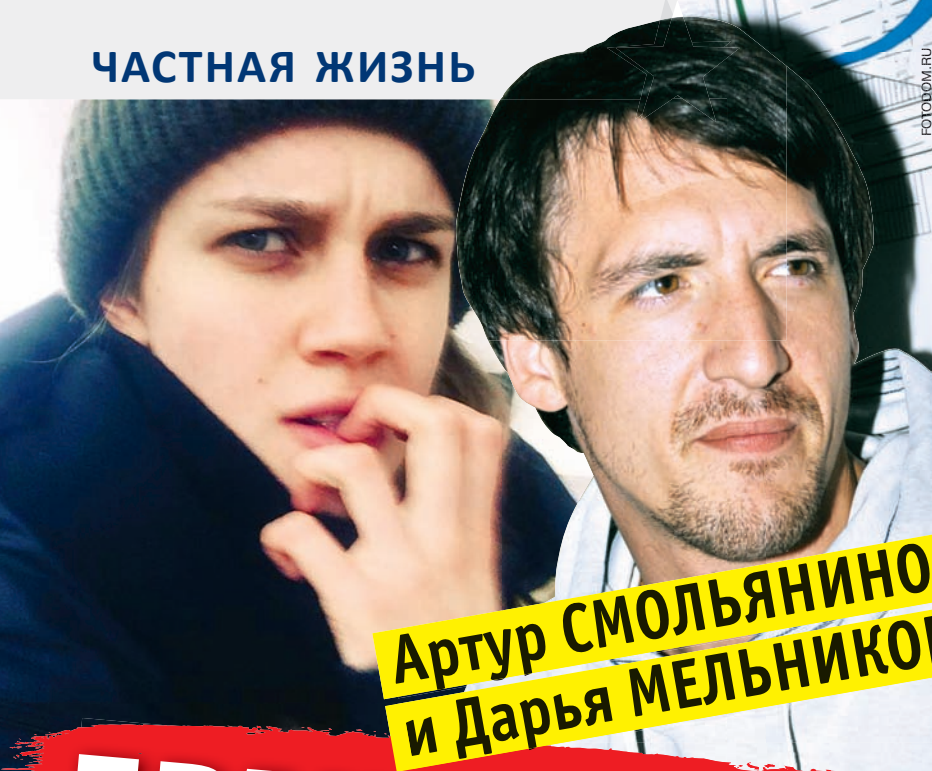
А будет ли свадьба?

Зато когда он встречается с семьей, то это всегда «вулкан эмоций, вулкан смеха, игр, музыки и огромного счастья».

Заниматься девочкой Екатерине в отсутствие Дениса помогают родители. Ведь молодая мама после рождения малышки довольно скоро вернулась в строй и начала активно репетировать и выступать. И, конечно, если бы не помощь извне, супругам было бы сложно.

– У нас замечательные бабушка и дедушка, – говорит Мацуев. – Это невозможно объяснить словами, как они любят Анну Денисовну. Скупают все детские вещи, когда мы приезжаем в другую страну, первым делом бегут в магазин.

Несмотря на рождение общего ребенка, Денис Мацуев по-прежнему не собирается предлагать своей спутнице руку и сердце. Он не раз признавался, что не относится всерьез к штампу в паспорте. Да и Екатерина, судя по всему, разделяет его точку зрения. По крайней мере в Большом театре говорят, что никакой рефлексии из-за отсутствия статуса законной жены она не испытывает. Хотя многие и не исключают того, что когда дочка чуть-чуть подрастет, Мацуев и Шипулина все-таки устроят пышную свадьбу. Чтобы девочка была на торжествах главной свидетельницей! ■



**Артур СМОЛЬЯНИНОВ
и Дарья МЕЛЬНИКОВА:**

БРАК ПОД УГРОЗОЙ!



В «Папиных дочках» она играла пацанку Женьку



Эротики от них никто не ожидал...

Одна из самых скрытных звездных пар – Артур Смольянинов и Дарья Мельникова – недавно снялась в эротической фотосессии. Такой откровенности от них никто не ожидал. Знакомые супругов говорят, что решились они на такой шаг не от хорошей жизни...

Что за закрытыми дверями?

В их доме пахнет раздраем, недовольством и упреками. Семью актеров трясет уже давно: первые слухи о том, что у них далеко не все ладно, появились почти два года назад. Поговаривали, что в молодой семье поселился третий лишний – бокал, с которым муж начал проводить куда больше времени, чем с женой. Периоды трезвости становились все короче, загулы все продолжительнее...

Но ни Артур, ни Дарья на эту тему не сказали ни слова. Их брак всегда был максимально закрыт от посторонних глаз и ушей. Даже о том,

что они женаты, поклонники Смольянинова и Мельниковой узнали, лишь когда три года назад на свет появился их сын.

– Мы не делали из этого никакой тайны: просто пошли и поженились, – недоуменно пожимала плечами Дарья в ответ на упреки в скрытности. – Да, мы не сообщили о свадьбе во все издания. То, что мы расписались, не должно никого волновать, кроме нас. Не хочу делать из своей личной жизни реалити-шоу!

Ни в одном интервью они не рассуждали о своей любви и браке, не рассказывали о ребенке, не делились воспоминаниями об отдыхе. И вдруг – фотографии в обнаженном виде: в постели, в ванной. Поцелуи



Сына Даша
назвала
в честь мужа

Младший
брат Артура
сидит
в тюрьме

Мельникова
поставила мужу
условие: больше
ни капли!

на камеру, нежные и трепетные объятия, страстные взгляды, сексуальные позы...

Многие знакомые актеров считают, что эти фото – последняя попытка супругов спасти отношения. Показав всей стране свою любовь, уцепить ее за хвост, не дать ускользнуть в пылу постоянных ссор...

Барышня и хулиган

Дарья и Артур редко выходят куда-то вместе. Так было всегда. Даша – совсем не любительница тусовок, ей они в тягость. А вот Смольянинов – парень общительный. Легко заводит знакомства, с удовольствием проводит время в компаниях.

Вообще, когда стало известно, что они пара, многие удивлялись: как же эти двое «склеились» в одно целое? Дарья прославилась ролью пацанки в сериале «Папины дочки» – безразмерная футболка, мяч в ру-

ках, походка вразвалочку. Но в жизни она никогда не была сорви-головой. Девочка из хорошей провинциальной семьи, из Омска. На самом деле – папина дочка. Да и с мамой отношения замечательные, до сих пор очень близкие. С раннего детства Даша занималась танцами, пением, рисованием...

А Артур – московский хулиган. Родители развелись рано, мать с сыном не справлялась, с отчимом отношения у него не сложились, парень куролесил как мог. Был вспыльчивым, эмоциональным, все время попадал в какие-то передраги. Смольянинов поменял восемь школ – нигде не хотели держать забияку и скандалиста, зато в детской комнате милиции принимали его с распростертыми объятиями.

Хорошо, успел вовремя остановиться – увлекся кино, стал сниматься, не докатился до уголовки. А вот его младший брат Емельян сидит. Ему, главарю

банды скинхедов по кличке Ян-Лютик, дали 19 лет строгого режима за несколько десятков вооруженных нападений и убийство. Пять лет он уже провел за решеткой, осталось еще 14...

Последний шанс

После рождения ребенка Дарья все чаще оставалась с малышом дома, пока Артур развлекался на мероприятиях. Прошлым летом он, например, отжигал на «Кинотавре» в Сочи. Алкоголь там лился рекой, и, как говорят очевидцы, Смольянинов веселился на полную катушку. Закончилось все грандиозным скандалом: актера с фестиваля выгнали и велели впредь туда носа не совать. Ни пьяным, ни трезвым.

Через несколько месяцев на премьере фильма «Жизнь впереди» Артур снова появился без супруги, но в компании другой женщины, которой жарко что-то шептал на ухо. Со стороны выглядело, словно у них роман. После этого пошли слухи, что Даша выставила мужа прочь. Многие заметили, что обручальное кольцо с ее пальца исчезло.

Мельникова, устав постоянно краснеть за поведение мужа, ушла с головой в работу. Принимать окончательное решение о разрыве никак не решалась, теплилась еще надежда на то, что все еще можно изменить. Да и сын совсем маленький, всего два года Артуру-младшему, и отец его обожает.

Перед Новым годом, рассказывают друзья, до Смольянинова наконец-то дошло: трещина разрастается, семью нужно спасать, дальше будет только хуже. Артур пришел к жене с покаянной головой, просил дать ему второй шанс. Даша поставила жесткое условие: больше ни капли! Смольянинов горячо и искренне покаялся.

Примирение скрепили путешествием всей семьей по Европе. И жаркой эротической фотосессией для журнала. Может быть, с этих фотографий начнется новый этап в их жизни? ■

В ГОСТЯХ У ЗВЕЗДЫ

В московской квартире актрисы Виктории Полтораки 9-метровые потолки и камин с открытым огнем!

Когда первый раз приходишь в гости к Виктории Полтораке — звезде сериалов «Троцкий», «Опасные связи» и «Лондонград. Знай наших!», — чувствуешь себя Алисой в стране чудес. Только представьте: в центре Москвы, в окружении исторических зданий, стоит необычный дом: вроде бы современный, а вроде — из другой эпохи...

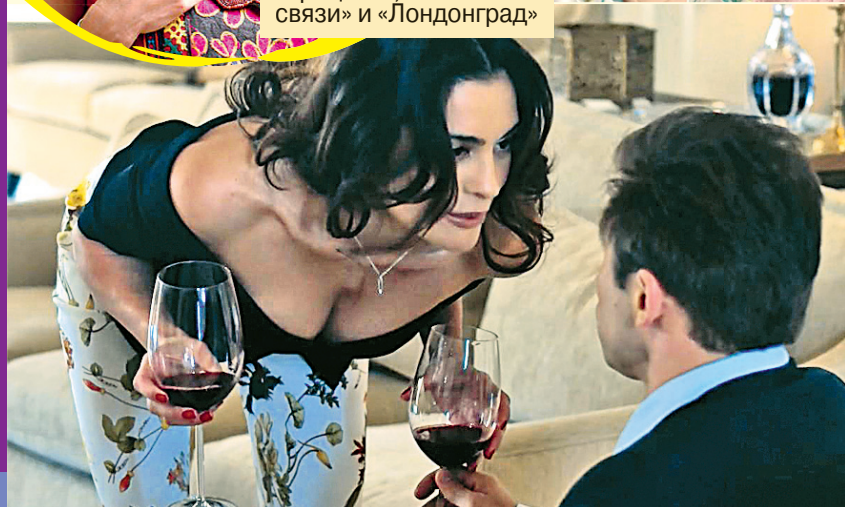
Уютный «уголок-читальня» с видом на Москву



ЗАМОК ДЛ



Виктория в сериалах «Троцкий», «Опасные связи» и «Лондонград»



Кто знает: может, его так умело отреставрировали, вставив большие окна и обложив фасад «под старину»?

Пока поднимаешься в блестящем лифте на последний этаж, представляешь картину «дворянского гнезда»: обои с позолотой, шторы с бахромой, мебель на изящных ножках... Но возле входа в квартиру натыкаешься на добрый кубометр аккуратно сложенных... дров! Заходим в открытую дверь — и... Вот это да!

Последний дом с дымоходом

Первое впечатление: что по ошибке мы зашли в какое-то модное заведение, где собираются хипстеры-интеллектуалы. Стены — из того же кирпича, что и снаружи. Окна — во всю стену и практически до потолка. А потолок квартиры,

Возле камина
любят собираться
друзья и родные.
С мамой Ириной
Даниловной
и младшей
дочерью Софией

Я ДЕВОЧЕК

которая оказалось под крышей дома, невероятной высоты! Пять, семь? Или даже десять метров?

– Девять, девять! – смеется актриса. – Это первые пять минут непривычно. А потом привыкаешь к тому, что находишься в замке.

Конечно же, первым делом мы разузнали историю этого дома. Это современное здание – клубный дом, построенный в стиле лофт. Отсюда и стилистика, тон которой задает кирпичная кладка «старинного завода». Просторная студия вмещает в себя несколько зон – от столовой до библиотеки, которая разместилась возле окна с видом на старинный район Москвы. В центре гостиной – «мягкая зона». Журнальный столик окружен уютными креслами и небольшим диваном. Здесь удобно читать книги, заниматься рукоделием, смотреть телевизор

и делать то, что никогда не надоест – смотреть на огонь...

В центре студии – большой камин. И не какой-нибудь электрический, а самый настоящий! Основательный дымоход уходит под крышу – благо она рядом, ведь это последний мансардный этаж. Так вот для чего у входа в квартиру – поленница!

– **Кстати, а откуда дрова?**

– Дрова – с московских улиц, – рассказывает Виктория. – После очередного урагана неподалеку упало много старых деревьев, и рабочие уже готовили их к утилизации. Мы попросили забрать – было жалко, что все это будет просто уничтожено. А теперь не только наслаждаемся ароматом дерева – чувствуете этот слегка горький оттенок? – но и отапливаем студию. Камин очень эффективно прогревает помещение, даже такое большое. Кстати, интересный факт: это последний дом в Москве, где было разрешено монтировать

камин с открытым огнем. Не так давно запретили даже проектировать такие системы – ради пожарной безопасности.

Жизнь с открытыми окнами

Конечно, на языке так и крутились бытовые вопросы. И, пользуясь добрым расположением хозяйки, все же задаем их.

– **Вика, понятно, что это – не первый и не второй этаж, но все же при таких больших окнах не возникает желания закрыться от улицы шторами? Хотя бы в вечернее время?**

– К этой открытости миру тоже привыкаешь! – смеется актриса. – Мы как-то специально спускались вниз и смотрели в свои окна с улицы. Ничего интересного посторонние люди не увидят. Ходят туда-сюда совсем ма-а-ленькие люди! Не думаю, что у кого-то появится желание



Три года назад Виктория Полторак и Максим Дрозд развелись

Живой огонь в городской квартире – это сказка!



наблюдать за таким скучным действием. А вот утром в эти окна заходит солнце. И это такой восторг! Кстати, обратите внимание: окна есть и в самой крыше. Они небольшие, но очень эффектные. Свет в студии – главное украшение.

– Вот эта мебель возле камина – она совсем «разношерстная». Это так задумано или просто еще не успели купить что-то поосновательнее?

– Смотрите. Вот это кожаное кресло – хозяина квартиры, которого я в шутку называю «ваше величество». Кресло «в розочку» куплено для его мамы, оно ей очень нравится. А диванчик любит его сестра и все гости, которые у нас бывают.

– Ну а вот эту девятиметровую стену за камином нет желания оклеить какими-нибудь обоями? В полосочку, в розочку?

– А зачем? Настроение в доме создают не мебель, не шторы и не обои – а люди, с которыми ты живешь. И у нас у всех – прекрасное настроение! А эта бетонная стена имеет свойство действовать умиротворяющее – когда это необходимо...

По квартире на велосипеде

Кухни в привычном понимании здесь тоже нет. Но есть совершенно необык-



Преимущества студии – здесь можно всей семьей кататься на велосипедах!



Кухня-бар



Живопись добавляет красок скромной цветовой гамме лофта

новенная зона – просторная и уютная, несмотря на ее масштабность. Скорее даже это бар – с высоким основательным столом, стульями и светильниками, которые спускаются к столешнице как будто с неба – настолько высокими кажутся потолки. Все кухонное хозяйство поместилось на большой полке из нержавейки, которые обычно стоят на кухнях в кафе и ресторанах. И вот тут нельзя не согласиться, что это очень удобно: протянуть руку и взять то, что нужно – вместо того, чтобы хлопотать дверцами кухонных шкафчиков, пытаясь найти банку с крупой или пачку соли. Даже разделочный стол – из нержавейки! Что может быть удобнее и практичнее? И – да, красивее!

В «баре» мы разговорились с мамой Викторией Ириной Даниловной – она приезжает из Ульяновска в Москву, чтобы помогать дочери. Старшая дочь актрисы Лера – уже вполне самостоятельная девушка, ей 15 лет, а вот младшую, Софию, бабушка сопровождает в школу и на различные занятия, когда Виктория занята на съемках.

– Вам нравится такой современный интерьер?

– Главное – чтобы это нравилось Вике и ее семье, – смеется мама. – Конечно, наше поколение привыкло к другой обстановке. Одни «стенки» чего стоят! Сейчас смешно на них смотреть, а ведь когда-то все

мечтали об этих «модных» шкафах. Теперь люди понимают, что не стоит жить ради вещей и быта – по большому счету. Все больше ценится комфорт, а вот в этой студии есть все, чтобы жить с комфортом. Конечно, бабушка Нина, моя мама, очень удивится, увидев такое жилье внучки. У нее талант вышивальщицы, и в ее доме все украшено вышивкой – от штор до скатертей. Но в этом и состоит ценность нашей жизни: обустроить вокруг себя такое пространство, которое будет тебя и греть, и исцелять. Вот у Викиной семьи оно – такое. И мне нравится, что оно очень свободное. Даже не в плане простора, а в том, что может вместить в себя интересы всех обитателей. Младшая внучка, например, тут катается на велосипеде, Лера и Вика – на гироскутере, есть уголок с картинами – и купленными, и теми, что сами нарисовали. Поэтому, когда я привезу дочке вышитую бабушкой картину с алыми маками, ей тоже найдется здесь место...

«Счастье – это не стены»

Устроившись за барным столом с чашкой кофе, задаем Вике совсем простой, но самый важный вопрос.

– Вика, вам здесь хорошо?

– У Гамлета есть замечательная реплика: «Заклучите меня в скорлупу ореха, и я буду чув-

ствовать себя повелителем бесконечности». То есть не важно, в какие рамки тебя загнали – то, что внутри тебя живет, только это делает тебя свободным. Я жила в разных квартирах – понятно, что и в съемных, причем больше десяти лет. Когда развелась с мужем – нашла квартиру на 17-м этаже: мне хотелось, чтобы в каждом окне было небо и безграничное пространство. А потом, в связи с экономическим кризисом, который коснулся в том числе и актеров, переехала в другую – уже на седьмом этаже. Открывался вид на пятиэтажки, гаражи – то есть на достаточно ограниченное пространство. В какой-то момент это стало меня угнетать. Но именно это и натолкнуло на мысль: так кто и что влияет на мое внутреннее ощущение свободы? Неужели стены, быт, этажи? Это же неправильно! Человек должен сохранять чувство свободы и полета при любых жизненных обстоятельствах! И мне кажется, что я научилась этому. Счастье – это не стены: бетонные или в цветочек и полосочку. Счастье – это люди, рядом с которыми идет твоя жизнь. И сейчас я счастлива! ■



Вечер с дочками Валерией и Софией



«ЖЕНЕ ДАЛ ОРДЕН - «ЗА



В армии ему тоже было весело



Маленький Вова со старшим братом

Люди, которые занимаются юмором по долгу службы, в жизни как правило... не то, чтобы скучны, но им просто не до шуток. Действительно, ну нельзя же всю жизнь улыбаться! Однако нет правила без исключения. И в данном случае имя ему - Владимир Винокур. 31 марта артисту, пародисту, хулигану исполнится 70 лет. Так что же в жизни Винокура такого уж смешного? Попробуем выяснить.

Детство

– Владимир Натанович, в детстве вашем больше смеха было или слез?

– Ну, у нас была дружная семья: папа – инженер-строитель, мама – учительница, старший брат Борис, штаны которого я донашивал. Кстати, брата учили играть на фоно, и все думали, что артистом будет он – Борис был очень подвижный такой, при фигуре, красивый. А я был увалень: толстый, угрюмый. И из-за этого, когда шутил, получалось еще смешнее... Мы

жили, может быть, не богато: в Курске, в небольшом домике у родителей отца. Потом, когда я пошел в первый класс, нам дали квартиру. Тяжелое ли детство? Ну как тяжелое – мы тогда не понимали, какое оно может быть легкое, не избалованы были. Одеты были скромно, но и не нуждались, не побирались, на еду нам хватало – бабушка и мама хорошо готовили.

– А значит, особых причин для слез не было?

– Не было, потому что мы не понимали ничего... Помню, как я мечтал поехать в Москву. О которой знал только по картинкам, по журналам, по газетам. Телевизора у нас не было еще, он появился позже, когда я учился в 6-м или 7-м классе, – телевизор «Темп». Мечтал я почему-то попасть именно на ВДНХ – в журнале «Огонек» увидел, как это красиво. И когда попал, конечно, обалдел от Москвы. Как и много лет спустя, в 1979 году, я обалдел, когда попал в Америку. Но тогда, в детстве, я не знал

БЫ ТЕРПЕНИЕ»



В составе ВИА «Самоцветы»



Тамара и Владимир вместе уже 43 года



ФОТО А. ЛОМОХОВА

ничего, не знал, что может быть что-то лучшее, и, конечно, больше смеялся, чем плакал.

– Знаете, в каждом классе обычно есть свой шут, который всех смешит...

– Вот я и был классным шутком. И впервые тогда обратил внимание, что вроде говорю обычные вещи, а люди хохочут. То есть важна подача. И потом я подтвердил свою догадку в «Артеке», куда попал в 14 лет как лауреат областного конкурса песни за «Бухенвальдский набат». В «Артеке» было много москвичей, ребят из республиканских столиц. А я – человек с периферии, у меня и говор был определенный, немножко «гэ-кал». И у них это тоже вызывало все время дикий смех.

– Смешно даже просто представить, как вы пели «Бухенвальдский набат».

– Да, я стал лауреатом конкурса, и когда мне вручали медаль, присутствовал Юрий Гагарин. А в «Артеке» я познакомился с братом Исаака Дунаевского – Се-

меном Осиповичем Дунаевским, который руководил Детским ансамблем железнодорожников. Он сказал мне: у вас хороший голос, но будет мутация, надо помолчать. Тогда я решил, что петь больше не стану. Отец говорит: раз не будешь больше петь – иди в техникум строительный. Потому что станешь ты певцом или не станешь – неизвестно, а строителем будешь точно. Ну как: отец – инженер-строитель, брат – инженер-строитель... Короче говоря, пошел я в техникум строительный. Но на втором курсе, когда мутация у меня прошла, я все-таки поступил в музыкальное училище и параллельно там занимался... А шутил всегда – копировал голоса педагогов, к примеру. Тогда, конечно, не знал еще, что это может быть профессией.

Армия

– Что в армии было смешного? Да и вообще, может ли там быть что-то смешное?

– Ну, дело в том, что я служил в особой армии, в Ансамбле песни и пляски, где говорить о дедовщине смешно. Там были музыканты из консерватории, танцоры из моисеевского, из пятницковского, из «Березки», это были лучшие танцоры мира. И неуставные отношения могли быть какие – кто лучше поет, кто лучше пляшет, кто лучше играет.

– Что, даже строевой подготовки не было?

– Да была какая-то элементарная – чтобы ровно строем ходить и честь отдавать в городе, а так в принципе мы репетировали все время. У нас была красивая форма такая: португез, кокарды офицерские, то есть мы как курсанты ходили, девушки на нас обращали внимание.

– А где девушки, там и самоволки, правда?

– Это, конечно, было: и девчонки, и танцы в Доме офицеров. Где, кстати, я познакомился с Мишей Шуфутинским, который играл на фоно в оркестре Дома



Как молоды они были: с Геннадием Хазановым, Аллой Пугачевой и Львом Лещенко



Лев Валерьянович - давний друг семьи. В центре - папа Владимира Винокура



«Аншлаг»: иных уж нет, а те далече

офицеров – он был студентом музыкального училища и учился на одном курсе с Аллой Борисовной... Да, самоволки были. И первые свои наряды вне очереди я получил из-за того, что, будучи в самоволке, позвонил в ансамбль дневального и голосом полковника сказал: «Быстро машину пришлите, кинотеатр «Слава», – а он армянин у нас был, Сурен Баблоев. – Чтобы через 15 минут был машина». Машина пришла, мы с приятелем и нашими девушками в нее сели, подъехали к Дому офицеров. Выходим – стоит полковник. Он дал нам по два наряда вне очереди, обещал посадить на гауптвахту. Но на следующий день у нас был концерт во Дворце съездов, на котором присутствовал министр обороны Греčko. Мы выступили, получили за это благодарность, и нас простили.

– А вы, как человек с хорошим аппетитом, не скушали в армии по мамини кухне?

– Да ничего подобного, ели как бешеные, еще и менялись: ну там сахар на масло. Нет, кормили сытно. Может быть, не так, как дома, но: каша, борщ, мясо – хватало, в общем. Разве

что спортроте немного завидовали. У них же был особый рацион, там давали соки, яблоки...

Концерты

– Об эстраде. Провал выступления – это может быть смешно? У вас вообще, случались провалы?

– Нет. Провал – это что? Встают люди, выходят из зала. Такого не было.

– Ну а такое, допустим: вы выступаете с монологом – обычно в этом месте зал со смеху показывается, а тут тишина?

– Это было однажды. В Доме ученых чествовали одного академика, ему исполнилось 90 лет, и меня, молодого артиста, Арканов привлек туда выступить. Я вышел читать монолог про старшину, только что с ним лауреатом конкурса стал, знал, что в этом месте – обвал, в этом – просто бешеный смех. А тут чего-то реакция такая: задние ряды, где молодые аспиранты сидели, смеются, а весь партер молчит. Даже подумал: может, это сон – только вчера читал, и был бешеный успех. Потом только понял, почему так, ког-

да внимательнее взгляделся в зал. Смотрю: академики все почти со слуховыми аппаратами. И, может, классику они бы еще послушали – чтоб поспать, а ради молодого никому неизвестного артиста напрягаться, конечно, не стали... Дальше я стал показывать пародии. Вдруг где-то на Штоколове раздался смех – группа академиков засмеялась. Я так обрадовался. А оказалось, они анекдоты друг другу рассказывали.

– Что касается правительственных концертов – тут, наоборот, шутки в сторону?

– А что правительственный концерт? Само правительство – это два-три ряда, дальше же тысячи нормальных людей. Я участвовал в концертах, и когда Политбюро в полном составе сидело, и когда Леонид Ильич Брежнев был уже в таком, хреновом, скажем так, состоянии. Делал, допустим, пародию на Сличенко – слышу, он говорит: «А шо это такое?» Сулов ему объяснил: это вот Сличенко, Леонид Ильич. «Цыган хорошо поет». Потом Магомаев – с первого ряда раздавалось: «О, Магомаева я люблю». И так далее...



В 2015 году Винокур стал дедушкой. Внука подарила дочь Настя



Маме юмориста уже 95 лет!



ФОТО А. ЛОМОХОВА

Друзья

– О дружбе. Ваши друзья – люди серьезные?

– Ну, Лева для зрителей – это «День победы», «За того парня», там много патетики, то есть вроде солидный человек. На самом деле Лева такой смешливый, он так рассказывает анекдоты! Лева немыслимый был бы артист комедийный, если бы сменил амплуа.

– Сразу вы о Лещенко – он что, единственный друг ваш?

– Ну, речь же о близких – а близких друзей много не бывает. Друзей, настоящих, у меня раз-два и обчелся. Товарищей, понятное дело, много.

– Во время дружеских посиделок о чем шутите? Мужской стандарт: женщины, выпивка, секс?

– Почему, мы же сидим и с женщинами за столом. Но, кстати, можно и при женщинах об этом пошутить – ну что, это обидно, если я рассказываю, допустим, такой анекдот? «Доктор, у меня депрессия, с женой плохо живу». – «А у вас давно был секс?» – «А, сейчас, минуточку: Алле, Соня, у нас давно был с то-

бой секс?» На другом конце провода: «А кто это говорит?»

Семья

– В семье вам приходится разыгрывать роль строгого мужа и отца семейства?

– Да нет, это и не выйдет никогда. Потому что, как говорится, пациент известен. Да и жена у меня человек самодостаточный: уже на пенсии, воспитала шикарную дочь, и грозить ей пальцем смысла нет никакого.

– С Тamarой вы много-много лет женаты. Но до загса были «на вы». Это же, в общем-то, тоже смешно.

– Это она была со мной «на вы». Я старше, мне было 26 лет, ей 20. Кроме того, я был наглый такой, напористый, а она – скромная, даже целоваться не умела. Мы играли в одном детском спектакле Театра оперетты – «Не бей девочку» назывался: я – «двоечника», она – заводную куклу, которая выходила на сцену, танцевала. И когда я стал за Тamarой ухаживать, она поначалу меня прогоняла, не хотела со мной общаться. Потому что знала, что я заигрываю еще и

с ее подругами балетными, не любила ветреных мужчин. Но я ухаживал-ухаживал, смотрю: нормальная девочка. И как-то ей сказал: «Тамара, я не всегда буду стажером, выходи за меня замуж, я буду богатым и известным человеком».

– Обещание сдержали, это мы в курсе.

– Сдержал, да. Но за то, что Тамара терпит меня уже больше 40 лет, я бы для нее придумал медаль какую-то или орден – «За терпение».

– А у вас есть какая-то семейная история, вспоминая которую, вы с Тamarой не можете удержаться от смеха?

– Да, есть такая история. Когда я болел воспалением легких, моя мама, чтобы мне было теплее, дала мне свою ночную рубашку байковую, и я в ней спал. И однажды я встретил Тamarу с работы таким образом. В коридоре полутемном встал в этой длинной рубашке на стул и, когда она вошла, начал изображать привидение. Тамара испугалась, я соскочил со стула и с кинжалом – а у меня сабля была, подарили – начал танцевать лезгинку. То есть представляете: я в ночнушке женской, в вязаной шапочке и с кинжалом в руках – вот этого она забыть не может. И жалеет до сих пор, что в то время не было мобильных телефонов, чтобы заснять эту картину.

– Смешно. Но Тамара не произносит в ваш адрес сакраментальную фразу всех жен: все ты в шутку превращаешь, ни о чем с тобой поговорить серьезно нельзя?

– Да нет, за столько-то лет привыкла уже. Она уже умеет отличать, что у меня в шутку, а что всерьез.

– Но однажды вам точно было не до смеха – имею в виду ту страшную аварию, когда вас сбивали буквально по частям...

– Ой, вот об этом я не хочу вспоминать. Могу лишь сказать, что я победил недуг, и врачи военные мне помогли в этом. Все зависит от человека еще: можно упасть духом, а я знал, что должен победить, ну и победил. Теперь вот улыбаюсь... ■



**«Один дома»
и «Кудряшка Сью»
стали наркоманами,
а Гермiona ото всех
прячется**

На экране, в наших любимых фильмах, они по-прежнему дети. Забавные, милые, очаровательные. А на самом деле юные актеры давно уже выросли и превратились во взрослых дяденек и тетенок. Порой - с не самой приятной внешностью и не самым адекватным поведением...

Маколей Калкин, 37 лет Клинический случай

Этому мальчику из супер-популярного фильма «Один дома» прочили блестящее будущее. Однако отец Маколея все испортил. Алчный мужчина, которому не было никакого дела до карьеры сына, остервенело судился с продюсерами, требуя не только увеличить гонорары его отпрыску, но и начать снимать остальных его шестерых детей – разумеется, выплачивая при этом круглые суммы. В конце концов, мать Маколея впала в депрессию и развелась с мужем, а кинодеятели зареклись иметь дело с Калкиным. Свою последнюю роль он сыграл в 14 лет, после чего ушел из дома.

В 17 Маколей женился на своей бывшей однокласснице, через два года развелся. Почти восемь лет был в отношениях с Милой Кунис, но расстался и с ней.

Около 40 миллионов долларов, заработанных на съемках в кино, позволили парню жить безбедно и весело – наркотики, алкоголь, праздное шатание по всему миру. С 2004 году у Маколея начались проблемы с законом: парня неоднократно арестовывала полиция за незаконное хранение марихуаны. Через несколько лет его было не узнать – из забавного мальчишки с озорной улыбкой Калкин превратился

А какой был милый мальчик!



Красотку Милу Кунис он променял на наркотики



в долговязого доходягу, тощего и с сумасшедшим взглядом. При росте в 170 см он весил всего 47 кило!

Весной 2013 года Маколей публично признался, что злоупотребляет запрещенными веществами, пожаловался, что сам справиться уже не может,

и согласился на принудительное лечение.

Сейчас он чист и снова похож на себя: поправился, постригся, сбрил козлиную бородку. И даже вернулся в кино! Пока на небольшие роли. Но кто знает, а вдруг Калкин сможет вернуть себе былую популярность?

ЭТИ ДЕТКИ!



Алекса Вега, 29 лет Мать «шпиона»

Бесстрашная девчонка, которая вместе с братом спасала мир от злодеев в фильме «Дети шпионов», теперь сама на себя не похожа. Алекса превратилась в роскошную полногрудую красотку-блондинку и... примерную мать семейства.

Девочке было 12, когда она прославилась в роли Кармен Кортес. Режиссер был в восторге от Алексы, которая рвалась выполнять самые сложные трюки, отказываясь от помощи каскадеров. С тех пор она в обойме – Алекса продолжает сниматься, а 10 лет назад еще и дебютировала в мюзикле на Бродвее.

За последние годы актриса успела дважды выйти замуж. Первый муж, продюсер **Шон Ковел**, был старше ее на 12 лет. К алтарю девушку вел не отец (когда-то он бросил ее мать с семерыми детьми, поэтому дочь его знать не желает), а **Роберт Родригес**, режиссер, снявший Алексу в «Детях шпионов». Но через два года брак рухнул, и вскоре Вега снова вышла замуж. Новым ее избранником стал актер и музыкант **Карлос Пенья**. После бракосочетания молодожены соединили свои фамилии в одну – Пенавега, под которой и родился год назад их первенец Оушен Кинг.

Алекса по-прежнему живет в Лос-Анджелесе, в последний год снимается мало, занимается сыном. Много путешествует, обожает рыбачить и читать.



Джорджина Хенли, 22 года Все та же Люси

Ее узнают повсюду – очаровательная Люси из «Хроник Нарнии» за 12 лет, прошедших с выхода первого фильма, практически не изменилась. Все те же огромные глаза и веселые конопушки на носу. В «волшебный шкаф» Джорджина попала благодаря съемкам в рекламе, на которые мама отправляла ее в раннем детстве. На кастинге для «Нарнии» девочка обошла более двух тысяч претенденток.

Ее актерская карьера складывается удачно: Джорджина и снимается, и играет в театральных постановках. Одна из последних ярких ролей – Джейн Эйр, которую актриса сыграла в одном из сериалов канала BBC. Параллельно с работой девушка окончила Кембридж, она специалист в области английского языка и литературы.

Джорджина, как и ее Люси, необычайно добрый и отзывчивый человек. Много сил и денег она тратит на благотворительность – помогает сиротам и детям, брошенным родителями. А вот о своей семье девушка пока не задумывается.



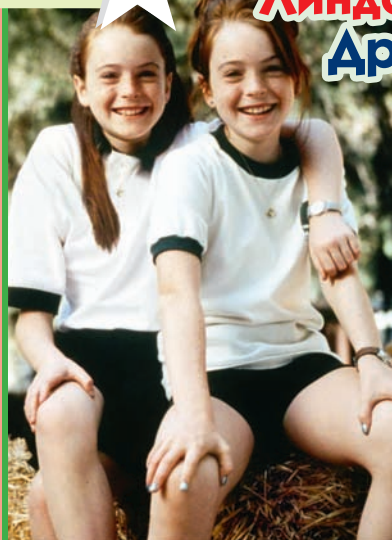
Элисон Портер, 36 лет Кудряшка, которая поет

«Какие роскошные волосы у этой малышки!» – эти возгласы сопровождали все съемки фильма «Кудряшка Сью» в 1991 году. 10-летней Элисон тискали все окружающие – уж очень эта девочка была похожа на куклу. Но после премьеры предложений о съемках в кино не последовало, Элисон перебивалась эпизодическими ролями. Повзрослев, плотно подседа на наркотики и алкоголь – эта зависимость длилась у нее больше 10 лет. Про актрису даже успели все забыть.

Два года назад она вдруг снова появилась на экране – приняла участие в американском шоу «Голос» и стала финалисткой проекта. Оказалось, что Элисон прекрасно поет – сейчас она мечтает о выпуске альбома и гастрольном туре. Поддерживают «кудряшку Сью» любимый муж и двое детей – 6-летний сын Мейсон и 4-летняя дочь Ария.



Элисон смогла завязать с наркотиками

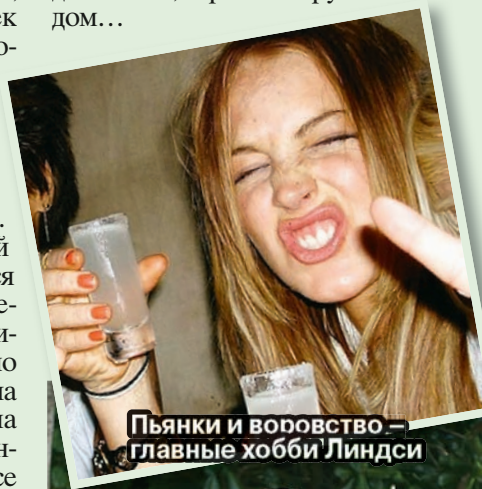


Линдси Лохан, 31 год Дрянная девчонка

Озорная, хитрая и обаятельная – в 11 лет Линдси стала настоящей звездой, одна (!) сыграв близняшек в фильме «Ловушка для родителей». Талантливую девочку режиссеры наперебой зазывали в свои картины, и уже в подростковом возрасте Линдси зарабатывала миллионы. Вот только характер у юной знаменитости оказался дрянным: язвительная и несдержанная на язык актриса умудрялась моментально перессориться со всеми на съемочной площадке. Была необязательной, постоянно опаздывала, а то и вовсе могла не явиться на работу, наврав с три короба. Она постоянно влипала в неприятности: бесконечные аварии в нетрезвом виде, аресты за хранение и употребление наркотиков, пьяные дебоши в барах и драки в клубах. А еще воровство – подружки и ухажеры буквально за руку ловили звезду, когда она тащила все, что плохо лежит – от денег до драгоценностей. Воровала Линдси и на съемочных площадках, и в ювелирных магазинах. Скандальная репутация поставила крест на работе.

Еще 10 лет назад таблоиды называли ее самой сексуальной и желанной женщиной планеты. Теперь фото ее опухшего и сильно постаревшего лица не желают печатать даже провинциальные журналы. Режиссеры и подавно давно от нее отвернулись.

В конце прошлого года выяснилось, что Линдси несколько лет не платила в Америке налоги, накопился долг более чем в 100 тысяч долларов. И вместо того, чтобы разбираться с этой проблемой, Линдси прыгнула в самолет и улетела жить в Арабские Эмираты. Обещает прийти в себя, отдохнуть, а потом вернуться, замутить в Нью-Йорке какой-нибудь бизнес и начать снова сниматься в Голливуде. По правде сказать, верится с трудом...



Пьянки и воровство – главные хобби Линдси



Сейчас актриса прячется ото всех в Эмиратах

Эмма Уотсон, 27 лет Бегом от славы

Волшебница Гермиона из «Гарри Поттера» то и дело оказывается на слуху. Но отнюдь не благодаря новым ролям. Она активно участвует в движении за эмансипацию женщин, часто выступает с разгромными речами на разных мероприятиях, борется за права слабого пола. Недавно поддержала зарубежных коллег в борьбе с сексуальными домогательствами. Рассказала, что сама была жертвой не раз – мол, режиссеры все как один норовили «хлопнуть по заднице или обнять». Ну и пожертвовала 1,5 миллиона долларов в британский Фонд справедливости и равенства.

«Гарри Поттеру» Эмма отдала 10 лет жизни – с 9 до 19 она играла юную волшебницу. Заработала около 10 миллионов долларов и вошла в Книгу рекордов Гиннесса как самая богатая девочка-актриса. Но после съемок последних кадров Эмма загрустила: стало понятно, что мир воспринимает ее только в одном образе, и выпрыгнуть из этой роли будет непросто. Девушка решительно попрощалась с Гермионой: обкорнала свои рыжие локоны под мальчика и уехала из Англии учиться актерскому мастерству в Америку. При этом отказывалась от многих интересных предложений. Роли она теперь выбирает придирчиво: чем меньше героиня похожа на Гермиону,

тем больше шансов, что Эмма согласится.

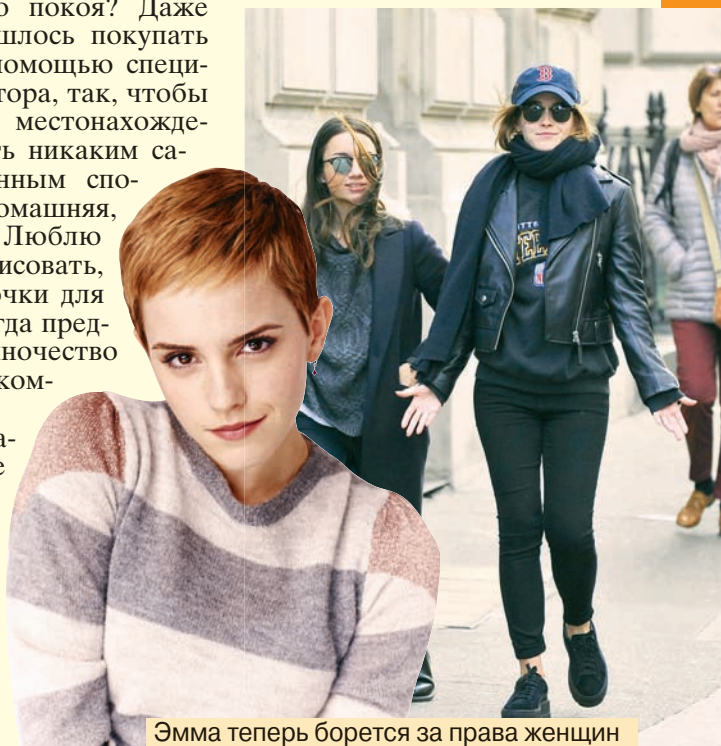
Живет мисс Уотсон сейчас снова в Англии, но где именно – никто не знает. Более скрытную персону, чем Эмма, еще надо поискать.

– Многие считают меня заносчивой, неблагодарной. Мол, как же так: фильмы превратили ее в богачку, а она не желает сделать селфи с поклонниками! Да, я не желаю! – возмущается актриса. – Разве недостаточно того, что люди изображают мое лицо на всех частях своего тела в виде тату? Разве не заслужила я немного покоя? Даже дом мне пришлось покупать анонимно, с помощью специального риелтора, так, чтобы нельзя было местонахождение вычислить никаким самым изощренным способом! Я – домашняя, понимаете? Люблю готовить, рисовать, лепить горшочки для цветов. И всегда предпочитаю одиночество обществу и компании!

Свои романы Эмма тоже тщательно скрывает. Это ее жесткая позиция: «Ни за что не стану впутывать своего бойфренда

в этот публичный цирк». По слухам, сейчас у нее любовь с сериальным актером.

Говорят, Эмму, которая перестала маскировать свои фирменные веснушки, частенько узнают пассажиры подземки в Лондоне. У актрисы есть необычное хобби: она любит накопить хороших книг и разложить их в разных общественных местах. Так Уотсон пытается приучить людей читать. Еще одна ее страсть – большой теннис: – Иногда я втайне ото всех фантазирую, как в один прекрасный день все брошу и стану игроком в теннис. Фанфары и слава актерства мне не нужны... ■



Эмма теперь борется за права женщин



«Гарри Поттеру» она отдала 10 лет жизни



Дочь Михаила Ульянова:

«В ОТ ЗЫК



«С возрастом отец набрал такую мощь, что невозможно было не влюбиться»



Михаила Ульянова нет с нами уже 10 лет. Но он по-прежнему для многих остается загадкой. Экранные образы все помнят, а что скрывалось за ними? В обыденной, простой, человеческой жизни? Елена Ульянова, дочь легендарного и очень закрытого актера, рассказала о том, что осталось за кадром.

«К поклонницам мама относилась иронично»

— Елена, скажите, кто был хозяином в вашем доме?

— Мама. На ней держался дом, и папа ее слушал, всегда советовался, делился своими проблемами. Их отношения были построены на любви, дружбе, доверии. Они не могли жить друг без друга. Да, случались и ссоры, и скандалы, и крики, и вопли. Но была любовь и тепло.

— Мама не ревновала отца?

— Она была слишком мудрой, чтобы ревновать. С юности же была королевой бала. Одна из самых красивых женщин Москвы, за которой ухаживали Вертинский, Утесов, Бернес. Ее первым мужем был Николай Крючков. И мама знала себе цену, гордо несла себя по

жизни. Когда она встретились с отцом, тот был совсем не известен, к тому же нищ, голоден, худ, очень неказист с виду. Парень из деревни, которого приняли в театр. Да, он много играл, но это все еще было молодозелено. А у мамы — шубки, шляпки, каблучки, платья. Она была профессорская дочка, жила на Арбате. Но углядела в отце личность и влюбилась. А может, папа ее добился, так полюбил безоговорочно, безумно и... без всякой надежды на взаимность. Довольно долго они друг к другу присматривались, и мама ему уступила.

Ведь именно она сделала из отца актера Михаила Ульянова. Половина — это упорство папы и его работоспособность, талант. А с другой стороны — мама, которая его и направляла, и стояла у него за спиной, и

в чем-то помогала, и что-то запрещала одновременно.

А к поклонницам его она относилась иронично, так как была очень самоуверенным человеком. И не ревновала. Хотя в отца была влюблена Людмила Зыкина, я это видела и знала. И Нонна Мордюкова. Да много их было. Отец с возрастом набрал такую мощь, такую силу, что невозможно было не влюбиться.

— Писали, что у вашего отца была безумная любовь с актрисой театра им. Вахтангова Ниной Нехлопоченко. Кстати, она жива до сих пор, слава Богу, ей 90 лет...

— Да, это была самая первая любовь отца в театре. Мама потом всю жизнь хихикала на эту тему: «Вот когда я помру, Миша, ты, пожалуйста, женись на Нине. Она готовит хорошо — всегда будешь сыт».

ЦА БЫЛИ ВЛЮБЛЕНЫ ИНА И МОРДЮКОВА»



До Ульянова Алла Парфаньяк была женой Николая Крючкова, с которым познакомилась на съемках фильма «Небесный тихоход»

Первая любовь Михаила – актриса Нина Нехлопченко



С Нонной Мордюковой в фильме «Простая история»

«С алкоголем завязал, когда чудом не попал под трамвай»

– Говорят, Михаил Александрович сильно выпивал, и ваша мама спасла его от этого...

– Папа был молод, поступил в Шукинское училище, потом в театр им. Вахтангова. И вот эта веселая разгульная студенческая и театральная жизнь, эта молодость, бурление, кипение... И ты, конечно, гуляешь, выпиваешь, несешься по этой жизни. Была огромная компания молодых актеров – там и Юрий Яковлев, и Николай Тимофеев... Они так и жили – работали, гуляли, веселились. А кто не выпивает? Это Россия, это норма! Но у отца организм начал ломаться. А мама с первым мужем, который пил по черному и был сильно старше,

ничего не могла сделать – она и развелась с Крючковым именно из-за этого. И тут получает такой же вариант! Конечно, и бесилась, и нервничала, и были разговоры, скандалы. Кто-то написал, что она собиралась прыгнуть из окна – это ложь. Сам отец мне рассказывал, что однажды, будучи пьяным, он пришел в себя и понял, что лежит на трамвайных рельсах и над ним стоит трамвай, который все-таки задел ему ногу – у отца на щиколотке до конца жизни был приличный шрам. То есть трамвай чудом успел затормозить в сантиметре от него. Отец очнулся и осознал, что это даже не звонок последний, это – набат. И он жестко, как ножом отрезал, и больше никогда не пил. На каких-то мероприятиях наливал себе в рюмку воду вместо водки. Точно так же он бросил

курить, хотя курил очень много и долгие годы. Ни мама, ни я не смогли этого сделать. А папа умел взять и отрезать.

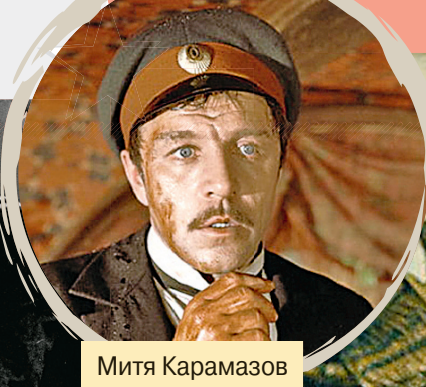
Но это для себя. А для других он позволял слишком много, никогда не мог отказать в чем-то. И полжизни на это положил. У нас же телефон разрывался в квартире, и если подходил отец, он всегда на все соглашался – исполнить любую просьбу, выступить бесплатно в любом шефском концерте. Он был безотказный.

– Мама часто ездила с ним на гастроли?

– Часто. Отец просил, чтобы мама играла с ним в одном спектакле, и она, как правило, играла его жен. Мама же страдала глубоко и сильно из-за того, что у нее сорвалась актерская биография. Превратившись из



Фильм «Братья Карамазовы» после смерти Пырьева заканчивали Ульянов и Лавров



Митя Карамазов



В «Мастере и Маргарите» он сыграл Понтия Пилата



«Отец очень не любил эту всенародную славу»



Перестройку Ульянов принял на ура, но позже в ней разочаровался

королевы в домохозяйку, она не могла это забыть. Претензий не было, но...

– А ваш папа считал себя виновным в том, что у мамы не сложилась актерская карьера?

– Мама отошла от театра даже не из-за отца, а скорее из-за меня – я в детстве много болела. И хотя она была занята в репертуаре, но не могла оставить меня с температурой. А моя болезнь ушла только с переходным возрастом.

«Мама называла его «Четыре «Н» – нет, нельзя, неудобно, неприлично»

– Как отец относился к своей популярности, к народной любви?

– Когда его узнавали, просили автографы, он зажимался, раздражался, пытался изобразить: я – не я, корова не моя. Очень не любил вот эту всенародную славу. Отцу было всегда некомфортно,

неприлично. Недаром мама называла его «Четыре «Н» – нет, нельзя, неудобно, неприлично. А как он страдал, когда мама посылала его с черного хода купить что-нибудь в магазине!

– Что же любил Михаил Александрович? Может, был гурманом, предпочитал хорошую одежду?

– Нет. Он был равнодушен к еде, но очень любил мороженое. Мама ему запрещала, а я тайком таскала большие пачки. И как же он радовался!.. И к одежде был равнодушен. Мама его одевала, потом уже это делала я. Периодически устраивала рейды, приезжала к нему, открывала шкаф и, издеваясь и хихикая, выбрасывала половину вещей. Мама еще подначивала: «Лен, разбери, разбери, а то уже непонятно, во что одевается». Отцу становилось неловко, он говорил: «Нет, это мои любимые штаны!» – «Да они уже лоснятся на коленях!» – «Но я их люблю!» И так мы подшучивали

друг над другом. В результате я собирала целый пакет, говорила: «Сейчас поеду и заброшу на помойку». – «Нет-нет, оставь, я сам вынесу». – «Знаю, как ты сам вынесешь. Опять все перекочует в шкаф». Правда, до сих пор на даче еще остались вещи времен его молодости.

– А отец любил дачу? В нем была крестьянская жилка?

– Любил. Но крестьянской жилки не было. Дача – отдельная тема. Это была мамина идея, она начала строить ее, еще беременная мной – ребенок должен быть на воздухе. Отцу выделили участок в 24 сотки. Но вышло постановление, что нельзя больше 12, и отец подарил пол-участка Марку Бернесу. Он был ухажером мамы, но, когда родители поженились, стал просто приятелем, другом семьи. Потом Бернес продал этот участок.

Сама дача получилась крохотная, но очень уютная и продуманная. Мама ее обожа-

ла. Она, коренная москвичка, всегда рвалась к земле, копалась с утра до ночи, очень увлекалась цветами. Когда приезжал отец, у него было два любимых занятия: он все подряд косил, в том числе мамины цветы, и мама кричала: «Миша, что ты скосил!» (Дальше шла неперевожимая игра слов.) А еще очень любил обрезать секатором деревья, кусты – и не важно, что потом это не плодоносило. У папы был маленький столик около сарайчика и гаража, и там он чего-то строгал, сколачивал – табуретки какие-то. Из пенька вырезал голову – до сих пор стоит... Еще было хобби – закрывать все на замки, поэтому у нас полдачи было завалено замками без ключей и ключами без замков. Наши вечные проблемы.

«Всю жизнь искала мужчину, похожего на отца»

– Сколько лет родители прожили вместе?

– Они вошли в Книгу рекордов Гиннесса по продолжительности жизни актерской семьи – прожили вместе больше 50 лет. И для меня это был пример. И даже какая-то зависть. Я всю жизнь искала мужчину, похожего на отца. Потому что отец всегда был стеной за моей спиной. Я не облакачивалась, но знала, что эта стена есть, и если что-то случится, папа будет пер-

вым, кто примчится на помощь. И он помогал по жизни много раз, когда наступали тяжелые времена. Был настоящий мужик – сильный, серьезный, надежный.

– Когда собрались замуж, вы пришли к отцу за советом?

– Конечно! У нас вообще была такая традиция, что всю жизнь я была обязана ежедневно им звонить. Если не звонила один день, то звонил отец и спрашивал: «А куда ты пропала?»

И еще одна традиция. Я курила всю жизнь, класса с 9-го. Отец знал. Но у нас было негласное правило поведения: я не могла сидеть рядом с папой и курить. Когда приезжала к ним уже взрослой, я курила только на кухне, чтобы он не видел.

– А самым большим подарком для родителей было, наверное, рождение внуки?

– Да, это было счастье. У нас в роддоме в палатах стояли телефоны, папа позвонил мне снизу, сказал, что поздравляет. И спросил: «Как ты хочешь назвать девочку?» – «Даша». – «А не хочешь назвать ее в честь моей мамы Лизой?» Я говорю: «Ну, давай». И стала она Лизой в честь бабушки.

– Вы видите в ней черты отца?

– Нет, это практически 90-процентная Алла Петровна Парфаньяк. Чистейшей воды реинкарнация. Это я – во многом папа. Сейчас внуки растут, может, и в них прорежется Михаил Александрович, им уже

по 10 с половиной лет. У Лизы двойня родилась.

«То, что время лечит, – это вранье»

– Когда отец ушел из жизни, что случилось с мамой?

– Она пережила его на два года. Сначала металась по квартире, все завесила фотографиями. А потом у мамы случился микроинсульт, и ее не стало в этой жизни.

– С тех пор прошли годы. Скажите, время лечит?

– Нет, конечно. То, что время лечит, – это вранье. Оно притупляет боль. Когда отец ушел, у меня было четкое ощущение, что меня вообще не стало. И я долго в таком состоянии находилась...

Постоянно вспоминаю родителей, и живу в их квартире, где они прожили всю жизнь... Я делала ремонт – потому что в нашем доме «Макдоналдс», однажды там загорелась кухня, и вся эта жирная котлетная гарь рванула через воздуховод, который разорвало, в нашу квартиру. Все было покрыто слоем черной жирной сажи: мебель, картины, стены, потолки. Ну а сверху еще залили пожарные – пришлось полностью делать ремонт. Но я офтографировала кабинет отца и гостиную едва ли не до сантиметра. И все полностью восстановила – как было при отце и маме. Так что живу в квартире, где их аура, где их души... ■



С внучкой Лизой

«Папа был настоящий мужик – сильный, серьезный, надежный»

ТАИНА ЛЮБИМ



Его первая жена умерла в 22 года от брюшного тифа



В жизни Иосифа Сталина было три главных женщины, в немалой степени определивших его личную судьбу. Более того: невольно, через него, они во многом определили и судьбу нашей страны в середине XX века.

Жениться Иосиф Виссарионович смог только на двух своих избранницах, хотя жаждал заключить брак и с третьей. Но все три возлюбленных, получается, как бы «предали» его – по крайней мере сам вождь так считал. А с двумя первыми женщинами **Иосифа Джугашвили** связано, по мнению многих историков, и происхождение его знаменитого на весь мир псевдонима – Сталин.

Первая женщина «Вместе с ней умерли мои последние теплые чувства к людям»

...21 декабря 1907 года, в свой день рождения, 29-летний Иосиф Джугашвили стоял на краю вырытой в грузинской земле могилы, и по его лицу текли слезы. На Кукийском кладбище Тбилиси молодой мужчина хоронил безумно любимую им 22-летнюю жену **Екатерину (Като) Сванидзе**. Лишь восемь месяцев назад эта скоротечно умершая от брюшного тифа женщина стала матерью его сына Якова...

Когда на гроб Като посыпались первые комья земли, лицо безутешного супруга страшно перекопилось, и он, издав горестный вопль, попытался прыгнуть в могилу, чтобы уйти вместе с любимой навсегда. Но стоявшие рядом друзья сумели поймать и скру-

тить впавшего во временное помешательство будущего «отца народов».

В те годы Джугашвили активно занимался революционной работой на Кавказе. О его связях с женщинами до 29 лет историкам ничего не известно. Возможно, у сурового и нищего революционера таких связей вовсе и не было. Тем ярче вспыхнула его страсть к Като Сванидзе – дочери обедневшего грузинского дворянина, которая работала прачкой-поденщицей.

С Кобой, как называли Иосифа друзья по революционным акциям и грабежам банков, девушку познакомил ее родной старший брат **Александр** – некогда вместе с Иосифом он учился в духовной семинарии Тифлиса (много позже, в 1941 году, **Александр Сванидзе** будет расстрелян по приказу Сталина).

С момента знакомства прошло всего три дня, и револю-

Я ЖИЗНЬ ВОЖДЯ: ЫЕ ЖЕНЩИНЫ СТАЛИНА



Согласно легенде, когда немцы предложили обменять Якова на плененного Паулюса, Сталин сказал: «Я солдата на фельдмаршала не меняю»



На похоронах Като Сванидзе

ционер Иосиф Джугашвили повел девушку знакомить со своей матерью, которая сразу увидела: это настоящая любовь, и тут же дала благословение, которое тогда считалось очень важным.

Суровый Коба решил и венчаться, хотя еще не так давно он разуверился в Боге и ушел из духовной семинарии, в 1903 году вступив в атеистическую партию большевиков. Венчанием Коба показывал серьезность своих намерений и любовь к красавице Като – ведь это ради нее он изменял даже своим революционным принципам.

Бракосочетание состоялось поздней ночью 16 июля 1906 года возле Тифлиса на горе Мтацминда в монастыре Св. Давида. Удивительное венчание нелегала-революционера провел надежный друг и однокурсник Иосифа по духовной семинарии. Обряд был настолько тайным, что Коба

шел под венец даже под выдуманной фамилией – Галиашвили.

Но тайны тайнами, а жизни жены подпольщика, даже за короткий полуторагодовой срок их брака, юная Като успела хлебнуть сполна. Уже в сентябре к ней в дом, где она на третьем месяце беременности ожидала своего Кобу, вломились искавшие мужа жандармы. Като показала им свой старый девичий паспорт, и это стало формальным поводом для ее ареста.

Молодую женщину выпустили уже под новогодние праздники, а в марте 1907 года у Иосифа и его жены родился сын Яков. Вырастила его в итоге бабушка – мать Като, поскольку один из родителей умер, а второй был то в ссылке, то за границей.

Через три месяца после рождения мальчика молодой семье пришлось срочно бежать в Баку из родного горо-

да. Причина – налет на тифлисскую почтовую карету. Это была самая знаменитая «экспроприация» Кобы и его революционной банды, и Иосифа Джугашвили тогда лишь чудом не поймали.

Но и в Баку молодые пробыли недолго – Екатерина Сванидзе внезапно заболела скоротечной чахоткой. Кобе пришлось тайно перевозить жену в Тифлис, а самому продолжать прятаться от полиции в Баку.

Вот так и получилось, что вылечить жену ему не удалось. Да и смог ли бы он это осуществить при тогдашнем уровне и состоянии медицины? За несколько часов до кончины любимой супруги Коба примчался в Тифлис... Но, увы – Като умерла у него на руках на следующий день. Иосиф был безутешен. Многие уцелевшие очевидцы тех лет уверяли позже, что Коба искренне и страстно лю-



Коба не простил Стефании Петровской предательства

Начальник Бакинского охранного отделения ротмистр Мартынов писал 24 марта 1910 года: «Упомянутый в месячных отчетах под кличкой Молочный, известный в организации под кличкой Коба — член Бакинского комитета РСДРП... Проживая всюду без прописки и часто у своей сожительницы Стефании Леандровны Петровской, Молочный имел в минувшем году паспорт на имя Оганеса Вартановича Тотомянца».

бил свою жену, просто души в ней не чаял. Впрочем, позже появились и те, кто утверждал: мол, злобный Иосиф нередко, как и его отец-сапожник, приходил домой пьяным, бил жену и грязно ругал ее. Как бы там ни было, но история донесла до нас свидетельство одного тогдашнего друга Кобы, присутствовавшего на похоронах Като. Если верить ему, Иосиф сказал: «Это нежное существо очень смягчало мое каменное сердце. Но, увы, Като умерла, и вместе с ней навек умерли все мои последние теплые чувства к людям».

Видимо, отталкиваясь от этой фразы, некоторые биографы Сталина начали объяснять позже появившийся псевдоним Иосифа Джугашвили, с которым он вошел в историю. Дескать, после этой страшной личной трагедии и без того почти ледяное сердце революционера стало окончательно холодным и бесчувственным — стальным.

Конечно, ранняя смерть была никаким не предательством Като. Но Коба мог ведь считать и иначе. Есть свидетельства, что безутешный, потерявший от горя логику вдовец бормотал: «Като меня бросила... предала... оставила одного».

Вторая женщина Декабристкой не стала

Однако то, что Иосиф Джугашвили после кончины любимой Като стал совсем «как айсберг в океане», опровергается историей его дальнейших взаимоотношений с прекрасным полом. Прошло чуть больше года, полного подпольной работы, и в жизни арестованного в 1908 году царской полицией Кобы появляется новая серьезная страсть.

Стефания Петровская была молодой ссыльной революционеркой из Одессы, с которой Коба познакомился на поселении в Сольвычегодске. Петровская уже состояла в гражданском браке с другим ссыльным — **Павлом Трибулевым**. Но горячий кавказец Джугашвили сумел добиться благосклонности 22-летней пламенной революционерки и вслед за ней бежал из ссылки в 1909 году по направлению все того же Баку.

Там, судя по всему, страсть революционной парочки достигла апогея. Но, увы, недолго: в начале 1910 года Кобу снова арестовали вместе с сожительницей Петровской.

В Бакинском жандармском управлении было заведено

дело № 4228 «По исследованию политической благонадежности крестьянина Тифлисской губернии Иосифа Виссарионовича Джугашвили и дворянки Херсонской губернии Стефании Леандровны Петровской».

То, что Петровская была влюблена в Кобу, — факт. Иначе зачем бы она поехала из ссылки не в родную Херсонщину, а по его наводке в Баку и полгода, до ареста, жила там с ним? Да и Иосиф Джугашвили собирался, судя по всему, снова связать себя узами брака — есть свидетельства того, что, сидя под арестом, он подал прошение о том, чтобы действительно заключить законный брак. Но полиция, похоже, усмотрела в этом какой-то хитрый трюк «террориста» и поступила не менее хитро: брак разрешила, но Кобу снова отправили по этапу — досиживать ссылку в Вологодской области.

И вот здесь случилось то, что Джугашвили счел еще одним «женским предательством» — Стефания отказалась последовать за ним снова в ссылку. На этом их отношения закончились. Последние сведения о Петровской, как активном члене бакинского отделения РСДРП, относятся к 1929 году. Дальше о ней нет никаких сведений. Вошедший в силу диктатор Сталин отомстил «предавшей» его любовнице?

Что же касается псевдонима, то, пока они были вместе, Джугашвили успел придумать себе псевдоним — К. Стефин. Здесь «К» — явное сокращение от Коба. Потом он под-

писывал свои статьи «К. Ст». Однако хорошему публицисту была нужна какая-то громкая фамилия. И вот Ст. превращается в «Сталин». От романтического Стефина, живущего с женщиной по имени Стефания, не осталось и следа.

Третья женщина «За что такой ужасный удар в спину?»

Отбывая остаток срока в ссылке (Сольвычегодск, Вологда, 1910-1911 гг.) Коба, уже ставший Сталиным, не отказывал себе в удовольствии завести временную подружку. Таковыми были по очереди **Серафима Хорошенина**, 17-летняя **Пелагея Онуфриева** и, наконец, **Матрена Кузаква**, родившая Сталину официально им непризнанного сына Константина. Но главная любовь ждала Иосифа Виссарионовича впереди – ею стала 16-летняя **Надежда Аллилуева**, знакомство с которой состоялось весной 1917 года в Петрограде. Брак был заключен во время Гражданской войны в 1918 году. Правда, некоторые источники уверяют, что женитьба была вынужденной – после изнасилования Иосифом юной Надежды в купе поезда.

По воспоминаниям современников, между супругами была любовь и сильные чувства, но и... конфликт двух характеров тоже. Сталин, будучи трудоголиком, хотел видеть рядом с собой человека, который взял бы на себя заботу о семейном уюте. А Надя стремилась к самореализации, скучная роль домохозяйки ее не устраивала. Она родила мужу двоих детей, при этом, будучи намного младше Сталина, долго не могла называть его на «ты».

Юная жена сильно ревновала всемогущего вождя СССР: «О тебе я слышала от молодой интересной женщины, что ты выглядишь великомерно». И, говорят,

Сталин давал ей поводы, последний из которых и стал роковым – после очередного правительственного банкета Надя пошла к себе и застрелилась.

Их дочь **Светлана Аллилуева** позже писала: «...Отец был потрясен случившимся, потому что он не понимал: за что? Почему ему нанесли такой ужасный удар в спину?» Таким образом, третья из «главных женщин» Иосифа Джугашвили предала его, самовольно уйдя в мир иной.

Возможно, не только борьба за власть, но и эти события личной жизни Сталина во многом и явились причиной его ожесточения, доходившего до крайности. Шерше ля фам?.. ■



Женой Сталина
Надя стала в 16



В 31 Аллилуева покончила с собой, выстрелив себе в сердце из пистолета «Вальтер»



С сыном Василием и дочерью Светланой. Спустя годы Светлана Аллилуева писала о самоубийстве матери: «Отец был потрясен случившимся, потому что он не понимал: за что?»





4-6 порций,
60 минут

КАРТОФЕЛЬНЫЙ СУП С ХРЕНОМ

Надо:

Красный репчатый лук - 4 шт., сливочное масло - 50 г, чеснок - 3 зубчика, картофель - 4 шт., куриный бульон - 1 л, сливки 33% - 200 мл, сельдерей - 1 стебель, хрен - 3 ст. л., майоран - 1 щепотка, гвоздика - 2 шт., лавровый лист - 2 шт., мускатный орех - 1 щепотка, соль и перец - по вкусу, зеленый лук - 20 г.

Приготовление:

Красный репчатый лук нарежьте полукольцами и обжарьте в просторной кастрюле на сливочном масле. Стебель сельдерея нарубите кубиком и отправьте вслед за луком. Затем положите в кастрюлю чеснок, майоран, молотый мускатный орех и гвоздику. Добавьте крупно нарезанный картофель, лавровый лист, поперчите, влейте в будущий суп бульон и сливки. Томите на медленном огне до готовности картошки. Потом извлеките из кастрюли лавровый лист и добавьте пару-тройку столовых ложек хрена. Измельчите суп до однородности блендером. Подавайте сытное первое, украсив зеленым луком.



4 порции,
20 минут

САЛАТ ИЗ СЕМГИ С ХРЕНОМ, ОГУРЦАМИ И АПЕЛЬСИНОМ

Надо:

Лосось слабосоленый - 150 г, огурцы - 300 г, хрен - 1 ч. л., лук красный - 2 головки, укроп - 5 г, зерненный творог - 100 г, апельсин - 1 шт.

Приготовление:

Огурец, очищенный от кожицы, а также красный лук и филе лосося нарубите мелким кубиком. Цедру апельсина натрите на мелкой терке, а укроп накрошите. Смешайте все ингредиенты в глубокой миске и заправьте хреном. Подавайте с зерненым творогом.



4 порции,
50 минут

Алексеем Зиминым



4 порций,
60 минут

НА НТВ РЕСТОРАННЫЙ КРИТИК АЛЕКСЕЙ ЗИМИН РАССКАЗЫВАЕТ И ПОКАЗЫВАЕТ, КАК МОЖНО ПРИГОТОВИТЬ ИЗЫСКАННЫЕ БЛЮДА ВЫСОКОЙ КУХНИ В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ. А ТЕПЕРЬ БУДЕТ ДЕЛИТЬСЯ СВОИМИ УНИКАЛЬНЫМИ РЕЦЕПТАМИ И С ЧИТАТЕЛЯМИ «ОЗВ».



КУРИЦА «А-ЛЯ ПАРМИДЖАНО»

Надо:

Куриные грудки - 4 шт., лавровый лист - 3 шт., растительное масло - 100 мл, репчатый лук - 1 шт., чеснок - 4 зубчика, консервированные помидоры - 400 г, соль и черный перец - по вкусу, сливочное масло - 20 г, пшеничная мука - 100 г, яйца - 3 шт., панировочные сухари - 100 г, сыр сулугуни - 300 г, твердый сыр - 100 г, шампиньоны - 400 г, петрушка - 0,5 пучка.

Приготовление:

Репчатый лук нарежьте полукольцами и обжарьте его на растительном масле. Чеснок мелко порубите и отправьте к луку. Затем положите в сковороду консервированные помидоры без кожицы, влейте немного воды, посолите, поперчите и все перемешайте. Снимите с огня, добавьте в соус панировочные сухари и сыр сулугуни, натертый на крупной терке. Филе куриных грудок без кожи обжарьте с обеих сторон на растительном масле. Посолите и поперчите. Положите курицу в форму для запекания, смазанную растительным маслом, покройте сырно-помидорным соусом. Посыпьте твердым сыром, натертым на мелкой терке. Отправьте минут на 30 в духовку, разогретую до 180 градусов. Тем временем шампиньоны нарежьте четвертинками и слегка обжарьте на растительном масле с солью и лимонным соком. Смешайте с мелко нарубленной петрушкой. Подавайте курицу «а-ля пармиджано» с соусом и жареными грибами.

ТАРТ ИЗ ГРЕЦКИХ ОРЕХОВ И ИЗЮМА

Надо:

Пшеничная мука - 400 г, сахар - 150 г, соль - 0,5 ст. л., сливочное масло - 250 г, яйца - 2 шт., изюм - 150 г, коньяк - 100 г, твердая груша - 2 шт., лимон - 1 шт., грецкие орехи - 100 г, шоколадное печенье - 100 г.

Приготовление:

Для теста соедините просеянную муку, сахар и соль. Вмешайте холодное сливочное масло, нарезанное небольшими кусочками. Затем добавьте два яйца и замесите плотное тесто. Распределите его равномерно по дну разъемной формы. Вылепите стенки будущего торта. Отправьте тесто в холодильник минут на 20. Для начинки смешайте в миске изюм, измельченные грецкие орехи и грушу, нарезанную кубиком. Влейте лимонный сок и коньяк. Перемешайте и дайте смеси несколько минут настояться. Добавьте измельченное шоколадное печенье. В охлажденном тесте проделайте отверстия с помощью вилки и выложите на корж яблочно-ореховую начинку. Поставьте в духовку, разогретую до 180 градусов, минут на 30-40. Готовый тарт слегка остудите и посыпьте сахарной пудрой.



50 минут

ЖАРЕНАЯ АЙВА С СЫРОМ И ДЖЕМОМ

Надо:

Айва - 2 шт., сливочное масло - 100 г, мята - 2-3 веточки, лимон - 1 шт., корица - 1 палочка.

Приготовление:

Айву нарежьте дольками и обжарьте на сливочном масле с сахаром и палочкой корицы. Добавьте стебли мяты, лимон и влейте немного воды. Для соуса смешайте коньяк и персиковый джем с помощью венчика. Подавайте жареную айву со сладким соусом и мелко нарубленными листьями мяты.

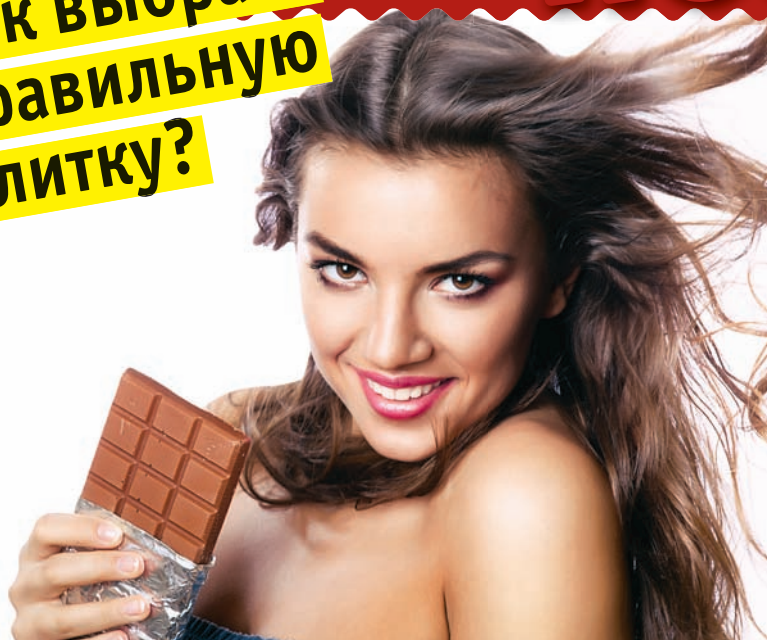


60 минут



Чтобы все

Как выбрать
правильную
плитку?



Чего только не найдешь в составе обычного шоколада! Прочитаешь - так целая химическая лаборатория! Однако настоящее лакомство должно состоять только из трех ингредиентов: тертого какао, какао-масла и сахара. Чем опасны добавки и как их определить, если производитель «забыл» указать их на упаковке?

1. Самая главная подделка в шоколаде – это масло какао. Его настолько мало получается при отжиме какао-бобов, и стоит оно так дорого, что легче заменить драгоценный элемент похожими маслянистыми субстанциями. Поэтому не стоит надеяться на чудо: в недорогой шоколадной плитке почти наверняка будет все то же пальмовое масло, а не ароматные плоды шоколадного дерева.

2. Куда обиднее, если шоколад с добавкой пальмового масла продают совсем не задешево. Выявить подделку совсем не

сложно. Положите кусочек в сковороду и нагрейте на слабом огне. Настоящий шоколад **потечет почти мгновенно**, а плитка с пальмовым маслом будет упорно держать форму. Ведь температура плавления пальмового масла выше, чем у масла какао. Тут нелишне будет отметить: пальмовое масло опасно тем, что имеет способность накапливаться в организме. Его избыток забивает сосуды и нарушает их проходимость.

3. Тертое какао в составе шоколада – это качественный и

полезный ингредиент. Делают его из натуральных зерен какао. Но часто вместо надписи «тертое какао» мы видим похожее – **«какао-порошок»**. В чем разница? Какао-порошок – это измельченный жмых, оставшийся после отжатия драгоценного масла. Пользы в нем практически нет, да и продается он по бросовой цене. Если заменить им дорогое какао, добавить побольше эмульгаторов и усилителей вкуса, то разница на глаз будет почти незаметна. А вот на вкус шоколаду из порошка далеко до настоящего. Во рту он будет крошиться и не таять.

4. Иностранцы дельцы тоже не прочь удешевить свой продукт, но они называют измельченный жмых куда красивее – **какао-велла, или какавелла**. Наши же поставщики «забывают» это слово перевести, но мы его запомним и будем знать, что скрывает это благозвучие.

5. Все хорошо знают цвет шоколада. Если он кажется вам подозрительно светлым, то верьте глазам своим. В слад-



БЫЛО В ШОКОЛАДЕ!

кой плитке вовсе не какао-бобы, а **обыкновенная соя**. Такая плитка также не растает во рту, а навязнет на зубах как молочная ириска.

6. Качество шоколада можно определить по звуку. Настоящая плитка **ломается с резким хрустом** – чпок! Если хруста не слышно, то в составе десерта все та же соя плюс сложный набор удешевителей.

7. Изысканное лакомство требует и бережного обращения. Шоколад ни в коем случае **нельзя хранить в холодильнике**. Лучшая температура для его обитания – + 15-17 градусов. Эти условия трудно соблюсти летом, поэтому самые преданные сладкоежки не запасаются шоколадом в жаркое время года.

8. Белый налет на шоколаде не портит его вкус, а наоборот доказывает, что в составе плитки натуральное какао-масло. Только оно покрывается со временем «благородной сединой».

9. Настоящий шоколад не должен **блестеть целиком**. Глянцевой плитка будет только сверху, а тыльная сторона может оставаться матовой. Внутри шоколадка тоже не должна блестеть и не быть идеально гладкой по фактуре. Все-таки мельчайшие крупинки перетертых бобов должны «читаться».

10. Даже самые тонкие любители шоколада допускают в его составе **лецитин**, но этого вещества не должно быть много. Если с эмульгатором переборщили, то шоколад не растает ни во рту, ни в руках, сколько его не держи. ■



страна  fm

СЛУШАЙ! СМОТРИ!
СТРАНА FM — ВСЁ К ЛУЧШЕМУ!

МОСКВА 89,9 FM
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ 102,0 FM
ВЫБОРГ 98,8 FM
САМАРА 91,5 FM
ЛУГА 100,8 FM

СЛУШАЙ!

СМОТРИ!

12+ РЕКЛАМА

Телефоны рекламной службы в Москве:
+7 (495) 276-12-24 +7 (495) 276-22-56

Доктор Агапкин

★ СЕКРЕТЫ ДЛЯ ЗРЕЛО



В молодом возрасте, при достаточном уровне гормонов, клетки кожи работают в полную силу. Они вырабатывают коллаген, гормон роста, гиалуроновую кислоту — все те вещества, которые помогают сохранять упругость кожи. Когда женщина вступает в период менопаузы, ее гормональный фон снижается, и клетки перестают выполнять работу в необходимом объеме.

Все это приводит к старению кожи: атрофии жировой клетчатки, обезвоживанию клеток кожи и появлению морщин.

С морщинами борются, пожалуй, все женщины. До недавнего времени эта борьба была, увы, неравной. Ведь различные натуральные средства помогают отсрочить момент появления «отметок времени» на коже, но когда морщины уже прочерчивают лицо — отвары, кремы и маски оказываются неэффективными.



К счастью, сейчас появились возможности эстетической медицины, которые позволяют сохранять красоту и бороться с морщинами. Правда, запутаться в достаточно обширном списке процедур очень легко.

Вот четыре самых эффективных способа борьбы с возрастными морщинами:

- **Липофилинг** — восстановление объема кожи при помощи собственного жира пациента.

- **Стволовые клетки** — у пациента делается забор жировой ткани, из которой в лабораторных условиях выделяются стволовые клетки. Эти клетки культивируются и затем могут храниться в банке лаборатории в течение всей жизни пациента. По необходимости делается забор стволовых клеток и вводится пациенту. Стволовые клетки начинают вырабатывать новую жировую ткань, сохраняя

необходимый объем кожи.

- **Филлеры** — данные препараты не только заполняют объем кожи, но и стимулируют работу фибробластов, которые начинают вырабатывать молодой коллаген.

- **Инъекции ботулотоксина** — поскольку кожа на лице из-за мимики очень подвижна



КОСМЕТОЛОГИИ И КОЖИ

ная, постоянно сокращается, то филлер будет очень быстро выводиться из нее, что создаст необходимость слишком частого его применения. Чтобы избежать этого, проводятся инъекции ботулотоксина последнего поколения – они максимально очищены от белка и, следовательно, не вызывают ответную иммунную реакцию организма. Ботулотоксин помогает снизить сокращения некоторых лицевых мышц, при этом не нарушая мимику, что продлевает действие филлера.

Как заподозрить болезнь по состоянию ногтей?

Снимая старый лак с ногтей, чтобы сделать маникюр, задержитесь и внимательно посмотрите на свои ноготочки в их первоначальном виде. Они могут многое рассказать о состоянии вашего здоровья.

● **Молочно-белый цвет ногтей** – сигнал к тому, чтобы сделать УЗИ печени. Ведь он может свидетельствовать о циррозе! Причиной изменения ногтей при хронических заболеваниях печени выступают нарушения в обмене кератина, связанные с увеличивающимся повреждением печени.

● **Желтый цвет ногтей** также может возникнуть при заболеваниях печени, которые сопровождаются желтухой. Ногти могут пожелтеть при онкологических заболеваниях и при хронических болезнях легких.

● **Желто-серый цвет и тусклость ногтей**, на которых появляются продольные бороздки, могут свидетельствовать об эндокринных

заболеваниях, ревматизме, атеросклерозе, скрытых хронических инфекциях и паразитарных заболеваниях.

● **Форма ногтей** по типу часового стекла (ногти выпуклые и округлые), особенно с голубоватым оттенком, сигнализирует о нарушениях кровообращения, в первую очередь возникающих при заболеваниях сердца. Часто голубоватый цвет ногтей свидетельствует о развитии ишемической болезни сердца.

● **Если ногти по типу часовых стекол утолщены** и имеют желтоватый оттенок, то это может говорить о нарушениях кровообращения на фоне атеросклероза или курения.

● **При белых пятнах на ногтях** стоит сдать общий анализ крови. Ведь такие пятнышки часто появляются при анемии.

● **Продольные бороздки** – сигнал к тому, чтобы сдать анализы на дисбактериоз. Ведь такие бороздки часто появляются при проблемах с желудочно-кишечным трактом.

● **Волнистые ногти** могут свидетельствовать о дефиците витамина А и витаминов группы В.

● **Плохой рост ногтей, их ломкость** – повод сдать анализ на гормоны щитовидной железы. Такие проявления на ногтях бывают при сниженной функции щитовидки – гипотиреозе.



О чем может говорить потемневшая кожа на локтях?

Кожа на локтях – достаточно хороший индикатор возникших проблем со здоровьем. Если кожа на локтях темнеет, значит стоит посетить врача и пройти обследование. Причин потемнения может быть несколько:

● **Гиповитаминоз** – когда в организме не хватает основных «кожных» витаминов А и Е, начинается его обезвоживание. Как следствие появляется сухость кожных покровов, и кожа на локтях тускнеет, приобретая серый цвет.

● **Дисбактериоз кишечника** – при дисбактериозе нарушается всасывание в кишечнике полезных веществ, в том числе витаминов и микроэлементов, необходимых для нормального состояния кожи. Их дефицит приводит к сухости и изменению цвета кожи на локтях.

● **Псориаз** – вызывает образование чрезмерно сухих, красных, иногда темных, приподнятых над поверхностью кожи пятен. Чаще всего они появляются на подвергаю-

Ночной образ жизни, курение, злоупотребление алкоголем, заболевания эндокринной системы, хронические стрессы ускоряют процесс появления морщин.



щихся трению и давлению местам – поверхностях локтевых и коленных сгибов.

- **Гипотиреоз** – у заболевания щитовидной железы, при которой снижается выработка ее тиреоидных гормонов, даже есть неофициальное название – «синдром грязных локтей».

- **Сахарный диабет** – метаболические нарушения в организме больного (уменьшение утилизации глюкозы, гипергликемия, повышенный уровень глюкозы в организме, нарушение белкового, минерального и липидного обмена) могут привести к изменению цвета локтей, а также к огрубению кожи на локтях.

Когда грудь становится тяжелой женской ношей

Многие женщины мечтают о большом бюсте. Ежегодно более 15 тысяч женщин делают операцию по увеличению груди. А многие, наоборот, мечтают ее уменьшить.

Одних женщин природа сразу щедро одарила возможностью носить бюстгалтеры размера D и больше, у других грудь прибавила в размерах после беременности, набора лишних килограммов или гормональных нарушений. Обладательницы большого бюста имеют повышенный риск некоторых заболеваний, но эту проблему можно решить.

ПРОБЛЕМА № 1 –

Боли в спине

Большая грудь смещает центр тяжести. Таз отклоняется от центральной оси, чтобы удерживать равновесие, и на поясничный отдел спины при этом ложится сильная нагрузка. Из-за смещения центра тяжести позвоночник находится в постоянном напряжении, что может привести к развитию остеохондроза и сопутствующим проблемам: к болям в спине, головным болям и к чувству ломоты в руках.

РЕШЕНИЕ: Выполняйте упражнения, способствующие укреплению мышечного корсета спины. Также для распределения правильной нагрузки на мышцы спины выбирайте бюстгалтер с широкими бретелями, с «косточками» в чашках, закрывающий грудь целиком.

Из положения лежа на животе плавно и медленно поднимите голову и верхнюю часть грудной клетки. Замерьте на несколько секунд и плавно опуститесь вниз. Во время второго подъема одновременно поднимите не только голову и грудь, но и ноги. Повторите 10-15 раз.



ПРОБЛЕМА № 2 –

Дерматит

За большой грудью нужен постоянный уход. Кожа под большой грудью не дышит, появляются опрелости, раздражения, развивается дерматит. Такие проблемы особенно часто беспокоят обладательниц большого бюста в жаркое время года.

РЕШЕНИЕ: Носите бюстгалтер из дышащих материалов. В жаркую погоду регулярно обмывайте кожу под грудью водой с нейтральным мылом или используйте влажные салфетки. Также полезно применять детскую присыпку.

ПРОБЛЕМА № 3 –

Повышенный риск рака груди

На самом деле не существует прямой связи большого размера груди с повышенным риском рака молочной железы. Но есть косвенные факторы. Во-первых, большую грудь женщинам труднее полностью исследовать на наличие уплотнений при самодиагностике. Во-вторых, увеличение молочных желез в зрелом возрасте может быть связано с гормональными нарушениями. То есть происходит разрастание железистой ткани с образованием уплотнений и кист – такое состояние называется мастопатией. Опухоли при мастопатии доброкачественные, но за ними можно при самообследовании проглядеть опасную опухоль.

РЕШЕНИЕ: До 35 лет профилактическое УЗИ молочных желез – раз в три года. После 35 лет – маммография не реже раза в два-три года.



Три важных витамина для женщин после 50 лет

После 50 лет женский организм начинает остро чувствовать нехватку некоторых витаминов. И, конечно же, это сказывается на здоровье не самым лучшим образом. Поэтому необходимо регулярно устранять дефицит полезных веществ.

● ВИТАМИН PP

После 50 лет у женщин возникает менопауза, и гормональные перестройки в организме приводят к усиленному отложению холестерина в сосудах. Бляшки сужают просвет сосудов, кровоток замедляется в этом месте, что приводит к еще более активному отложению холестерина. Что в свою очередь приводит к развитию ишемической болезни сердца, ухудшению памяти, возникновению камней в желчном пузыре. Поэтому женщинам после 50 лет необходимо принимать витамин PP.

Никотиновая кислота способна очень эффективно регулировать количество холестерина в крови. Благодаря этому свойству она улучшает состояние кровеносных сосудов и снижает риск развития сосудистых заболеваний. Витамином PP особенно богаты **отруби и мясо индейки**.

● ВИТАМИН D

Изменения гормонального фона, снижение уровня эстрогенов влияют на прочность костей, поэтому остеопороз – одна из самых частых проблем у женщин после 50.

Всемирная организация здравоохранения поставила остеопороз на четвертое место среди причин смертности в пожилом возрасте. А значит, всем женщинам после 50 лет необходимо принимать витамин D. Он помогает усвое-

нию кальция и фосфора, которые поддерживают прочность и стабильность скелета. Витамином D богаты **печень трески, жирные сорта рыбы – лосось, сардины, сельдь и молоко**.

● ВИТАМИН E

Витамин E продлевает функционирование яичников, стимулирует выработку эстрогенов. Кроме того, витамин E является сильным антиоксидантом, замедляет старение, улучшает состояние кожи и волос, предупреждает появление возрастной пигментации, улучшает циркуляцию крови, снижает риск мастопатии и защищает от развития онкологических заболеваний. Витамин E содержится в **орехах, облепихе, растительных маслах, семенах подсолнечника, яичном желтке, зеленых листовых овощах**. ■



Смотреть online - www.humor-tv.com

ЮМОР

Еженедельно
по субботам

в 12:00

15 повторов на неделе

Интеллектуально-развлекательная программа

«Позитивная психология»

с *Натальей Толстой*

[instagram.com/natalitolstaya](https://www.instagram.com/natalitolstaya)
natalitolstaya@mail.ru



Телеканал ЮМОР ТВ на YouTube
vk.com/humortv
[instagram.com/umortv](https://www.instagram.com/umortv)
facebook.com/groups/humortv

С 27 марта
по 10 апреля



Гороскоп на две недели от Алексея Фандеева



Овен

Не форсируйте события! Придержитесь коней до 15 апреля во всех новых начинаниях. Остерегайтесь следует бесконтрольных амбиций и излишне оригинальных решений. Будьте осмотрительны - с техникой, на работе и за рулем. Время не благоприятно для экстрима и экзотических путешествий. «Тише едешь - дальше будешь», - лучшая рекомендация на это время.

Телец

Большая часть происходящего затронет вашу личную сторону жизни. Вероятны секретные операции в финансовой сфере, тайные заключения договоров, а также романтические приключения. Но все тайное рано или поздно становится явным, поэтому будьте осторожны.



31 марта произойдет полнолуние. Оно усиливает и ускоряет все процессы, обнажает все застойные и требующие решения дела! А 2 апреля будет соединение Марса и Сатурна в знаке Козерога, что заставит пересмотреть многих не только цели и планы в своей жизни, но и проверит истинность наших намерений!

вашего влияния вовне. Возможны новые перспективы в совместных предприятиях с зарубежными партнерами, но не без риска для вашего имиджа или производственной базы. Остерегайтесь непроверенных данных и ложных друзей, а также многообещающих спонсоров.

Дева

В это время может показаться, что все люди против вас. Постарайтесь быть последовательными и предусмотрительными при заключении договоров в первой декаде апреля. Есть опасность серьезных ошибок. Проверяйте и перепроверяйте всю информацию.



нули руку. Но остерегайтесь раскрывать свой кошелек слишком широко для реализации ваших и чужих фантазий. Возможен успех в творчестве, любви и воспитании детей. Особенно может повезти представителям искусства и творческих профессий.

Козерог

Только от вас, вашей установки на конструктивизм зависит успех в делах семьи и в вопросах недвижимости. В бизнесе будьте внимательны и бдительны, строго следуйте ранее разработанному плану, не давайте себя отвлекать на другие дела. Не забывайте о родных и найдите время позвонить родителям!



Близнецы

Перестаньте все контролировать. Не будьте другом всем сразу и никому по-настоящему. В атмосфере всеобщего ажиотажа не забывайте о своих профессиональных обязанностях. Необходимо серьезно относиться к делам и четко планировать все мероприятия, чтобы не было накладок. Не участвуйте в сплетнях и не давайте пустых обещаний!

Весы

В этот период активизируется сектор партнерских отношений. Вам принесет пользу нестандартное видение ситуации, изобретательность, а также креативный подход. Не сдерживайте свои реакции, но старайтесь, чтобы их выражение не выходило за рамки общепринятых норм. Действуйте по обстоятельствам. Прежде чем принимать решения, помните, что «утро вечера мудренее»!



Водолей

Есть скрытые факторы, которые могут стать разрушительными для вашего бизнеса или личной жизни во второй половине апреля. Сейчас время, чтобы вычислить их и нейтрализовать. Используйте свою интуицию, чутье и интеллект для того, чтобы преобразовывать этот мир к лучшему. Несерьезное отношение к происходящему может привести к краху ваших дел в будущем.



Рак

Все ваши дела могут получить огласку в социуме. Поэтому обратите внимание на свою деятельность. Конец марта и первая декада апреля будут насыщены социальными событиями для вас. Возможно возникновение новых дружеских отношений и обращение помощи спонсоров. Чистые помыслы и желание помогать другим - это то, что необходимо в данный период!



Скорпион

Ко всем спорным вопросам подходите конструктивно и дипломатично. Следите за здоровьем и безопасностью труда, не лезьте на рожон. Вы можете почувствовать себя не совсем свободными или подвергаться тайной агрессии. Используйте психологические качества и свою интуицию.



Рыбы

Необходимость сконцентрировать внимание и продумывать каждый свой шаг заставит мобилизовать ваш интеллект и прислушаться к интуиции. Для тех, кто сможет это сделать, откроются новые возможности в бизнесе и личной жизни уже после 10 апреля. В противном случае вероятны личные потери. ■



Лев

Расширение вашего мировоззрения будет идти рука об руку с расширением

Стрелец

В это время возможно объявятся люди, которых вы когда-то протя-



Разгадайте сканворд, и тогда в выделенных клетках вы сможете прочитать фразу из фильма «Чародеи»

			2		Время, когда часы 12 бьют		 1				
Орудие швеи		1	Певица с "Зимним сном"								
			Язык - "дитя" эсперанто		Муза Петрарки						
Рукоятка шпаги		Древесный или каменный					Давние соперники тори		Живопись на потолке		
Волшебная у Хоттабыча	Вывоз товара за границу		Предок домашней лампы			Город и озеро в Турции					
			"Новогоднее" слово кота Васи						Брачные или кровные		
	"Мычащая" опора моста		"Босоногий мальчик" на эстраде			Африканская антилопа					
			Гибрид верблюдов								
	Песня, которую читают				Глубокая "спячка" организма	Подвеска для ключей	Смешарик с пятачком	Столица Ганы			
	Враг эльфов и гномов		Аннуляция приказа						Тихий храп		
			Подозрительный субъект		Лучший номер в отеле						
Легковушка или грузовик		Отзыв: "... по плану"	Хвалебный стих								
					Должность Киврина - ... по науке	Глиняное блюдо					
Дорогой "брат" графита	Водяной орех		Известняк для класса и классиков			Сородич ельца и сазана	Абрикос "на пенсии"		Стекловидный минерал		
					Ядовитая жаба	"Хобот" нейрона		Одна из дочерей Зевса и Фемиды			
 2			Апостол-изменник		Ягодный сок с сахаром						
						Никулин или Антонов в детстве					
			Доброе или уголовное	"Нагрев" страстей							

«Как я устала ж



Здравствуйте Юлия! Долго не решалась вам написать, но все же отважилась. За те годы, что я читаю ваши произведения, вы мне стали по-настоящему близки. Я рада, что у меня есть такая подруга, которая никогда не предаст, не отвернется в трудный момент и не осудит. Это вы, Юлия.

Зовут меня Кристина, мне 24 года. Я инвалид с детства. Немного о себе, любимой. У меня нет достоинств, только одни недостатки. Я с детства и по сей день очень замкнутый, некоммуникабельный, несамостоятельный, стеснительный, слабохарактерный, нецелеустремленный человек. В связи с этим у меня выработался комплекс собственной неполноценности. Я по своей натуре меланхолик и пессимист.

У меня некрасивая внешность, нестандартная фигура, неправильный прикус, одно лопухое ухо – короче говоря, ни кожи, ни рожи. Высылаю свое фото для подтверждения моих слов. Логопеды от заикания и пластинки для челюсти не дали никакого

результата. Сильное заикание – это страшно. Пластинки носить поздно, зубы уже не берутся, а операция по исправлению прикуса стоит очень дорого.

Наверное, вы догадываетесь, что воспоминания о школьных годах у меня очень плохие. Для меня школа была адом и каторгой, а не местом где я училась. У меня не было ни подруг, ни друзей из-за моего заикания. Я была изгоем и белой вороной. Меня воспринимали не как человека, а как ненужную вещь, которая лежит в мусорном контейнере. Все издевались надо мной, вытирали об меня ноги. Я не могла за себя постоять, ответить, дать сдачи. Моя мама миллион раз разговаривала с директором школы, с классным

руководителем и с классом по поводу того, как ко мне относятся. Родителей и детей вызывали в школу, после этого наступало некоторое затишье, а потом все издевательства и унижения начинались заново. О переводе в другую школу не было и речи, ведь дети одинаковые везде. Тем более у нас в селе всего две школы – смысла переводиться не было. Когда я окончила 11-й класс, педагоги вздохнули с облегчением.

В современном обществе существует мнение об инвалидах, что они – люди второго сорта. Здоровый человек – всегда нормальный, а инвалид – это больной и никчемный человек, который нуждается в помощи. Общество, на мой взгляд, – это серая масса, наполненная ложью, подлостью, предательством и лицемерием. Каким образом инвалиды должны жить в обществе, где нет толерантности?

...После школы я окончила техникум, моя профессия – юрист, адвокат, правовед. Но по

ЖИТЬ В ЭТОМ МИРЕ!»



Юлия Шилова:

**«Вас не любят.
А вы любите
саму себя?»**

Кристиночка, огромное спасибо за ваше письмо. Милая, хорошая, чудесная девочка, проблема не в окружающем мире, а в вас самой и в том, что вы выбрали себе не лучшую жизненную позицию – позицию жертвы.

Я не могу согласиться с тем, что в нашем обществе плохо относятся к инвалидам. Все зависит от самого человека и его отношения к себе. Приведу пример своего прекрасного друга, читателя и просто хорошего человека Виктора Левко, проживающего в белорусском городе Гродно. Когда-то он написал мне письмо, я ответила, и мы подружились. Виктор – слепой с рождения. При этом живет совершенно полноценной жизнью и радуется каждому дню, заряжая всех своим оптимизмом и жизнелюбием. Виктор – мужчина, он не любит, когда его начинают жалеть: «Ах ты,



бедненький, как тебе тяжело». Но в большинстве своем люди относятся к нему с пониманием. К тому же Виктор очень общительный человек, и у него море знакомых. Несколько лет назад он начал изучать компьютер и теперь знает его в совершенстве. Виктор никогда не жалуется на то, что поддержка государства ничтожна, что льготы отбирают,

профессии я не могу найти себе работу. Юрист без языка, как суд без судьи.

Юлия, я устала жить в этом мире, где царствуют несправедливость, подлость, ложь, трусость, хамство, зависть и ненависть. Личной жизни у меня нет, молодые парни внимания на меня не обращают из-за моей внешности и речи. Да еще и говорят непристойные и унижительные слова: дегенерат, уродина, монстр, калека и так далее. Как видите, отношения с противоположным полом у меня не ладятся.

Но проблема еще и в том, что у меня самой заниженная самооценка. Юлия, что делать? Я потеряла веру в себя. Как найти смысл в жизни? Смогу ли я когда-нибудь устроить свою личную жизнь? Мне бы очень хотелось жить по-другому.

Буду вам очень признательна и благодарна за ответ.

**Кристина,
Ставропольский край**

Илья Н. ГЕРМАН
Маг-профессионал

**Решение вашей проблемы
в день обращения за помощью**

В 2017 году И.Н. Герман признан самым сильным магом России по результатам независимых социологических опросов

- Инволютированный приворот. Полное восстановление потерянных отношений с близким человеком с помощью авторского метода И.Н. Германа за 1 день.
- Сексуальная и эмоциональная привязка. Чувства вашего любимого человека станут принадлежать только вам.
- Полное снятие зависимости от соперников, развал отношений навсегда.
- Полное избавление от любых негативных воздействий, восстановление прежнего состояния, установка зеркальной защиты.
- Установка кода на удачу в деньгах и личной жизни. Максимальный подъем бизнеса, карьеры и материального благополучия.
- Решение нестандартных проблем и многое другое.

Всю работу, необходимую для положительного решения вашей проблемы, маг выполняет полностью сам. Работа проводится необрядовыми методами. Результат гарантирован в случае, когда вам не смогли помочь другие специалисты.

Тел.: 8 (495) 743-96-04, 510-92-02, 649-41-44 www.ilyagerman.ru
Прием без выходных и праздников, м. «Кропоткинская», Пречистенский пер., д. 7



с работой плохо. Он ни у кого не просит помощи, старается сам заработать. И ведь не просто старается, а зарабатывает. Вместе со зрячими людьми ездит за границу, учит польский язык...

Милая Кристина, я привела вам пример Виктора для того, чтобы вы поняли: инвалидность – это не приговор, а иная грань бытия. Не нужно бояться жить. Инвалидность не должна лишать человека права на нормальную жизнь с ее радостями. Жизнь одинаково прекрасна для всех живущих на земле. Все зависит только от самого человека и его жизненного настроя.

Люди с ограниченными возможностями смотрят на этот мир совсем другими глазами. Они умеют оставаться добрыми даже сквозь боль, умеют видеть прекрасное. Часто бывает, что человек, родившийся инвалидом, ценит жизнь больше, чем здоровый. В отличие от здорового, он радуется каждому отпущенному дню. Мне очень хочется, чтобы нелегкая судьба этого незрячего замечательного мужчины стала для других маленьким лучиком надежды. Всегда можно найти в себе силы, чтобы жить достойно, стать интересным для другого человека.

У Виктора не видят глаза, но я не получила от него ни одного письма, где бы он хоть немного жаловался на жизнь. Человек работает на двух работах, зарабатывает и благодарит судьбу за то, что он есть. Кристиночка, вы же выбрали позицию жертвы. «Некрасивая, люди вокруг плохие, мир ужасен, кругом ложь и обман, жизнь полное дерьмо, и я вся несчастная». Это роль выгодна, ведь можно всегда в своих бедах винить других, не пытаясь оказать поддержку самой себе. Вы уже выросли. В детстве за вас заступалась ваша мама, а сейчас пришла пора выстраивать свою жизнь самостоятельно и заступаться за себя саму. Нужно учиться жить по-другому и не думать о том, что вы не умеете и не хотите. Пришла пора рождаться в новом качестве – в качестве автора своей жизни и брать на себя ответственность за все, что с вами происходит. Пора переходить на позитивное мышление и менять свой внутренний мир. Ну не могут все люди вокруг быть плохими. Не могут все вокруг вас не любить. Ваша жизнь – это отражение ваших мыслей. Вас не любят молодые люди – а вы любите саму себя? Как можно любить девушку, которая все время находится в депрессивном состоянии? Ведь у вас всегда в гла-

зах тоска, печаль, несчастье, подавленность, обида на весь мир.

Чтобы изменить мир вокруг, вам нужно измениться самой и расстаться с позицией жертвы, поняв, что мир – это подарок судьбы. Учитесь видеть прекрасное даже в самом мелком и незначительном. Поймите, кто не ценит малого, тот не заслуживает большего. Полюбите людей. В каждом человеке есть то, чему можно поучиться.

Пессимист считает, что дело дрянь и будет еще хуже. Оптимист же считает, что дело дрянь настолько, что хуже быть уже не может. И по странному стечению обстоятельств оптимист почему-то чаще других притягивает к себе удачу. Как говорится, мимо каждого может проскакать лошадь удачи, но не каждый готов прыгнуть ей на спину. И если честно, с оптимистами гораздо приятнее иметь дело.

В первую очередь вам необходимо научиться любить и уважать себя, повысить свою самооценку. Тогда и молодые люди вами заинтересуются. По-другому просто не может быть. Необходимо осознать, что мы не идеальны, но при этом уникальны. Задайте себе вопрос: я принимаю себя такой, какая я есть? Ответ, скорее всего, не будет положительным, и это плохо.

Старайтесь искать позитив во всем, даже если случилась неприятность. Попробуйте жить с мыслью, что жизнь прекрасна! Ищите во всем достоинства. Недостатки найдутся сами. Ведь не зря же говорят, что прекрасная жизнь начинается с прекрасных мыслей.

Кристиночка, я желаю вам кардинальных жизненных перемен и женского счастья. Я верю в то, что вы сможете быть счастливой и будете делиться своим счастьем с окружающими вас людьми. ■

Журнал «ОТКРОВЕНИЯ ЗВЕЗД» (ИД «Мир новостей»)

Главный редактор – Николай Кружилин.
Первый зам. гл. ред. – Андрей Авдонин.
Зам. гл. ред. – Валерий Полевой,
Петр Канардов, Мария Игуменова.
Учредитель: АНО «Редакция газеты «Мир новостей»

Фото на обложке: В. Горячев, Б. Кремер
Другие фотоматериалы:
ИТАР-ТАСС, Persona stars, РИА «Новости»,
личные архивы звезд, социальные сети

Рег. ПИ №ФС77-56535 от 26.12.13
в Федеральной службе по надзору
в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций
(Роскомнадзор).
Отпечатано в ООО «Первый
полиграфический комбинат»,
г. Красногорск,
№ заказа 180534

16+

За материалы, помеченные как
«на правах рекламы», редакция
ответственности не несет

Адрес редакции: 101000,
Москва, Главпочтамт, а/я 518.

E-mail: mirmov2000@mirnov.ru;
тел. редакции: 8 (499) 975-25-31, 975-22-50, 975-21-60, 975-23-27, 975-22-03;
отд. распространения: 8 (499) 975-22-03;
PR-отдел: 8 (495) 969-18-66, pr@mirnov.ru;
Отдел рекламы: 8 (499) 975-25-42, 975-20-74, 975-22-50, 975-21-60.
www.otzvezd.ru

Использование опубликованных
материалов без письменного разрешения
редакции воспрещается

ОБЩИЙ ТИРАЖ 205 ТЫС. ЭКЗ.

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЮ ГАЗЕТЫ
СМОТРИТЕ НА САЙТЕ
WWW.MIRNOV.RU

Над номером работали:
шеф-редактор – Дмитрий Мельман;
редакторы – Ольга Киц-Ковязина,
Ксения Позднякова;
корреспонденты – Н. Полянский,
М. Черемнова, Е. Малакин, М. Бойкова,
Ф. Гришин, О. Терешкова, И. Тульчинская
дизайн, верстка – Николай Пантелеев

РЕСКЬЮ РЕМЕДИ



Душевная гармония с «Цветами Баха»

www.rescueremedy.ru
www.bfr.ru

Разлад в семье, развод, неудачи, финансовые проблемы, потери, неблагоприятные ситуации, приводящие к ощущению недовольства, неудовлетворенности, безысходности. Эмоциональная нестабильность часто приводит к избыточному расходу жизненной энергии, ухудшению качества жизни и болезням тела. Не всегда люди могут справляться с бурными и болезненными эмоциями без медикаментозной помощи. Тяжелые воспоминания и обиды могут беспокоить и преследовать много лет. Как природа хранит свои тайны, так человеческая душа несет свои глубоко скрытые в подсознании чувства. В начале прошлого века в Англии ученый Эдвард Бах выявил 38 состояний психики, негативно влияющих на здоро-

вье. Он создал для каждого эмоционального состояния лечебное средство с описанием его назначения. Спустя почти 100 лет эти уникальные* натуральные средства становятся все актуальнее в современном мире.

«Цветы Баха» подбирают по описанию.

Например:

ИВА избавит от обид и жалости к себе;

ОСИНА снимет тревожное состояние;

КОНСКИЙ КАШТАН освободит от навязчивых мыслей;

ГУБАСТИК поможет преодолеть страх;

ОЛИВА снимет усталость и придаст сил;

ЛИСТВЕННИЦА поможет повысить самооценку...

Полный список читайте на сайте www.bfr.ru

В помощь при стрессе и негативных эмоциях

Рескью Ремеди — комплексный препарат быстрого действия от стресса из пяти цветочных эссенций. Всего 3-4 капли под язык помогут успокоиться, снять нервное напряжение, волнение и вернуть самообладание в любой стрессовой ситуации.

Спрашивайте в аптеках

Тел.: 8 (495) 504-90-44;

8 (800) 505-65-07



ЛРС-0004948/07; ЛРС-002089/08 *Информация на сайте: www.bfr.ru. Реклама.

Перед применением необходимо ознакомиться
с инструкцией о наличии противопоказаний

ВАШИ ЛУЧШИЕ ПОКУПКИ! СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ!

Набор кастрюль «Kaiserhoff» (Кайзерхофф) 12 предметов (Пр-во Германия)

4990 руб. 3990 руб.

Посуда изготовлена из высококачественной нержавеющей стали. Имеет 5-ти слойное дно, клепанные металлические ручки и стеклянные крышки. Подходит для индукционных плит. Внутри кастрюль есть измерительная шкала.

Электросамовар

«Добрыня»

Новинка!

3990 руб. 2990 руб.

Самовар украшенный росписью в исконно русском стиле, сделает ваш интерьер оригинальным. Кроме того, данная техника, обладая рядом преимуществ: двойные стенки, керамический заварочный чайник 1 л. со сменным моющимся фильтром из нержавеющей стали в комплекте, хромированный кран, дисковый нагреватель, автоматическое отключение, защита от перегрева при выкипании воды, несколько температурных режимов, встроенный термостат. Вода в самоваре нагревается максимально быстро, и ее температура удерживается длительное время. Самовар «Добрыня» станет прекрасным и оригинальным подарком к любому празднику! Россия.

Новое поколение ножей с мраморным покрытием

«Сила гранита»

Новинка!

1350 руб. 990 руб.

Нервущиеся японские колготки «Ela Slim» (Эла Слим)

1290 руб. 790 руб.

Благодаря новейшим японским технологиям удалось получить единственный в своем роде продукт - нервущиеся колготки! «Ela Slim» представляют собой переплетение миллиона мелких ниток в жгуты, которые отличаются повышенной эластичностью, это позволяет им быть более устойчивыми к внешним воздействиям. Прекрасно держат свою форму, не теряют своих качеств даже после 2 тысяч стирок. Благодаря своей высокой плотности и эластичности они прекрасно скрывают недостатки фигуры, особенно это касается апельсиновой корки в области ягодиц и галифе. Повышают тонус, защищают ноги от переутомления благодаря специальным вставкам в области носка. Не сковывают движение и не способствуют замедлению кровотока, благодаря компрессионному эффекту защищены вены и сосуды.

Бюстгалтер корректирующий «Ах Бра»

1710 руб. 990 руб.

Обеспечивает необходимую поддержку груди и максимальный комфорт без петелек, крючков, швов и косточек; не собирается складками и не сдавливает по бокам; делает декольте соблазнительным; эластичный, не ограничивает движений, удобно заниматься спортом. Размеры: S 76-81 см, M 86-91 см, L 96-101 см, XL 106-111 см, XXL 106-121 см.

В комплекте 3 бюстгалтера Ах Бра

Волшебный трек

2590 руб.

990 руб.

Удивительная гоночная трасса, которая гнется и светится! Волшебный трек понравится как мальчикам так и девочкам. Совершенно новая гоночная дорога, которая светится и гнется. Вы можете согнуть, повернуть дорогу на 360 градусов даже во время движения гоночных автомобилей. Самое удивительное произойдет тогда, когда Вы выключите свет, и MAGIC Tracks превратится в суперяркую трассу со светящимся автомобилем!

Гарантия качества! Звоните прямо сейчас!

Информация об организаторах, правилах, сроках проведения, количестве призов, сроках, месте, порядке получения призов спрашивайте по тел.: 8 (499) 213-03-16. Срок действия акций с 27.03.2018 г. по 17.04.2018 г. Товар сертифицирован. Реклама.

Увеличительные очки-лупа

«BIG VISION» (Биг Визион)

1590 руб. 790 руб.

Очки-лупа «Биг Вижн» дают визуальное увеличение любого предмета 160% и при этом оставляют руки свободными, поэтому они прекрасно подходят для чтения, шитья и выполнения всевозможных работ, требующих большой точности! Не является медицинским изделием.

Щетка магнитная для мытья

окон с двух сторон

одновременно

1490 руб.

790 руб.

Щетка с магнитами не представляет из себя сложного устройства, но как мы знаем, все гениальное - просто! Ее конструкция - это просто две щетки, но главное их свойство - магниты. Щетки притягиваются друг к другу, и между ними помещается стекло. У Вас больше не будет необходимости балансировать на краю открытого окна и Вам всё равно, на каком этаже Вы находитесь, поскольку человек производящий уборку находится внутри помещения. С этой щеткой Вы легко помоеете окна, которые совсем не открываются или на них стоит решетка. Купив щетку, Вы убедитесь в отличном качестве уборки. Одновременно моет водой и сразу же вытирает насухо. Чистые окна, без разводов Вам гарантированы!

Ультразвуковой отпугиватель кротов на солнечных батареях

1750 руб. 990 руб.

Отпугиватель кротов работает на солнечных батареях, что позволяет забыть о замене обычных батареек! Прогонит с участка кротов, крыс, мышей и др. Генерирует неповторяющееся ультразвуковое излучение, к которому невозможно адаптироваться — вредители уходят быстро и не возвращаются. Площадь воздействия до 350 м. кв. Безопасен для людей и домашних животных.

Отпугиватель грызунов и насекомых

1290 руб. 990 руб.

Устройство для отпугивания мышей, тараканов, жуков, крыс. Защищает ваш дом, квартиру или промышленное предприятие площадью до 200 кв.м. Просто вставьте его в розетку. Можно использовать, если в доме есть дети, собаки и кошки. В него встроены уютный ночник.

Матрас-топпер с ортопедическим эффектом

90x200 2990 руб.

140x200 3390 руб.

160x200 3690 руб.

Делает спальное место удобным и комфортным. Высокоэластичная пена адаптируется к форме тела, обеспечивая бережную поддержку в области шеи, позвоночника и бедер, создавая условия для расслабления и отдыха. Матрас идеально подходит для обновления старых диванов, кроватей, матрасов — разглаживает ямки, сглаживает перепады и обеспечивает поддержку спины. Скручивается в рулон, легко поместится на полку в шкафу. В комплекте чехол с ручкой.

Многофункциональный парогенератор

2590 руб. 990 руб.

Прибор сочетает в себе такие функции, как: паровой утюг, парогенератор, пароочиститель и увлажнитель воздуха. Выработывает непрерывный поток пара, за счет чего хорошо проникает в ткань и расправляет складки, чистит, дезинфицирует и избавляет от неприятного запаха. Уничтожает пылевых клещей и бактерии. Попробуйте поглядеть им шторы, освежить кресла и диван, избавиться от аллергенов и пыли на подушках и одеялах. Борется с неприятными запахами с одежды и пятнами пота. Лучшая модель среди ручных отпаривателей.

Мини удочка «Fish pen» (Фиш пен)

1810 руб.

990 руб.

Новинка!



Главное преимущество мини удочки по сравнению с громоздкими удочками в том, что она всегда будет с вами на случай непредвиденной рыбалки. Ведь в сложенном виде ее длина достигает всего 20 см. В наборе есть все необходимое — крючки, грузило, катушка с леской и само удилище, раскладывающееся из небольшого футляра телескопически почти на метр. Метровая длина удилища очень комфортна для ловли с лодки, пирса или мостков, а для водоема с заросшим берегом карманная мини удочка вообще идеальный вариант. Подледный лов тоже будет удобным с такой длиной удилища. Аккуратная и очень удобная катушка порадует настоящих эстетов рыбной ловли. Удочка выполнена из карбона и сплава алюминия, что позволяет выуживать крупную рыбу. Количество ограничено.

Швейная мини-машинка

2790 руб. 1990 руб.

Очень компактная! Для ее использования и хранения не нужно отводить специальное место. Вы с легкостью подшейте брюки или юбку, вставьте молнию, сэкономив свои деньги на посещение ателье. Подарите своим вещам вторую жизнь. Вы пришьете заплатку, декоративный элемент, сошьете красивую одежду своими руками. Сможете шить, используя ножную педаль, то сделает процесс шитья быстрым и удобным. В подарок к машинке - набор для шитья: нитки в катушках 32 цветов, шпульки с нитками 32 цветов, сантиметр, ножницы, наперсток 2 шт., 30 иглолок, иголок/дегатель, вспарыватель.

Прибор для удаления волос «Визит»

1520 руб. 1190 руб.

Прибор быстро и безболезненно удалит нежелательные волосы над губой, на щеках, подбородке, в зоне подмышек, на ногах и в зоне бикини. Удаляет волоски на корневом уровне.

Маникюрный набор в подарок!

Усилитель звука «Иар зум»

1790 руб. 1190 руб.

Отличная слышимость с высоким разрешением. Легкий, мощный и незаметный «Иар зум» со звуковым сигналом высокого разрешения. Ни один разговор больше не ускользнет от вас. Регулируемая громкость. Для использования: на спортивных состязаниях, за городом, на работе, в школе на праздниках и дома. Не является медицинским прибором.

Самогонный аппарат «Маруся 1300»

1990 руб. 1290 руб.

Нержавеющая сталь. Производит 1300 мл самогон в час!!! Не требует водопровода. Вкусосаарматические концентраты на 300 литров коньяка в ПОДАРОК!

Чудо-светильник «Нано свет»

1590 руб. 590 руб.

ВТОРОЙ СВЕТИЛЬНИК В ПОДАРОК! Теперь можно в считанные секунды установить светодиодное освещение в шкафу, под раковиной, под кроватью и т.д. «Нано свет» состоит из 5 ярких светодиодов и работает на батарейках непрерывно до 100 часов. Крепится с помощью специальных двухсторонних липучек на любую поверхность: металл, пластик, дерево, плитка. Легко установить на потолок, стену, при необходимости вынимается из крепления одним движением руки и используется как стандартный фонарик. Использует 3 батарейки типа ААА. Включается/выключается одним движением руки.

ДОСТАВКА ПО МОСКВЕ И ВСЕМ РЕГИОНАМ РОССИИ. ВРЕМЯ РАБОТЫ С 9.00 ДО 21.00

8 (499) 213-03-16 (многоканальный)

ООО «Топ-Шоп». ОГРН 1147746422075. Юр. адрес: 115191, г. Москва, 2-я Рошинская ул., д. 4, офис 503.