# МОСКВИЧЕЙ НАЧАЛИ ЗИМОЙ ИЗБАВЛЯТЬ ОТ ВЕЛОСИПЕДОВ





до столетия «мк» ОСТАЛОСЬ (362) ДНЯ Общественно-политическая газета

Распространяется в 85 субъектах РФ Цена в розницу договорная 14.12-20.12

2018 г. Nº275 (388)



Ольга Бузова вдобавок ко всем многочисленным формальным и неформальным регалиям, наградам, званиям эмоционально подтвердила на днях и статус главной гей-иконы России на сегодняшний день. О том, как это произошло, читайте в «Звуковой Дорожке»





По восточному календарю наступающий, 2019 год будет годом Желтой Земгорожане спешат обзавестись карликовыми хрюшками. Однако заводчики предупреждают: нередки случаи, когда вместо мимимишной свинки покупателю могут подсунуть обычного поросенка, который вырастет в добротного кабанчика.

Читайте 6-ю стр.



### ПУСКАЙ ПО ПЯТНИЦАМ ПОЙДУТ СВИДАНИЯ!

**РЕПЛИКА** Ева МЕРКАЧЕВА, специальный корреспондент

Президент России Владимир Путин немного устал и уже торопился (встреча с новым составом Совета по развитию гражданского общества и правам человека

асов приближались к девяти вечера). Но вот он дает мне слово. Что попросить, чтобы уложиться в минуту? Свидание!

Нет, я, конечно, не просила главу государства пригласить меня на свидание. И вообще это была не личная просьба. Я попросила, чтобы свидание арестованных с самыми близкими родственниками больше не зависело от воли следователя.

Читайте 2-ю стр.

#### Александр МИНКИН



### **ИСЧЕЗ РОМАН ЗНАМЕНИТОГО**

В среду, 12 декабря, из московской квартиры «пропал» роман знаменитого кинорежиссёра Аскольдова. Слово «пропал» мы взяли в кавычки, потому что рукописи сами сбежать не могут; роману кое-кто приделал ноги.

бум на мини-пигов

Александр Аскольдов известен в мире как создатель фильма «Комиссар». В 1967 году фильм на экраны не вы-А когда в 1987-м его удалось вытащить из тюрьмы, он стал мировой сенсацией. Трудно даже перечислить награды международных кинофестивалей.

Читайте 3-ю стр.

### НЕ ВРЕМЯ ПИТЬ ШАМПАНСКОЕ

вина резко повысится

трудно представить без вина. Благородный алкогольный напиток, безусловно, входит в число самых популярных праздничных подарков. Пропо всему миру и, конечно, в России с воодушевлением ждут рождественско-новогодних каникул: для них это золотая пора

Любой новогодний стол

реализации их продукции. Но не всем участникам рынка ныне до веселья — многим из них грозит банкротство из-за удешевления европейского вина. Есть повод для расстройства и у потреби-– некоторые виды лю бимого напитка могут заметно

Читайте 4-ю стр.



## СТЕПАНЦЕВА

лону под елку ее, ту самую свинью года. Это нац Дед Мороз — душка, хочет всегда порадовать. А их дед, видно, политически подкован, за ветром страстей следит. Прекрасная Австрия с любимыми кошмаром наших биатлонистов: уголовное дело их считают самоубийцами, подозревают якобь в переливании крови и еще каком-то мошенничестве. Надумано все или что-то «имеет место быть» — вопрос, который невозможно отбросить как старую тряпку. И австрийская полиция выжмет из этой «тряпки» все.

Перед первой гонкой второго этапа Кубка мира по биатлону в Хохфильцене российскую которое предусматривает наказание — до трех лет тюрьмы. В списке членов сборной, у которых австрийская полиция пока что хочет взять показания. — Антон Шипулин, Евгений Гараничев, Александр Логинов, Алексей Волков, Ирина Старых бывший главным тренером сборной Александи Касперович, три врача, один массажист.

Гараничев, Логинов и Старых сегодня находятся в Хохфильцене. И Шипулин тоже в Австрии, правда, на сборе в Обертиллиахе. Кстати, трени руется вместе с Максимом Цветковым, которого приходится применять это осторожное слово нет, то ли вовсе нет. Нет и Дмитрия Малышко, и Матвея Елисеева. На Олимпийских играх в Корее от России выступили только Бабиков, Матвей Елисеев, Ульяна Кайшева и Татьяна Акимова, и это

означало, что только к ним нет никаких претензий ни у одной разрешающей и карательной

> mk.ru Читайте 16-ю стр.



КРЕДИТЫ-УБИИЦЫ

#### НА ВСТРЕЧУ С ЗЕМЛЕЙ КОМЕТА ПРИЛЕТИТ В ЗЕЛЕНОМ

тело года — комета Виртанена (46P/Wirtanen) подлетит к Земле на близкое расстояние 16 декабря.

Как сообщили «МК» в Московском планетарии, комета, которую еще называют «изумрудной» за зеленоватое свечение, видимое в телескоп, считается одной из самых близко пролетающих над Землей. Это короткопериодическая комета из семейства Юпитера была открыта более 70 лет назад американцем Карлом Виртаненом в Ликской обсерватории. Ее диаметр оценивается в 1,2 км.

16 декабря комета Виртанена будет находиться на расстоянии 11,5 млн км, то есть всего в 30 раз дальше от нас, чем Луна! Для справки: в XXI

#### ДИПЛОМАТ ПО ДРУЖБЕ РАЗДАВАЛ ПАСПОРТА АМЕРИКАНЦАМ Высокопоставленный сокоторое внес заведомо лож-

за 2.7 часа.

трудник МИДа предстанет перед судом по обвинению в незаконной выдаче гражданства жителям США. Как стало известно «МК»,

42-летнего советника посольства России в США Олега Диванова обвинили в том, что он, будучи ответственным за руководство секцией по рассмотрению вопросов получения гражданства РФ. в 2016 году пытался по дружбе сделать российский паспорт известному русскоязычному адвокату в Америке. Для этого дипломат изготовил поддельное письмо от имени начальника отдела ГУ МВД по Новосибирской области, в

#### чения гражданства. Однако паспорт юрист так и не получил: ФСБ во время проверки выявила факт подделки документов. Также сотрудник консульства, действуя аналогичным образом, выдал паспорт РФ гражданке США с русскими

В итоге на дипломата возбудили уголовное дело по статье 292.1 УК РФ «Незаконная выдача должностным лицом паспорта гражданина

релых родителей, которые

были назначены по суду. В

этом случае алиментщиков в

погонах смогут отправлять на

обязательные работы до 150

часов или под арест на 10-15

суток. Еще одно возможное

наказание — штраф в 20 ты-сяч рублей.Планируется, что

поправки начнут работать

уже с марта будущего года.

#### ШТРАФЫ УРАВНЯЮТ ПОЛИЦЕЙСКИХ С ДРУГИМИ АЛИМЕНТЩИКАМИ

Перекрыть лазейку, которая позволяет полицейским и военным без страха получить административный штраф не платить алименты, намерен Минюст. В ведомстве разрабатываются соответствующие поправки в КоАП.

Пока административ ная статья за уклонение от уплаты алиментов на людей в погонах не распространяется. Они несут только дисциплинарную ответственность. Однако в случае одобрения законопроекта силовики

подлетали к Земле.

обусловленным испарениями

ное диаметру Луны, примерно

ные сведения о регистрации

своего друга в Новосибирске

с 1986 по 1992 годы. Это слу-

жило основанием для полу-



диуглерода (C2). При ясной безоблачной У советского маньяка Влапогоде комета отлично видна практически всю ночь на территории России и ближайших стран в созвездиях Кита. Эридана, Тельца, Возничего и Персея. С 14 по 17 декабря ее можно будет наблюдать даже невооруженным глазом. Зеленое «облачко» движется на довольно большой скорости. преодолевая расстояние, рав-

Торговец сразу же стал преференций лишатся. На них может быть распространен общий режим ответственности за неуплату алиментов на детей и преста-

> 5 тысяч Своей супруге (женщина, кстати, живет в отдельной квартире) чекист пояснил, что ребята к нему приходят хорошие, они из Мосгаза, и он им доверяет. Возможно, поэтому пенсионер согласился на установку... еще одно-

telegram:@mk\_srochno



#### ПОСЛЕДОВАТЕЛЬ СОВЕТСКОГО МАНЬЯКА «МОСГАЗА» ТОРОПИЛСЯ ПОПАСТЬ ЗА РЕШЕТКУ

димира Ионесяна, который проникал в квартиры, представляясь работником Мосгаза, и получил соответствующую кличку, похоже, появился последователь. Современному убийце удалось попасть в жилище бывшего сотрудника Управления ФСБ России по Москве и Московской обла-

Как стало известно «МК», жестокое преступление было совершено в марте этого года. Незадолго до этого 28-летний безработный житель Талдомского района Подмосковья Вадим Слесарев неофициально устроился в столичную фирму по продаже газового оборудования. Он должен был обходить дома и предлагать заменить газовые плиты на новые. Начальство поручило ему работать в Кунцевском районе столицы. 22 февраля дверь квартиры Слесареву открыл пожилой мужчина. 63летний майор, экс-сотрудник 12-го отдела Управления ФСБ России по Москве и Московской области (на пенсию чекист ушел в 2016 году).

рекламировать свой товар мол, установленные в квартирах плиты уже старые, их элементы прогнили, поэтому нуждаются в замене. Мужчина согласился на предложение, был составлен договор поставки новой плиты. Через полтора часа водитель фирмы привез пенсионеру оборудование, за которое тот заплатил больше 20 тысяч рублей. А через несколько дней Слесарев заглянул к мужчине снова — поставить датчик за

го счетчика. Слесарев хотел

### заработать лишние 5 тысяч рублей и сумел убедить чеки-

ста, что ранее монтированное устройство неисправно. Злодей понял, что раз пенсионер исправно платит за оборудование, у него есть накопления, которые можно отнять. Слесареву нужны были деньги на азартные игры и выпивку, поэтому во время третьего посещения, 6 марта, он напал на майора, повалил на пол. задушил и поломал ребра. А затем перевернул квартиру в поисках денег. Наличность он в итоге нашел в складном кресле в комнате. Забрал более 100 тысяч

Также душегуб, чтобы инс-25 тысяч рублей — таким ценировать самоубийство, открыл вентили подачи газа на новой плите. Взрыва удалось избежать лишь по счастливой случайности — вовремя при-

Убийца был задержан. Он заявил, что в роковой день был в квартире вместе со своим отцом. Но непосредственно в момент преступления мужчина выходил покурить. По словам Слесарева, вещи чекиста он выкинул, устав но-Также Слесарев признался, что был пьян на момент совершения преступления. Укра-

денные деньги он проиграл в игровых автоматах, купил себе кроссовки, а оставшееся отдал сестре и купил племяннице планшет на 8 Марта. Слесарев заявил, что ему стыдно за содеянное и он хочет побыстрее уехать в колонию – отбывать наказание. Как сообщил «МК» гособвинитель прокуратуры города Ярослав Мыц, суд приговорил

мужчину к 14 годам колонии

строгого режима и двум годам

ограничения свободы.

рублей, три пары наручных

часов, а также дрель. Но, ухо-

дя, Слесарев забыл в кварти-

ре чекиста пакет со своими

вещами (рекламными про-

спектами, датчиками), куда

положил и ноутбук жертвы.

шла жена пенсионера.

сить с собой.

#### АНТЕННУ ПРИЗНАЛИ НЕЗАКОННЫМ ЭЛЕМЕНТОМ **ДЕКОРА** зависимости от ущерба, на

Любая попытка местных жителей исказить архитектурный облик зданий, расположенных на территории Московской области, впредь будет считаться административным правонарушением. Соответствующие поправки в региональный КоАП приняли четверг депутаты Мособ-

лдумы. Сиюля 2019 года в регионе вводятся штрафы за неправильное размещение спутниковых тарелок и переобо рудование фасадов домов, не относящихся к объектам индивидуального жилищного строительства. В частности, если кто-то из жильцов многоквартирного дома или сотрудник офиса решит установить антенну на за-метный элемент декора, будь то лепнина, мозаика, арка, железный или деревянный узор, ему придется заплатить штраф. Денежное взыскание для физических лиц составит от 3 до 5 тысяч рублей (в

от 8 до 10 тысяч рублей, для юридических лиц — от 20 до 80 тысяч рублей. Более заместителя председателя комитета Мособлдумы по вотектуры, ЖКХ и энергетики Дмитрия Кононенко, ждет тех, кто возьмется за переоборудование фасадов домов, – это архитекторы-самоучки, которые решат удлинить балкон, приделать к подъезду козырек, установить или любым другим способом поменять вид здания. За такую перепланировку суммы штрафов для должностных лиц составят уже 30-40 тысяч рублей, а для юридических — 80-100. И только для простых граждан они будут штрафов, предусмотренных за вывешивание антенн.

несенного архитектурному

облику), для должностных

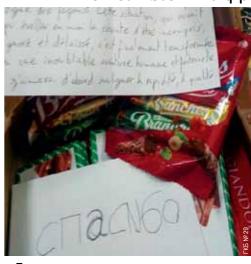
#### ЖАДНОМУ ВЗЯТОЧНИКУ ПОМОЖЕТ БОЛЕЗНЬ лишения свободы. Причем

может быть минимальный штраф за взятку. Об этом говорится в новом постановлении Пленума Верховного

Высшая инстанция разобрала судебную практику назначения уголовных на казаний, в частности, его финансовой разновидности для взяточников и других коррупционеров. По закону сумма штрафа для них должна быть кратной размеру взятки или подкупа, но не менее 25 тысяч рублей. То есть даже если чиновник получил конверт с символической суммой или при нял в дар безделушку, ему все равно суд назначит 25 тысяч штрафа. Кроме того, ВС разъяснил, как можно приструнить преступника. который не хочет платить назначенный ему приговором штраф. Как говорится в документе, в большинстве случаев денежную санкцию для прижимистых осужденных можно заменить на лю бое другое наказание, кроме

неважно, указано это наказание в статье, по которой осужден злодей, или нет. К примеру, суд сможет отправить неплательщика на обязательные или принудительные работы, посадить под арест или ограничить свободу. А вот к тем, кто попался на взятке и коммерческом подкупе, такой принцип будет неприменим. Им суд сможет заменить штраф только на те наказания, которые указаны в их статье. Так. жадного взяточника можно будет отправить только на исправительные или принудительные работы до двух и пяти лет соответственно. А вот назначить коррупционеру более мягкое наказание в виде обязательных работ судья не сможет. Еще одно важное разъяснение касается причин, по которым осужденный не платит уголовный штраф. Например, если он долго болел и находился в стационаре, изменять наказание на более строгое суд не станет.

#### ИСПАНСКИЙ БОЛЕЛЬЩИК ПОБЛАГОДАРИЛ ВРАЧЕЙ, ИСПОЛЬЗУЯ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЯЗЫК болельщипациенту, что с ним проис-



Посылку со сладостями от испанского болельщика получили на днях врачи больницы №29 им. Баумана. Во время летнего чемпионата мира здесь вылечили от пневмонии футбольного фаната, и гость был так впечатлен, что, вернувшись на родину, решил отблагодарить докторов.

Как рассказали «МК» в ГКБ №29 Департамента здравоохранения Москвы, во время проведения чемпионата мира к ним в больницу на

«скорой помощи» доставили

нии. Нету лечить. Морейра Андре вместе с друзьями смотреть матчи, но его радость

от пребывания на праздни ке спорта омрачила С каждым днем мужчине ста новилось с чем-то подобным. все хуже и хуже, в

полном отчаянии он вызвал «скорую». Состояние испанца вызывало опасения поэтому врачи приняли решение его немедленно госпитализировать. Болельщика разместили в общей палате и назначили лечение. Докторам пришлось потрудиться, для того чтобы найти с мужчиной общий язык. На помощь пришел онлайн-переводчик в смартфоне - с его помощью пациент описывал врачам свои ощущения, а врачи, в свою очередь, объясняли

ходит и как его собираются Больше всего испанца удив

ляло, что его лечат бесплатно эта услуга была доступна всем владельцам паспорта болельщика. Нету очень много разговаривал по телефону с друзьями, которые за него он рассказал врачам, что все знакомые отговаривали его от поездки в Россию, пугали, что в нашей стране очень небезопасная обстановка: прямо на улицах стреляют, убивают, а также ходят медведи и волки. Молодой человек был рад, что ему не пришлось столкнуться

Уже через четыре дня состояние болельщика нормализовалось, и его выписали. Счастью иностранца не было предела — он как раз успевал на те матчи, ради которых и приехал. После чемпионата Нету вернулся на родину, а перед Новым годом решил поблагодарить врачей, колетних каникул. Он прислал по почте большую коробку со сладостями и благодар ственным письмом. Также на отдельном листочке испанец написал большими русскими буквами «спасибо» (правда, с

#### ПИРАМИДА ХЕОПСА ПРЕВРАТИТСЯ В АЙСБЕРГ

Парфенон, Сфинкс и Колизей появятся на Поклонной горе. Ледяные копии древних памятников и самых знаменитых сооружений мира можно будет увидеть с 29 декабря по 🖫 13 января. В этом году ледяной фести-

валь власти города посвятят 😤 цивилизациям Древних Греции и Рима, Китая и Индии. В парке у Кутузовского проспекта расположатся несколько десятков скульптур, высота самой миниатюрной меньше метра, а самой масштабной

10 метров. Мастера отольют ледяные копии дворца китайских императоров (Китай), главного храма древних Афин Парфенона (Греция), Большого сфинкса и пирамиды Хеопса (Египет) и главной достопримечательности Рима — Колизея. Традиционно тут появится и Кремлевская стена с пятью башнями и



бора Василия Блаженного. Часть экспозиции разместится внутри трех шатров. Один из них будет полностью отдан под средневековую Европу, во втором появится

индийский Тадж-Махал. А третий шатер будет теплым - это своеобразная дань погоде Африканского континента. Внутри включат обогреватели для поддержания комнатной температуры, поэтому ледяных скульптур там не будет. Большую часть экспозиции создадут из песка. Кроме того, там поставят настоящие шезлонги и создадут искусственное море

стр. "МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ" 14 декабря 2018 года

Подготовила Ольга ГРЕКОВА

применяются на практике.

Электронные страховки и

водительские права, россыпь

свежеиспеченных дорожных

знаков, ужесточение требова-

ний к техосмотру транспорт-

ных средств и предложения

отменить нештрафуемые 20

км/ч — что из этого уже при-

нято, а чего автомобилистам

только ждать? По словам гла-

вы Научного центра безопас-

ности дорожного движения

МВД РФ Дмитрия Митроши-

на. все замучены и запутаны.

поэтому процесс изменения

правил временно поставлен

«Однокомнатные квартиры

традиционно ассоциируют-

ся с наиболее доступным

жильем, - комментируют

результаты исследования

эксперты ЦИАН. — Однако

подобный формат встреча-

ется и в составе премиаль-

ных жилых комплексов, где



В тупешкой столице скоростной поезд, направлявшийся из Анкары в Конью, сошел с рельсов и врезался в локомотив. Погибли по меньшей мере 9 человек, десятки раненых. Среди погибших — машинист поезда. Столкновение произошло примерно в 8 км от главного вокзала Анкары. На момент подписания номера прокуратура начала расследование

причин катастрофы

#### ГОСАВТОИНСПЕКЦИЯ ВВЕЛА МОРАТОРИЙ НА ИЗМЕНЕНИЯ В ПРАВИЛАХ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ



Поправки в Правила дорожного движения в ближайшее время вводиться не будут. Это связано с тем, что Министерство внутренних дел постоянно инициирует

Располагается жилье, как ни странно, не в Москве,

баня наверняка добавляют стоимости квартире. Второе место взяла Москва: 84

а в Санкт-Петербурге. Площадь квартиры составляет 112.2 кв. м. Вертолетная площадка, ресторан, НАГРАДА

«квадрата» и 62.08 млн

новые проекты, и водители

за нововведениями. Не го-

воря уже о том, что автомо-

билисты попросту не знают,

стоит самая дорогая

как изменения в правилах

попросту не успевают следить

#### стоимость подобного жилья рублей. На третьем — Сочи: 111,3 кв. м, 40,07 млн рублей. может исчисляться десятками миллионов рублей» ПРЕМИЯ V ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА СМИ



конкурса: «Сотрудничество для развития: государство, общество и бизнес». Решением экспертного совета наш спецкор стала побелителем в номинации «Лучшая публикация в федеральных печатных СМИ». Награждение состоялось в Общественной палате России после «круглого стола» «Современная городская

Коллектив «МК» поздравляет коллегу и желает ей дальнейших творческих

успехов

ЗНАХАРЯ ОБВИНИЛИ В СЕКСУАЛЬНОМ НАСИЛИИ

В бразильском штате Гояс более двухсот женшин обвинили престарелого знахаря в сексуальном насилии в ходе спиритических сеансов. В полицию штата пожаловались клиентки известного в Бразилии медиума Жоана ди Фариа, именующего себя «посланником

целитель отводил их в отдельное помещение. гле совершал развратные лействия. Первой на знахаря пожаловалась гражданка Нидерландов, прибывшая в Бразилию специально ради встречи с ним. Сам медиум заявляет о своей невино-Бога». Пострадавшие



ДЛЯ ПОДМОСКОВНЫХ ФЕРМЕРОВ ОТКРЫЛИ РЫНОК В ИНТЕРНЕТЕ

утверждают, что во время

В Московской области начала работу первая в России электронная торговая площадка «Подмосковный фермер». Она создана для того, чтобы производители сельхозпродукции быстро находили покупателей на расстоянии. «Каждый фермер может подключиться к плошадке и самостоятельно

назначить отпускную цену

**БЕЗОПАСНОСТЬ** Сотрудники ФСБ и Следственного комитета России в ходе совместной операции пресекли сированию терроризма. По данным Следственного комитета, были задержаны семеро подозреваемых. В Москве. Московской области, Ингушетии, Дагестане и Чечне проведен целый ряд обысков. У подозреваемых

ОПРОС

Благополучие

рынка и услуг области Владимир Посаженников. — Перед официальным запуском к системе было подключено 10 тестовых фермерских хозяйств региона. Сейчас на одобрении находится больше 20 заявок. Преимущества электронной площадки — использование на различных устройствах

на свой товар, — сообщил

министр потребительского

и различными категориями жителей, размещение панелей заказа и пунктов выдачи в торговых павильонах рядом с автобусными остановками. специальные цены и бесплатная доставка по социальной карте жителя Московской области». Ассортимент включает в себя 250 позиций. До конца года предполагается расширить его до 450.

#### РОССИЙСКИЕ СИЛОВИКИ ЛИШИЛИ ДЕНЕГ МЕЖДУНАРОДНЫХ ПРЕСТУПНИКОВ

изъяли банковские карты, мобильные телефоны сим-карты и запрещенную литературу. Как считают следователи, около 38 миллионов рублей задержанные перевели с помощью банковских карт на счета боевиков ИГИЛ (террористическая

организация, запрещенная в России) в Сирию. По делу допрошено 20 свидетелей. Сейчас изучаются контакты задержанных с участниками террористических организаций: проверяются переписки, телефонные звонки и денежные переводы.

ЧТО, КРОМЕ НОВОЙ ХОРОШЕЙ РАБОТЫ,



«Женщины в новогоднюю ночь чаще мечтают о здоровье, счастье, любви, свадьбе, а также о недвижимости и путешествиях. Мужчины же предпочитают самореализацию, развитие бизнеса и выезд на рыбалку. Любопытно, что 4% опрошенных не стали делиться заветным желанием из опасений, что оно не сбудется. 8% затруднились назвать свою мечту или признались, что не верят в чудеса», - комментируют полученные результаты

авторы исследования

#### <u>ПРЕЗИДЕНТ</u>

Владимир Путин на Всероссийском открытом уроке в Ярославле рассказал школьникам, как он полюбил математику и почему не жалеет, что стал юристом. Президент посоветовал подрастающему поколению при выборе жизненного пути не ждать подсказок «доброго дяди» и всего добиваться самим. «Никто нам не поможет — ни Бог, ни царь и ни герой. Все надо делать собственной рукой». — Путин напутствовал молодежь первыми строчками из «Интернационала» в собственной

Поначалу открытый урок с президентом, который в режиме онлайн смотрели во всех российский школах (за исключением Западной Сибири и Дальнего Востока, где к этому времени уже был поздний вечер), практически не отличался от мероприятий для взрослых. ВВП рассказал ребятам о том, о чем неоднократно говорил на многочисленных совещаниях: глобальной трансформации, четвертой технологической революции и эпохе цифровой экономики, которые ставят перед нашей страной серьезные вызовы, «Если у нас есть мозги и мы в состоянии их применить, мы не просто впрыгнем в вагон уходящего поезда, связанного с технологической революцией, а будем одними из лидеров там, где были всегда, и приобретем новые компетенции, чтобы стать лидерами в других областях», — заявил президент.

Однако постепенно ведущей Яне Чуриковой и участнику молодежного форума «Проектория» удалось вырулить на более житейские темы. В частности, Путин признался, что в младших классах особенно не любил и не понимал математику. Однако когда в школу пришел вузовский преподаватель и открыл кружок, все изменилось, «На школьных уроках занимаются арифметикой: шесть на ум пошло, семь с ума сошло. А тут была высшая математика, которая требует абстрактного мышления, — совсем другое дело. У меня начало получаться», — рассказал ВВП. И хотя математиком он в итоге не стал, о выбранном

 Я долго выбирал. И, как вы знаете, учился на юридическом факультете Ленинградского

#### SOSEДИ

Премьер-министр Дмитрий Медведев после десятилетнего перерыва посетил Брест, где 13 декабря состоялось заседание союзного Совмина. Большая часть мероприятий в рамках заседания проходила в закрытом для прессы режиме, однако главными темами стали обсуждение торгово-экономических отношений, военная доктрина Союзного государства, подписание соглашения о создании единого миграционного пространства и цены на российские энергоресурсы.

Одной из целей визита Дмитрия Медведева в Брест была попытка в очередной раз урегулировать ситуацию с ценами на российские нефть и газ для белорусской стороны. Еще с осени стороны пытаются прийти к соглашению по этому вопросу. однако пока каждая стоит на своем. Белоруссия требует снижения цен, Россия же не готова предоставить партнерам по Союзному государству экономически невыгодные для себя тарифы (при том что мы и так продаем им энергоресурсы по ценам значительно ниже рыночных).

Напомним, что на прошлой неделе Александр Лукашенко упрекнул Владимира Путина в том, что белорусским потребителям российский газ обходится вдвое дороже, чем российским (\$130 за тысячу куб. м против \$70). Российский же глава на это ответил, что рыночная цена газа составляет почти \$200 за тысячу куб. м. Кроме того. Лукашенко потребовал решить вопрос с компенсацией за налоговый манево в нефтяной сфере, который начала Россия и из-за которого Белоруссия неминуемо потерпит убытки в связи с повышением цен на нефть и нефтепродукты.

Правда, вскоре Лукашенко извинился за то, что инициировал эту дискуссию «в нехорошем оне». Однако к договоренности по газовому вопросу стороны так и не пришли. Лукашенко заявил, что договорился с Путиным встретиться до конца года с целью решения этого вопроса, а 13 декабря переговоры прошли на уровне пре-

Встреча премьеров и министров в узком составе прошла в закрытом для прессы режиме. Главными темами стали военная доктрина Союзного государства и энергетический блок. сообщили «МК» источники в белорусском правительстве. Открытое заседание в расширенном составе было в большей степени формальным: премьеры огласили список «болевых точек», которые собираются обсудить. Так, все ждали подписания соглашения о создании единого визового пространства, которое предусматривает взаимное признание виз. Более 20 лет назад Москва и Минск договорились об «открытости» внутренней границы Союзного государства, но не

ПРОЕКТ

Но чиновники, которые

оскорбляют общество, тоже

будут нести ответственность

Скандальный законопроект «об аре-

стах за критику власти», внесенный

в среду в Госдуму и уже вызвавший

всплеск тревожных ожиданий, про-

комментировала для «МК» одна из

ла БОКОВА. По ее мнению, в Интер-

нете должен быть тот же порядок,

дубинкой в руках чиновников.

его разработчиков — сенатор Людми-

что в общественных местах, и новый

закон в случае его принятия не станет

неральному прокурору или его заместителям

в досудебном порядке блокировать распро-

страняемую в Интернете «для неограничен-

ного круга лиц» информацию или материалы.

«выражающие в неприличной форме явное

неуважение к обществу, государству, офи-

циальным государственным символам РФ

Конституции РФ и органам, осуществляющим

власть в РФ». В качестве санкций за нару-

шение предусмотрена административная

ответственность вплоть до ареста. О том, чем

это может грозить простым пользователям,

«МК» побеседовал с первым заместителем

председателя Комитета Совета Федерации

по конституционному законодательству и

государственному строительству Людмилой

аналитики делают предположение, что

законопроект является реваншем сило-

виков за декриминализацию 282-й статьи

об экстремизме в Сети. И что в случае

принятия закона правоприменители будут

Людмила Николаевна, некоторые

Боковой.

Напомним, законопроект позволяет Ге-

университета. Но если говорить о том, что меня

### МЕДВЕДЕВ ОЦЕНИЛ БЕЛОРУССКУЮ ТОРГОВЛЮ

ПУТИН ЗАГОВОРИЛ

ГОЛОСОМ ЕЛЬЦИНА

на высший пост в государстве, — решить для

самого себя, готов ли он полностью посвя-

тить свою жизнь служению стране и людям.

«У врачей есть правило: не навреди. Не может

быть хорошим врачом человек, который не

сопереживает пациенту. В полной мере это

относится и к главам государств», — заметил

Путин. Юридическое образование, по его сло-

вам, конечно, помогает руководить страной. Но

в принципе президентом может быть человек

любой профессии. «Даже физик», — очевидно,

вспомнил про Ангелу Меркель ВВП. Однако

президентство не следует рассматривать как

бую страну, вы вряд ли сможете сразу вспом-

нить, кто там руководит. А Эйнштейна знают

все! — заявил Путин, посоветовав молодежи

самостоятельно искать свою судьбу и не ждать

подсказок от «доброго дяди». «У Ломоносова

были одни рыбаки в семье. — напомнил он. — А

он пришел в Петербург с обозом, поступил в

университет и стал знаменитым ученым. Вот

**Елена ЕГОРОВА** 

таким примерам нужно следовать!»

Если вы ткнете на карте пальцем в лю-

абсолютный критерий успеха.

И посоветовал подрастающему

особенно захватывает сегодня, это, конечно,

генетика и искусственный интеллект, — при-

этом не закончился. Как выяснилось, слишком

много школьников в зале (не говоря уже о тех,

кто смотрел открытый урок по телевизору)

мечтают когда-нибудь оказаться на месте ВВП

в Кремле, «Каково это выбирать профессию

1 неожиданно заговорил голосом Ельцина. —

Когда он вызвал меня к себе и спросил: «Вы

согласны?» — я сначала ответил: «Нет». Он

очень удивился, он был такой человек своео-

бразный, и говорит: «Почему эта?» — попытал-

ся спародировать характерные ельцинские

Главная задача человека, претендующего

— Я не выбирал, — замахал руками Путин.

презилента?» — поинтересовались они.

Однако разговор о профориентации на

поколению следовать

знался Путин.

правильным примерам

Повестка переговоров премьеров двух стран была обширной, а договоренности — не очень



определили, как ее будут пересекать граждане третьих стран.

В общей сложности повестка заседания соозного Совмина состояла из 25 вопросов, включая формирование единого правового пространства на территории Союзного государства, блок социальных и гуманитарных вопросов. Белорусскии премьер Сергей Румас посетовал, что взаимный товарооборот стран пришел к «отрицательному сальдо», чему поспособствовало ограничение Россельхознадзором доступа на российский рынок белорусской продукции, запрет для белорусских производителей на участие в госзакупках для обороны и на участие в российских госпрограммах поддержки сельхозпроизводителей. Кстати, 13 декабря белорусский гарант Лукашенко сделал очередное громкое заявление: припугнул, что белорусские производители могут уйти с российского рынка. Это произошло во время встречи с главой Республики Карелия Артуром Парфенчиковым. «У нас натуральное, а у вас — с добавками. У вас дешевле в силу этого, а у нас дороже». И потребовал создания условий для добросовестной конкуренции

Тем временем Дмитрий Медведев изложил «свои соображения» по этому вопросу: по его ланным, торгово-экономические отношения развиваются позитивно, и товарооборот растет (за 10 месяцев текущего года — на 13%). «Ситуация выглядит стабильно, но это не значит, что нет перекосов. Надо преодолевать барьеры для торговли, особенно в перспективных секторах, а также наращивать поставки товаров совместного производства на рынке третьих стран, что закреплено в пятилетнем плане нашего сотрудничества», заявил Медведев. По его словам, Россия готова на многое, в том

числе на создание единых таможенной службы, суда. Счетной палаты, формирование единой налоговой политики, а также единой политики в области цено- и тарифообразования.

В итоге визовое соглашение так и не было подписано: белорусская сторона не успела закончить внутригосударственные процедуры, но в ближайшее время закончит, и соглашение будет подписано. Зато договорились о создании равных условий для российских и белорусских поставщиков. Был одобрен индикативный баланс по нефти, бензину, дизельному топливу и мазуту на будущий год.

Екатерина ПИЧУГИНА,

### <u>ЭКОНОМИКА</u> СТАВКОЙ по инфляции

ЦБ готов поднять проценты по кредитам, чтобы не росли цены в магазинах

Банк России проведет 14 декабря последнее в этом году заседание совета директоров, посвященное ключевой ставке. Существует два варианта решения регулятора: либо ставка будет сохранена на нынешнем уровне в 7.5%, либо ее повысят на 0,25-0,5% и доведут до 7,75-8%. Скорее всего, будет выбран второй сценарий, так как ужесточение монетарной политики поможет сдержать разгон инфляции, которая уже в начале 2019 года способна достичь 5,5-6%. Правда, экономическим ростом, и без того скромным, придется еще поступиться: повышение ставки рефинансирования снизит доступность кредитов, деловую активность бизнеса и покупательскую способность населения.

Об очередном повышении ключевой ставки ЦБ заговорили в конце октября — накануне предыдущего заседания совета директоров регулятора. Месяцем ранее, в сентябре, Банк России впервые почти за четыре года увеличил ставку на 0,25% и довел ее до 7,5%. Однако ЦБ решил не спешить ужесточать денежную политику, чему способствовали сразу два фактора. Во-первых, со второй половины сентября курс российской валюты продолжал оставаться стабильным: стоимость доллара находилась в пределах 65,5-66,5 рубля. Во-вторых, цены на нефть вселяли уверенность Котировки «черного золота» не падали ниже отметки в \$75-80 за баррель.

В конце осени экономическая ситуация в России стала изменяться в худшую сторону. Резко начала расти инфидима, пене в отелественном магазинах прибавили в среднем по 0.4% в месяц Годовой уровень инфляции достиг отметки в 3.8% что стало причиной для пессимистичных прогнозов касательно ее дальнейшего разгона. Сразу несколько государственных ведомств — Минфин, Минэкономразвития и ЦБ — предупредили о возможном ускорении показателя до 5,5-6% в начале будущего года. Нефтяные цены также подвели: котировки рухнули более чем на четверть и едва удерживались на уровне \$60.

Стало очевидно, что подошло время для повторного увеличения ключевой ставки. По словам аналитика FxPro Александра Купцикевича, ее сохранение может привести к разочарованию инвесторов и скоротечной распродаже ими рублевых активов на фондовых биржах. Стоит отметить, что на заседании совета директоров Федеральной резервной системы (ФРС) США, которое намечено на 19 декабря, также может быть принято решение об увеличении процентной ставки, что незамедлительно вызовет повышенный интерес к долларам и, как следствие, росту покупок ценных бумаг, номинированных в американской валюте. «Рынки стали крайне чувствительными как к ставкам, так и к волнам покупок», — считает эксперт. Другими словами, если ЦБ не повысит ставку, то инвесторы начнут молниеносно избавляться от рублей и вкладывать средства в доллары.

Вместе с тем, как полагает аналитик ГК «Финам» Алексей Коренев, высокие процентные ставки имеют и негативное влияние на экономику. «Оперативное повышение этого показателя способно повлечь за собой столь же стремительное повышение ставок по кредитам со стороны коммерческих банков. Подобная политика сделает заемные деньги гораздо более дорогими и негативно отразится на бизнес-климате в России. В том числе на уровне потребительского спроса, от которого во многом зависят темпы развития экономики», - предупре-

Особое внимание эксперты уделяют позиции ЦБ в отношении закупок валюты на свободном рынке. С начала этого года Минфин. по заданию которого Банк России приобретает доллары и евро, постоянно нарашивал объемы интервенций доведя месячную скупку до 500-520 млрд рублей. Однако осенью, на фоне резкого падения рубля, регулятор эту практику прервал и заявил, что вернется к ней не ранее будущего года. На предстоящем заседании совета директоров ЦБ как раз и может принять решение снова выйти на валютный рынок. В результате российские денежные знаки рискуют жова потерять в цене, что уже к январю доллару преодолеть планку в 70 рублей.

Причем в дальнейшем ослабление российской валюты может продолжиться. В январе США собираются объявить России новые экономические санкции, в рамках которых грозят наложить запрет на использование отечественными госкомпаниями и банками международных платежных систем. «В 2018 году слухи на эту тему обваливали рубль на 10%. Затем «деревянному», благодаря росту цен на нефть, удавалось восстановить часть позиций Сейчас стоимость сырья практически не реагирует на хорошие новости, например, на новое соглашение о сокращении добычи «черного золота», заключенное 7 декабря странами альянса ОПЕК+ В результате ослабление нашей нацвалюты может приобрести хаотичный характер, а его курс рискует скатиться до 72-75 рублей за доллар», — полагает

Николай МАКЕЕВ

#### РЕПЛИКА пользоваться им как дубиной...

#### НЕУВАЖЕНИЕ — У 282-й статьи и у нашего законопроекта разный предмет регулирования, притягивать одно к другому совершенно К ВЛАСТИ ПРИРАВНЯЛИ неоправданно. Если говорить о предмете регулирования того пакета законов, который мы внесли, то он касается не лайков и не К ПОРНОГРАФИИ репостов — он касается создания и распространения информации. Ответственность несет тот, кто создал

информацию, его действия должны соответствовать букве закона. Если в нашем законодательстве предусмотрена административная ответственность за так называемое мелкое хулиганство, то в нашем законопроекте предусмотрено то же самое в отношении интернет-пространства. Мы не создаем ничего нового, просто признаем, что интернет-пространство — это такое же общественное место сегодня, пусть даже в нем

можно находиться, сидя дома на диване. Где, на ваш взгляд, пролегает граница между критикой и оскорблением?

— Если вы четко настроены на то, чтобь оскорбить человека, то тем самым вы совершите акт мелкого хулиганства. А критиковать можно, в том числе чиновников. Кстати, чиновники, которые оскорбляют общество тоже будут нести ответственность, их ждет административное наказание.

 То есть вы хотите сказать, что всего лишь распространили на Интернет те нормы, которые действуют в общественных местах?

 Да. Но мельчить мы не собираемся: то, что до недавнего времени происходило с репостами и лайками, было, конечно, злоупотреблением. Все должно быть соразмерно последствиям, которые могут наступить Ярчайший пример — последствия трагедии в «Зимней вишне». Благодаря распространению фейковой новости была спровоцирована угроза здоровью людей.

Мне бы хотелось, чтобы в Интернете был тот же порядок, что и в общественных местах. Мы же справляемся с такими «жанрами», как детская порнография, распространение экстремистской литературы, распространение информации, пропагандирующей употребле-

Станислав ВАРЫХАНОВ.

## ПУСКАЙ ПО ПЯТНИЦАМ ПОЙДУТ СВИДАНИЯ!



российских сидельцев тем, что был наконец принят многострадальный закон «день за полтора» (о зачете дня, проведенного в СИЗО как за полтора или два в колонии). Но у российских заключенных осталась еще одна мечта — свидания. Нынешний закон строго прописывает: краткосрочные встречи обвиняемых и подозреваемых с родителями, супру-

«Я не видел близких ровно два года», — говорит очередной заключенный в камере «Бутырки». «А я уже два с половиной... Мой сын за это время вырос, пошел в школу», — вторит ему

разрешения следователя.

гами и детьми возможны только с письменного

«У меня отец совсем старый и больной, боится, что не доживет, когда следователь разрешит свидание со мной. Пишет в письмах, что у него из памяти стираются черты моего лица. Как мне увидеть его хоть одним глазком? Помогите!»

Такие реплики мы, правозащитники, слышим в каждой камере всех московских СИЗО. Следователь не разрешает свидания. Почему? Официально обычно ссылается на формальность, отписывается: «Не считаю целесообразным». В реальности же представители следствия используют это для давления на арестантов, выбивания из них признательных показаний

 Мне в первый же день следователь сказал: «Будет признание — будет свидание», — рассказывает заключенная «Лефортово» Антонина

Некоторым арестантам следователь, по их словам, обещал свидания в обмен на сделку или на оговор третий лиц. «Это низко и подло!» — звучит эхом то в одной, то в другой камере. Наверное. Особенно если слышишь такое:

«Следователь пришел и сказал, что у ворот СИЗО сидит моя мама. Я понял, что она приехала на последние деньги в надежде увидеть меня. У нее онкология, никто не знает, сколько ей осталось. «Подпиши признание, и я пущу ее к тебе»,

улыбался следователь. Я не стал, потому что

бы маму, которая верит в мою непричастность Свидание не состоялось. Надеюсь, следователь когда-нибудь ответит за слезы моей мамы...»

Когда правоохранители оказываются в шкуре заключенных, то первым делом сами думают о свидании. Экс-замглавы московского СК генерал Денис Никандров как-то сказал мне за решеткой: «Я и не надеюсь увидеть близких. Я ведь тоже не давал свиданий тем. чьи дела вел...» Спустя несколько месяцев арестованный генерал попросит членов ОНК поднять тему свиданий на государственном уровне: внести изменения в закон, которые бы не ставили встречи с близкими в зависимость от решения следователя.

Будем считать, что наказ всех заключенных мы выполнили. Президент пообещал подумать, что можно сделать. Кстати, законопроект о том, чтобы свидания с близкими были само собой разумеющимся делом (не меньше двух свиданий в месяц для каждого заключенного), давно готов, только вот депутаты его не желали вносить на рассмотрение Правоохранители выступают против — дескать родственники могут на свидании передать информацию по делу или еще как-то помещать следствию Но ведь если близкий человек как-то причастен к уголовной истории, то его делают свидетелем по делу, и тогда свидания априори запрещены. Можно дать статус свидетеля жене, матери, но ведь есть еще отец, дети (всех исключить точно не получится). Значит, заключенный сможет увидеть хоть кого-то из близких.

Знаете, как проходят свидания? В маленькой комнатке, через стеклянную перегородку. Нельзя ни прикоснуться к близкому, ни шепнуть ему нежное слово на ухо. Даже говорить приходится с помощью телефонного аппарата, а сам разговор слышит цензор. Казалось бы, никакой романтики. Но, поверьте, эти встречи одни из самых трогательных

Дай бог, чтобы законопроект был принят как можно скорее. О большем подарке к Новому году (помимо свободы, разумеется) заключенные и

Ева МЕРКАЧЕВА.

1000 россиян

старше 18 лет

КОНФЛИКТ

### БЛИЦКРИГ ПОРОШЕНКО

#### Эксперты рассказали, чем закончится возможное наступление Киева на Донбассе

Официальный представитель МИД России Мария Захарова заявила, что Киев готовится к наступлению на самопровозглашенные республики Донбасса с целью выйти к российской границе. Для этого к линии соприкосновения стянули тяжелую артиллерию и 12 тысяч солдат. «МК» выяснил, как могут развиваться боевые действия.

По данным Захаровой, украинская армия собирается перейти в атаку в ближайшие дни. Главный удар придется на мариупольское направление. Для этого под предлогом военного положения в район предстоящей операции уже стянули 190 единиц запрещенной Минскими соглашениями тяжелой артиллерии и техники. Ранее власти ДНР говорили о концентрации у их границ 12 тыс. украинских военных, готовых напасть на самопровозглашенную республику.

Захарова уверена, что Порошенко стремится к эскалации конфликта для того, чтобы остановить падение своего рейтинга накануне президентских выборов. Еще 1 декабря он обвинил Москву в разработке очередных захватнических планов. По его информации. возле украинских границ сконцентрировались свыше 80 тыс. солдат, 1,4 тыс. артиллерийских и ракетных систем залпового огня, 900 танков, 2,3 тыс. броневиков, свыше 500 самолетов и

несмотря на агрессивную риторику, ситуация с обстрелами на Донбассе остается в рамках обычного. В силовых ведомствах ДНР утверждают, что с 12 по 13 декабря по ним стреляли 18 раз, а в предыдущие сутки — 19. Противник использовал тяжелое вооружение, но к человеческим жертвам это не привело.

Не сказались воинственные заявления и на гуманитарных контактах. Власти ДНР и ЛНР



12 и 13 декабря передали Киеву 55 заключенных. осужденных до начала войны. При этом украинские власти не отпустили ни одного человека. В Донецке и Луганске назвали свое решение жестом доброй воли и утверждают, что продолжат отправлять уголовников отбывать наказание на родине.

«МК» выяснил у экспертов, насколько реалистичным выглядит наступление украинской армии на ДНР и какими могут быть

Игорь КОРОТЧЕНКО, главный редактор журнала «Национальная оборона»:

 Никаких сомнений в том, что Киев вынашивает планы по наступлению, нет. Другой вопрос, осмелится ли он начать свой блицкриг. Те сигналы, которые поступают из Украины в последнее время, говорят о том, что в принципе это возможно. Мы можем ожидать от украинских властей любую подлость.

Как бы там ни было, наступление не станет для Украины легкой прогулкой. На Донбассе ее ждут кровопролитные бои, в том числе погибнет много мирных жителей. Не секрет, что Киев готов применять реактивные системы залпового огня по населенным пунктам, что приведет к уничтожению целых городских кварталов.

В связи с этим Россия должна будет воспользоваться «косовским прецедентом», когда в 1999 году, под предлогом защиты косоваров НАТО пресекла военную операцию Слободана Милошевича по возобновлению контроля над Косово. Тогда Запад утверждал, что исходит из гуманитарных соображений, поэтому и мы, руководствуясь теми же принципами, должны щитить русских на Донбассе.

ского института анализа и менеджмента:

 Скорее всего, слухи о возможной военвлиять на репутацию главнокомандующего.

В связи с этим более вероятно, что окруа ради какой-то конкретной цели.

Михаил КАТКОВ.

Кирилл МОЛЧАНОВ, замглавы Украин-

ной операции на Донбассе являются информационным шумом. Даже если Порошенко захочет перейти в наступление, чтобы продлить военное положение и отменить президентские выборы для него это ничем хорошим не закончится Ситуация легко может выйти из-под контроля о чем его регулярно предупреждают военные советники, командование вооруженных сил и так далее. Любая полномасштабная операция ведет к большим жертвам, которые негативно будут

жение Порошенко пытается спекулировать темой обострения на Донбассе, чтобы хоть как-то оправдать введение военного положения в ряде украинских областей. Ведь надо объяснить украинцам, что режим вводился не просто так

**РИМЧА** 

### ЗАЧЕМ РОССИЮ **УГОВАРИВАЮТ ВЛОЖИТЬСЯ** В ИНДИЙСКУЮ «ОБОРОНКУ»

Во время визита Сергея Шойгу в Нью-Дели нашей стране предложили стать партнером программы «Делай в Индии»

С помощью России Индия мечтает проектировать и создавать современзаявил индийский министр обороны Нирмала Ситхараман на встрече с Сергеем Шойгу в Нью-Дели во время заседания российско-индийской межправительственной комиссии по военно-техническому сотрудничеству Министр уверен — пора выходить за рамки типичного принципа «продавецпокупатель» и строить новое, учитывая только сильные стороны обоих государств. Ответ российского министра: Москва готова развивать военно-техническое сотрудничество с Нью-Дели на долгосрочной основе.

Еще до визита главы Минобороны России Сергея Шойгу на родину реформатора и миротворца Махатмы Ганди посол Индии в России Бала Венкатеш Варма заявлял: «Одна из первостепенных задач — заинтересовать Россию стать партнером программы «Делай

 Сейчас Россия и Индия являются крупными военными державами. У нас есть свои собственные мошности. Нужно прийти к совместным разработкам и производству. Сильные стороны наших стран должны нам помочь наладить более тесное сотрудниче-

ство, — подчеркнул посол. Уже в Индии на заседании российско-



индийской межправительственной комиссии по военно-техническому сотрудничеству российский министр обороны Сергей Шойгу отметил — оборонная сфера действительно одно из ключевых направлений российскоиндийского сотрудничества. Оно не просто существует, а интенсивно развивается, обрастает новым потенциалом.

При этом российский министр отметил, что Россию и Индию движет навстречу не только чисто экономический интерес.

Особо привилегированное стратеги ческое партнерство наших стран базируется на общности подходов к решению глобальных региональных проблем, духовной близости наших великих культур, — констатировал Сергей Шойгу. — Долгие годы мы расширяем плодотворные контакты на всех уровнях. Регулярные встречи лидеров наших стран, последняя из которых состоялась в Буэнос-Айресе, — яркое свидетельство конструктивных двусторонних отношений.

Еще один аспект переговоров в Нью-Дели - работа в Индии центров по обслуживанию российской военной техники

Индийское руководство отметило, что они готовы создать все условия, чтобы сделать цепочку поставок и обслуживания российского вооружения в Индии более эффективной.

И это не просто удобная формальность. Не будем забывать, что основным танком индийской армии является российский Т-90. Индийское небо защищают истребители Су-30МКИ или МиГ-29, которые также сошли с конвейеров в России. Очень скоро к ним прибавился недоступный для многих бриллиант — зенитные ракетные комплексы С-400.

Впрочем, всех этих договоренностей могло бы и не случиться. Еще недавно в информлентах мелькали новости о том, что Индия в плане военных закупок постепенно «переобувается»

с российских на американские.

 Рост экономики вызвал головокружение, и индийцы активизировали закупки в США и Франции их чудовищно дорогих вооружений. — поясняет «МК» заместитель генерального директора Центра анализа стратегий и технологий Константин Макиенко.

Однако эксперт успокаивает: такое положение дел справедливо только для последних трех лет. Для выявления устойчивой тенденции на рынке вооружений надо смотреть ситуацию нимум за 5. а лучше — за 7 ил

Эйфория от сближения с США чревата большими разочарованиями, — говорит Константин Макиенко. — Постоянно тратить по 100 миллионов евро на тот же истребитель «Рафаль», совершивший первый полет в 1986 году, — пупок развяжется.

У эксперта есть еще один козырь, который мгновенно отыгрывает для России лучшие

Закрыть военные потребности по разумной цене может только Россия или индийская промышленность, выпускающая технику по российским лицензиям. Например, индийская корпорация НАL предлагает индийским ВВС истребитель Су-30МКИ, производство которого полностью локализовано в Индии и дает рабочие места индийцам по цене в три раза ниже французского Rafale. Американские поставки пока не создали в Индии ни одного рабочего места. — подытожил Макиенко.

 Теперь ни одно государство так тесно не взаимодействует с Индией в области передачи технологий производства вооружения и военной техники, как Россия. подчеркнул на 18-м заседании российскоиндийской межправительственной комиссии по военно-техническому сотрудничеству Сергей Шойгу.

Максим КИСЛЯКОВ.

ЗА БУГРОМ

## ТЕРЕЗА МЭИ **УСТОЯЛА**

#### Но будущее Брекзита под вопросом

Британские парламентарии попытались сместить премьер-министра Терезу Мэй с должности, объявив ей 12 декабря вотум недоверия. Лидеру консерваторов удалось устоять, однако ситуация еще раз подтвердила угрозу возможного срыва Брекзита. Эксперт пояснил «МК», что ждет Великобританию и процесс ее «развода» с Евросоюзом.

Политическое будущее британского премьера Терезы Мэй оказалось под серьезной угрозой. Однако лидер консерваторов пока смогла пережить внутрипартийный вотум недоверия, хотя и нельзя сказать, что без потерь.

Перемен британские законодатели захотели из-за действий госпожи Мэй в деле Брекзита. Как известно, ранее, 25 ноября, на экстренном саммите Евросоюза было одобрено соглашение по условиям выхода Великобритании из объединения, после чего канцлер Германии Ангела Меркель твердо заявила, что пересмотру утвержденный вариант уже не подлежит.

Согласно положениям соглашения о Брекзите, Лондон в марте 2019 года перестает быть членом Евросоюза, покинув заодно и

все подведомственные Брюсселю структуры Переходный период будет длиться до конца 2020 года, и в течение этого срока Великобритания сохраняет членство в Таможенном союзе ЕС и остается участником Европейского единого рынка, а также продолжит вносить отчисления в бюджет объединения. После чего Лондон и Брюссель должны выйти на всеобъемлющую торговую сделку. Главный спорный момент касается положения Северной Ирландии: в тексте одобренного соглашения указано, что эта часть Великобритании будет соблюдать дополнительные требования ЕС, чтобы сохранить неприкосновенной границу с Ирландской Республикой — суверенным государством, членом Евросоюза.

После публикации этих положений многие в британском парламенте ополчились против Мэй. Согласно процедуре, 48 депутатов подали соответствующие заявления, и вопрос о сохранении кресла за Терезой Мэй был вынесен на голосование. Но действующему главе правительства удалось получить 200 голосов в свою поддержку, преодолев минимум в 158

Тем не менее судьба Брекзита — при условии, что из-за глубокого несогласия с планом 4 министра уже подали в отставку, включая переговорщика с Евросоюзом Доминика Рааба остается туманной. Может ли Великобритания остаться и вовсе без сделки?

«Я бы считала, что не исключен ни один вариант, — комментирует «МК» руководитель Центра британских исследований Института Европы РАН Елена АНАНЬЕВА. — Дело в том, что Мэй осталась лидером партии консерваторов и премьер-министром, но так называемые твердые брекзитеры в количестве 117 человек будут вместе с оппозицией голосовать против ее сделки. В четверг начинается саммит ЕС на котором Терезе Мэй скажут, что изменить соглашение невозможно. Ей могут предложить какие-то косметические изменения в политической декларации. Но политическая декларация не носит юридически обязывающего характера Собственно, в отношении соглашения Британии и ЕС ничего не изменилось. Расклад сил в парламенте по-прежнему таков, что сделка не пройдет. Лейбористы также могут внести вотум недоверия уже правительству, а тори брекзитеры в каком-то количестве могут к нему присоединиться. Демократическая партия проголосует за вотум доверия и будет голосовать за правительство, но эти расклады все очень неопределенные. Поэтому обозреватели и говорят что, в Британии царят хаос и беспорядок». Причину, по которой отказ от сделки стал

возможен, Терезе Мэй стоит искать в собственных речах, утверждает журнал The Economist. Во время переговоров она много раз повторяла: «Лучше уж совсем без сделки. чем плохая сделка». Эта фраза была манипуляцией нал Брюсселем, но неожиданно нашла отклик в

Илона ХАТАГОВА.

ПОСОБИЕ

### НИЩЕТА ДО ПЕНСИИ ДОВЕДЕТ

### Возраст выхода на заслуженный отдых предложили привязать

Бедные должны уходить на пенсию раньше, потому что проживут они меньше, а богатые могут поработать побольше, так как умирают они обычно позже. К такому выводу пришли эксперты Организации экономического сотрудничества и развития (ОЭСР) и предложили странам **УЧИТЫВАТЬ В СВОИХ ПЕНСИОННЫХ СИСТЕ**мах связь продолжительности жизни с уровнем доходов. Специалисты международной организации убеждены, что не равенство в соотношении проведенных на пенсии лет между разными слоями населения существует, и его необходимо сокращать. Показательный пример — США. Там 1% наиболее богатых мужчин проживает на 14,6 года дольше, чем 1% наиболее бедных. В России подобная проблема тоже существует, и решить ее способом, описанным ОЭСР, уже предлагал ранее глава Совета по правам человека Михаил Федотов. Однако пока российскую пенсионную систему, как известно, решили реформировать другим

В ОЭСР изучили «стоимость пенсионного года» в нескольких странах мира, в том числе США. Канале. Южной Корее. Мексике. Обнаружилась некая несправедливость: люди со скромным достатком в среднем проводят на работе больше времени и начинают трудиться с 18 лет в отличие от работников с высоким доходом, которые находят первое место службы в среднем лишь в 24 года. При этом велика разница в возрасте дожития (сколько лет человек проживет на пенсии) между богатыми и бедными. Мужчины с высокими зарплатами живут после ухода со службы в среднем на 3-4 года дольше (примерно 20 лет) чем их бедные соотечественники, а обеспеченные женщины умирают на 2-3 года позже (их возраст дожития — 22 года).

Само собой, состоятельные люди могут позволить себе более качественные продукты, медицинские услуги, они чаще отдыхают и в целом живут комфортнее — отсюда и разница в годах дожития. Конечно, изначально многое зависит от достатка семьи, в которой вырос и воспитывался человек, но кому-то удается продвинуться по карьерной лестнице с низших до высших позиций и переломить тенденцию. Однако «средняя температура по больнице» говорит о том, что бедным нужно дать возможность уйти на заслуженный отдых пораньше, полагают в ОЭСР.

В России закономерности в изменении продолжительности жизни населения в последние годы тоже заметили. Сейчас россияне в среднем живут 72.5 года. Это на несколько лет больше, чем в 1990-е, и примерно на год меньше, чем в 1960-е. При этом, согласно Росстату, ожидаемая продолжительность жизни дойдет до 80 лет к 2030 году, что и стало главным аргументом для повышения пенсионного возраста в России с 2019 года.

С возрастом дожития ситуация еще любопыт-

нее. «В России термин «возраст дожития» чиновники сейчас стараются не употреблять и редко им оперируют, наверное, потому что этот показатель практически не вырос за последние полвека и до сих пор остается на уровне середины 1960-х годов. Но это показывает не официальная статистика, а независимые демографические исследования» поясняет в беседе с «МК» экс-замминистра труда Павел Кудюкин.

Что касается разницы в продолжительности жизни и возрасте дожития у богатых и бедных, то тут официальная статистика и вовсе никогда никакой связи не искала. Однако эксперты проблему признают и не раз привлекали к ней внимание властей. В июле вопрос поднял председатель Совета и Президенте РФ по развит общества и правам человека (СПЧ) Михаил Фе дотов. Он заявил, что пенсионный возраст нужно связать с уровнем дохода. «Тот, кто зарабатывает мало, может уйти на пенсию раньше, хотя пенсия будет маленькой. А тот, кто зарабатывает много. пусть работает, пока сил хватает, и пенсия у него будет высокая», — сказал он перед заседанием СПЧ, посвященным обсуждению пенсионной реформы.

Помимо уровня дохода есть еще целый ряд факторов, объективно влияющих на продолжительность жизни, но почему-то не учитывающихся при формировании планки выхода на пенсию, отмечает Павел Кудюкин. «Люди с высшим образованием, состоящие в браке и зарабатывающие больше в рамках наемного труда, живут дольше. Поэтому ранжировать пенсионный возраст по уровню дохода было бы социально справедливо. Пойдут ли в России на это? — задается вопросом наш собеседник. — Боюсь, что нет. Власти у нас

бедных не очень любят». Инна ДЕГОТЬКОВА.

МАРОДЁРСТВО

### **ИСЧЕЗ РОМАН ЗНАМЕНИТОГО** РЕЖИССЁРА



сёра Аскольдова стали годами про стоя, он написал роман «Возвращение в Иерусалим» (имеется в

виду не место на географической карте, а духовный мир). В романе — годы Большого террора, Великой Отечественной войны, послевоенное время; герои действуют в реальных событиях той эпохи.. ..В мае этого года 85-летний Аскольдов от-

был в лучший мир, а его вдова начала разбирать архив, готовить роман к печати. В среду вечером, после визита одного знакомого господина (лучше, наверное, сказать по-

лузнакомого), Светлана Аскольдова обнаружила, что роман пропал. Надеемся, что человек, который унёс роман и чьё имя мы пока не называем из гуманных соображений, не станет дожидаться больших непри-

ятностей, а одумается и вернёт рукопись. Эта заметка написана с прямой и простой целью — предупредить всех издателей: не берите из грязных рук роман Аскольдова. Даже если рукопись вам принесут с изменённым названием и чужим именем автора, всё всплывёт и будет

доказано, скандал неизбежен

Дело в том, что в 1998-м роман Аскольдова «Возвращение в Иерусалим» вышел в Германии на немецком. Публикация на родине откладывалась год за годом, потому что автор мечтал снять фильм по своему роману, и чтобы кино и книга появились одновременно. Не сбылось

Теперь, если фильм и появится, то снимет его кто-то другой. А вот книга точно появится, и на обложке будет написано: Александр Аскольдов.

Александр МИНКИН.



"МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ" 14 декабря 2018 года стр СВОБОДНАЯ ТЕМА

Саид БИЦОЕВ, журналист

# КРЕДИТЫ-УБИЙЦЫ

Поидет ли правительство на массовое списание долгов населения?

Не так давно скончался мой студенческий друг Сергей Тоболов. Как говорят в таких случаях. «сгорел на работе». Точнее, от быстротечной болезни, полученной в результате сильных переживаний и стрессов. Сергей однажды признался: эту болезнь вызвал один-единственный телефонный звонок. То ли ипотечная, то ли лизинговая компания требовала вернуть долг Срочно, непременно, чего бы то ни стоило, кровь из носу, хоть сдохни! Вернуть он не успевал — оставалось сдохнуть..

Сергей считался одним из самых перспективных выпускников МГИМО. Знал несколько языков, в том числе весьма редких. После вуза шесть лет проработал в советском посольстве в Афганистане. В начале девяностых он оставил госслужбу и подался в бизнес, став чуть ли не главным поставшиком в Россию минеральной воды известной марки. Дела шли неплохо. Начал расширяться, взял в аренду огромное количество вендинговых автоматов, несколько автомобилей для развоза продукции, приобрел небольшую квартиру в ипотеку. Несмотря на высокие проценты, успел выплатить почти Но в дверь офиса постучалась беда. Вне-

запные проверки налоговой инспекции, пожарников, потребнадзора и других контролеров создали невыносимые условия. Бизнес в одночасье рухнул. Как оказалось, за всем этим стоял крупный монополист, имеющий поддержку в коридорах власти. Потому ни обращения в суд. ни публикации в прессе не помогли. Оставший ся без дела коллектив, пустые вендинговые аппараты и ненужный транспорт приносили одни убытки. Со всех сторон стали щипать и кусать кредиторы. Сергей отбивался как мог, занимал у друзей, коллег, полез в микрозаймы и... еще больше погряз в долгах. Вчерашние союзники и партнеры стали звонить, посылать по ночам эсэмэски с угрозами, делать звонки с «последними предупреждениями».

Он осунулся, начал худеть, заболел и попал в клинику, откуда уже не выходят. Приехала старенькая мама из Владикавказа, поскольку моему другу требовался уход. А молодая жена и дочь. самые родные и близкие люди, пере стали к нему приезжать. В последнее время мы с Сергеем часто

общались. Он был уверен, что причиной хвори стал конфликт с крупным банком. Особенно его подкосил разговор с одним из его руководителей, с которым они много лет дружили семьями, но который и не подумал входить в положение Сергея. Именно в тот момент он пережил мощнейший психологический удар, потрясение, которые и привели к неизлечимой

Такое же печальное продолжение получила история взаимоотношений другого моего знакомого, Семена Фризова, с крупным коммерческим банком. Он имел неосторожность взять кредит под залог четырехкомнатной квартиры. И, как только у него возникла проблема с выплатой, банк переоформил собственность на себя. Причем в нарушение всех мыслимых и немыслимых правил. На суде адвокаты не раз заявляли об этом, но слушать их никто не стал. В споре с мощным финансовым учреждением шансы у обычного человека равны нулю. Так пожилой москвич остался на склоне лет без крыши над головой

Наташа и ее гражданский муж приобрели в ипотеку однокомнатную квартиру. Во время кризиса платить по счетам стало труднее. Суды и тажбы с ипотечной компанией постоянные выяснения отношений и ссоры испортили отношения, и молодые вскоре разбежались. Кризис лишил их надежд выкупить квартиру и разрушил счастливую семейную жизнь.

Таких горемык и страдальцев в каждом городе сотни, если не тысячи. Некоторые, попав в финансовую пропасть, предпочитают разрубить гордиев узел самым страшным способом

В одном из столичных офисов недавно нашли остывшее тело известного в прошлом бизнесмена, который попал на огромный штраф по кредиту. Затем пошли пени. Долг продолжал увеличиваться. Не найдя иного выход, тот закрылся в кабинете и свел счеты с жизнью.

Все эти драматические истории в который раз убеждают, насколько слаб, уязвим и хрупок в нашей стране человек, дерзнувший взять кредит, влезть в ипотеку или самостоятельно заняться бизнесом. Высокие проценты душат и сжигают все инициативы на корню, а если еще и какой-нибудь кризис накроет...

В сравнении со странами Старого Света, на которые мы любим равняться, процентные ставки в России просто зашкаливают — 15-20 процентов годовых. Объясняется все высокой инфляцией, из-за которой банки могут прогореть, если снизить порог. И такое действительно случается. Многие лишаются лицензий и закрываются.

Однако в безнадежно загнивающем Западе все-таки умудряются и банки свои сохранять. и крелиты давать под мизерные проценты. Существуют целые программы финансовой помощи и защиты граждан. Мой знакомый купил в Ницце квартиру за 180 тысяч евро в ипотеку. Муниципалитет договорился о годовой отсрочке для него начала платежей, чтобы он успел сделать ремонт, заселиться и обустроиться на новом месте. Затем часть ипотеки (30 тысяч евро) освободили от всяких процентов, согласно муниципальной программе поддержки молодых семей. Оставшиеся 150 тысяч оформили под 2,5 процента годовых. Итого за десять лет семья переплатит сверх официальной стоимости лишь 35 тысяч евро Не так много, учитывая то, что они живут в собственной, а не в съемной квартире.

В нашей стране ипотека доходила порой до 20–24 процентов в год. Даже сейчас, когда они стал вдвое ниже, переплата за равноценную площадь у нас бы составила... 216 тысяч у.е. Словом, за одну квартиру пришлось бы заплатить как за две.

Наша ипотека — русская рулетка. Можешь оплатить половину стоимости и даже две трети, но не факт, что станешь обладателем вожде-

В Европе покупатель ничем не рискует каждая сделка по ипотеке защищена страховкой. Обойдется услуга дополнительно в 15 евро в месяц, зато какие преференции! Если вы временно остались без работы и не можете платить, обязанности по ипотеке возьмут на себя страховшики. Если глава семьи стал инвалидом или, не дай бог, покинул этот мир, страховая компания погашает за него все платежи.

Сейчас ипотечная ставка во Франции еще ниже — около полутора процентов. Поэтому молодые семьи, в том числе получившие недавно гражданство, с удовольствием оформляют ипотеку. Ибо гарантированно получают свои квадратные метры.

В нашей стране подобные программы развиваются не столь успешно, ибо для финансовых структур главная задача — не помочь людям, а немного пограбить их. Поэтому широкое хождение получили потребительские кредиты, товарные кредиты, автокредиты, пластиковые карты, которые буквально навязываются любому алкашу и бездельнику. В том числе с экранов телевидения. Главное, чтобы были паспорт и прописка. Но ужаснее всего так называемые микро

займы, похожие на игры наперсточников. Вроде суммы небольшие, но грабительские условия приводят к частым трагедиям. О них становится известно только в случаях из разряда вон: если коллектор бросил в окно должнику «коктейль Молотова», застрелил его, изнасиловал его На сегодня в стране почти 50 миллионов

закредитованных граждан — почти каждый активный или работающий человек. Сумма общего долга выглядит астрономически — 12 триллионов рублей. Ясный перец — мало кто сможет вернуть, разве что простить их и забыть Но правительство на это вряд ли пойдет. Нет никакой необходимости завоевывать симпатии граждан. Они и так готовы любить власть. Иные депутаты, правда, выдают гениаль-

ные, как им кажется, идеи для облегчения жизни бедолаг, попавших в финансовую яму. Не в смысле списания долга, нет! Идея более проста и эффективна — запретить коллекторам более двух раз звонить должнику по ночам... Разбудить можно, но только дважды, не более.

Есть и более интригующее предложение – ликвидировать финансовую безграмотность населения. Раз и навсегда покончить с этим пережитком прошлого. Непонятно правла почему все должны быть финансово грамотными. зачем простому человеку заучивать длинные и нудные документы! Один только «Закон о защите физлиц при взыскании долгов» — огромный фолиант в 60 тысяч знаков. То есть целая брошюра. Не юристу и не финансисту очень трудно разобраться с его содержанием. Да

Не лучше ли навести порядок в банковской сфере, чтобы не обманывали работяг и не впаривали им сумасшедшие кредиты. А некоторых алчных микрофинансистов, толкающих население в долговые ямы, заставить работать на страну, а не на свой карман. Вот это было бь гуманнее, дешевле и полезнее

Недавно правительство Грузии приняло решение аннулировать банковские долги более 600 тысяч граждан — это почти 20 процентов населения страны. Амнистируемая сумма — 565 миллионов долларов, огромная для бюджета маленькой и не очень-то богатой Грузии. Словом, экономическое развитие здесь решили начать с курса на борьбу с нищетой, а не повышения финансового образования стремительно беднеющих масс.

По нашим же законам «списание задолженности банками может производиться при... кончине должника». То есть, чтобы избавиться от долга, в нашей стране желательно умереть. Так и поступил мой студенческий друг Сергей Тоболов. Других вариантов у него не

КОММЕНТАРИИ на сайте

ПРОБЛЕМА

### АУЕВШИЕ ШКОЛЬНИКИ Сайты преступного мира будет

**БЛОКИРОВАТЬ ПРОКУРОР** 

туры АУЕ (арестантский уклад един), о которой недавно еще мало было известно, уверенно входит в жизнь молодежи. АУЕ предполагает вовлечение подростков в преступный мир, навязывание им воровских понятий, а взамен ребята якобы получают защиту. В последние месяцы последователи АУЕ уже не раз становились героями криминальных хроник. Чего стоит только история в Питере, где банда подростков жестоко избила 16 прохожих. Как бороться с криминальной субкультурой, рассказали эксперты.

Разновидность криминальной субкуль-

Субкультура АУЕ активно распространяется в Интернете и может коснуться каждого подростка. В особой группе риска — ребята, которые уже стоят на учете, или воспитанники детских домов АУЕ пропагандирует не только криминальные законы, но и, казалось бы, справедливые ценности патриотизма и семейственности. В таких группах в Интернете можно даже видеть восхищенные посты о ветеранах войны и добропорядочных отцах. За счет такого контента происходит подмена ценностей. А подростки верят лживой романтике. Численность этих сообществ ВКонтакте, по словам экспертов, может доходить до 800 тысяч человек, и 86 процентов их участников — это мужчины в возрасте до 30 лет. Основной лозунг этой субкультуры — «Смерть легалам — жизнь

ворам». Их руководители могут давать задания новичкам, а когда те совершают преступление сами становятся «смотрящими»

 В России до того момента, как проводилась массовая блокировка сайтов с вредоносным контентом в марте этого года, насчитывалось 1529 подобных групп ВКонтакте, — рассказал Администратор сети пабликов ВКонтакте Станислав Гусев. — Там шел сбор денег для тех кто находится в местах не столь отдаленных «общака», а также проходила простая продажа вещей: или сделанных руками осужденных, или товаров с известного китайского сайта по завышенной цене. То есть основатели групп получали еще и материальную выгоду. Сегодня мы создали проект «Анти АУЕ», где пропагандируем противодействие распространению АУЕ в социальной сети «ВКонтакте». В нем уже более 25 000 подписчиков.

С явлением АУЕ сегодня борются многие организации и общественники, а большинство опасных групп уже заблокировано. Но время от времени они появляются снова. Поэтому эксперты предлагают внести изменения в законодательство, чтобы система профилактики несовершеннолетних была более гибкой.

— Сейчас существует механизм борьбы в этими группами в Сети, но он очень долгий по времени, — сообщил руководитель проекта «Территория закона» Даниил Быков. — Вначале выявляется сайт, затем проводится экспертиза подается заявление прокурора в суд, чтобы тот вынес решение по данному ресурсу. И только после этого Роскомнадзор блокирует сайт. Процедура занимает два с половиной месяца. За это время сотни тысяч несовершеннолетних могли бы просмотреть вредный контент. Мы предлагаем ввести так называемый запретительный приказ прокурора. Суть его в том, чтобы прокурор своим решением мог блокировать подозрительные сайты сразу же — и на месяц, в течение которого свое решение выносил бы суд.

Ольга ЕРМАК.

### КОШЕЛЕК



В 2018 году в Европе собрали рекордный урожай винограда. Прос 1-й стр. изводители Старого Света ликуют и собираются понизить цены на свою продукцию на 10-15%. Все бы ничего, но такой расклад нанесет удар по отечественным виноградарям: они в ближайшей перспективе не смогут конкурировать по соотношению ценакачество с винами с континента. Грубо говоря, вино итальянского производства будет стоить на 20% меньше, чем сейчас. В то же время отече-СТВЕННЫЕ ИЗГОТОВИТЕЛИ ВИНА НЕ СМОГУТ СНИЗИТЬ ценник на свой товар. А если российский товар по стоимости не будет выигрывать на фоне европейских напитков, спрос на него рискует резко упасть, что может привести к массовым банкротствам российских виноделен

Пока же у нас в стране наблюдается рост «патриотической» волны интереса к российскому вину. И неспроста. Валовый сбор винограда в 2018 году в России может составить 560 тыс. тонн против 538 тыс. в прошлом году. По информации Союза виноградарей и виноделов России (СВВР), с 2019 года, по мере начала плодоношения новых виноградников, урожай может увеличиваться на 40-50 тыс. тонн ежегодно. В отечественных ресторанах сомелье активно включают напитки российского производства в винные карты, что свидетельствует о его растущем качестве.

Можно с уверенностью утверждать, что производство тихих и игристых вин в России растет за счет импортозамещения. Площади виноградников увеличились с 63 тыс. га в 2014 году до 85 тыс. га в 2017-м. Страна, имея собственные виноградники, производственные мощности и богатые винодельческие традиции, может стать одним из крупных игроков на миро-

10 января 1994

года в бывшем

на Новом Арбате.

здании СЭВ

# НЕ ВРЕМЯ ПИТЬ ШАМПАНСКОЕ

#### Вино как символ патриотизма

Согласно данным СВВР, производство тихого вина в России в 2018 году может остаться на уровне прошлого года и составить 320 млн л, что в пересчете на бутылки вина объемом 0,75 л составляет более 426 млн единиц, из них отечественного производства 63%, а импортного — 37%. Средняя цена бутылки такого вина около 230 рублей.

Игристые вина в среднем стоят 300 руб., а объем рынка 130 млн л, или более чем на 173 млн бутылок: 70% — отечественные, 30% — импорт. Цена вопроса — 200 руб. На рынке представлено порядка 170-180 млн л фруктовых вин со средней ценой 150 руб., с долей отечественного производства 75%. 25% — импорт. Примерно 250 млн л «ВИННЫХ НАПИТКОВ» НА ОТЕЧЕСТВЕННОМ ОЫНКЕ ЯВляются заменителями настоящего вина, но изготавливаются без добавления спирта. Цена такого товара — примерно 200 руб. за бутылку. Около 50 млн л составляют винные напитки, в состав которых входит спирт. Примерно 95% рынка винных напитков закрывают отечественные производители.



Основные поставщики вина в Россию: Испания, Италия, Франция, Грузия, Абхазия.

Плохая новость для россиян заключается в том, что в наступающем году вино на прилавках подорожает. С 2019 года Минфин собирается уравнять акциз на импортные и отечественные тихие и игристые вина. Сейчас производители таких вин в России платят льготный акциз. Для тихих и игристых вин с защищенным географическим указанием и с защищенным наименованием места происхождения из российских винодельческих хозяйств ставка акциза составляет 5 руб. и 14 руб. за литр соответственно, в то время как единая ставка — 18 руб. и 36 руб.

Директор Центра исследований федерального и регионального рынков алкоголя (ЦИФРРА) Вадим Дробиз считает, что выравнивание акциза не приведет к падению спроса на отечественные вина в целом. Даже с учетом роста цен они будут значительно дешевле импортных напитков. «В данном случае бутылка вина может подорожать на 20–30 руб., что достаточно существенно, если говорить о напитках, находящихся в ценовом сегменте до 250 руб. Когда бутылка вина стоит 400 руб., увеличение стоимости до 430 незаметно потребителю», — говорит Дробиз. В тех случаях, когда на 30 руб, дорожает вино, изначальная стоимость которого составляет 200 руб., это существенно, так как заработные платы и уровень жизни в стране очень низкие. «Если уборщица в России получает 10 тыс. руб., а в Финляндии в пересчете по курсу — 130 тыс. руб., то можно говорить о том, что в нашей стране она не сможет позволить себе хороший напиток, а приобрести сможет только бутылочку «Боярышника». Подорожание вина, прежде всего, коснется людей, которые получают заработные платы в размере 20–25 тыс.», — сказал он.

Рост цен не позволит расти рынку вина. Тем более что культура потребления вина в России есть у очень узкого слоя населения. По подсчетам ЦИФРРА, сегодня потребление вина в стране в пять раз меньше, чем было в советский период, «когда винная культура была массовой, а напиток был нормального качества».

Отечественный потребитель чаще всего покупает вина, входящие в ценовую категорию до 200 руб. «Порядка 60% вина, которое выпивается в стране, это напитки отечественного производства стоимостью до 200 руб.», — подчеркнул Дробиз. Потребление составляет порядка 3,5 л на человека в год против 16 л в советское время. Российское

Между тем на протяжении последних трех лет

Лидером производства игристого от общего напитка на ближайший Новый год нет.

Мало кто знает, что не все игристое вино явется шампанским. Классическое игристое — это

#### СОВЕТ ЭКСПЕРТА

#### Как выбрать качественное и бюджетное вино к новогоднему столу?

Элина ДЕНИСОВА, член Российской и Международной ассоциаций сомелье: «Если мы говорим о ценовом коридоре в 200–300 рублей, то сейчас существует большое количество магазинов, готовых предложить вина со скидками в преддверии зимних праздников. Что касается качества и сроков годности напитка. Вино должно храниться при обязательном соблюдении необходимых условий: строго горизонтально, при постоянном уровне влажности, в темноте и в идеальной температуре погреба +10...+14°. В обычных магазинах и сетях добиться этого невозможно. Но довольно большая проходимость людей и ротация вин на полках таких торговых точек не дают вину испортиться.

Если говорить об игристых к новогоднему столу, то лучше поискать французские вина с надписью на этикетке «vin mousseux / вэн муссО» или испанскую «Cava / KAва». Итальянское Prosecco / ПросЕкко в эти деньги уже не поместится. А вот разные итальянские Spumante / СпумАнте (от итал. spuma — «пена») можно найти со скидкой за 200–300 рублей.

Лучше выбирать вина максимально сухие, то есть с минимальным сахаром, если говорим об игристых — это Brut / Брют.

вино составляет в общей доле продаж большую

Отметим, что в сентябре 2018 года средний чек по винам составил 477 руб., что почти на 6% выше, чем год назад, а средняя цена за бутылку вина подросла на те же 6% — до 324 руб. Эксперты единодушно предсказывают, что цены на вино будут расти и в 2019-м.

#### Главный напиток Нового года

Шампанское — главный напиток конца декабря — начала января. Именно на эти дни и недели приходится самый большой объем продаж игристого напитка. Розничная продажа шампанских и игристых вин в январе-октябре 2018 года составила 105 млн литров, что на 3,2% больше, чем год назад. Об этом сообщили в Национальном союзе защиты прав потребителей.

По данным Федеральной таможенной службы (ФТС), импорт в Россию игристых вин с июня прошлого года по июнь 2018-го составил \$179 млн, количеством 35.9 млн л. что более 47.8 млн бутылок. В структуре импорта по странам на первом месте Италия с долей в 58%, на втором месте Франция — 31%

На конец 2017 года Россия занимала второе место в мире по объему потребления шипучего продукта, уступая только Германии и существенно опережая США и Францию, следует из анализа Международного независимого института аграрной политики (МНИАП), основанного на данных отраслевых экспертов. По их подсчетам, наш соотечественник за год в среднем выпивает 2,2 бутылки игристого вина.

в России наблюдается спад производства игристых и шампанских вин. В 2017 году отечественными виноградарями было изготовлено чуть больше 127 млн л игристых вин, что на 13,3% ниже объема 2016 года, сказано в исследовании компании Alto. Consulting Group. Что касается возможных результатов этого года, то производство игристых вин может вырасти примерно на 2% — до 130 млн л. Об этом говорится в материалах СВВР

произведенного объема за 2017 год стал Южный федеральный округ с долей около 37,8%. Средняя розничная цена на отечественное игристое вино в 2018 году выросла на 2,5% к уровню прошлого года и составила 324,7 руб. за литр. Напомним, что правительством установлена минимальная розничная цена для шампанского — оно не может стоить дешевле 164 руб. за бутылку 0,75 л. В августе руководитель рабочей группы экспертного совета Росалкогольрегулирования по защите потребителей Павел Шапкин рекомендовал поднять минимальную розничную цену (МРЦ) на игристые вина до 175 руб. Но пока соответствующее решение не принято, а значит, и повода поднимать цену шампанское, которое производится только в одной маленькой части Франции, в провинции Шампань. Метод его производства трудоемкий и затратный – брожение длится минимум 180 дней и происходит именно в бутылке, рассказал «МК» директор школы сомелье, исследователь алкоголя Эркин Тузмухамедов. «В середине XIX века итальянць изобрели другую технологию изготовления — резервуарный метод, при котором брожение происходит под давлением в специальных чанах. Вина этой категории чуть подешевле. Таким способом производят «Асти» (сладкое белое игристое вино) или «Просекко» (игристое сухое вино, второе по популярности из игристых вин после Шампани) Вина, изготовленные данными способами, преиму щественно дорогие: технологии сложные и требуют финансовых вливаний», — пояснил он.

К слову, в Советском Союзе разработали метод так называемой шампанизации в потоке при котором брожение проводят в непрерывном потоке в специальных аппаратах при постоянном давлении углекислого газа.

Самый примитивный метод изготовления игристых вин — это простая газация. «Таким способом изготавливают большую часть ского шампанского», которое обладает знакомым всем достаточно неприятным дрожжевым тоном. Вот его и предпочитает большая часть населения страны». — констатировал эксперт.

Есть и другая категория шипучего алкоголя — «газированный винный напиток», который в сознании покупателей воспринимается как вино, но это совсем не так. Его главное отличие от игристого вина в том, что он содержит спирт, а также ароматизаторы и другие добавки

Людмила АЛЕКСАНДРОВА.

2,2

#### Потребление игристого вина . в среднем за год на 1 чел. в бутылках

Германия Франция Россия Источник: МНИАП



В России будут производить кошерное вино. Предприятие, которое займется изготовлением такой продукции, уже получило сертифи кат кошерности на игристые на-

питки. Известно, что производство игристого будет проходить под чутким контролем представителей департамента кашрута при главном раввинате России. Первая партия кошерного вина — 80 тыс. бутылок. Она поступит в продажу на территории России и за рубежом, в том числе . «Это скорее маркетинговый ход, который

удорожает продукцию. За кошерность к ценнику набросят около 30%. Вряд ли более 1% отечественного рынка вин будет кошерным», — сказал директор ЦИФРРА Вадим Дробиз.



Вообще-то точную дату рождения

Указа Президента РФ от 24 октября 1993 года,

который определил порядок ее работы. Однако

результаты первых выборов в городской пар-

ламент были оглашены 15 декабря. А первое

личный парламент продлил торжественные

мероприятия по случаю юбилея на целый ме-

сяц. Мы же, с помощью старожилов, решили

для страны время. Кандидатов в депутаты ак-

тивно выдвигала московская организация блока

«Демократический выбор России», который

возглавляли Егор Гайдар и Анатолий Чубайс.

Активные «демороссы» в конце октября со-

брались в Доме прессы на Большой Дмитровке

(сегодня там Совет Федерации). Однако их

начальство уже в кулуарах отобрало для вы-

движения статусных демократов федерального

и московского уровня, а вот районные органи-

зации решили «отодвинуть» от выборов. Я уже

три года был местным депутатом Фрунзенского

района, очень активным. На своей районной

сходке мы решили, что не потерпим «засилья

штабных» и выдвинем своих «полевых коман-

диров» в новые органы власти. Мы пришли в

Дом прессы с твердым намерением сломать

монополию «верхов». Выдвинули меня. И я

прошел, — вспоминает депутат первых пяти

вспоминает, но первые выборы в МГД попросту

не состоялись: в большинстве округов города

ской Думы, но революция еще продолжалась,

новая Конституция РФ еще не была опубли-

кована, старая полностью игнорировалась, на

дворе была «демократура», и президент прямо

по ходу дела поменял своим указом правила

игры — повелел голоса «против всех» просто не

учитывать при подведении итогов голосования.

января 1994 года, и проходило оно в бывшем

...Первое заседание МГД состоялось 10

Сейчас об этом мало кто знает и мало кто

– Казалось бы, не будет Московской город-

созывов МГД Михаил Москвин-Тарханов.

победил кандидат «против всех»

продолжает Москвин-Тарханов.

В связи с такой неопределенностью сто-

Первые выборы проходили в непростое

современной Мосгордумы назвать слож-

но. Если формально, то МГД началась с

заседание и вовсе выпало на январь.

вспомнить, как все начиналось.

О роли Мосгордумы в истории столицы можно спорить, и тем не менее благодаря ей в городе появилась собственная база законов, отгремело несколько локальных скандалов, количество депутатов выросло с 35 до 45. Думцы по-прежнему переводят тонны бумаги, но пытаются перейти на электронный документооборот. Они расширили свои владения, переехав из здания на Петровке в усадьбу в Успенском переулке. Они отменяли и возвращали собственную неприкосновенность, так и не решились принять закон о порядке своего отзыва...

Депутаты говорят, что теперь, на пороге 25-летия органа законодательной власти столицы, ничто не отвлекает их от кропотливой работы на благо горожан. «МК» же



Столичному парламенту исполнилось 25 лет Много лет Дума размещалась на Петровке, 22.

здании СЭВ на Новом Арбате: зал заседаний на Петровке, 22 (этот дом выделили для работы Думы), не успели подготовить.

– У нас был месяц на подготовку первого заседания — после 15 декабря была создана рабочая группа по его подготовке, куда вошло большинство депутатов, 25 человек, — вспоминает экс-спикер МГД, глава Московской торгово-промышленной палаты Владимир Платонов. — В Думу избрались бывшие депутаты Моссовета, депутаты районных советов, которые успели накопить опыт работы коллегиальных органов власти, поэтому нам несложно было разработать регламент проведения парламентского заседания. На нем мы

За почти 25 лет Мосгордума провела 1509 заседаний, на которых СПРАВКА "МК" было рассмотрено свыше 9,5

тыс. вопросов. Приняла 8970 документов: 1447 законов, 7143 постановления, 179 обращений, 25 заявлений и 176 решений.

Большинство законов регулируют от-ношения в финансовой сфере (27%), в области организации государственной власти и местного самоуправления в Москве (24%), а также в области городского хозяйства (14%) и в социальной сфере (12%).

выбрали председателя МГД (им стал Виктор Максимов) и приняли уже регламент работы Думы, причем, как мы договорились, даже без обсуждения — с условием, что поработаем по нему полгода, а там посмотрим. Это был новаторский подход. Этим документом мы гордимся по сей день: он позволяет не забалтывать вопросы, потому что определяет четкое время на выступления, прения, вопросы... А еще мне запомнилось, когда на одном из первых заседаний нам торжественно вручали удостоверения депутатов — коллеге Михаилу Москвину-Тарханову дали «корочку» с номером 001 (у него был первый округ). До тех пор удостоверение 001 выписывали для Владимира Ильича Ленина и передавали в архив.

Депутат Московской городской Думы первого-шестого созывов Людмила Стебенкова вспоминает:

— Когда Мосгордума создавалась, из демократической коалиции идти в столичный парламент никто не хотел — все стремились в Госдуму. Мы с единомышленниками собрали группу, в итоге я стала руководителем предвыборного штаба демократической коалиции на выборах в Московскую городскую Думу первого созыва. В честной борьбе мы получили 21 место из 35, то есть большинство мандатов. Затем образовали демократическую фракцию. На первом же заседании мы взяли на себя ответственность и приняли бюджет города Москвы, а также регламент. Работа была очень

ответственная и сложная, поскольку не было никакого городского законодательства, нам нужно было все создавать с нуля. Мы заседали каждую среду с утра и до вечера.

...Говорят, первые выборы в парламент города были хоть и не вполне законными, но зато самыми честными. По крайней мере, тогда о т.н. «списке мэра» (ходили упорные слухи о перечне кандидатур, негласно поддерживаемых исполнительной властью) никто не знал. Зато тот, первый состав полностью соответствовал духу «лихих 90-х», и от ряда депутатов отчетливо попахивало криминалом. О «слугах народа» того времени ходили легенды, а их имена нередко мель-

> Первым возбужденным против депутата уголовным делом стало дело против депутата первого созыва Светланы Журавлевой. Про ту даму помнят многие: гаджетов тогда не было, и она читала на заседаниях газеты, не отрываясь от них на «всякую ерунду».

кали в хронике происшествий.

По данным правоохранительных органов, в 1993–1994 годах Светлана Журавлева создала ряд коммерческих структур, получила в нескольких коммерческих банках Москвы кредиты, которые не возвратила. В апреле 1996 года прокуратура Москвы обратилась в городскую Думу с просьбой лишить Журавлеву депутатской неприкосновенности, и в этом же месяце она была лишена ее.

Отличался «зажигательностью» и депутат первого созыва Анатолий Станков, которого задерживали за незаконное хранение оружия.

– Мосгордума первого созыва не менее чем наполовину реально была оппозиционна к московскому правительству и мэру Юрию Лужкову, регулярно отклоняла простым большинством законопроекты исполнительной власти, также регулярно получала вето мэра на свои инициативы, неоднократно пыталась преодолеть вето мэра на свои законопроекты. но ни разу не набрала 24 необходимых голоса для этого из-за позиции сторонников компромиссов. Можно ли представить себе такое сегодня? Самому не верится, что такое могло быть, — говорит Михаил Москвин-Тарханов. С каждым новым составом МГД станови-

лась все более приличной и более скучной. Во втором составе откровенного криминала уже не было, однако старожилы утверждают, что единственной причиной тому как раз и было появление «списка мэра», попасть в который означало заполучить счастливый мандат и кресло в парламенте. Вроде как во втором составе по этому списку прошло две трет парламентариев Многие помнят депутата Московченко,

мастера громких заявлений (например, таких: «Из-за того что потревожили захоронения монашек на Манежной площади, прогремел взрыв»). Депутатом-призраком в МГД тех времен была некая Алевтина Никитина. Она исхитрилась избраться дважды, но в своей приемной практически не появлялась. Годами ее не видели и на заседаниях. Вторая Дума была уже полностью ле-

гитимна, но так же однородно демократична, как и первая. Правда, был случай еще на довыборах в первом созыве, когда в нее неожиданно для всех попала одна коммунистка. Мы ее не обижали, даже жалели, понимали, как ей трудно с нами, «охальниками». Вторая Дума также была креативна и демократична, но в ней появились респектабельность, опыт и блеск, хотя она была и не такой веселой, как первая. Она заставила себя уважать, — вспоминает Москвин-Тарханов.

Мосгордума постепенно подходила к партийной системе. Говорят, на выборах в третий созыв рулил т.н. «список четырех». Речь о договоренности четырех партий о нужных им «проходных» кандидатах. «МК» даже опубликовал его за несколько дней до выборов, так что сравнить результаты с оригиналом было легко 34 из 35 депутатов оказались ставленниками тандема «Единства» и «Отечества».

Мосгордума третьего созыва прославилась еще и тем, что депутаты активно продвигали в жизнь идею создания в парламенте комиссии по этике — чтобы выносить на ее товарищеский суд хулиганские поступки коллег. В конечном итоге эта идея заглохла. Как и идея принятия закона о порядке отзыва депутата, который тогдашний спикер МГД выносил на суд коллег несколько раз.

Немало инициатив поступало и в пользу расширения численного состава парламента, который тогда состоял из 35 депутатов. Дело в том, что цифра 35 взялась не то чтобы с потолка — количество слуг народа изначально было определено исходя из количества мест в зале заседаний на Петровке. Их численность предлагали довести то до 70, то до 100. Однако после того, как вопрос с переездом в комплекс зданий бывшей Екатерининской больницы был решен, в Думе сошлись на цифре 45.

Четвертый и пятый составы депутатов Московской городской Думы избирались более IV ПО Партииным спискам. Дума перестала быть сколько-либо оппозиционным органом, а стала просто малой частью правящего истеблишмента. Оппозиционное меньшинство в ней ничего не решало и не определяло, многие решения вырабатывались на совещаниях за стенами Думы. Зато активно заработали фракции, вводилась жесткая дисциплина голосований, - говорит Михаил Москвин-Тарханов

Пять лет назад Владимир Платонов, пробывший председателем МГД 20 лет, сменился единороссом Алексеем Шапошниковым. Мосгордума стала избираться по партийным спискам уже вполне официально, и львиную долю кресел в ней заполучили представители партии власти. Заседания стали проходить ровно, скучно и спокойно, никаких скандалов и громких заявлений от думцев в последние годы не слышно. Да и заседают они теперь не каждую среду — изменили законодательство так, что могут собираться хоть раз в месяц, хоть реже. Они поясняют это тем, что все основные законы в городе уже приняты, и остается только их совершенствовать. Или продвигать законодательные инициативы наверх. Из внесенных ими в Госдуму, например, можно выделить их предложения штрафовать за «зацепинг», запретить продавать детям вейпы, ввести ответственность за насилие в отношении медработников..

Думу можно хвалить или ругать, но, как бы то ни было, за четверть века она полностью сформировала законодательную базу столицы Приняла ее Устав, Административный, Градостроительный и Избирательный кодексы подвела нормативную базу под расширение города, ввела, отменила и снова приняла законы о прямых выборах мэра, ввела должность местного уполномоченного по правам человека и даже по правам предпринимателей. В общем, Дума стала неотъемлемой частью московской системы власти

Екатерина ПИЧУГИНА.





### ТАЙНЫ ХХ ВЕКА

Эпицентром событий стал небольшой город Куровское, расположенный в 80 километрах к востоку от Москвы. Глубокой ночью 6 декабря 1978 года жителей разбудил грохот сильнейших взрывов. Со звоном вылетели оконные стекла. попадала мебель, кое-где даже снесло межкомнатные перегородки в квартирах... Люди в панике выскакивали в морозную декабрьскую ночь: что это? Самолет упал? Или война началась?

КУРОВСКАЯ

На самом деле причина у ночного происшествия оказалась иная. На железнодорожной станции, которая находится на окраине города, взорвались вагоны, груженные промышленной

#### Электричка-спасительница

Откуда взялась эта опасная «начинка»? «Взрывчатка предназначалась для предприятия, известного в городе под названием «Взрывпром», — пояснил краевед Михаил Рыбин. — Взрывпромовский склад располагался почти в 3 километрах от станции Куровская. Там хранились различные взрывчатые вещества для промышленных нужд и гражданской обороны. Их доставляли по железной дороге, перегружали на машины и уже автотранспортом везли на территорию склада».

А вот какими подробностями поделилась одна из старожилов Куровского: «Через несколько дней после случившегося я разговаривала с начальником «Взрывпрома». Он рассказал, что когда накануне, 5 декабря, к концу рабочего дня на станцию прибыли два крытых грузовых вагона со взрывчаткой, оказалось, что на лвери одного из них повреждена пломба. Значит, нельзя было исключить, что здесь побывал кто-то посторонний. Поэтому оба «грузовика» решили оставить на запасных путях станции до следующего утра, когда можно провести расследование подозрительной ситуации. Конечно, поставили сторожа. А ночью взорвалось содержимое вагона с поврежденной пломбой. Вслед за ним взорвался и второй вагон, видимо, сдетонировав от первого взрыва...»

В каждом из вагонов было почти по 60 тонн аммонала. Взрыв наделал много бед. На месте катастрофы образовалась гигантская воронка — диаметром 60 метров и глубиной до 10 метров. Соседние железнодорожные пути оказались повреждены и засыпаны на большом участке обломками и землей. В Куровском во многих домах взрывной волной выбило окна и витрины магазинов, в некоторых строениях она обрушила стенные перегородки, кое-где были сильно повреждены крыши... Особенно пострадали жилые кварталы на прилегающих к «железке» улицах Свердлова

Воспоминания очевидцев:

«Я проснулась от громкого хлопка и звона разбитых стекол. Кинулась прямо босиком туда, где спала дочка. Под ногами хрустели осколки, но каким-то чудом ноги не поранила. На кровати моей девочки, прямо на одеяле лежала выбитая из проема оконная рама! Но сама малышка уцелела, только испугалась очень...»

«...Все вокруг озарила яркая вспышка. Потом грохот, удар... Большой кусок стены, разделявшей две комнаты, от взрывной волны рухнул, едва не придавив моего сынишку...х

«...Тряхнуло тогда здорово! Мне рассказывал дядя, который жил в деревне Абрамовка, что даже у них в домах той ночью кое-где вылетели стекла. , А ведь от этого селения до Куровской — чуть ли не десять километров!»

«...Довелось слышать об одном шофере. Он как раз ехал в тот момент на «газике» по шатурской трассе, проходящей в километре южнее станции. Кроме грохота взрыва мужик услышал еще какой-то свистящий звук, а потом — глухой удар. Оказалось, что в деревянный кузов угодила прилетевшая со стороны железной дороги железяка. Этот осколок пробил борт грузовика и застрял в днище. Буквально метром левее — попал бы в кабину, и человека бы не стало...»

В дальнейшем эксперты, проводившие исследование оостоятельств трагедии, установили, что обитателям Куровского очень повезло. Основная мощь взрывной волны ушла в сторону от города, на восток и на юг, где в то время находился безлюдный лесной массив — деревья его «полегли» на сотни метров. Кроме того, спасительницей куровчан стала волею случая электричка. Новенький, недавно с завода пригородный поезд ЭР2-1169 стоял в тупике, дожидаясь утра, чтобы отправиться в рейс до Казанского вокзала столицы. Стоял как раз между вагонами со взрывчаткой и окраинными кварталами города. Эта «эрка» приняла на себя удар взрывной волны, пошедшей в северо-



40 лет назад в Подмосковье произошло очень громкое –

в списке самых «тихих» — тщательно замалчиваемых.

в прямом смысле слова — ЧП. Которое, однако, оказалось тогда

А ведь ситуация была угрожающая: по некоторым сведениям, совсем неподалеку от столицы едва не прогремел атомный

# ОПП АММОНАЛА ДЛЯ СТИХИЙНОГО БЕДСТВИЯ

западном направлении. Она спасла многих людей ценой собственной «жизни» — из двенадцати вагонов пассажирского состава десять оказались безнадежно исковерканы. Удивительный момент: утром, когда спасатели обследовали руины электрички, в одном из покореженных ее вагонов они обнаружили мирно спящего бомжа. Взрыв чудесным образом пощадил пьянчужку, с вечера забравшегося сюда на ночлег, а сам он был под такими «парами», что даже не проснулся от грохота, который раздался среди ночи по

#### Шизофреник с винтовкой

Конечно же, по неписаным советским правилам тех лет о происшествии в городе Куровское нигде официально не сообщалось — ни в газетах, ни в теле- и радионовостях. Зато пресловутый «Голос Америки» уже через несколько часов рассказал о «сильном взрыве в восточном Подмосковье».

Практически все документальные материалы об этой катастрофе до сих пор остаются засекренными. Однако в районном архиве сохранилась весьма примечательная бумага, в которой произошедшее в ту декабрьскую ночь в Куровском названо... стихийным бедствием! Машинописный документ составлен сотрудниками Гостраха и озаглавлен: «Справка... о возмешении ушерба пострадавшим от стихийного бедствия в г. Kvровское...» В тексте можно обнаружить некоторые количественные данные, позволяющие оценить масштаб той трагедии 40-летней давности. «... Во время стихийного бедствия в г. Куровское, произошедшего 6 декабря 1978 г., пострадало ог государственных и индивиду строения, в которых проживало 1236 семей, 3163

Расследование причин «стихийного бедствия» начали по горячим следам. Занималась этим не только милиция, но и сотрудники госбезопасности.

Появившаяся в итоге официальная версия случившегося 6 декабря, которую то ли случайно, то ли специально «упустили» в народ, выглядела

Взрыв вагонов на станции Куровская спровоцировал сторож, поставленный их охранять.

#### Кто хотел уничтожить восток Подмосковья?



Якобы мужчина страдал шизофренией, но при поступлении во вневедомственную охрану сумел скрыть от медкомиссии свою болезнь. Во время дежурства в ту ночь на сторожа «накатило», и он находясь в неадекватном состоянии, выстрелил из винтовки в один из охраняемых вагонов. Пуля пробив стенку, попала в опасный груз и вызвала его взрыв... Впрочем, в памяти некоторых старожилов отложилась и несколько иная трактовка трагических событий: возможно, во время ночного дежурства кто-то посторонний приблизился к вагонам со взрывчаткой, сторож, пытаясь его остановить, произвел выстрел и случайно попал в стенку вагона.. В качестве вещественного доказательства

версии с виновником-сторожем упоминались обнаруженные на месте взрыва часть винтовоч-

Однако у оппонентов такого объяснения причин катастрофы существуют весьма серьезные возражения

Михаил Рыбин: «При разговоре с одним из бывших сотрудников «Взрывпрома» он пояснил, что промышленная взрывчатка, предназначенная для их предприятия, всегда транспортировалась упакованной в деревянные ящики. Если выстрелить по такому яшику. даже поджечь его — никакого взрыва не последует. Чтобы аммонал «сработал», нужен детонатор...»

Да, действительно, серьезный аргумент, ставящий под большое сомнение вышеупомянутую официальную версию. Теперь пришла пора рассказать о совсем иной интерпретации случившегося ночью 6 декабря 1978 года в небольшом городке на востоке Московской области.

Вот что довелось узнать от краеведа Михаила Рыбина и его брата, историка Александра Рыбина, которые уже на протяжении нескольких лет пытаются докопаться до правды об этой трагедии:

«Информация получена от человека, работавшего тогла на «Взрывпроме» и потому знавшего некоторые моменты, обнаружившиеся при расследовании. Так вот взрывпромовец рассказал, что это была на самом деле заранее спланированная диверсия. Причем — очень масштабная. Взрыв вагонов с аммоналом должен был спровоцировать куда оолее мощный катаклизм. Дело в том, что той ночью через станцию Куровская проходил литерный состав, перевозивший военную технику. В вагонах могли находиться в том числе и боевые части баллистических ракет дальнего действия. Не исключено, что даже с ядерными зарядами! Видимо, организаторы диверсии откуда-то точно знали график движения этого состава и время его прибытия на Куровскую. Поэтому и было задано соответствующее время срабатывания летонаторов, заложенных в вагоны с аммоналом.

Однако в расчеты подрывников вмешался фактор случайности. Литерный эшелон прибыл



к моменту взрыва состав с военными грузами находился уже за несколько километров от его эпицентра — в районе станции Авсюнино. Среди местных старожилов ходили рассказы о том, что у машиниста поезда, когда он узнал по рации о случившемся сильном взрыве, даже поседели волосы на голове...»

#### Ой, мороз, мороз!

Вскоре после взрыва в город прибыли колонны грузовиков с поднятыми по тревоге солдатами из расположенной неподалеку части ПВО. Они оцепили всю территорию вокруг места происшествия. Вслед за тем в Куровском стало собираться военное и гражданское начальство, была организована городская чрезвычайная комиссия по ликвидации последствий трагического происшествия.

Как вспоминал Владимир Савин, который в 1978-м был инструктором Орехово-Зуевского городского комитета КПСС, среди ночи в его квартире раздался телефонный звонок: нужно срочно прибыть в горком. Вместе с приехавшими туда же несколькими военными члены горкома и его сотрудники отправились на машинах в Куровское. Картина, увиденная в городе, запомнилась надолго: пустые глазницы окон в домах, кое-как одетые встревоженные люди, толпящиеся на улицах... А температура воздуха настоящая зимняя — минус пятнадцать! Так что народ принялся разводить костры, чтобы хоть как-то согреться.

К чести тогдашних властей, они весьма быстро сумели принять эффективные меры по спасению людей. Жителей, дома которых оказались повреждены взрывом, начали размещать в здании недавно построенной поликлиники для железнодорожников, а также в одной из школ. Ее лиректор Михаил Гущин вспоминал: «К утру у нас собралось более ста человек. Для них стали подвозить пищу, воду... Школа оставалась на «гостиничном» режиме три дня. Все это время учебных занятий не было...»

Утром 6 декабря в Куровское приехал сам озяин Подмосковья» — 1-й секретарь Московского областного комитета КПСС В.И.Конотоп. По распоряжению «сверху» в пострадавший город потянулись грузовые машины со стройматериалами — шифером, досками, фанерой, стеклом... Все это складировалось прямо на улицах, и горожане абсолютно бесплатно могли брать необходимое для ремонта своих квартир и домов. К восстановлению поврежденных зданий подключили многочисленные строительные бригады. Часть из них были составлены из работников соселних совхозов, дирекция которых получила соответствующее распоряжение от правительственной комиссии по ликвидации ЧП.

Впрочем, некоторые постройки в окрестностях станции Куровская взрыв изуродовал на-ОЛЬКО СИЛЬНО, ЧТО ИХ ПРИШЛОСЬ ПОТОМ СНОСИТЬ. Одно из таких зданий — железнодорожная больница... Были разрушены также бараки, в которых ютились некоторые рабочие железной дороги. Конечно, восстанавливать эти убогие «хоромы», приспособленные под жилье из списанных вагонов, никто не стал.

Пострадавшие кварталы города патрулировали наряды милиции. Стражи порядка следили, чтобы не было желающих поживиться чем-либо из магазинов и квартир с разбитыми дверями и окнами. По рассказам старожилов, куровчане проявили себя тогда очень достойно: не было

зафиксировано практически ни одного случая мародерства. Общими усилиями восстановить нормальную жизнь в городе удалось уже через

Непростая ситуация сложилась на самой станции Куровская. Из-за произошедшего взрыва она оказалась на некоторое время заблокирована для пропуска железнодорожных составов. Пока чинили поврежденные пути, расчищали рельсы от завалов, пассажирские поезда дальнего следования пустили по обходному маршруту — от Москвы через Орехово-Зуево. На несколько дней пришлось перекрыть движение через Куровскую

Это может показаться удивительным, однако. по имеющимся сведениям, в результате столь мощного взрыва погибло всего два человека — тот самый сторож, охранявший злополучные вагоны, и работник железнодорожной котельной. Еще несколько десятков жителей Куровского обратились за медицинской помощью, в основном это были ушибы и порезы осколками стекла.

Жертв и пострадавших могло быть значительно больше, однако горожан уберегли, помимо упомянутой уже выше электрички-«экрана», еще два обстоятельства. Во-первых, то, что взрыв прогремел глубокой ночью, когда на улицах практически никого не было — жители находились в домах, под защитой стен. Случись такое ЧП днем, многих прохожих бы накрыло! А кроме того, злополучное 6 декабря оказалось последним днем перед приходом в регион аномальных морозов, которыми отличилась зима 1978-1979. Уже через сутки столбик термометра провалился ниже отметки минус тридцать. Трудно представить, сколько людей получили бы сильные обморожения даже погибли от переохлаждения, если бы стужа нагрянула чуть раньше.

Сейчас о той декабрьской трагедии 1978 года ничто не напоминает. На месте отстойника для грузовых вагонов, где произошел варыв. через несколько лет построили здание депо. Предприятие «Взрывпром» вскоре после происшествия закрыли. Теперь взамен его корпусов и хранилищ территорию заняли садовые участки. А вдоль старой «взрывпромовской» дороги, где лег под взрывной волной лес, поднялись молодые деревья...

Раны зарубцевались. Но допустив, что информация местных краеведов верна, трудно даже вообразить, какие последствия могло иметь «стихийное бедствие», грянувшее в ночь с 5 на 6 декабря 1978-го, при ином, не столь удачном стечении обстоятельств. Не вмешайся случайность не прояви диспетчер инициативы — и случился бь катаклизм куда более масштабный. Ведь взрыв боеприпасов, возможно, находившихся в военном эшелоне, уничтожил бы и город Куровское и его окрестности. А если предположить наличие в вагонах того литерного не простых, а ядерных зарядов, то вывод еще более страшный: их подрыв превратил бы все восточное Подмосковье и даже саму столицу в радиоактивную пустыню.

К счастью, такого «чернобыльского пролога не случилось

У истории со взрывом на станции Куровская до сих пор еще много «белых пятен». Мы надеемся что на публикацию в «МК» откликнутся те, кто имел непосредственное отношение к расследованию этой катастрофы, к проведению спасательных работ. Возможно, с их помощью удастся узнать новые факты о декабрьских событиях 40-летней давности, и тогда в нашей газете обязательно появится продолжение рассказа об одной из забытых тайн XX века.

Александр ДОБРОВОЛЬСКИЙ.

#### **ТРАНСПОРТ**

Хотя курьеры, рабочие и энтузиасты продолжают ездить на двухколесном транспорте даже под снегом, для основной массы москвичей велосезон давно закрыт. Металлические «кони» ждут весны. Где? С тех пор как в Москве искоренили сараи во дворах, велосипеды хранят кто во что горазд. Попытки цивилизовать это дело предпринимаются но поскольку речь о платных сервисах, пользуются ими мало. Предпочитают стеснять соседей, храня на лестницах, или самих себя — ставя велики на балкон и в комнаты.

— Вы не знаете, чей велосипед? — спрашивает уборщица у всего «населения» подъезда обычной девятиэтажки. Стандартный горный байк уже восьмой месяц накрепко прикован к перилам лестницы — да, не на площадке, а прямо на ступеньках. Живет он тут. Чей — никто не признается. Замки хорошие. да и частная собственность так и стоит. Если бы мешал ходить старикам, детям или инвалидам — кому перила нужны как воздух, — убрали бы, но ведь лифт же есть. Девятиэтажки Москвы — самая «дискриминируемая»

в смысле места для хранения часть жилого фонда. Там нет ни пространства под лестницей, как в пятиэтажках, ни лестничных холлов, как в более современных домах. В этом причина того, что в Москве (в отличие от наукоградов типа Дубны и тем более деревень) велосипед как транспорт полностью исчез к концу советской эпохи. Сейчас времена иные, в моде так называемая мультимодальность — и вот наши транспортники стремятся возвратить велосипед в повседневный обиход. Но помимо очевидной сезонности этого дела немедленно возникает вопрос о «ЗИМНИХ КВАРТИРАХ».

 Храним велосипеды в подвале, — рассказывает книжный редактор Юлия М. — Вот только найти московский дом, особенно советских времен, с доступным для жильцов подвалом — пожалуй, близко к утопии.

 Оборудовали в гараже крепление под потолком, – говорит московский программист Всеволод К. — По-

О, это прекрасная идея. Но есть недостатки. Главный из них: гаражей в Москве с каждым годом все меньше.

Многие хранят велосипеды в больших холлах-коридорах — тех, что между лифтовым холлом и входом в квартиру. Начиная с 12-этажек такие холлы есть практически во всех проектах жилых домов столицы. В них велосипеды — если хранить их, конечно, чистыми и не десяток штук сразу — никому особенно не мешают. Если не считать строгих правил пожарной безопасности, которые гласят, что в помещениях общего пользования должно быть стерильно чисто и пусто. А то вдруг эвакуация — а тут велики стоят!

# ГДЕ БАИКИ ЗИМУЮТ

Для тех, кто хочет сделать все «элегантно» и не прочь за это заплатить, в Москве появился рынок сезонного хранения велосипедов. Вслед за шубами и автомобильной резиной — тоже ведь сезонный «товар» — нам предлагается заплатить за хранение двухколесных транспортных средств в комфортных условиях. «Хранение велосипедов с бесплатной доставкой, мойкой и сервисом перед консервацией велосипеда и с базовым техобслуживанием велосипеда перед началом сезона, — описывает суть услуги представитель одной из таких компаний. — Клиент, забирая свой велосипед в начале сезона, может на него сразу сесть и поехать без дополнительной головной боли»

### стало большой проблемой для москвичей

Клиенты таких контор самые разные, говорит менеджер. Впрочем, если хочется типичного портрета — кто из москвичей согласен нынче платить за зимний гараж для велика, — то извольте: это мужчина 28-40 лет. Одинокий снимающий квартиру и не имеющий места для хранения или семейный, наоборот, которого жена отправила деть куда-нибудь на зиму весь семейный велопарк. А



еще — владельцы дорогих коллекционных велосипедов, которые хранить дома тесно, а в коридоре опасно.

- Как-то раз к нам на хранение привезли «паук» велосипед второй половины XIX века с огромным передним колесом и маленьким задним, — рассказывает представитель сервиса. — Цена определяется набором услуг, но минимальный порог — 500 рублей в месяц.

Можно сделать и дешевле, но радикальная экономия потребовала бы разбирать велосипеды и хранить их на контейнерном складе в коробках. А это — понятные риски не собрать аппарат весной.

В этом году на платное сезонное хранение свои велосипеды сдали несколько тысяч москвичей — на каждую фирму приходится от 200 до 700 велосипедов, рассказали «МК» представители этого бизнеса. Сезон в этом году начался позже обычного — была очень долгая теплая осень, люди катались на велосипедах

— Первая заявка поступила еще в августе, — рассказал менеджер, — а недавно нам оплатили хранение с февраля по июль. Но основная масса заявок — это с декабря по конец марта. Не всем комфортно кататься при сильном ветре, мокнуть под дождем и снегом, когда руки мерзнут на руле. Городской велопрокат, кстати, тоже платит за хра-

нение своей техники — но он, разумеется, работает совсем в других масштабах. Тысячи прокатных велосипедов зимуют в крупном логистическом комплексе за МКАД, где одновременно проходят (по низким зимним тарифам) ремонт и обслуживание, чтобы подготовиться к новому сезону. Тем, кто не имеет ни гаража, ни подвала, ни широко-

го холла и при этом не готов платить за хранение велика, остается изобретать. Можно, как сделали жители дома в Отрадном, приковать байк к лестничным перилам. Но надо быть готовым претерпеть атаки соседей (а если кому-то велосипед не понравится всерьез, вы можете его лишиться). Можно, как часто делают жители пятиэтажек, хранить велосипед под лестницей. Впрочем, тут появляются сильные конкуренты — мамы с колясками.

 Конечно, пространство под лестницей — это общедолевая собственность, — рассуждает жительница пятиэтажки Екатерина К. — Но как именно ее можно использовать — решает общее собрание собственников. С учетом того, что велосипед поднять на этаж и разместить в квартире несравнимо легче, чем коляску с ребенком, считаю, что у детских колясок должно быть приоритетное право пользоваться этими закутками.

Впрочем, не желая выбирать между платным хранением и загромождением квартиры, некоторые москвичи от велосипедов в собственности вовсе отказываются. Благо велопрокат работает достаточно прилично. А ктото попросту оставляет велики на улице, прикованными к велопарковке. Доживет до весны — повезло, не доживет можно и новый купить.

Антон РАЗМАХНИН.

### **B 3AKOHE O TAKCH** ЗАБЫЛИ О ПАССАЖИРАХ

### его надо дорабатывать

13 декабря в Госдуме прошло первое чтение столь долгожданного законопроекта о работе такси и его агрегаторов. Долгожданный он потому, что в действующем сейчас законе о сайтах-посредниках между клиентом и водителем нет ни слова. В итоге многочисленные жертвы «бомбил» остаются без компенсаций, а за рулем порой оказываются наркоманы и люди без водительских прав. Однако новый законопроект только формально на стороне пассажиров: по мнению экспертов, его надо дорабатывать, причем кардинально.

Что по факту изменится после принятия законопроекта в его нынешнем виде? Один из авторов документа, первый заместитель председателя Комитета по государственному строительству и законодательству Вячеслав Лысаков особо отмечает, что агрегаторы не смогут передавать заказы водителям, у которых нет разрешения на работу или прав. (Вообще-то этого делать нельзя и сейчас, но, видимо, депутаты сочли, что закон, устанавливающий, кто должен сидеть за рулем, лишним не будет.). Кроме того, сами агрегаторы должны будут хранить данные по поездкам и водителям на российских интернет-сервисах. Плюс предлагается поднять штраф для нелегальных перевозчиков (попросту — «бомбил») с 5 тысяч до 30 тысяч рублей. Для тех, кого поймают второй раз. штраф составит те же 30 тысяч, но к нему добавится лишение прав на полгода.

А где же слова о безопасности пассажиров? О том, что агрегатор несет перед ними ответственность? О том, что водитель должен проходить осмотр перед сменой и не работать сутками напролет, засыпая за рулем и врезаясь в ближайший столб? Этого в законопроекте нет. Единственное, что указано, — это стаж таксиста. Он должен быть больше трех лет. А еще на машине должны быть шашечки и желтый фонарь, а в салоне — таксометр.

 На текущий момент в этой версии законопроекта нет понятия «пассажир», — разъясняет правозащитник в сфере такси Елена Гращенкова, — также отсутствует ответственность перед ним и нормы транспортной безопасности. которые необходимо соблюдать водителям. Агрегаторы же вообще выводятся из-под какой-либо ответственности. Но они должны ее нести перед пассажиром. Мы направили 12 правок в Комитет по транспорту Госдумы. Надеемся, что ко второму чтению они будут учтены.

Любовь КУЛЯБКО.

#### **КТО ПОСТРАДАЕТ** ОТ ПЕРЕХОДА НА ЦИФРОВОЕ **ТЕЛЕВЕЩАНИЕ**

«На днях по радио объявили, что с середины апреля Москва и Московская область будут отключены от аналогового телевидения. Я пенсионер и не имею возможности купить современный телевизор. Неужели мой старый ящик с кинескопом перестанет

Людмила Николаевна СМИРНОВА, 76 лет

Комментирует инженер московской компании-провайдера Дмитрий АРХИПОВ: «По графику перехода на цифровое вещание, который утвердило Минкомсвязи. Москва и Подмосковье будут отключены от аналогового телевидения 15 апреля 2019 года. Но это не значит, что старые телевизоры с кинескопами придется выбрасывать на свалку. Для начала изучите инструкцию от своего телевизора. Возможно, в нем уже есть встроенный ресивер, который принимает цифровой сигнал. Тогда в буклете будет указано, что прибор поддерживает формат DVB-T2. Если нет, придется приобрести внешний адаптер, который кабелем подключается к телевизору. В зависимости от модели и страны производства их стоимость варьируется на рынке от пятисот до нескольких тысяч рублей. Еще вариант — взять такой агрегат в аренду у районного провайдера. Также есть нюанс с подключением для жителей сельской местности. Если все городские многоэтажки уже оборудованы антеннами, принимающими сигнал в «цифре». то на селе придется мудрить. Здесь есть две возможности: или установить на крыше антенну соответствующего диапазона, или спутниковую тарелку. Но у обоих вариантов есть минусы. Антенна не даст идеального изображения, если ваш дом расположен далеко от цифрового ретранслятора. А тарелка может давать помехи от любого сильного порыва ветра».

#### ПУСТЯТ ЛИ ПОКОЙНИКА **B METPO?**

«В сети Интернет появилось видео, на котором двое мужчин несут гроб на станции «Новокосино» в Московском метрополитене. Вот у меня возник вопрос: а можно ли это? А если гроб не пустой, если в нем

Андрей СПЕСИВЦЕВ, 67 лет

Отвечает пресс-служба Московского метрополитена: «В метро можно провозить крупный багаж за отдельную плату. Гроб проходит как длинномерный предмет, длина которого от 151 см до 220 см, и также оплачивается отдельно. При этом пассажиры обязаны предоставить свой багаж (в данном случае гроб) для проверки на специализированном оборудовании сотрудникам службы безопасности.

Предметы в составе багажа не должны относиться к списку запрещенных для провоза. Перевозка покойников же считается пе-

ревозкой особых грузов. Сопровождающие их лица должны иметь при себе специальные документы, сама перевозка покойников должна осуществляться в специализированных герме тичных гробах/контейнерах, а по завершении перевозки транспорт обязан проходить специальную дезинфекцию. Московский метрополитен не приспособлен для транспортировки

#### можно ли охотиться В НОВОЙ МОСКВЕ?

давно рии Новой Москвы. Вокруг природа, птицы по утрам поют. И задался вопросом: а могу ли я отправиться в лес на охоту? Выдаются ли квоты на отстрел пушных зверей или хотя бы водоплавающих? И еще меня заботит такой вопрос. Если на мой садовый участок забредет, к примеру, лиса, я имею право

С уважением, Виктор ТАТАРСКИХ

Как рассказали «МК» в пресс-службе Департамента природопользования и охраны окружающей среды города Москвы, с момента присоединения ряда подмосковных территорий к столице охотничьи угодья, которые там находились, были упразднены. Все земли в Первопрестольной относятся к категории земель населенных пунктов и непригодны для ведения охотничьего хозяйства. К тому же стрельба на территориях населенных пунктов является административным правонарушением — статья 20.13 КоАП РФ. То есть убивать животных здесь нельзя — можно только спасать от гибели. Слабых и больных зверей департамент отправляет в Центр передержки и реабилитации диких животных. Что касается вторжения непрошеных гостей в частные владения, то с ними поступают аналогичным образом: отстреливать нельзя, можно только направлять на реабилитацию. Но чтобы жители Новой Москвы не стали заложниками лесных обитателей, им следует принимать превентивные меры: оградить свои участки и своевременно убирать пищевые отходы

Подготовили Татьяна АНТОНОВА Наталья БАЖЕНОВА, Светлана РЕПИНА Екатерина СТЕПАНОВА.

#### НЕ ПРОПУСТИ! читайте в декабрьском НОМЕРЕ ЖУРНАЛА «ОХОТА И РЫБАЛКА. XXI ВЕК»



рыбалки в Гваделупе.

«Я убежден, что у белохвостого оленя большое будущее в России» — интервью с директором охотхозяйства «Эко-Лайн» Олегом

«Оружие» Свежий «Лось» новый отечественный карабин в руках эксперта «Природа

Махониным

Есть ли будущее у кабарги? — научный взгляд на проблему

**Алтайские каникулы** — зимний фоторепортаж из страны аргали. «Трофеи» Черные дни оленей Таймыра — таежные

«Рыбалка» **Легкие на подъем** — соревнования по подледной блесне.

Троллинг в объятиях мулатки — особенности

ИГРЫ ПАТРИОТОВ

готовится

Новому году.

губернаторскому

к первому

В конце этой недели в России должна завершиться осенняя избирательная кампания, принесшая стране немало сюрпризов. В результате повышенной активности масс в регионах появилось целых три губернатора не из «обоймы». Главой Хакасии стал молодой коммунист Валентин Коновалов, во Владимирской области и Хабаровском крае главами стали представители ЛДПР — Владимир Сипягин и Сергей Фургал. Между тем они не первые оппозиционеры в региональной власти. «МК» выяснил, как представители оппозиции справляются с ролью не критиков, а управленцев.

#### Иркутская область: «баикальская модель» Левченко



Члена президиума ЦК КПРФ Сергея Левченко можно назвать пионером второго пришествия коммунистов в регионы РФ. Он стал главой Иркутской области в 2015 году, когда вокруг были сплошь проверенные единороссы.

Его победа не стала оглушительной, да и в повседневной работе ему приходится сталкиваться с активным противостоянием. У Левченко есть проблемы с муниципальными главами. Например, в сентябре 2018 года мэры городов обвинили губернатора в срыве отопительного сезона. Кроме того, «красный губернатор» долгое время испытывал противодействие со стороны «Единой России» в Заксобрании Иркутской области. Только на выборах 2018 года КПРФ смогла обойти «партию власти» по количеству депутатов — 18 против 17. Правда, даже сейчас коммунистам рано расслабляться, так как при желании единороссы могут пытаться заключать союз против Левченко с другими фракциями

При этом член КПРФ умудряется делать для области что-то полезное. Если верить Левченко, то за три года своего правления он успел вывести регион на высокие темпы экономического роста. В частности, в 2015 году на реализацию государственных программ выделялось 114.5 миллиарда рублей, а в 2018 году — 151,3 миллиарда, В Иркутской области уже реализуются 46 инвестиционных проектов на общую сумму в 41,3 миллиарда рублей, а на развитие малого и среднего предпринимательства с 2015 по 2018 год пустили свыше 914 миллионов рублей.

Отом, как Левченко справляется с Иркутской областью, «МК» рассказал Илья Гращенков, глава фонда «Центр развития региональной политики»:

— Сергей Левченко — один из самых успешных губернаторов из «оппозиции» за всю новейшую политическую историю, имею в виду, после возврата прямых выборов. Ему удалось стать не просто победившим популистом, но. наоборот, использовать свою народную поддержку для проведения реформ и в конечном счете выстраивания обособленной экономической системы на региональном уровне. Он недавно презентовал ее в Госдуме, условно ее можно назвать «байкальской моделью», она подразумевает 1ешение двух типов хозяиствования ной экономики и государственного планирования. Такой гибрид оказался очень эффективным, так как государственные деньги инвестировались в проекты с очень четко просчитанной экономикой, как в Госплане СССР, и присутствие государства в лице Иркутской области в бизнесе стало очень высоким — более 50%. Конечно, такой подход многим стал не нравиться, и против Левченко начали объединяться все те, кто остался за бортом после его победы. Это и политические силы в лице «Единой России», команда старого губернатора Ерощенко, некоторые местные муниципальные бизнесмены, которых Левченко отодвинул. Однако сейчас они находятся в обороне. Рейтинг Левченко растет, как и рейтинг КПРФ в регионе в целом. На последних выборах коммунисты могли взять в парламенте абсолютное большинство. В нападении играет и сам Левченко, он пытается провести инициативу возврата прямых выборов мэра Иркутска, он формирует экономическую повестку, налаживает работу в муниципалитетах. Пока что ЕР вынуждена бороться с этими инициативами, и сил на борьбу с губернатором просто не хватает.



Как губернаторыоппозиционеры правят регионами

Орловская область: серп и молот сдали в утиль

Коммунист Андрей Клычков возглавил Орловскую область в октябре 2017 года, а в сентябре 2018 года триумфально выиграл губернаторские выборы. За него проголосовали 83,55% избирателей. И это загадка, поскольку авторитет члена КПРФ среди местных жителей не очень высокий. Во-первых, он не имеет никакого отношения к Орлу — родился и вырос в Калининграде, свою политическую карьеру строил в Москве, начав с помощника депутата Госдумы, а закончив главой фракции КПРФ в Мосгордуме.

Рассказывают, что во времена своей «коммунистической молодости» Клычков не боялся встречаться с людьми и сам шел к недовольным, будучи надеждой москвичей в борьбе с «Единой Россией». Однако, став губернатором, член КПРФ заявил, что поставлен на должность, чтобы проводить линию президента, и отныне его главной партией является Орловская область. В результате в «красном» регионе не было ни протестов против пенсионной реформы, ни празднования революции 1917 года. Зато 100 лет комсомола умудрились отметить без символики Советского оюза. Даже на красных флагах не оказалось серпов и молотов.

Несмотря на то что в Заксобрании Орловской области заседают 50 депутатов, из которых 34 состоят в «Единой России», Клычков не встречает там никакого сопротивления. Против назначенца Владимира Путина «партия власти» не стала выдвигать даже формального претендента на губернаторских выборах, вместо этого она решила поддержать врио губернатора. Однако особых прорывов в экономике и в социальной сфере региона за минувший год не случилось. Зато губернаторское окружение, привезенное в Орел из Москвы, уже засветилось в ряде конфликтов. Сначала из региона убрали начальника отдела информационной политики Орловской области — якобы за экстремистские высказывания. Затем сам ушел советник губернатора по вопросам здравоохранения Павел Воробьев, которого орловская оппозиция заподозрила в коррупционных схемах — поскольку многомиллиный тендер на перевод местной медицины на информационные рельсы выиграла белгородская компания, а департамент здравоохранения в регионе возглавляет приехавший из Белгорода ван Залогин.

Впрочем, не все так плохо, как может показаться на первый взгляд. По словам Клычкова в 2018 году ему удалось на 26% увеличить объем финансирования из федерального центра в Орловскую область. В частности, на 20% увеличили финансирование дорожного фонда, в регион прислали 31 школьный автобус и 9 мобильных льдшерско-акушерских пунктов. Кроме того, губернатор начал процесс реанимации особой экономической зоны в Мценском районе



и призвал сократить численность чиновников. увеличив при этом их эффективность Политолог Константин Калачев рассказал

«МК» о перспективах правления Клычкова:

Орловской области катастрофически не везло с губернаторами. Предыдущие главы региона — Козлов и Потомский — были совер шенно непопулярными. Был запрос на новое, отличное от того, что жители области уже видели. Клычков — молодой, открытый, симпатичный. Он хорошо говорит, правильно выбирает приоритеты. неконфликтный и не слишком жесткий — все это сыграло свою роль. Сыграло роль и то внимание, которое оказывала Москва. Столица до сих пор оказывает Орлу помощь. Нужно посмотреть, как будет дальше. Потому что голосовали за Клычкова как за губернатора надежды, а надо стать губернатором результата.

#### Хакасия: олигархи не сдаются



За предвыборными баталиями в Хакасии, где молодой коммунист Валентин Коновалов «рубился» за кресло губернатора, наблюдали все политически озабоченные люди. Несмотря на свой возраст, он смог в буквальном смысле выбить из предвыборной гонки сначала действующего губернатора от «Единой России» Виктора Зимина, а затем представителей «Справедливой России» и «Гражданской платформы». В итоге во второй тур выборов Коновалов вышел в гордом одиночестве и уверенно победил 11 ноября. Однако его правление вряд ли будет безоб-

лачным. Во-первых, еще в ходе избирательной кампании кандидат от КПРФ заявил, что республика является банкротом. Во-вторых, «Единая Россия» остается крупнейшей фракцией в парламенте Хакасии. У единороссов 19 мандатов, — 16, а у ЛДПР — 8. В-третьих, Коновалов с ходу столкнулся с кризисной ситуацией: только 21 из 46 муниципалитетов Хакасии оказался полностью готов к отопительному сезону.

При этом Коновалов пообещал бороться с олигархами, которые выкачивают из Хакасии ресурсы, а налоги платят в федеральный центр. Миллиардеры ответили главе республике мощной информационной кампанией, которая вначале была нацелена на то, чтобы не дать ему победить на выборах, а теперь на дискредитацию его деятельности. В том числе к пропаганде подключились некоторые московские либеральные СМИ.

По мнению главы фонда «Центр развития региональной политики» Ильи Гращенкова, Коновалову предстоит решить задачу, которая во многом сложнее того, с чем пришлось столкнуться Левченко:

— У Коновалова в Хакасии дела обстоят намного хуже, чем у Левченко. Регион промышленно стагнирует, регион — банкрот, Победа КПРФ привела к тому, что федеральный центр может заблокировать свою помощь недружественному губернатору — «придушить» его и тем самым «свалить» с поста. Однако есть шансы наладить

ситуацию — по той же модели, что и у Левченко в Иркутске. Хакасия может стать частью проекта «Енисейская Сибирь» Александра Усса, а это дает возможность для инвестиционного потенциала. И если Коновалов соберет союз из числа местной элиты, иркутских помощников, объединит усилия с Красноярским краем, добьется от Москвы выполнения обязательств, которые планировались для Зимина, — тогда он может стать по-настоящему сильным и успешным

путат Заксобрания Владимир Сипягин возглавил Владимирскую область 23 сентября 2018 года. Во втором туре он буквально вырвал победу у действующего главы региона, одиозного политика Светланы Орловой. получив 57,03% голосов. До этого момента либерал-демократа никто в регионе не воспринимал всерьез. С приходом к власти

доверия Сипягин столкнулся с главной населения. проблемой — Орлова не была готова отдать руководство регионом. 28 сентября депутаты Заксобрания Владимирской области ограничили права избранного губернатора самостоятельно назначать себе заместителей. Теперь их кандидатуры необходимо согласовывать с Заксобранием. Лидер ЛЛПР Жириновский сначала заявил, что партия будет обжаловать это решение в Конституционном суде, но потом воззвал к голосу разума политиков — пока безрезультатно.

Сергей

пользуется

Фургал

авансом

Из достижений губернатора за эти несколько месяцев можно выделить законопроект по изменению Устава Владимирской области, который он внес на рассмотрение Заксобрания. В частности, он предложил сократить число вице-губернаторов с десяти до восьми. Это позволит ежегодно экономить более 6 миллионов рублей бюджета. Сокращение количества должностей сопротивления у депутатов не вызвало, и документ был принят. Также он съездил на два дня в Турцию, где провел несколько встреч с бизнесменами для привлечения инвестиций в регион.

«МК» поговорил с политологом Евгением Полковниковым о том, что ждет Владимирскую область во главе с Сипягиным:

Губернатор победил не благодаря своей успешной кампании, а благодаря голосованию против Орловой. До этого он, по сути, не имел никакого опыта руководством крупной структурой и являлся региональным политиком второго эшелона. Все резко поменялось после второго тура выборов. Он и сам начал меняться в некотором плане, почувствовал другой статус и уровень ответственности. Можно сказать, что с ним на человеческом уровне происходят глобальные изменения. Конечно, сейчас он испытывает колоссальный прессинг со стороны федеральной власти, поскольку такие фигуры, как Сипягин, в российской политике — чужеродный элемент. Ему сложно получить возможности для общения с федеральными чиновниками, идет прессинг со стороны СМИ и региональной «Единой

#### Хабаровский край: старт без гранта

Вторым регионом, получившим губернатора-«либерала» по итогам осенних выборов, стал Хабаровский край, который возглавил Сергей Фургал. О себе Фургал говорит, что никогда не был чиновности, ни по духу. Его сфера — бизнес

Среди предвыборных обещаний губернатора — законодательно закрепить особый статус региона, который бы гарантировал комфортные условия жизни и работы. «Если не булет особого отно-

шения к дальневосточникам, то скоро здесь никого не останется», — уверен либерал-демократ. Однако 22 ноября пришло постановление Правительства РФ о регионах Дальневосточного федерального округа, которые получат дополнительные гранты в свой бюджет, и Хабаровска в этом документе нет. Деньги получат те регионы, которые показали наибольшую эффективность в вопросе реализации налогового потенциала на 2017 год. Предыдущий глава региона Шпорт такой «форы» последователю не дал.

Региональные единороссы в краевой думе, так же как и во Владимирской области, пытаются урезать полномочия губернатора. Теперь глава региона обязан согласовывать назначения

отдельных членов своего правительства с региональным парламентом

Политолог Павел Наливайко уверен, что Фургалу придется научиться договариваться

с «партией власти»: Региональные элиты достаточно насто-Фургал вынужден ограничиваться косметиче-

роженно смотрят в сторону нового губернатора. скими мерами по тем или иным проблемами. Он

начал работу с оптимизации расходов и всевозможных ревизий. То есть с того, что не требует тотального погружения и что он может сделать в рамках текущих полномочий. По этим направлениям первые итоги видны уже сейчас.

В Хабаровске был принят бюджет

в третьем чтении, и там на 11%

сокращены расходы. Но сра-

зу же проявилась обратная сторона медали: депутатский корпус практически единогласно заявил, что были сокращены расходы на важнейшие сферы: здравоохранение, ЖКХ, газифи кация региона. Все это вполне ожидаемо поскольку у Фургала мало опыта работы в исполнительной власти. Также у него нет

консолидированной под-

держки элит, и он не рабо-

тает с коалиционным прави-

тельством. На данном этапе это перекрывается авансом доверия которое ему выдало население. Я думаю, у него есть запас прочности еще на месяц, а потом начнется острый период — повышение тарифов ЖКХ, стоимости проезда в общественном транспорте. Он в сложной ситуации. Все будет зависеть от того, насколько губернатор будет

договороспособным и удастся ли ему собрать сильную команду.

#### Омская область: под прессингом экологии

У «Справедливой России» тоже есть свои главы регионов. Еще в 2017 году справоросс Александр Бурков возглавил Омскую область. Правда, на выборы в 2018 году он решил пойти как самовыдвиженец, что не помещало ему набрать 82,56% голосов избирателей в традиционно протестном регионе. При этом для Омской области Бурков — варяг. Его предыдущая карьера была связана со Свердловской областью, в частности с Екатеринбургом. В 2013 году он пытался стать мэром столицы Урала, но набрал 20,25% голосов, заняв третье место. Тем не менее в Омске Бурков пришелся к месту. Как заявил в конце августа 2018 года Владимир Путин, при новом главе область развивается энергично. Сам губернатор считает, что его основной задачей является увеличение доходов населения.

За год правления Буркова вокруг него консолидировалась как парламентская оппозиция так и «Единая Россия». Например, в КПРФ рады что губернатор заботится о дорогах, в ЛДПР ждут, когда Бурков достроит аэропорт «Федоровка», в «Справедливой России» хвалят своего однопартийца за то, что он ремонтирует школы и больницы..

О проблемах, которые скрываются за фасадом всеобщего восторга, «МК» рассказала политолог Инна Ветренко:

– Будучи опытным публичным политиком Бурков браво зашел в область. Он излучал уверенность при общении с народом, СМИ, парламентом и правительством. При этом он обещал до-

строить метро, запустить наш долгострой — аэропорт «Федоровка», решить проблему с Красногорским гидроузлом и так далее То есть он заявил, что решит все проблемы, с которыми не справились два преды-

дущих губернатора. К сожалению, через год правления Буркову пришлось публично отказаться от своих слов Например, метро решили не достраивать, так как в нем уже нет необходимости. Раньше Омск был крупным промышленным центром а теперь с пассажиропотоком

нормально справляется наземный

транспорт. Кроме того, строительство

аэропорта не получило поддержку у Минтранса России, и инвестора найти не получилось... Пока остается вопрос гидроузла, но и там много сложностей. Вместе с тем в регионе до сих пор не решена экологическая проблема. Область буквально задыхается от химических выбросов. Когда Бурков только приехал в Омск, он заявил, что ему все равно, принадлежит завод «Газпрому» или кому-то еще, загрязнение воздуха прекратится Но мы как задыхались, так и задыхаемся.

Правда, Буркову федеральный центр выделил почти 15,5 миллиарда рублей для бюджета на 2018 год. Его предшественники не могли добиться от Москвы такой экономической помощи

Артур АВАКОВ, Дарья ЗЕЛЕНСКАЯ.

#### питомцы

 Моей свинке Жозефине около 11 лет, и весит она около 80 кг, с 1-й стр. говорит москвичка Елизавета Родина. — Второго моего минипига, мальчика, зовут Наполеон, ему пять лет, и весит он действительно около 90 кг. Когда Жозефине был один год, она весила всего 12 кг. А в пять лет уже стала весить 70.

Такой сюрприз поджидает многих любителей, польстившихся на слухи о необычайной компактности мини-пигов. Но ведь никакого обмана: это действительно «мини», ведь нормальная свинья в 5 лет — если доживает — весит 300-500 кг. «Мини-пиг — это не порода, — подчеркивает Родина, за 12 лет изучившая все тонкости этого увлечения. — Это разно-

видность всех генетических линий карликовых свиней. А размерный диапазон очень большой — от 25 до 125 кг. Устоявшихся пород пока нет, поэтому такой питомец — всегда кот в мешке. Можно быть только уверенным, что у вас не вырастет большая промышленная свинья. Но надо понимать, что мини-пиг может быть достаточно крупным».

Заводчиков настоя-ЩИХ «МИНИ-МИНИ-ПИГОВ» (тех, которые действительно крохотные) не так много. И уже с начала декабря их питомцы нарасхват: и на фотосессии, и просто в подарок.

Звонки раздаются по пять-десять раз в день, — рассказывает заводчик мини-пигов из Тверской области Михаил Бажан. — Свинок арендуют на киносъемки, фотосессии... Что касается продажи, то всех поросят мы уже продали, очередь из-за года Свиньи очень большая. Заводчица карликовых свинок из Сергиева Посада Евгения Чернышева рассказывает, что ей уже много раз звонили и предлагали за поросят

### ПЯТАЧКИ НА СЧАСТЬЕ

дадим, особенно перед Новым годом, Сейчас многие устраивают аукционы и рекламные акции: мол, приезжайте в Новый год к нам в ресторан, будет розыгрыш. Но понятно, что такая свинья будет выброшена. Своим поросятам я такой участи не хочу», — говорит Евгения. Впрочем, периодически быва-

ют и возвраты: мини-пигов, как сирот, взятых из детского дома, возвращают заводчику, «не справившись с управлением». «Люди не представляют себе, что это за животное, - говорит Бажан. — Думают. это игрушка такая веселая, а свинка внимания требует. И немалого».

У Евгении Чернышевой те самые мини-пиги, которых все себе представляют: совсем маленькие хрюшки, невероятно милые. К примеру, поросята весят при рождении всего 160-180 граммов, в то время как

норма для вьетнамских вислобрюхих свиней — 400 граммов. Кстати, именно с этой породой и путают мини-пигов: у них поросята вполне миниатюрные. Это потом животное может, как писал детский поэт. подрасти. Единственный способ определить будущий размер питомца — это взглянуть на его

родителей, — говорит Михаил Бажан. — У нас,

Новорожденный

мини-пиг весит

около 200 г.



всего 7 килограммов, — карликовая

Заводчики подтверждают: спутать поросят очень легко, особенно непрофессионалу. И мошенники на этом наживаются. Если карликовая свинка стоит около 20 тысяч, то обычная вислобрюхая — всего 2 тысячи рублей. Я больше 20 лет занимаюсь свиньями,

рассказывает Чернышева, — а тут приехала по объявлению, и мне выносят шестимесячного мальчика и говорят, что ему три года. С двухлетнего возраста у хряка уже клыки, у него уже взгляд другой, другая шетина... Вам легко могут вынести малыша и сказать, что ему лет 5-10. еловек поведется.

Евгения называет главные признаки, по

Карликовые свинки — курносые, а рыльце у них немного вмятое. У вислобрюхих ото лба до носа будет ровная горка; кроме того, у них больше уши и длиннее ноги. Самый простой показатель — цвет. Карликовые свинки не имеют гена серости и не могут быть серого цвета. Кстати, и

розового они тоже быть не могут. Цвет мини-пигов абрикосовый, шоколадный и как у бурундука. А вот вислобрюхие свинки не могут быть абрикосового цвета. С обычным поросенком минипига спутать невозможно: даже молочные поросята обычного размера больше, чем подростки мини-пиги.

Есть разброс по весу и размеру. Он даже в рамках одной породы бывает огромный: от 7 до 30-40 килограммов. Растут животные до

3 лет, а беременность длится 3 месяца, 3 недели и 3 дня (вот вам прикладная нумерология!). Но размер мини-свина зависит не только от генетики, но и от того, как его кормить. Если будете кормить, как деревенского поросеночка, по принципу «кушай больше, осенью зарежем», то есть все шансы получить именно такого, вкусненького (но мы же не о том, да?).

 Для мини-пигов оптимален растительный рацион, — рассказывает заводчик Михаил Бажан. — Кашка гречневая некалорийная, трава зеленая — вволю, овощи... Свинка должна есть нечасто и не очень калорийно. А если хлебом и картошкой, остатками со стола кормить — то, конечно, она это с огромным удовольствием

слопает, на то и свинья. Но будет набирать массу,

Разводить таких маленьких свинок трудно Если обычная вислобрюхая свинка, то у вас в первый год ее жизни уже будет приплод в десять поросят. Наши свинки только до двух лет набирают вес, потом она только рожает — в

итоге проходит два с половиной года. Некоторых приходится кесарить не у всех хорошие тазы. И главное: мини-свинка — это не кошка и не собачка. Если животное круп-

> ему будет некомфортно. «Летом, скажем, наши мини-пиги содержатся во дворе говорит Бажан — Если очень надо, то можно и в квартире его содержать но тогда обязательно нужно кастрировать Чтобы не было запаха и специфического «гона» который может устроить

торые может устроить хозяевам скучающий мини-пиг: взрытый паркет и погрызенная мебель, уничтоженный домашний текстиль... А вот запаха свинарника можно не опасаться, успокаивает Бажан: мини-пиги обычно чистоплотны.

С совсем крохотными свинками будет попроще: они физически маленькие, им тяжело плинтус даже оторвать — не то что погрызть «Если человек работает с утра до вечера, то лучше свинку не заводить. Да, она может, как и собака с кошкой, поспать днем, но им нужно общение. Они будут ночью пищать, требовать внимания. Их нужно постоянно обучать», — разъясняет Евгения Чернышева.

которым можно различить поросят настоя-Елизавета Родина: щих мини-пигов от детенышей вислобрюхих

ненькое, то в квартире

раздал много

выполнением

обещаний.

возникли

проблемы

но с их

даже небольшой кабанчик». Из неприятностей, ко-

Любовь КУЛЯБКО, Антон РАЗМАХНИН.

#### Владимирская область: губернатор без прав

ТЕЛЕГАЗЕТА 14 декабря 2018 года ПОНЕДЕЛЬНИК, 17 ДЕКАБРЯ 邮  $\mathcal{H}$ РОССИЯ РОССИЯ **5.00** «Утро России». **9.00** Вести. 6.00 «Ералаш». (0+) 6.40 «Ронал-варвар 5.10 «АГЕНТ ОСОБОГО 6.30, 7.00, 7.30, 8.20, 10.00, 15.00, «Где логика?». (16+) 5.00 Телеканал «Известия». «**АКВАТОРИЯ**» (Россия). (16+) **6.00** Мультфильмы. (0+) «ПОКРОВСКИЕ 9.20 «СЛЕПАЯ» (Россия). (12+) 8.05 HV3HVAEHNO 19.30, 23.40 Новости культуры «Дом-2. Lite». (16+) «Доброе утро» «Дом-2. Остров любви». (16+) Новости «Утро России» **BOPOTA**» (Россия). (16+) «Пешком...». Ереван творческий (Лания 2011) Полнометражный 10.15 «Гадалка». (12+) «БЕЛАЯ СТРЕЛА. ВОЗМЕЗДИЕ» «Сегодня 17 декабря. «О самом главном». Ток-шоу. «Деловое утро HTB». (12+) 9.25 7.05 «Человеческий фактор». анимационный фильм. (16+) 12.00 «Не ври мне». (12+) «Бородина против Бузовой». (16+) (CCCP, 1982) «MYXTAP. «Драконы. Гонки по краю». М/с. (6+) «УЛИЦА» (Россия). (16+) Лирическая комедия. (0+) «Медвежий опекун» 15.00 «Мистические истории». (16+) День начинается» (Россия) НОВЫЙ СЛЕД» 13.00 «Танцы». (16+) 15.00 «ИНТЕРНЫ» (Россия). (16+) 11.00 Городское собрание. (12+) Вести. 10.55 Славные герои на своей «Вера Васильева. Кануны «АЛИСА **16.00** «Гадалка». (12+) В СТРАНЕ ЧУДЕС» 9.55 17.30 «СЛЕПАЯ» (Россия). (12+) «Модный приговор» 11.25 Вести. Местное время 11.30 «События» (Россия). (16+) оперативной работе постоянно монолог нестареющей актрисы 11.40 «ЧИСТО 19.00 «ПОЛИЦЕЙСКИЙ 18.30 «ИЛЛЮЗИОНИСТ» «Судьба человека «Сегодня» сталкиваются с несправедлив 3 картинах». Д/ф (Россия, 2018) (США, 2010). Реж. Тим Бертон. «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. 10.55 «Жить здорово!» с Борисом Корчевниковым». (12+) АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО» 10.20 востью. С несправедливостью «Первые в мире» В ролях: Энн Хэтэуэй, Алан С РУБЛЕВКИ» (Россия). (16+) (США). (16+) **12.50** «60 минут». (12+) (Великобритания). (12+) 21.00 «Где логика?». (16+) СМЕРЧ. СУДЬБЫ» закона, которому они служат. Рикман, Майкл IIIин, Коиспин **20.15** «КАСЛ» (США), (12+ «Люстра Чижевского 12.00 «Мой герой. Гарри Бардин» 8.40, 22.20«ЖЕНЩИНЫ, 14.00 Вести. 13.40 22.00 «Однажды в России». (16+) Уходят от наказания преступники: Гловер, Мэтт Лукас, Джонни Новости (Россия), (16+) 23.00 «ШАКАЛ» Вести. Местное время «Вежливые люди» убийцы, насильники, грабители. КОТОРЫМ ПОВЕЗЛО». Депп, Миа Васиковска, Стивен «Дом-2. Город любви». (16+) (США, 1997). Реж. Майкл (с субтитрами) «ТАЙНЫ ГОСПОЖИ 14.30 «События». Фрай и др. Фэнтези. (12+) «АЛИСА В ЗАЗЕРКАЛЬЕ» «Дом-2. После заката» Время покажет 13.00 «Сегодня» Их неотмщенные жертвы вопиют в Кейтон-Джонс. В ролях: Брюс (СССР, 1989). Драма. 1-я серия. «Наблюдатель». могилах. выжившие потерпевшие Спенвключение. (16+) КИРСАНОВОЙ» 14.50 «Город новостей» 13.25 «Обзор. 11.40 Уиллис, Ричард Гир, Сидни **15.00** Новости «ПУАРО 1.05 «УЛИЦА» (Россия). (16+) Чрезвычайное (Россия). 15.05 теряют веру в справедливость. (США-Великобритания, 2016). Пуатье и др. Боевик, «Шакал: АГАТЫ КРИСТИ» (с субтитрами). Возле семейного склепа купцов 11.10, 1.40 К юбилею Юрия Николаева Реж. Джеймс Бобин. «ДЕТИ происшествие» Для чего тогда нужна на- ОДИН ИЗ САМЫХ НЕУЛОВИМЫХ БЕЗ ПРИСМОТРА» В ролях: Миа Васиковска, Джонни 15.15 «Давай поженимся!» Черновых убита нищенка, (Великобритания). (12+) **14.00** «Место встречи» стоящая мужская работа, работа XX век. «Утренняя почта». преступников международного 12.10. 1.25. 2.40 «Мировые сокровища» Депп. Хелена Бонем Картер, Энн 17.00 ставшая свилетелем оглабления 16.00 «Сеголня» масштаба, наемный киллер, «Естественный отбор». (12+) оперативника? Не спать ночами. (США, 2006), Реж. Пол Фиг «ВСЕ К ЛУЧШЕМУ» Хэтэуэй, Саша Барон Коэн, Рис 16.00 «Мужское/Женское» склепа. Кто-то вскрыл тайник «Место встречи» 12.25, 18.45, 0.45 «Власть факта». В ролях: Льюис Блэк, Уилмер выслеживать и ловить, рискуя выполняющий самые сложные в склепе и похитил ценности. (Россия, 2015) «ДНК». (16+) жизнью, негодяев для того, чтобы «Господин Великий Новгород» Иванс и др. Фэнтези. (12+) Вальдеррама, Тайлер Джеймс задания тех «работодателей». **Мелодрама**. **13.10** «Линия жизни». 14.00 «ВОРОНИНЫ» Уильямс, Диллан Кристофер 17.00 «Время покажет». Братья Черновы не поделили 18.15 «ГОРЮНОВ» жиреющие судьи выпускали их кто способен заплатить не-1-я и 2-я серии. (12+) Алексей Попогребский отцовское наследство и (Россия). (16+) на свободу в зале суда? Фемида (Poccus), (16+) и др. Комедийная мелодрама. На малые деньги. После того, как 18.00 Вечерние новости 19.00 «Сегодня» «Предки наших предков». «Авары 19.00 кануне Рождества пятерых детей любимую женщину. Это «События». должна быть беспристрастной, но «Гадкий я» в московском ночном клубе «Петровка, 38». (16+) 19.40 «ГОРЮНОВ» Клад неизвестного вождя». (США, 2010). Полнометражный (с субтитрами). приводит к серии обманов и не слепой! Наши герои по-новому застает снежный буран, а аэропрошла совместная операция **15.10** «На этой неделе... 100 лет назад» 18.25 «Право голоса». (16+) «Время покажет». (16+ убийств. Кто из братьев выйдет 20.20 (Россия). (16+) смотрят на свое предназначение анимационный фильм. (6+) порт. в котором они находятся американских спецслужб и 21.00 «ПУЛЯ» 15.40 «Белая студия». Леонид Броневой. 20.55 «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ» «События». засыпает снегом, и поблизости «На самом деле». (16+) из конфликта живым и получит Пусть дверцы клетки правосудия российской милиции, был убит «Пусть говорят». (16+) все?.. (12+) (Россия). (16+) «Пол на грани фола». не могут удержать разлетающихся «О временах и нравах». «Третье (США, 1997). нет никого из родителей. Фильм один из главарей русской ма-23.00 «ЧУЖОЕ ЛИЦО» сословие Александра Островского Вести. Местное время Специальный репортаж стервятников - наши герои умеют Фантастическая комедия. (12+) повествует о том, как эта юная фии, брат покойного обратился 21.45 «ЧУЖАЯ КРОВЬ» 16.50 Фестиваль «Вселенная -22.55 «Уральские пельмени компания попытается пере-17.25 «Андрей Малахов (Россия). (16+) стрелять влет. (16+) к Шакалу и сделал «заказ». 0.00 Светланов!» П.И. Чайковский. Прямой эфир». (16+) 23.05 «Знак качества». (16+) 13.00 «Известия» хитрить разъяренных охранников (Россия), (16+) «Сегодня». Любимое». (16+) Информация об этом просо-18.50 «60 минут». (12+) «События. 25-й час». «Поздняков». (16+) 13.25 «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» «Цвет времени». Марк Шагал. 23.30 «Кино в деталях» аэропорта и вновь встретиться с чилась в ФБР. Стало ясно, что (Россия). (16+) 19.00 «СЛЕД» (Россия). (16+) «ВТОРОЕ ЗРЕНИЕ» 20.00 «ЧУЖОЕ ЛИЦО» «Абрам да Марья». Д/ф. 1-я серия с Федором Бондарчуком. (18+) родными. С помощью «временно «Удар властью. целью киллера является кто-то Вести. Местное время 0.30 (Poccus), (16+) Эдуард Шеварднадзе» (Россия). (16+) 19.45 «Главная роль». «Уральские пельмени» позаимствованных» кредитных «на самом верху» Белого дома. «Место встречи». (16+) 2.35 21.00 «ТАЙНЫ «Мужское/Женское» «Правила жизни». Любимое». (16+) «Известия». карточек и неохотно помогаю-Чтобы остановить Шакала, аме «ИСПРАВЛЕННОМУ СЛЕДСТВИЯ-18» 22.25 «СЛЕД» (Россия). (16+) «Сборная России. «Спокойной ночи, малыши!». «Взвешенные люди щего им бортпроводника дети риканцы выпускают из тюрьмы 3.00 ВЕРИТЬ» Обратная сторона медали» 23.15 «СВОИ» (Россия). (16+) 20.45 90 лет со дня рождения Леонида Третий сезон. (12+ докажут, что главное не то, где (Россия). (12+) ирландского террориста Декла-(Россия, 2018). Детектив. (12+) 4.20 «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА» «Мужское/Женское». (16+) 23.20 Блоневого «Театлальная летопись» ты встречаень Рожлество, а то с на Малкуина, у которого свои «Вечер с Владимиром «MOCKBA. «ТАКАЯ РАБОТА» (Россия). (16+) 4.25 «Модный приговор». (6+) Соловьевым». (12+) «Петровка, 38». (16+) «Сати. Нескучная классика...». кем ты его встречаешь... (12+) счеты с Шакалом... (16+) (Россия). (16+) 2.00 «КОНТРИГРА» ТРИ ВОКЗАЛА» «300-АПОКАЛИПСИС» «Контрольная закупка». «Смех с доставкой на дом» «Юрий Кублановский. Родина «6 кадров». (16+ «Stand Up». (16+) «ТАКАЯ РАБОТА» (Россия). (16+) рядом». Д/ф (Россия, 2018). 5.50 «Музыка на СТС». (16+ «Импровизация». (16+ 360° **О**МАШНИЙ МИР Кар<sup>у</sup>сель **ЗВЕЗДА** 6.00 «Спросони». (12+) 6.30, 15.40 «БЕДНАЯ НАСТЯ». (12+) 6.00 «Документальный проект». (16+) 6.00 «Сегодня утром». 6.00 «Улетное видео». (16+) 6.00 «Самое яркое». (16+) 5.00 «Ранние пташки». «Пингвиненок 6.00 «КУРАЖ» 6.00 «Заклятые соперники». (12+) «6 кадров». (16+) «Политический детектив». (12+) «...И БЫЛА ВОЙНА» 6.30 7.00 «Самое вкусное». (12+) «Новости 360». Пороро», «Лунтик и его друзья», «Удачная покупка». (16+) 7.00 «С бодрым утром!». (16+) 7.50 «Удачная покупка». (16+) 6.50 (Россия). (16+) «Утомленные славой». Документальный цикл. (12+) 7.20, 8.15 «ГРАНИЦА. «Лепевянки». (0+) Новости. (16+) «Дорожные войны». (16+) 7.00 «Понять. Простить». (16+) Новости ТАЕЖНЫЙ РОМАН». (16+ 7.00, 8.55, 11.10, 12.55, 17.05, 9.00 «Военная тайна». (16+) «Самое яркое». (16+) «С добрым утром, малыши!». (0+ 10.10 «КУРАЖ «Решала». (16+) (Россия). (16+) «6 кадров». (16+) 12.00 «112». (16+) 13.00 «Идеальный ужин». (16+) «Новости 360» «По делам 9.10. 17.35. 4.05 «Холостяк». (16+) 9.00 21.55 Hoboci «Комета-дэнс». (0+) Россия). (16+) 7.05, 13.05, 22.00, 0.25 Все на Матч! 10.05, 10.50 Проект «Подиум». 13.00 ...И БЫЛА ВОЙНА» 12.30 Новости. (16+) 15.00 «КВН на бис». (16+) 9.30 «Вкусно 360». (12+ «Робокар Поли и его друзья». М/с. Новости. несовершеннолетних» «Все звезды». (16+) Биатлон с Дмитрием «Загадки человечества». (16+) «Зал суда (Россия), (16+) 19.00 «Дорожные войны. 11.10 «Все просто!». (12+) 8.10 «Суперкрылья. Джетт и его 13.15 **11.35** «Правила моей кухни». (16+ друзья». М/с. (0+) «Зима в Подмосковье» Битва за деньги» Губерниевым. (12+) «Засекреченные списки». Лучшее». (16+) «Давай разведемся!». (16+) «...И БЫЛА ВОЙНА» «Дорожные войны 2.0». (16+) 12.40 13.25 14.10 14.55 18.30 8.50 «Летающие звери», «Малыши Биатлон. Кубок мира Документальный спецпроект «Тест на отцовство». (16+) (Россия). (16+) 12.00 «Дневные новости» 14.00 «Лела семейные Эстафета. Женщины. (0+) 19.15, 20.00, 20.45, 1.05 **21.00** «Решала». (16+) «Реальная мистика». (16+) летающие звери». М/с. (0+) 1.50, 2.35, 3,20 «ОТЧАЯННЫЕ Биатлон. Кубок мира. 16.00 «112». (16+) 11.50 «НЕМЕЦ» «Дорожные войны 2.0». (16+) 9.20 12.30 «Все просто!». (12+) «Давайте рисовать!». (0+) 13.00 «Понять. Простить». (16+) Битва за будущее» «ГАДАНИЕ ПРИ СВЕЧАХ» ДОМОХОЗЯЙКИ». (16+) Эстафета. Мужчины. (0+) Новости. (16+) (Россия-Беларусь). (16+) Премьера! «Шутники». (16+) «ДВЕ ЖЕНЫ» «Наш друг Пишичитай». М/ф. (0+ 14.05 14.00, 3.00 Футбол. Лига чемпионов 16.30, 5.00 «Правила моей пекарни», (16+ «Тайны Чапман». (16+) 15.00 «Дела семейные 13.00 Новости дня «+100500» (18+ Россия, 2017). (Россия). (16+) **10.20** «Мончичи». М/с. (0+) 21.30 «С БОЛЬШОЙ БУКВЫ». (16+) Жеребьевка 1/8 финала. Прямая «НЕМЕЦ» «ОТВЕТНЫЙ УДАР» 14.40 «Все просто!». (12+) «Смешарики». Пин-код». М/с. (6+ 18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 13.15 1.00 Реж. Карен Захаров 11.00 Новые истории». <mark>22.20</mark>, **22.45**, **23.10 «ЮНАЯ»**. (16+) **16.00** «Новости 360». «Тобот». М/с. (6+) (16+)(Россия-Беларусь). (16+) В ролях: Иван Жидков, Елена (Великобритания). «ДС суперфрендс». М/с. (6+) **16.00** Новости 19.00 ×112». (16+) Сержант британского спецназа 23.35, 0.05, 0.35 «СЕКС В БОЛЬШОМ «Самое яркое». (16+) 14.25 15.35 3.30 4.50 оенные новости. Радевич, Настасья Самбурская Телеигра 19.30 Новости. (16+ 14.05 «НЕМЕЦ» Джон Портер совершил ГОРОДЕ». (18+) 17.10 «ПРИНЦ СИБИРИ» **13.05** «Супер4». М/с. (6+) 16.15 Все на футбол! Ольга Кузьмина и др. **15.00**, **4.05** Футбол. Лига Европы 20.00 «ДЖЕК РИЧЕР» (Россия-Беларусь). (16+) непростительную ошибку. Когда Мелодрама, (16+) (Россия), (12+) 14.00 «Навигатор, Новости», (0+ «Игра в кино». Жеребьевка 1/16 финала. отряд под его руководством «Большие новости «Маша и Медведь». М/с. (0+) (США. 2012). «6 кадров», (16+ Новости дня. 17.00 «ВОЗВРАЩЕНИЕ Прямая трансляция Реж. Кристофер МакКуорри. «ЖЕНЩИНА-ЗИМА» 14.50 «Лабораториум». (0+) «Военная контрразведка». проводил секретную 19.30 «Самое яркое». (16+) 1-я серия. «Золотой эшелон». (12+) МУХТАРА-2» из Швейцарии. В ролях: Том Круз, Розамунд спецоперацию в Ираке, большую 22.30 «Новости 360». 15.15 «Три кота», М/с. (0+) **16.35** «Курс Евро. Дублин». (12+) «ВЫЗОВ» «Мир Винкс». М/с. (6+) 17.00 Пайк. Джай Кортни. Дэвид «Скрытые угрозы» часть которого контролировали Реж. Сергей Комаров. (Россия). (16+ «Тотальный футбол» 6.00, 6.25, 6.50 «НАСТОЯЩИЕ «ЗОНА ВОЗМЕЗДИЯ» Ойелоуо, Ричард Дженкинс, с Николаем Чиндяйкиным. радикальные исламисты, «Королевская Академия». М/с. (6+ В ролях: Мария Куликова. Сергей 19.20 «ГАИШНИКИ» «Самые сильные». (12+) Роберт Дювалл и др. «Битва за дороги». (12+) один просчет героя привел к Маховиков, Анна Ардова, Максим охотники **18.20** «Лео и Тиг». М/с. (0+) ЗА ПРИВИДЕНИЯМИ». (16+) «Авангард». Время пришло Криминальный боевик. (16+) гибели нескольких людей. Джон В городе Усть-Унгур убит «Загадки века Коновалов, Полина Филоненко, 19.15 «Томас и его друзья. Большой мир! (Украина), (16+) **22.30** «Водить по-русски». (16+) 7.15, 8.05 «БИБЛИОТЕКАРИ». (16+) Большие приключения!». М/с. (0+) Специальный репортаж. (12+) с Сергеем Медведевым». начальник милиции. Возможно, винил во всем только себя, Марина Орлова, Иван Агапов Новости. 19.00 Хоккей. КХЛ. «Авангард» 19.40 «Нелла – отважная принцесса». М/с. Новости. (16+) «Леонид Колосов. Наш человек поэтому ему практически сразу 9.00, 9.50, 10.40, 3.40, 4.25, 5.10 причиной этого стал новый вид «Машина и др. Мелодрама. (16+) пришлось выйти в отставку. (Омская область) — «Йокерит: 23.25 в «Коза ностра». (12+) «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2» «СТРЕЛА». (16+ крыс, образовавшийся на местном **20.30** «Спокойной ночи, малыши!». (0+) для Генсека» «Загадки человечества» «Специальный репортаж». (12+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (12+) (Хельсинки). Прямая 11.30 12.20 17.35 18.25 22.35 23.30 Позже его нашли агенты МИ-6 радиоактивном полигоне. Хромов 20.45 «Смешарики». Д/ф. 1-я серия. Украина). (16+ «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (16+) отправляет в Усть-Унгур своих Новые приключения». М/с. (0+ (12+)трансляция. британского разведывательного «6 кадров». (16+) «СПАРТАК: БОГИ АРЕНЫ» 13.10, 14.00 «ДОКТОР КТО». (16+) «Черепашки-ниндзя». М/с. (6+) Футбол. Чемпионат Италии Новости дня. управления. Теперь бывший «ЗАПРЕТНАЯ помощников, вскоре приезжает 1.10 Телеигра 0.30 «Между тем» «Аталанта» – «Лацио». Прямая (CIIIA), (18+) солдат вновь оказывается на ЛЮБОВЬ» 14.50, 15.45, 2.00, 2.50 сам и... пропадает в тот день 22.45 «LBX — Битвы маленьких «Игра в кино» «СПАРТАК: ВОЗМЕЗДИЕ» 2.20 трансляция. с Наталией Метлиной. (12+) службе, успешно выполняя (Россия). (18+) «ДРЕВНИЕ». (16+) когда к нему приезжает жена. гигантов». М/с. (12+) (12+)«Дела семейные. Профессиональный бокс. «ВИКИНГ» (Россия). (16+) самые сложные задания. (18+) 16.35 «Горизонт». «Марс. Путеводитель «Ниндзяго». М/с. (6+) 2.00 (США). (18+) «Понять. Простить». (16+) Теперь супруге сыщика, которая Денис Лебедев против Майка «Легенды ночных стражей» «НОЧНОЙ ПАТРУЛЬ» «ПЯТНИЦКИЙ. «Тест на отцовство». (16+) для путешественников». (16+) знает его как никто другой, «Огги и тараканы». М/с. (6+) Битва за будущее: ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ» 19.15, 20.05 Уилсона. Александр Устинов (США-Австралия, 2010). (СССР, 1957). Детектив. (12+) «Реальная мистика». (16+) предстоит помочь Игорю и Ольге 1.55 «Театр Бериляки». (0+) 2.45 «ГАИШНИКИ» против Майкла Хантера. (16+) «ОБОРОТЕНЬ». (16+) «Зайка-зазнайка». М/ф. (0+) Анимационный фильм. (0+) «Легендарные самолеты». (Россия), (16+) «Преступления страсти». окончательно распутать дело и

	«Территория заблуждений». (16+)		«Легендарные самолеты. Су-25. Огнедышаший «Грач». (6+)	5.35	«Улетное видео». (16+)	6 00	(16+) «Домашняя кухня». (16+)	20.5	5, <b>21.45</b> , <b>0.20</b> , <b>1.10</b> « <b>СОТНЯ»</b> . (16+)	0.30	найти Хромова. (16+) «Самое яркое». (16+)	2.30	Мультфильмы. (0+) «Лентяево». ТВ-шоу. (0+)		(Украина). (16+)	5.50	«Спортивный календарь». (12+)
	,				( - )	0.00	«домишиля кухия». (10·)				ounce of the same				(**)		. ,
B	ТОРНИК		18 ДЕКА	<b>5</b>	P9												
	4		DOCONG !		o al a TD		_lmL				DOCOME (III		OTO		and the same		
	1		РОССИЯ 1		IBU		HB		5		РОССИЯ ${\mathscr K}$						<b>13</b>
	Телеканал		«Утро России».		«Настроение».	5.10	«АГЕНТ ОСОБОГО		«Известия».	6.30,	7.00, 7.30, 8.20, 10.00, 15.00,		«Ералаш». (0+)		«Где логика?». (16+)		Мультфильмы. (0+)
	«Доброе утро». Новости.	9.00 9.15	Вести. «Утро России».	8.15 8.50	«Доктор И». (16+) « <b>НЕ МОГУ СКАЗАТЬ</b>		<b>НАЗНАЧЕНИЯ»</b> (Россия). (16+)	5.25		6.35	19.30, 23.40 Новости культуры. «Пешком». Москва театральная.	6.25	«Драконы. Гонки по краю». М/с. (6+)	8.00	«Где логика?». «Новогодний выпуск». (16+)	9.20	«СЛЕПАЯ» (Россия). (12+) «Гадалка». (12+)
	повости. «Сегодня 18 декабря.	9.55	«Утро России». «О самом главном».	0.30	«ПРОЩАЙ»	6.00		9.00	(Россия). (16+) «Известия».	7.05	«Правила жизни».	6 50	(0+) «Тролли. Праздник	9 00	«Лом-2. Lite». (16+)		) «тадалка». (т2+) О «Не ври мне». (12+)
	«остодня то декаоря. День начинается». (6+)	3.55	Ток-шоу. (12+)		(СССР, 1982). Мелодрама. (12+)	8.20		9.25	«БЕЛАЯ СТРЕЛА.		«Иностранное дело».	0.50	продолжается!». М/с. (6+)		«Дом-2. Остров любви». (16+)		о «Пе ври мне». (12+) О «Мистические истории». (16-
	«Модный приговор».	11.00	Вести.	10.35	«Людмила Зайцева.	0.20	НОВЫЙ СЛЕД»	3.20	<b>ВОЗМЕЗДИЕ»</b> (Россия). (16+)		«Накануне I мировой войны».	7.15	«Три кота». М/с. (0+)		«Бородина против Бузовой».		О «Гадалка». (12+)
	(6+)		Вести. Местное время.		Чем хуже — тем лучше». Д/ф.		(Россия). (16+)	13.00	«Известия».	8.25	«Мировые сокровища».	7.40	«Семейка Крудс. Начало». М/с.		(16+)		«СЛЕПАЯ» (Россия). (12+)
10.55	«Жить здорово!».		«Судьба человека		(12+)	10.00	«Сегодня».		«ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»	8.40,	22.20 «ЖЕНЩИНЫ,		(6+)	12.30	« <b>УЛИЦА»</b> (Россия). (16+)		о «иллюзионист»
	(16+)		с Борисом Корчевниковым».		«События».	10.20	«МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ.		(Россия). (16+)		КОТОРЫМ ПОВЕЗЛО».	8.05	«Да здравствует король		«Битва экстрасенсов». (16+)		(США). (16+)
12.00			(12+)	11.50	«ЧИСТО		СМЕРЧ. СУДЬБЫ»		«СЛЕД» (Россия). (16+)		<b>«НИНА»</b> (СССР, 1989). 2-я серия.		Джулиан!». M/c. (6+)		« <b>ИНТЕРНЫ</b> » (Россия). (16+)		5 « <b>КАС́Л»</b> (США). (12+)
	(с субтитрами).		«60 минут». (12+)		АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО»	40.00	(Россия). (16+)		«Известия».		«Наблюдатель».	8.30	«Драконы. Гонки по краю». М/с.	19.00	«ПОЛИЦЕЙСКИЙ	23.00	0 «ГУДЗОНСКИЙ
	«Время покажет». (16+)		Вести.	40.40	(Великобритания). (12+)		«Вежливые люди».	22.25	«СЛЕД».	11.10	, <b>1.25</b> XX век. «Вас приглашает	10.00	(6+)		С РУБЛЕВКИ»		ЯСТРЕБ»
15.00	повости (с субтитрами).	14.40	Вести. Местное время. « <b>ТАЙНЫ ГОСПОЖИ</b>	13.40	«Мой герой. Наталья Стефаненко». (12+)		«Сегодня». «Обзор.	00 15	(Россия). (16+) «СВОИ».	10.05	Михаил Жванецкий». 1987. 5, <b>18.40, 0.40</b> «Тем временем.	10.00	«Гадкий я» (США, 2010). Полнометражный анимационный	21.00	(Россия). (16+) «Импровизация». (16+)		(США, 1991). Реж. Майкл Ле-
	(с субтитрами). «Давай поженимся!».	14.40	«ТАИНЫ ГОСПОЖИ КИРСАНОВОЙ»	14 30	паталья Стефаненко». (12+) «События».	13.23	човор. Чрезвычайное	23.13	«СБОИ». (Россия).	12.23	, 16.40, 0.40 «тем временем. Смыслы».		фильм. (6+)		«импровизация». (10+) Шоу «Студия Союз». (16+)		манн. В ролях: Брюс Уиллись, Дэни Айело. Энди МакДауэлл.
	«давай поженимея:». (16+)		(Россия).		«Город новостей».		происшествие».		Межведомственная рабочая	13.15	«Мы – грамотеи!».	12.00	«ЛЮДИ В ЧЕРНОМ»		«Дом-2. Город любви». (16+)		Джеймс Коберн, Ричард Грант
	«Мужское/Женское».		Один из посетителей дома		«ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ»	14.00	«Место встречи».		группа расследует похищение		«Генерал Рошин, муж Маргариты».		(США. 1997).	0.00			и др. Комедийный боевик. «Гуд
	(16+)		терпимости убит стрелой из		(Великобритания), (12+)		«Сегодня».		Миши Федорова. Оперативники		Д/ф.		Реж. Барри Зонненфельд.	0.00	Спецвключение. (16+)		зонский Ястреб» — прозвище
17.00	«Время покажет».		арбалета. Лариса выясняет,	16.55	«Естественный отбор». (12+)	16.30	«Место встречи».		подозревают семейные разборки	15.10	«Пятое измерение».		В ролях: Томми Ли Джонс, Уилл	1.05	« <b>УЛИЦА</b> » (Россия). (16+)		непревзойденного вора Эдди,
	(16+)		что в городе есть только один	17.45	«ВСЕ К ЛУЧШЕМУ»		«ДНК». (16+)		<ul> <li>мальчика, возможно, похитила</li> </ul>	15.40	) «Агриппина Ваганова.		Смит, Линда Фиорентино,	1.35	«ЧЕСТНАЯ ИГРА»		который может открыть любой
	Вечерние новости		обладатель образца старинного		(Россия, 2015). Мелодрама.	18.15	«ГОРЮНОВ»		его мать. В случае развода она		Великая и ужасная». Д/ф.		Винсент Д'Онофрио и др.		(США, 1995). Реж. Эндрю		сейф за считаные секунды.
	(с субтитрами).		оружия, помещик Звонарев.		3-я и 4-я серии. (12+)		(Россия). (16+)		может обвинить отца Миши в	16.20	) «О временах и нравах».		Фантастическая комедия. (12+)		Сайпс. В ролях: Уильям		Выйдя из тюрьмы, король кра-
	«Время покажет».		Дело весьма щепетильное,		«События».		«Сегодня».		халатности и лишить опеки. После		«Вопросы к «Пиковой даме».	14.00	«ВОРОНИНЫ»		Болдуин, Синди Кроуфорд,		жи решает уйти на заслуженны
	(16+)		потому что убитый в борделе —		«Петровка, 38». (16+)	19.40	«ГОРЮНОВ»		звонка неизвестного становится	16.50	) Фестиваль «Вселенная —	40.00	(Россия). (16+)		Стивен Беркофф, Кристофер		отдых. Но слишком многие на
	«На самом деле». (16+)		инспектор учебных заведений, приехавший проверить работу		«Право голоса». (16+) «События».	24 00	(Россия). (16+) « <b>ПУЛЯ</b> »		ясно – это похищение с целью вы-		Светланов!». С.Рахманинов. Симфоническая поэма «Колокола».		«Гадкий я-2» (США, 2013). Полнометражный анимационный		МакДональд и др. Боевик. Кэтрин Маккуин, красивая		свободе заинтересованы в
	(10+) «Пусть говорят». (16+)		приехавшии проверить расоту женской гимназии (12+)		«Сооытия». ) «Осторожно, мошенники!	21.00	«ПУЛ» (Россия). (16+)		купа. Вскоре исчезает и сам отец мальчика. Попутка, на которой	17 25	симфоническая поэма «колокола». «Цвет времени». Камера-обскура.	•	фильм. (6+)		женщина-адвокат, сама того		его криминальном таланте. С
21.00	) F ( - )	17 00	Вести. Местное время.	22.30	кафе «Жуть». (16+)	23 00	(РОССИЯ). (10°) (КНУЖОЕ ЛИЦО»		мальчика. Попутка, на которои уехал Федоров-старший, найдена		«цвет времени». камера-ооскура. ) «Абрам да Марья». Д/ф. 2-я серия.	21 00			не подозревая, случайно		помощью шантажа коварные злоумышленники заставляют
	«ЧУЖАЯ КРОВЬ»		«Андрей Малахов.	23.05	«Хроники московского быта.	20.00	(Россия). (16+)		сгоревшей, а на пассажирском		«Главная роль».	21.00	(США, 2002).		вмешалась в крупную игру		Эдди совершить ограбление
_	(Россия). (16+)	0	Прямой эфир». (16+)	_0.00	Новогоднее обжорство». (12+)	0.00	«Сегодня».		сиденье обнаружено тело. Это не		«Правила жизни».		Фантастическая комедия. (12+)		работников из бывшего КГБ.		века: он должен похитить три
	«Большая игра». (12+)	18.50	«60 минут». (12+)	0.00	«События. 25-й час».		«ЧУЖОЕ ЛИЦО»		вписывается в картину киднеп-		О «Спокойной ночи, малыши!».	22.50	Шоу «Уральских пельменей».		Ее хотят убрать как мелкую,		шедевра Леонардо Да Винчи
0.40	«ВТОРОЕ ЗРЕНЙЕ»		Вести.	0.35	«90-е. Крестные отцы». (16+)		(Россия). (16+)		пинга. Свои должны разобраться в	20.45	<b>5</b> «Больше, чем любовь». Исаак		(16+)		но досадную помеху. Однако		из самых охраняемых музеев
	(Россия). (16+)		Вести. Местное время.	1.20	«ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ»	1.20	«Место встречи».		запутанном деле.(16+)		Дунаевский и Зоя Пашкова.	0.30	«Уральские пельмени».		случай сводит ее с детективом		мира всего за несколько дней
	«Мужское/Женское».	21.00	«ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-18»	_	(Великобритания). (12+)		(16+)				«Искусственный отбор».		Любимое». (16+)		Максом Киркпатриком,		Гудзонский Ястреб снова от-
	(16+)		(Россия). (12+)	2.55	«ЧИСТО	3.10	«Квартирный вопрос».	0.30	«ТАКАЯ РАБОТА»	22.05	5 «Первые в мире». «Электромобиль	1.00	«Взвешенные люди». Третий		который тоже оказывается		правляется на охоту, но на это
	Новости.	23.20	«Вечер		АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО»	4.46	(0+)		(Россия). (16+)	0.00	Романова».	4.45	сезон. (12+)		втянутым в «игру» и теряет трех		раз в бескрайнем небе он не
	«Мужское/Женское». (16+)		с Владимиром Соловьевым».	4.05	(Великобритания). (12+)	4.10	«Поедем, поедим!». (0+)	3.20		0.00	. ccomomownblbm . Homob	4.15	«ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА»		своих друзей — полицейских.	4 00	одинок (16+)
	«Модный приговор». (6+) «Контрольная закупка».	2 00	(12+) « <b>КОНТРИГРА</b> »	4.25	«Людмила Зайцева. Чем хуже — тем лучше». Д/ф. (12+)	4.25	«МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА»	3.25	«ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»	2 45	Воронов. Панацея от старости». «Цвет времени». Илья Репин.	5 0F	(Россия). (16+) «6 кадров». (16+)	3.15	(16+) «Stand Up». (16+)	1.00 4.15	«ЭЛЕМЕНТАРНО» (США). (16-
	«контрольная закупка». (6+)	2.00	«КОПТРИГРА» (Россия), (16+)	5.05	«Смех с доставкой на дом». (12+)		(Россия). (16+)		ПРОДОЛЖЕНИЕ» (Россия), (16+)	2.45	«цвет времени». илья гепин. «Иван Грозный и сын его Иван».		«Музыка на СТС». (16+)	5.10			«Тайные знаки». (12+) Мультфильмы. (0+)
	(0.1		(I OCCUM). (IO')	3.03	«омол с доставком па дом». (12+)		(1 Occont). (10 ' )		(I UUUM). (IUT)		«мыш троэпый и сып сто Иван».	3.30	"HIYOUKA HA UTU". (TU')	3.10	«ишпровизация». (10·)	J. <del>4</del> 3	мулаг <b>ү</b> иламы. (От)
			ТЕЛЕРАДИОКОМПАНИЯ				A		•		360°						
	NAME OF THE PARTY		ЗВЕЗДА		461		<b>О</b> МОМПИИ О О О О О О О О О О О О О О О О О О		HONY		подмосклюн		<b>● Kab</b> Cevp		МИР		
5.00	«Территория заблуждений». (16+)	6.00	«Сеголна утром»	6.00	«Улетное видео», (16+)	6.30	«6 кадров». (16+)	6.00	«Спросони». (12+)	6.00	8.00 «Самое яркое». (16+)	5 00	«Ранние пташки», «Пингвиненок	6.00	«Купьт/Тупизм»	6.00	«Заклятые соперники». (12+)
6.00	«Покумонтория заолуждении». (10·)		«Остодня угром».	7.50	«Улетное видео». (10 · )	6.50	«Упашиая покупка» (16±)	0.00	«Спросони». (12+)	6 20	"Сомос вкуснос». (10+)	0.00	Попород "Пуштик и осо пруста	0.00	/16±\	6.30	«Утомпонино опорой» (12±)

6.30 «Утомленные славой». (12+) 7.00, 8.55, 12.20, 15.00, 19.05, 21.55 «Документальный проект». (16+) **8.20, 9.15 «СМЕРТЬ ШПИОНАМ.** «Удачная покупка». (16+) «Удачная покупка». (16+) 6.30, 15.40 «БЕДНАЯ НАСТЯ». (12+) «Самое вкусное». (12+) Пороро», «Лунтик и его друзья», «С бодрым утром!». (16+) 7.00 «Понять. Простить». (16+) 7.00 «Новости 360». 6.30 «OCA» «Дорожные войны». (16+) 7.20, 8.15 «ГРАНИЦА. ТАЕЖНЫЙ POMAH». (16+) 8.30 Новости. (16+) «Дорожные войны, Лучшее», (16+) «6 кадров». (16+) 9.00 «Новости 360» «С добрым утром, малыши!». (0+) (Россия). (16+) (Беларусь-Россия). (12+) 7.05, 12.25, 15.05, 19.10, 22.00, 7.40 8.15 «По делам несовершеннолетних». «НИНА» 9.00 «Военная тайна». (16+) 9.00 «Дорожные войны 2.0». (16+) 9.30 «Вкусно 360», (12+) Новости дня. 9.10. 17.35. 4.05 «Холостяк». (16+) «Комета-дэнс». (0+) «Документальный проект». (16+) 0.25 Все на Матч! 10.00 Военные новости «Решала». (16+) 10.05, 10.50 Проект «Подиум». «Все просто!». (12+) «Робокар Поли и его друзья». М/с. (Россия). (16+) 9.00 Футбол. Чемпионат Испании 12.00 «112». (16+) 9.50 «СМЕРТЬ ШПИОНАМ. «Идеальный ужин». (16+) «Давай разведемся!». (16+) «Все звезды». (16+) «Зима в Подмосковье». (12+) «Суперкрылья. Джетт и его 10.00 Новости «Алавес» – «Атлетик» (Бильбао). 10.55 «Тест на отцовство». (16+) 10.10 «НИНА» 12.30 Новости. (16+) ЛИСЬЯ НОРА» 15.00 «КВН на бис». (16+) 11.35, 16.30, 5.00 12.00 «Дневные новости». друзья». М/с. (0+) «Реальная мистика». (16+) «Летающие звери». «Малыши и 10.50 «Тотальный футбол». (12+) «Дорожные войны. Лучшее». (16+) (Россия). (16+) 13.00 «Загадки человечества». (16+) (Беларусь-Россия). (12+) 12.30 «Правила моей пекарни». (16+) «Все просто!». (12+) «Понять. Простить». (16+) 13.00 «ДОБРОЕ ИМЯ» (Россия). (16+) **13.00** Новости. «Этот день в футболе». (12+) 14.00 «Засекреченные списки». «Дорожные войны 2.0». (16+) 12.40, 13.25, 14.10, 14.55, 18.30, летающие звери». М/с. (0+) Новости дня. «СМЕРТЬ ШПИОНАМ. «Решала». (16+) 14.10 «ЖЕНЩИНА-ЗИМА» 14.40 «Все просто!». (12+) «Букварий». (0+) «Зал суда. 12.00 «Авангард». Время пришло Документальный спецпроект. (16+) 19.15, 20.00, 20.45, 1.05, 1.50, 13.15 **16.00** «112». (16+) УДАРНАЯ ВОЛНА» 23.05 «Дорожные войны 2.0». (16+) (Россия, 2009). 2.35, 3.20 16.00 «Новости 360». 9.40 «Котенок по имени Гав». М/ф. (0+ Битва за деньги» Специальный репортаж. (12+) 16.30 Новости. (16+) 13.00 Смешанные единоборства. (Беларусь-Россия). (12+) 23.40 «Шутники». (16+) Реж. Сергей Комаров 16.20 «Самое яркое». (16+) 10.20 «Мончичи». М/с. (0+) «ОТЧАЯННЫЕ «+100500». (18+ В ролях: Мария Куликова, Сергей 17.10 «ПРИНЦ СИБИРИ» 14.00 . «Дела семейные. UFC. Эл Яквинта против «Тайны Чапман». (16+) ДОМОХОЗЯЙКИ». (16+) 11.00 «Смешарики». Пин-код». М/с. (6+ Военные новости. Кевина Ли. Эдсон Барбоза 18.00 «Самые шокирующие гипотезы» 14.05 «СМЕРТЬ ШПИОНАМ. 1.00 «ОТВЕТНЫЙ УДАР» Маховиков, Анна Ардова, Максим «С БОЛЬШОЙ БУКВЫ». (16+) (Россия). Талантливого про-**12.15** «Тобот». М/с. (6+) Битва за будущее» Коновалов, Полина Филоненко, против Дэна Хукера. (Великобритания). (18+) «ПЯТНИЦКИЙ. УДАРНАЯ ВОЛНА» 22.20, 22.45, 23.10 «ЮНАЯ», (16+ граммиста Максима подставляет 13.00 «ДС суперфрендс». М/с. (6+) 19.00 «112». (16+) «Супер4». М/с. (6+) Трансляция из США. (16+) (Беларусь-Россия). (12+) Марина Орлова, Иван Агапов близкий друг: на него начинает 15.00 «Дела семейные 23.35. 0.05. 0.35 «СЕКС В БОЛЬШОМ 14.00 «Навигатор. Новости». (0+ Новости дня. ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ» и др. Мелодрама. (16+) ГОРОДЕ». (18+) охоту влиятельный олигарх Бушуев Новые истории» 16.05 «Учитель математики». Д/ф 20.00 «ДЖЕК РИЧЕР-2: 18.00 «6 калров». (16+) «Военная контрразведка» Он твердо уверен в том, что хитрый 14.10 «Маша и Медведь». М/с. (0+) (16+)(Россия). **16.35** Реальный спорт. Волейбол. 19.00 «СПИСОК ЖЕЛАНИЙ» 16.00 Новости НИКОГДА Работник прокуратуры Быстров 2-я серия. «По следам войны». (12+) компьютершик не только присвоил 15.15 «Три кота». М/с. (0+) НЕ ВОЗВРАЩАЙСЯ» 16.55 Волейбол. Лига чемпионов. (Украина, 2018). Реж.: Елена себе его деньги, но и положил глаз 17.00 «Мир Винкс». М/с. (6+) Телеигра поставил перед собой цель «Легенды армии». разоблачить полицейскую Кобылинская, Ксения Бугримова Женшины. «Уралочка-HTMK» (США-Китай, 2016). Реж. Эдвард Евгений Преображенский. (12+) на его жену. Единственный шанс 17.50 «Королевская Академия». М/с. (6+ «Игра в кино» группу, возглавляемую Ириной (Россия) - «Динамо-Казань» Цвик. В ролях: Том Круз, Коби «Улика из прошлого». В ролях: Ольга Гришина. на спасение - бежать из шумного 18.20 «Лео и Тиг». М/с. (0+) Дмитрий Мухин, Артемий Егоров, 6.00, 6.25, 6.50 «НАСТОЯЩИЕ 19.15 «Томас и его друзья. Большой мир! 17.00 «ВОЗВРАЩЕНИЕ (Россия). Прямая трансляция. Смолдерс, Элдис Ходж, Даника «Дыра в «Союзе». Зиминой, которая «держит» весь Питера в глухую деревню в Сибири 19.55 Волейбол. Лига чемпионов. Дарья Барихашвили, Людмила Ярош и др. Криминальный Преступление на орбите». (16+) район. Сотрудникам Зиминой ОХОТНИКИ в надежде, что там он будет в Большие приключения!». М/с. (0+) «Специальный репортаж». (12+) предстоит осознать, насколько Титова. Алексей Вертинский. ЗА ПРИВИДЕНИЯМИ». (16+) безопасности. Новичок из большого 19.40 «Нелла — отважная принцесса». М/с Мужчины. «Любляна» (Словен боевик. (16+) (Россия). (16+) **22.20** «Водить по-русски». (16+) «Зенит» (Санкт-Петербург, 7.15, 8.05 «ДРЕВНИЕ». (16+) 9.00, 9.50, 10.40, 3.40, 4.25, 5.10 19.00 Новости. **21.35** «Открытый эфир». Ток-шоу. (12+) далеко они зашли. В то же время Виктория Агалакова. Владимир города, не привыкший к отсутствию **20.30** «Спокойной ночи, малыши!». (0+) 19.20 «ГАИШНИКИ» Россия). Прямая трансляция 23.00 Новости. (16+) гаджетов и интернета, вызывает **20.45** «Смешарики». 23.00 Новости дня. по району пойдет слух, что «Загадки человечества». (16+ **23.15** «Между тем». (12+) полицейские скрывают целый 23.05 «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2» «**СТРЕЛА**». (16+ много вопросов у местных жителей Новые приключения». М/с. (0+) (Украина). (16+) 22.25 Футбол. Чемпионат Италии 11.30, 12.20, 17.35, 18.25, 22.35, 23.30 «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (16+) «Анекдот Шоу». (16+) «СПАРТАК: ВОЗМЕЗДИЕ» 22.00 «Черепашки-ниндзя». М/с. (6+) 0.00 «Болонья» – «Милан». 23.45 «АКЦИЯ» (Украина). (16+) Пытаясь вписаться, Макс устраи-Новости. ряд убийств и изнасилований «6 кадров». (16+) Прямая трансляция. 22.45 «LBX — Битвы маленьких 1.15 (CCCP, 1987). Так сотрудники полиции вается на работу на лесопилку, «Машина сталкиваются с мощной волной «ЗАПРЕТНАЯ ЛЮБОВЬ» Баскетбол. Евролига. Мужчин 13.10, 14.00, 19.15, 20.05 для Генсека». Д/ф. Военные приключения. (12+) которая, как вскоре выясняется, гигантов». М/с. (12+) 3.00 «ДЕНЬ СВЯТОГО 23.25 «Ниндзяго». M/c. (6+) «Фенербахче» (Турция) – ЦСКА «ЗЕМЛЯ, (Россия). (18+) 2-я серия. (12+) ДО ВОСТРЕБОВАНИЯ» ВАЛЕНТИНА» Выдержат ли они очередную «Понять. Простить». (16+) 14.50, 15.45, 2.00, 2.50 19.00 «Большие новости» **0.10** «Огги и тараканы». М/с. (6+) Телеигра «Игра в кино». (12+) (Россия), (0+) 19.30 «Самое яркое». (16+) Волейбол. Лига чемпионов. (США, 2010), Реж. Гэрри Маршал «Тест на отцовство». (16+) «Театр Бериляки». (0+) «Дела семейные. Битва за (СССР, 1972). Героикопроверку на прочность? Удастся «ДРЕВНИЕ». (16+) приключенческий фильм. (12+) Мужчины. «Динамо» (Москва «Реальная мистика». (16+ 16.35 «Горизонт». «Прощай, Кассини! «Новости 360» «Последний лепесток». М/ф. (0+) В ролях: Эштон Кутчер, Дженли Зиминой выйти сухой из воды 5.00 «Преступления страсти». (16+) 23.00 «ВЫЗОВ». «УРОВЕНЬ СМЕРТИ» «Мышонок Пик». М/ф. (0+) 2.45 «ГАИШНИКИ» Россия) — «Аркас» (Турция). (0+) нифер Гарнер, Джулия Робертс, «РИСК БЕЗ КОНТРАКТА» и сохранить при этом друзей? Здравствуй, Сатурн!». (16+) 20.55, 21.45, 0.20, 1.10 «Команда мечты». (12+) Брэдли Купер и др. Мелодрама. «6 кадров». (16+) (Россия). (16+) 2.55 Мультфильмы. (0+) (Украина). (16+) 0.30 «Самое яркое». (16+) 5.30 «Такие разные». (16+) «Домашняя кухня». (16+) 4.35 «Лентяево». ТВ-шоу. (0+) **5.30** «Курс Евро. Дублин». (12+) **5.35** «Улетное видео». (16+) (16+)драма. (12+) «СОТНЯ». (16+)

5.00

9.55

15.15

17.00



#### РОССИЯ 1 5 1 虚 $\mathcal{H}$ РОССИЯ 6.00 «Настроение». 8.05 «Локтор !4 «Где логика?». (16+) «Дом-2. Lite». (16+) **5.00** «Утро России». **9.00** Вести. **6.00** «Ералаш». (0+) **6.25** «Тролли. Праздник 5.10 «АГЕНТ ОСОБОГО 5.00 «Известия». 5.25 «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 6.30, 7.00, 7.30, 8.20, 10.00, 15.00, **6.00** Мультфильмы. (0+) Телеканал «Доктор И...». (16+) **«ДЕЛО БЫЛО** «Доброе утро». 19.30, 23.40 Новости культуры 9.20 «СЛЕПАЯ» (Россия). (12+) назначения: «Утро России» 6.35 «Дом-2. Остров любви». (16+) 11.00 «Гадалка». (12+) 12.00 «Не ври мне». (12+) Новости 8.40 (Россия). (16+) (Россия). (16+) «Святитель Николай. Чтоб печаль продолжается!». М/с. (6+) превратилась в радость». Д/ф. «Сегодня 19 декабря. 9.55 «О самом главном». Ток-шоу. 6.00 «Деловое утро HTB». «Три кота». М/с. (0+) 11.30 «Бородина против Бузовой». (CCCP, 1957). Мелодрама. (12+) «БЕЛАЯ СТРЕЛА. ВОЗМЕЗДИЕ» 7.05 «Семейка Крудс. Начало». М/с. **15.00** «Мистические истории». (16+) День начинается». (6+) «Правила жизни». 11.00 12.30 «УЛИЦА» (Россия). (16+) 16.00 «Гадалка». (12+) 17.30 «СЛЕПАЯ» (Россия). (12+) 8.20 «МУХТАР. «Модный приговор» Вести. 10.35 «Инна Ульянова. (Россия). (16+) «Иностранное дело». «От Генуи до Мюнхена». В любви я Эйнштейн». Д/ф. (12+) НОВЫЙ СЛЕД» 13.00 «Известия» 8.05 «Ла злоавствует король 13.00 «Большой завтрак». (16+) 11.25 Вести. Местное время 11.40 11.30 «События». 13.25 «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 13.30 «Битва экстрасенсов». (16+) 18.30 «ИЛЛЮЗИОНИСТ» 10.55 «Жить здорово!». «Судьба человека «Мировые сокровища». Джулиан!». М/с. (6+) (Россия). (16+) 15.00 «ИНТЕРНЫ» (Россия). (16+) 19.00 «ПОЛИЦЕЙСКИЙ (США). (16+) 20.15 «КАСЛ» (США). (12+) с Борисом Корчевниковым». (12+) 11.50 (Россия). 8.40, 22.20«ЖЕНЩИНЫ, 8.30 «Драконы. Гонки по краю». М/с. 10.20 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. **12.50** «60 минут». (12+) АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО» Лучших друзей — начальника КОТОРЫМ ПОВЕЗЛО». 12.00 Новости **«ДУСЯ»** (СССР, 1989). 3-я серия. 14.00 Вести. СМЕРЧ. СУДЬБЫ» 10.00 «Том и Джерри». М/с. (0+) С РУБЛЕВКИ» 23.00 «ЭПИДЕМИЯ» (с субтитрами) (Великобритания). (12+) следственного отдела Сергея «Время покажет». (16+) «Мой герой. Андрей Федорцов». 10.10 «Гадкий я-2» (США, 2013). Вести. Местное время. 13.40 (Россия). (16+) Глухарева и оперативника Дениса (Россия). (16+) «Наблюдатель». (США, 1995), Реж. Вольфгані Антошина – ждут новые, еще более **15.00** Новости «ТАЙНЫ ГОСПОЖИ «Вежливые люди» 11.10, 1.25 XX век. «Тени на тротуарах» Полнометражный анимацион 21.00 «Однажды в России». (16+) Петерсен. В ролях: Дастин 14.30 22.00 «Где логика?». (16+) 23.00 «Дом-2. Город любви». (16+) (с субтитрами). КИРСАНОВОЙ» «События». 13.00 «Сегодня». крутые, чем прежде, приключения и Д/ф (СССР, 1960), «Серьезные фильм. (6+) Хоффман, Рене Руссо, Морган чудачества». Д/ф (СССР, 1962). «Знамя и оркестр, вперед!». Д/ф. 12.15 «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ-2» **13.25** «Обзор. «Давай поженимся!». «Город новостей» жизненные коллизии. Кажлый лень Фримен, Кевин Спейси, Кьюба Гудинг-мл. и др. Драма. (Россия). «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» «Дом-2. После заката» Убита старуха-процентщица Чрезвычайное работы в отделе внутренних дел (США, 2002). 0.00 16.00 «Мужское/Женское». и все ценности, которые она хранила, пропали. Под Фантастическая комедия. (12+) 14.00 «ВОРОНИНЫ» Спецвключение. (16+) «**УЛИЦА»** (Россия). (16+) 12.25, 18.40, 0.40 «Что делать?». Из Африки в Америку с (Великобритания). (12+) . происшествие» приносит им неожиданные встречи 17.00 1.05 «Естественный отбор». (12+) 14.00 «Место встречи» 13.15 «Искусственный отбор». зараженной обезьянкой пои новые расследования, калейдоподозрением студент-недоучка, «ВСЕ К ЛУЧШЕМУ-2» «ДРЯННЫЕ ДЕВЧОНКИ» 16.00 «Сегодня». «Анна Ахматова и Артур Лурье. «Время покажет» скоп событий и человеческих судеб. (Россия). (16+) падает смертельный вирус (Канада-США, 2004) маляр и коммерсант. А также (Россия, 2017). Мелодрама. «Место встречи» Так, друзьям-коллегам снова при-Слово и музыка». Д/ф. 19.00 «Гадкий я-3» Специалисты-эпидемиологи 15.10 «Библейский сюжет» **18.00** Вечерние и половина города! Многие 1-я и 2-я серии. (12+) «ДНК». (16+) дется задерживать многочисленных (США, 2017). Реж. Марк Уотерс. из НИИ инфекционных за-18.15 «ГОРЮНОВ» 15.40 грабителей, разоблачать шпионов. В ролях: Линдси Лохан, Рэйчел новости сдавали ростовщице свои «События». «Сати. Нескучная классика...» Полнометражный болеваний армии США, в 16.20 «О временах и нравах». «Анна 20.00 «Петровка, 38». (16+) МакАдамс, Лиззи Каплан, Лейси (с субтитрами) ценности за копейки. В списке расследовать дело так называемого (Россия). (16+) числе которых полковник Сэм 20.20 «Право голо 22.00 «События». 19.00 «Сегодня». 19.40 «ГОРЮНОВ» **18.25** «Время покажет». «Право голоса». (16+) «вампира», спасти похищенного Каренина». Наука светской жизни». 20.50 «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ-З» Чаберт, Аманда Сайфред и др. клиентов значится и доктор Дэниелс, срочно вылетают в Штиль. Лариса по минутам ают

	(16+)		Штиль. Лариса по минутам		«События».	19.40	«ГОРЮНОВ»		мальчика, которого готовили к	16.50	Фестиваль «Вселенная —		(США, 2012). Реж. Барри		Комедия.		эпицентр заражения. Двое из
	«На самом деле». (16+)		устанавливает хронологию		«Линия защиты». (16+)		(Россия). (16+)		трансплантации органов Глуха-		Светланов!». Государственный		Зонненфельд. В ролях: Уилл		Проведя все свое детство		высших военных руководителей
	«Пусть говорят». (16+)		преступления и вычисляет	23.05	Премьера. «Прощание.	21.00	«ПУЛЯ»		реву и Антошину предстоят также		академический симфонический		Смит, Джош Бролин, Томми Ли		в Африке со своими		<ul> <li>начальники Сэма – скрывают</li> </ul>
	«Время».		убийцу (12+)		Аркадий Райкин». (16+)		(Россия). (16+)		очередные проверки на прочность,		оркестр им. Е.Ф.Светланова.		Джонс, Джемейн Клемент, Майкл		предками-зоологами,		от него, что им известен этот
21.45	«ЧУЖАЯ КРОВЬ»	17.00	Вести. Местное время.	0.00	«События. 25-й час».	23.00	«ЧУЖОЕ ЛИЦО»		как в отношениях между собой, так	18.00	Русские в мировой культуре.		Стулбарг, Эмма Томпсон и др.		Кэйди Хэрон решила, что		вирус, который они выводили
	(Россия). (16+)	17.25	«Андрей Малахов.	0.35	«Хроники московского быта.		(Россия). (16+)		и в отношениях со своими любимы-		«Григорий Серов». Д/ф (Россия).		Фантастическая комедия. (12+)		знает все про правило		несколько лет. И более того,
23.40	«Большая игра». (12+)		Прямой эфир». (16+)		Власть и воры». (12+)	0.00	«Сегодня».		ми. (16+)	19.45	«Главная роль».	22.55	Шоу «Уральских пельменей».		«выживает сильнейший». Но		даже разработали сыворотку,
	«МУРКА»	18.50		1.20	«ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ»	0.10	«ЧУЖОЕ ЛИЦО»	19.00	«СЛЕД» (Россия). (16+)	20.05	«Правила жизни».		(16+)		закон джунглей полностью		способную обезвредить вирус.
0.10	(Россия). (16+)		Вести.	0	(Великобритания). (12+)	••	(Россия). (16+)		«Известия».		Юбилей Галины Волчек. «Театр	0.30	«Уральские пельмени».		пересматривается, когда		Для предотвращения страшной
2.45	«Мужское/Женское».		Вести. Местное время.	2.55	«ЧИСТО	1.20	«Место встречи». (16+)		« <b>СЛЕД</b> » (Россия). (16+)	_0.00	как судьба». Творческий вечер в	0.00	Любимое». (16+)		домашняя 15-летняя девушка в		эпидемии нужна сыворотка,
2.45	(16+)		«ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-18»	2.00	« ПЛОТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО»	3.10	«Дачный ответ». (0+)		«СВОИ» (Россия). (16+)		театре «Современник».	1.00	«Взвешенные люди». Третий		первый раз попадает в обычную		
3.00		21.00	(Россия). (12+)		(Великобритания). (12+)		«Дачный ответ». (от) «Поедем. поедим!».	0.00	«Известия, Итоговый выпуск».	21.40	«Абсолютный слух».	1.00	сезон. (12+)		школу и влюбляется в бывшего		которую можно получить лишь
	Новости.	00 00		4.05		4.10						4.00					из крови первоначального но-
3.05	.* '	23.20	«Вечер с Владимиром	4.25	«Инна Ульянова.		(0+)	0.25	« <b>СВОИ</b> » (Россия). (16+)	0.00	«Российские хирурги». «Федор	4.20	«ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА»		парня самой подлой девчонки в		сителя – той самой обезьянки.
	(16+)		Соловьевым». (12+)		В любви я Эйнштейн».	4.25	«MOCKBA.	3.10	«Известия».		Углов. Победить смерть».		(Россия). (16+)		школе(16+)		Место ее нахождения неизвест-
	«Модный приговор».	2.00	«КОНТРИГРА»		Д/ф. (12+)		ТРИ ВОКЗАЛА»	3.15	«ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ»		«Лев Лосев». Д/ф.		«6 кадров». (16+)				но, счет идет на часы (16+)
	(6+)		(Россия). (16+)	5.05	«Смех с доставкой на дом». (12+)		(Россия). (16+)		(Россия). (16+)	2.45	«Цвет времени». Рене Магритт.	5.50	«Музыка на СТС». (16+)	5.05	«Импровизация». (16+)	1.30	«СКОРПИОН» (США). (16+)
	-		A						(A) (C)								
	A Co.		ТЕЛЕРАДИОКОМПАНИЯ				<b>№ом</b> Ашний		To the second		360°		CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE		МИР		
	201		<b>ЗВЕЗДА</b>		<b>4e</b> :		<b>ТОМДШПИИ</b>		Dis.		подмосковы.				HHD		
	<b>B</b>								SONY								
5.00	«Территория заблуждений». (16+)	6 00	«Сегодня утром».	6.00	«Улетное видео». (16+)	6 20	«6 кадров». (16+)	6 00	«Спросони». (12+)	6.00	«Самое яркое». (16+)	5.00	«Ранние пташки». «Пингвиненок	6.00	«Ой. мамочки!». (12+)	6.00	«Заклятые соперники». (12+)
6.00	«Документальный проект». (16+)		«СМЕРТЬ ШПИОНАМ.	7.50	«Удачная покупка». (16+)				15.40 «БЕДНАЯ НАСТЯ».	6.30	«Camoe skychoe». (12+)	3.00	Пороро», «Лунтик и его друзья»,	6.30	«ОСА»		«Утомленные славой». (12+)
		0.00	«СМЕРТЬ ШПИОПАМ. СКРЫТЫЙ ВРАГ»	8.10	«Удачная покупка». (10+) «Дорожные войны».		«Удачная покупка». (16+)	0.00,	10.40 «БЕДПАЛ ПАСТЛ».	7.00	«Новости 360».		пороро», «лунтик и его друзья», «Деревяшки». (0+)	0.30	«ОСА» (Россия). (16+)		8.55. 11.00. 14.25. 16.25.
	«С бодрым утром!». (16+)		010. 21. 21. 1	0.10		7.00	«Понять. Простить». (16+)	7 20	(IZT) O 15 "FDAUMILA			7.00		0.05	(РОССИЯ). (ТО+) « <b>НИНА</b> »	7.00, 6	18.30, 21.25 Новости.
8.30	Новости. (16+)		(Беларусь-Россия). (16+)		(16+)	7.30	«По делам несовершеннолетних».	1.20,	8.15 «ГРАНИЦА.	8.00	«Самое яркое». (16+)	7.00	- Hb ) - b , (- /	8.25		7 OF 1	11.05, 16.30, 18.35, 21.30, 0.00
9.00	«Территория заблуждений». (16+)		Новости дня.	9.20	«Дорожные войны. Лучшее».		(16+)		ТАЕЖНЫЙ РОМАН».	9.00	«Новости 360».	7.30	«Комета-дэнс». (0+)		(Россия). (16+)	7.05, 1	
11.00	«Документальный проект». (16+)	9.15	«СМЕРТЬ ШПИОНАМ.		(16+)		«Давай разведемся!». (16+)		(16+)		«Вкусно 360». (12+)	7.40	«Робокар Поли и его друзья». М/с.				Все на Матч!
	«112». (16+)		СКРЫТЫЙ ВРАГ»	10.25	«Дорожные войны 2.0».	10.45	«Тест на отцовство». (16+)		17.35, 4.05 «Холостяк». (16+)		«Все просто!». (12+)	8.10	«Суперкрылья. Джетт и его	10.10	«НИНА»	9.00	Футбол. Чемпионат мира
	Новости. (16+)		(Беларусь-Россия). (16+)		(16+)	11.50	«Реальная мистика». (16+)	10.05	, <b>10.50</b> Проект «Подиум».	11.30	«Зима в Подмосковье».		друзья». М/с. (0+)		(Россия). (16+)		среди клубов. 1/2 финала.
13.00	«Загадки человечества». (16+)	10.00	Военные новости.	11.00	«Решала». (16+)	12.45	«Понять. Простить». (16+)		«Все звезды». (16+)		(12+)	8.50	«Шаранавты. Герои космоса». М/с.	13.00	Новости.		«Самые сильные». (12+)
14.00	«Засекреченные списки».	10.05	«СМЕРТЬ ШПИОНАМ.	13.00	«Идеальный ужин». (16+)	13.50	«ХИРУРГИЯ.	11.35	, 16.30, 5.00	12.00	«Дневные новости».	9.20	«Букварий». (0+)	13.15	«Зал суда. Битва за деньги».	12.05	Смешанные единоборства.
	Документальный спецпроект.		СКРЫТЫЙ ВРАГ»	15.00	«КВН на бис». (16+)		ТЕРРИТОРИЯ ЛЮБВИ»		«Правила моей пекарни». (16+)	12.30	«Все просто!». (12+)	9.40	«Винни-Пух». М/ф. (0+)		(16+)		Илима-Лей Макфарлейн
	(16+)		(Беларусь-Россия). (16+)		«Дорожные войны. Лучшее».		(Украина, 2016).	12.40	, 13.25, 14.10, 14.55, 18.30,	13.00	«ДОБРОЕ ИМЯ»	10.20	«Мончичи». М/с. (0+)	14.00	«Дела семейные.		против Валери Летурно.
16.00		13 00	Новости дня.		(16+)		Реж. Роман Бровко.		19.15, 20.00, 20.45, 1.05, 1.50,		(Россия).				Битва за будущее». (16+)		Лиото Мачида против
	Новости. (16+)		14.05 «КОДОВОЕ	20.00	«Дорожные войны 2.0».		В ролях: Ольга Гришина,		2.35, 3.20		Антон Добряков, в прошлом		«Тобот». М/с. (6+)	15.00	«Дела семейные.		Рафаэля Карвальо. (16+)
	«Тайны Чапман». (16+)	10.10,	НАЗВАНИЕ	20.00	(16+)		Константин Самоуков, Дмитрий		«ОТЧАЯННЫЕ		капитан полиции, работает		«ДС суперфрендс». М/с. (6+)		Новые истории». (16+)	14.05	«Новые лица старого биатлона».
	«Самые шокирующие гипотезы».		«ЮЖНЫЙ ГРОМ»	21 00	«Решала». (16+)		Пчела, Светлана Зельбет,		ДОМОХОЗЯЙКИ». (16+)		частным детективом. Благодаря	13.05	«Супер4». М/с. (6+)	16.00	Новости.		Специальный репортаж. (12+)
10.00	«Самые шокирующие гипотезы». (16+)		(CCCP, 1980).		«Дорожные войны 2.0».		Владимир Машук и др.	21 30	«С БОЛЬШОЙ БУКВЫ». (16+)		СВОИМ Незаурядным сыскным		«Навигатор. Новости». (0+)		Телеигра «Игра в кино». (12+)	14 30	«ФутБОЛЬНО». (12+)
10.00	«112». (16+)			20.00	«дорожные войны 2.0». Своеобразный хит-парад				), <b>22.45</b> , <b>23.10</b> «ЮНАЯ». (16+)		способностям, он раскрывает одно		«Маша и Медведь». М/с. (0+)		«ВОЗВРАЩЕНИЕ		Профессиональный бокс.
	«112». (10 <sup>+</sup> ) Новости. (16+)	14.00	Военные приключения. (12+)			10.00	Мелодрама. (16+)		5. 0.05. 0.35 «СЕКС В БОЛЬШОМ		дело за другим. Однако Добряков с			17.00	«ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2»	13.00	Андрей Сироткин против
			Военные новости.		приключений на дороге,		«6 кадров». (16+)	20.00	ГОРОДЕ». (18+)			14.50	«Все, что вы хотели знать,				Джона Райдера. (16+)
20.00	«ЧАС ПИК»	16.10	«Часовые памяти. Ладога». Д/ф.		которые, увы, не всегда бывают	19.00	«ВЫБИРАЯ СУДЬБУ»		10Р0ДЕ». (10 <sup>+</sup> )		радостью вернулся бы в полицию.	45.45	но боялись спросить». (6+)	10.00	(Россия). (16+)	17.00	
	(США, 1998).	47.00	(12+)	00.46	приятными. (16+)		(Украина, 2017).				Проблема в том, что Добряков		«Три кота». М/с. (0+)		Новости.	17.00	Профессиональный бокс.
	Реж. Бретт Ратнер.		«Легенды СМЕРШа». Д/ф. (12+)	23.40	«Шутники».		Реж. Анна Гресь.				враждует с начальником ОВД		«Мир Винкс». М/с. (6+)	19.20	«ГАИШНИКИ»		Лучшее-2018.
			Новости дня.		В каждой серии ведущие		В ролях: Мария Валешная,				Шубиным, после драки с которым		«Королевская Академия». М/с. (6+)		(Украина). <u>(</u> 16+)	40.00	Супертяжеловесы. (16+)
	Кен Люн, Том Уилкинсон и др.	18.40	«Военная контрразведка».		<ul><li>четыре комика — готовят</li></ul>		Сергей Колос, Кирилл Жандаров,		SONY		он и уволился из органов. Добряков		«Лео и Тиг». М/с. (0+)	20.30	«Брежнев. Человек и генсек».		«Тает лед». (12+)
	Комедийный боевик. (12+)		3-я серия. «Горячий лед Уссури».		четыре розыгрыша, в которых		Виталий Салий, Ольга				подозревает Шубина в покушении	19.15	«Томас и его друзья. Большой мир!		Д/ф. (16+)	19.25	Футбол. Чемпионат мира
	«Смотреть всем!». (16+)		(12+)		сами же участвуют по очереди.		Лукьяненко, Ольга Морозова,	6.00,	6.25, 6.50 «НАСТОЯЩИЕ		на Ивана Крестова, год назад		Большие приключения!». М/с. (0+)	21.25	«БРЕЖНЕВ»		среди клубов. 1/2 финала.
	«Новости». (16+)	19.35	«Последний день».		Они разыгрывают людей,		Татьяна Шелига, Алексей		ОХОТНИКИ		руководившего этим ОВД. (16+)		«Нелла – отважная принцесса». М/с.		(Россия). (12+)		Прямая трансляция из ОАЭ.
23.25	«Загадки человечества».		Люсьена Овчинникова. (12+)		получая команды друг от		Череватенко и др. Мелодрама.		ЗА ПРИВИДЕНИЯМИ». (16+)	14.40	«Все просто!». (12+)		«Спокойной ночи, малыши!». (0+)	0.00	Новости.	22.00	Баскетбол. Евролига. Мужчины.
	(18+)	20.20	«Секретная папка». Д/с. (12+)		друга. Жертвами розыгрышей		(16+)	7.15,	8.05, 14.50, 15.45, 2.00, 2.50	16.00	«Новости 360».	20.45	«Смешарики».	0.10	«БРЕЖНЕВ»		«Маккаби» (Израиль) – «Химки»
0.30	«Анекдот Шоу». (16+)		«Специальный репортаж». (12+)			23.15	«6 кадров». (16+)		«ДРЕВНИЕ». (16+)	16.20	«Самое яркое». (16+)		Новые приключения». М/с. (0+)		(Россия). (12+)		(Россия). Прямая трансляция.
			«Открытый эфир». Ток-шоу. (12+)		прохожие, но и сами ведущие.		«ЗАПРЕТНАЯ ЛЮБОВЬ»	9.00	9.50, 10.40, 3.40, 4.25, 5.10		«ПРИНЦ СИБИРИ»	22.00	«Черепашки-ниндзя». М/с. (6+)	2.05	Телеигра «Игра в кино». (12+)	0.30	Баскетбол. Евролига.
			Новости дня.		(16+)	3.00	(Россия). (18+)	J.J.,	«СТРЕЛА». (16+)		(Россия). (12+)		«LBX — Битвы маленьких	2.55	«Дела семейные.		Женщины. УГМК (Россия) —
3.15	«ДАЛЬШЕ		«Между тем» с Наталией	0.00	«+100500». (18+)	3 00	«Понять. Простить». (16+)	11.30	. 12.20. 17.35. 18.25. 22.35. 23.30	19.00	«Большие новости».		гигантов». М/с. (12+)		Битва за будущее». (16+)		«Касторс Брэйн» (Бельгия). (0+)
0.10	ЖИВИТЕ САМИ»	20.10	«между тем» с паталией Метлиной. (12+)	1.00	«ОТВЕТНЫЙ УДАР-2»		«Тест на отцовство». (16+)	11.00	«ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (16+)		«Самое яркое». (16+)	23 25	«Ниндзяго». М/с. (6+)	3.45	«Дела семейные.	2.30	Смешанные единоборства.
	(США, 2014).	22 45	«КОЛЬЕ ШАРЛОТТЫ»	1.00	(Великобритания). (18+)			12 10	«ЗВЕЗДПЫЕ ВРАТА». (10+) . 14.00. 19.15. 20.05		«Новости 360»	0.10	«Огги и тараканы». М/с. (6+)	0.40	«дела семеиные. Новые истории». (16+)		UFC. «The Ultimate Fighter
	США, 2014). Реж. Шон Леви.	23.43		4.50	(Беликооритания). (То+) «ПЯТНИЦКИЙ.		«Реальная мистика». (16+)	13.10	, 14.00, 19.15, 20.05 «ОБОРОТЕНЬ». (16+)		«ВЫЗОВ».	1.55		4.30	«ГАИШНИКИ»		28. Finale». Kamapy Усман
		4.00	(СССР, 1984). Детектив. (0+)	4.50	«ПЯТПИЦКИИ. ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ»	4.55	«Преступления страсти».	16.05		23.00	«УРОВЕНЬ СМЕРТИ»		«Театр Бериляки». (0+)	4.30			против Рафаэля Дос Аньоса.
	the state of the s	4.00	«РОДНАЯ КРОВЬ»				(16+)		«Открытие Юпитера». Д/с. (16+)			2.10	«Братья Лю». М/ф. (0+)	E 20	(Украина). (16+)		Трансляция из США. (16+)
	Тина Фей, Адам Драйвер, Роуз	- 0-	(СССР, 1963) Мелодрама. (12+)	F 0F	(Россия). (16+)		«6 кадров». (16+)	20.55	i, 21.45, 0.20, 1.10	0.00	(Россия). (16+)		Мультфильмы. (0+)	5.30	«Наше кино.	4.20	1 2 2
	Бирн и др. Драма. (16+)	5.25	«Хроника Победы». Д/с. (12+)	5.35	«Улетное видео». (16+)	6.00	«Домашняя кухня». (16+)		«СОТНЯ». (16+)	0.30	«Самое яркое». (16+)	4.35	«Лентяево». ТВ-шоу. (0+)		История большой любви». (12+)	4.30	«Глена». Д/ф. (16+)

#### ЧЕТВЕРГ, 20 ДЕКАБРЯ 1 5 邮 РОССИЯ РОССИЯ **5.00** «Утро России». **9.00** Вести. **7.00** «Где логика?». (16+) **9.00** «Дом-2. Lite». (16+) 6.00 «Настроение». 5.10 «АГЕНТ ОСОБОГО 6.30, 7.00, 7.30, 8.20, 10.00, 15.00, 6.00 «Ералаш». (0+) 6.25 «Тролли. Праздник 5.00 «Известия». 5.25 «ГЛУХАРЬ. 6.00 Мультфильмы. (0+) 9.20 «СЛЕПАЯ» (Россия). (12+) 5.00 Телеканал 19.30, 23.40 Новости культуры. «Пешком...». Москва зоологическая «Доктор И...». (16+) **КЕИНЗРАНЕНИЯ** «Доброе утро». «Утро России». «ГОЛУБАЯ СТРЕЛА» (Россия). (16+) ВОЗВРАЩЕНИЕ» продолжается!». М/с. (6+) «Дом-2. Остров любви». (16+) 11.00 «Гадалка». (12+) «Правила жизни». «Бородина против Бузовой». (16+) «Сегодня 20 декабря. «О самом главном». Ток-шоу. (12+) 6.00 «Деловое утро HTB». (Россия). (16+) «Три кота». М/с. (0+) **12.00** «Не ври мне». (12+) «Семейка Крудс. Начало». М/с. 15.00 «Мистические истории». (16+) 16.00 «Гадалка». (12+) 11.00 Вести. Шпионский детектив. (0+) 12.30 «УЛИЦА» (Россия). (16+) 8.35 День начинается». (6+) «День ангела» «Иностранное дело» Зеликая Отечест «Модный пригово «Владимир Президента Российской Один против всех». Д/ф. (12+) НОВЫЙ СЛЕД» 17.30 «СЛЕПАЯ» (Россия). (12+) 18.30 «КАСЛ» (США). (12+) 10.55 «Время покажет». (16+) 9.25 «ОХОТА НА ВЕРВОЛЬФА» 8.25 «Мировые сокровища». 8.05 «Да здравствует король 14.30 «ИНТЕРНЫ» (Россия). (16+) 19.00 «ПОЛИЦЕЙСКИЙ 11.30 «События». 11.50 «ЧИСТО 8.40, 22.20 «ЖЕНЩИНЫ, КОТОРЫМ ПОВЕЗЛО». 12.00 Пресс-конференция Федерации Владимира Путина. (Россия). (16+) Джулиан!». М/с. (6+) (Россия—Украина). 8.30 «Драконы. Гонки по краю». М/с. Плямая тлансляция Президента «Сегодня». Сюжет фильма разворачивается **23.00** «Это реальная история». (16+) АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО» 0.00 «ПОЧТАЛЬОН» 15.00 «ТАЙНЫ ГОСПОЖИ 10.20 «Место встречи». «ЗИНА» (СССР, 1989). 4-я серия. С РУБЛЕВКИ» Российской во времена ВОВ. Осень 1942 10.00 «Гадкий я-3» года. Советскому командо-Федерации КИРСАНОВОЙ» Пресс-конференция (Великобритания). (12+) (США, 1997). Реж. Кевин Кост-Владимира Путина **21.50** Шоу «Студия Союз». (16+) (Россия). 13.40 «Мой герой. Ольга Красько». Президента ванию становится известно о 11.10, 1.20 XX век. «Путешествие по (США, 2017). нер. В ролях: Кевин Костнер, **23.00** «Дом-2. Город любви». (16+) Из дальних странствий в свое по-Москве». Д/ф (СССР, 1982). Полнометражный (12+)Прямая трансляция. Российской появлении на оккупированной Уилл Пэттон, Лоренц Тейт, 14.30 «События». 12.15 «Цвет времени». Пабло Пикассо. «Дом-2. После заката». **15.00** Новости местье возвращается знаменитый анимационный фильм. (6+) Федерации территории фашистской ставки Оливия Уильямс. Джеймс Руссо путешественник и привозит с 14.50 «Город новостей». 15.05 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» (с субтитрами). Владимира Путина. «Девочка на шаре». 11.45 «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ-3» Спецвключение. (16+) и др. Фантастика. Будущее. «Верфольф». Группа советских **1.05 «УЛИЦА»** (Россия). (16+) **1.35** «ТНТ-Club». (16+) **15.15** «Время покажет». 12.25, 18.45, 0.40 «Игра в бисер». (США, 2012). Фантастическая комедия. (12+) Прямая трансляция. собой чернокожую колдунью. разведчиков под командова-После глобальной войны и 15.00 «Место встречи». (Великобритания). (12+) «Естественный отбор». (12+) (16+) **18.00** Вечерние новости 13.05 «Дороги старых мастеров». В соселней леревне начинает нием майора Седова получает эпидемии выжившие остатки 16.00 «Сегодня». 16.30 «Место эпидемия неизвестной болезни. 14.00 «ВОРОНИНЫ» «ИДЕАЛЬНОЕ «Вологодские мотивы». людей селятся разрозненными задание отправиться в тыл 17.45 ««ВСЕ К ЛУЧШЕМУ-2» 13.15 «Абсолютный слух». (с субтитрами). Убита знахарка, пытавшаяся к противнику с целью сбора (Россия). (16+) **УБИЙСТВО»** группами на территории быв-

18.50 19.50 21.00 22.00 23.55 0.55	«Время покажет». (16+) «На самом деле». (16+) «Пусть говорят». (16+) «Время». «ЧУЖАЯ КРОВЬ» (Россия). (16+) «Большая игра». (12+) «МУРКА» (Россия, 2016). Реж.: Антон Розенберг, Ярослав Мочалов. В ролях: Мария Луговая, Максим Дрозд Берг, Сергей Гармаш, Михаил Пореченков, Алена Бабенко и др. Криминальная драма. (16+) Новости. «Модный приговор». (6+) «Контрольная закупка». (6+)	17.25 18.50 20.00 21.00	уойна знажарка, пытавшаяся эту болезнь лечить. Крестьяне бунтуют, подозревая во всех своих бедах путешественника и его колдунью. Лариса устанавливает истину и останавливает мор(12+) Вести. «Андрей Малахов. Прямой эфир». (16+) «60 минут». (12+) Вести. «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-18» (Россия). (12+) Праздничный концерт ко Дню работника органов безопасности РФ. Прямая трансляция из Государственного Кремлевского дворца. «КОНТРИГРА» (Россия). (16+) «Андрей Малахов. Прямой эфир». (16+)	19.40 20.00 20.20 22.00 22.30 23.05 0.00 0.35 1.20 2.50	«КОСТО НЕ В В В В В В В В В В В В В В В В В В	19.00 19.40 21.00 23.00 0.00 0.10 1.20	«Место встрени». «ГОРЮНОВ» (Россия). (16+) «Сегодня». «ГОРЮНОВ» (Россия). (16+) «ПУЛЯ» (Россия). (16+) «ЧУЖОЕ ЛИЦО» (Россия). (16+) «Сегодня». «ЧУЖОЕ ЛИЦО» (Россия). (16+) «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» (Россия). (16+) «ПОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» (Россия). (16+)	13.25 19.00 22.00 22.25 23.15 0.00 0.30 1.15 3.15	к противнику с целью соора информации о новой ставке. Однако до самого прибытия на место истинная цель операции разведчикам не сообщается. Более того, разведгруппа майора Седова даже не догадывается, что на самом деле они являются лишь пешками в большой игре. (16+) «Известия». (Россия). (16+) «СЛЕД» (Россия). (16+) «Известия». «СЛЕД» (Россия). (16+) «Известия». «СЛЕД» (Россия). (16+) «Известия. Итоговый выпуск». «СЛЕД» (Россия). (16+) «Известия». «СЛЕД» (Россия). (16+) «Известия». «СЛЕД» (Россия). (16+) «Известия». «ДЕТЕКТИВЫ» (Россия). (16+) «ДЕТЕКТИВЫ» (Россия). (16+)	14.00 15.10 15.40 16.20 16.50 17.45 18.00 19.45 20.05 20.30 20.45 21.25 22.05 0.00	«Аосолютных слух». «Ядерная любовь». Д/ф. «Пряничный домик». «Якутский балаган». «2 Верник 2». «Быт и мечты уважаемых товарищей в рассказах Михаила Зощенко». Фестиваль «Вселенная — Светланов!». Произведения Г.Свиридова. «Цвет времени». Павел Федотов. Русские в мировой культуре. «Главная роль». «Правила жизни». «Спокойной ночи, малыши!». Кино о кино. «Собачье сердце». Пиво Шарикову не предлагать!». Д/ф (Россия, 2018). «Энигма. Юлия Лежнева». «Первые в мире». «Каркасный дом Лагутенко». «Черные дыры. Белые пятна». «Знамя и оркестр, вперед!». Д/ф.	20.50 22.45 0.20 1.00 4.20 5.10	(ГОССИЯ). (10+) «Миньоны» (США, 2015). Полнометражный анимационный фильм. (6+) «ХЭНКОК» (США, 2008). Реж. Питер Берг. В ролях: Уилл Смит, Шарлиз Терон, Джейсон Бэйтман, Дэйг Фэйрк, Даррелл Фостер и др. Фантастический боевик. (16+) Шоу «Уральских пельменей». (16+) «Уральские пельмени». Любимое». (16+) «Взвешенные люди». Третий сезон. (12+) «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА» (Россия). (16+) «6 кадров». (16+) «Музыка на СТС». (16+)	3.35 5.15	(США, 1998). Реж. Эндрю Дэвис. В ролях: Майкл Дуглас, Гвинет Пэлтроу, Вигго Мортенсен, Дэвид Суше, Сарита Чоудри и др. Триллер. Преуспевающий бизнесмен Стивен Тэйлор, испытывающий серьезные трудности на работе, грозящие ему разорением, узнает, что жена Эмили, женщина очень богатая, изменяет ему с художником Дэвидом. Наведя справки, он узнает, что Дэвид вовсе не художник, а брачный аферист с солидным «послужным» списком и рядом отсидок в тюрьме. Встретившись с Дэвидом, Стивен предлагает ему 500 тысяч долларов за убийство собственной жены (16+) «Stand Up». (16+)		труппами на территории оыв- ших Соединенных Штатов Аме- рики. Героя фильма насильно взяли в армию генерала, но он бежал и нашел в джипе скелет почтальона, надел его форму и взял сумку с письмами. Придя в один из лагерей, он пред- ставился почтальоном новых возрожденных Соединенных Штатов Америки. Люди по- верили ему, также в городке он нашел свою любовь Десятки последователей почтальона стали доставлять письма, что привело к вооруженному стол- кновению сил генерала с новой армией Свободы. (16+) «С.S.1. МЕСТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ» (США). (16+) Мультфильмы. (0+)
	<b>A</b>		телерадиокомпания ЗВЕЗДА		<b>4e!</b>		<b>№</b> омДШНИЙ		BONX		360°		• Корусоль		HMD		MATU
12.30 13.00	«С бодрым утром!». (16+) Новости. (16+) «Документальный проект». (16+) «112». (16+) Новости. (16+) «Загадки человечества». (16+)	9.00 9.15	«Сегодня утром». «СМЕРТЬ ШПИОНАМ!» (Украина). (16+) НОВОСТИ ДНЯ. «СМЕРТЬ ШПИОНАМ!» (Украина). (16+)	6.00 6.55 7.50 8.10 9.20 10.25 11.00	Мультфильмы. (0+) «Улетное видео». (16+) «Удачная покупка». (16+) «Дорожные войны». (16+) «Дорожные войны. Лучшее». (16+) «Дорожные войны 2.0». (16+) «Решала». Каждый день тысячи россиян	6.50 7.00 7.30 9.35 10.40 11.45	«6 кадров». (16+) «Удачная покупка». (16+) «Понять. Простить». (16+) «По делам несовершеннолетних». (16+) «Давай разведемся!». (16+) «Тест на отцовство». (16+) «Реальная мистика». (16+)	9.10, 1 10.05,	«Спросони». (12+) 15.40 «БЕДНАЯ НАСТЯ». (12+) 3.15 «ГРАНИЦА. ТАЕЖНЫЙ РОМАН». (16+) 7.35, 4.05 «Холостяк». (16+) 10.50 Проект «Подиум». «Все звезды». (16+)	11.10	«Самое яркое». (16+) «Самое вкусное». (12+) «Новости 360». «Самое яркое». (16+) «Новости 360». «Вкусно 360». (12+) «Все просто!». (12+) «Зима в Подмосковье».	7.00 7.30	«Ранние пташки». «Пингвиненок Пороро», «Лунтик и его друзья», «Деревяшки». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+) «Комета-дэнс». (0+) «Робокар Поли и его друзья». М/с. «Суперкрылья. Джетт и его друзья». М/с. (0+)	10.00	«Держись, шоубиз!». (16+) «ОСА» (Россия). (16+) «ЩИТ И МЕЧ» (СССР-ГДР-Польша). (12+) Новости. «ЩИТ И МЕЧ»	6.30 7.00, 8 7.05, 1 9.00	«Заклятые соперники». (12+) «Утомленные славой». (12+) 8.55, 11.00, 13.05, 21.15 Новости. 13.10, 21.55, 0.25 Все на Матч! Футбол. Чемпионат мира среди клубов. 1/2 финала. Трансляция из ОАЭ. (0+)
16.00 16.30 17.00	«Засекреченные списки». Документальный спецпроект. (16+) «112». (16+) Новости. (16+) «Тайны Чапман». (16+) «Самые шокирующие гипотезы». (16+)	13.00	«СМЕРТЬ ШПИОНАМ!» (Украина). (16+)	13.00	становятся жертвами аферистов. Ведущий проекта Влад Чижов — блогер, который ведет свой паблик в сети и помогает жертвам мошенников вернуть деньги и восстановить справедливость. (16+) «Идеальный ужин».		«Понять. Простить». (16+) «НЕЛЮБОВЬ» (Россия, 2015). Реж. Яна Романенко. В ролях: Антон Макарский, Ирина Иванова, Максим Сарпов, Анастасия Куимова, Людмила Михненкова, Евгений Бочкарев,	12.40,	16.30, 5.00 «Правила моей пекарни». (16+) 13.25, 14.10, 14.55, 18.30, 19.15, 20.00, 20.45, 1.05, 1.50, 2.35, 3.20 «ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ». (16+) «С БОЛЬШОЙ БУКВЫ». (16+)	12.30 13.00 14.40 16.00	(12+) «Дневные новости». «Все просто!». (12+) «ДОБРОЕ ИМЯ» (Россия). (16+) «Все просто!». (12+) «Новости 360». «Самое яркое». (16+)	9.40 10.00 10.20 11.00 12.15	«Шаранавты. Герои космоса». М/с. «Лапы, морды и хвосты». (0+) «Летучий корабль». М/ф. (0+) «Вовка в тридевятом царстве». М/ф. «Мончичи». М/с. (0+) «Смещарики». Пин-код». М/с. (6+) «Тобот». М/с. (6+) «ДС суперфрендс». М/с. (6+)	13.15 16.00	(СССР–ГДР–Польша). (12+) Новости. « <b>ЩИТ И МЕЧ»</b> (СССР–ГДР–Польша). (12+) Новости. Телеигра «Игра в кино».	13.55	Футбол. Чемпионат Германии. «Бавария» — «Лейпциг». (0+) Фигурное катание. Чемпионат России. Мужчины. Короткая программа. Прямая трансляция из Саранска. «Наследие Мартена Фуркада».
19.30		14.05 18.00	Военные новости.  «СМЕРТЬ  ШПИОНАМ!»  (Украина). (16+) Новости дня. «Военная контрразведка». 4-я серия. «Новая эпоха». (12+)		Пятеро участников ходят друг к другу в гости на званый ужин, где пробуют блюда, приготовленные хозяина есамого гостеприимного хозяина и денежный приз. Участники со-		Олег Захаров, Анастасия Александрова и др. Драма. (16+) «6 кадров». (16+) «Я ТЕБЯ НИКОМУ НЕ ОТДАМ» (Россия, 2010). Реж. Владимир Янощук.		22.45, 23.10 «ЮНАЯ». (16+) 0.05, 0.35 «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ». (18+)	17.10 19.00 19.30 22.30	«Самое яркое». (16+) «ПРИНЦ СИБИРИ» (Россия). (12+) «Большие новости». «Самое яркое». (16+) «Новости 360» «ВЫЗОВ».	14.00 14.50 14.55 15.15 17.00	«Супер4». М/с. (6+) «Маша и Медведь». М/с. (0+) «Микроистория». (0+) «В мире животных». (0+) «Три кота». М/с. (0+) «Мир Винкс». М/с. (6+) «Королевская Академия». М/с. (6+)	19.00	(12+) «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» (Россия). (16+) Новости. Ежегодная большая пресс-конференция		Специальный репортаж. (12+) Хоккей. КХЛ. «Барыс» (Астана)— «Локомотив» (Ярославль). Прямая трансляция. Биатлон. Кубок мира. Спринт. Мужчины.
23.00 23.25 0.30	Алан Кинг и др. Комедийный боевик. (12+) «Смотреть всем!». (16+) Новости. (16+) «Загадки человечества». (18+) «Анекдот Шоу». (16+)	20.20 21.10 21.35	«Легенды космоса». Мстислав Келдыш. (6+) «Код доступа». (12+) «Специальный репортаж». (12+) «Открытый эфир». Ток-шоу. (12+)	19.00 20.00	вершенно разные, но у них есть одна общая черта— любовь к кулинарии. (16+) «КВН на бис». (16+) «Дорожные войны. Лучшее». (16+) «Дорожные войны 2.0». (16+)	00.00	В ролях: Марина Александрова, Агния Кузнецова, Анатолий Пашинин, Евгений Пронин, Михаил Жигалов, Раиса Рязанова, Ада Роговцева, Анна Уколова и др. Мелодрама. (16+)	7.15, 8	6.25, 6.50 «НАСТОЯЩИЕ ОХОТНИКИ ЗА ПРИВИДЕНИЯМИ». (16+) .05, 14.50, 15.45, 2.00, 2.50 «ДРЕВНИЕ». (16+)	20.00	«СЕМЬ СЫНОВЕЙ НГА» (Россия). Два нефтяника погибают в городе Октябрьске при странных обстоятельствах. В преступлении подозревается	18.20 19.15 19.40 20.30	«Лео и Тиг». М/с. (0+) «Томас и его друзья. Большой мир! Большие приключения!». М/с. (0+) «Нелла — отважная принцесса». М/с. «Спокойной ночи, малыши!». (0+) «Смешарики». Новые	0.00	Владимира Путина (телеверсия). (12+) « <b>Щит и меч</b> » (СССР-ГДР-Польша). (12+) Новости.	22.25	Прямая трансляция из Чехии. «Ген победы». (12+) Волейбол. Лига чемпионов. Мужчины. «Кнак» (Бельгия) — «Зенит-Казань» (Россия). Прямая трансляция.
	«СПАРТАК: ВОЗМЕЗДИЕ» (США). (18+) «МЕРТВАЯ ТИШИНА» (США-Канада, 1999). Реж. Роджер Кардинал. В ролях: Роб Лоу, Катрин Мэри Стюарт, Арлен Агуайо-Стюарт,	23.15	Новости дня. «Между тем» с Наталией Метлиной. (12+) «20 ДЕКАБРЯ» (СССР, 1981). Криминальный мини-сериал. (0+)	23.05 23.40 0.10 1.00	«Решала». (16+) «Дорожные войны 2.0». (16+) Премьера! «Шутники». (16+) «+100500». (18+) «ОТВЕТНЫЙ УДАР-2» (Великобритания). (18+) «ПЯТНИЦКИЙ.	0.00 0.30	«ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2» (Украина). (16+) «6 кадров». (16+) «ЗАПРЕТНАЯ ЛЮБОВЬ» (Россия). (18+) «Понять. Простить». (16+)	11.30, 13.10,	9.50, 10.40, 3.40, 4.25, 5.10 «СТРЕЛА». (16+) 12.20, 17.35, 18.25, 22.35, 23.30 «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (16+) 14.00, 19.15, 20.05 «ОБОРОТЕНЬ». (16+) «Пророки научной фантастики».		шаман, протестовавший против нефтеразработок на территории, где расположены святые места его племени. Странные смерти продолжаются, причем каждый раз убитые становятся жертвой одной из стихий природы,	22.45 23.25 0.10	приключения». М/с. (0+) «Черепашки-ниндзя». М/с. (6+) «LBX – Битвы маленьких гигантов». М/с. (12+) «Ниндзяго». М/с. (6+) «Огги и тараканы». М/с. (6+) «Театр Бериляки». (0+)	3.10 3.50	«ЩИТ И МЕЧ» (СССР-ГДР-Польша). (12+) Телеигра «Игра в кино». (12+) «Дела семейные. Битва за будущее». (16+) «Дела семейные.		Баскетбол. Евролига. Мужчины. ЦСКА (Россия) — «Анадолу Эфес» (Турция). (0+) Волейбол. Лига чемпионов. Женщины. «КСМ Бухарест» (Румыния) — «Динамо» (Москва, Россия). (0+)
4.40		5.05	«Легендарные самолеты». «Легендарные самолеты. Ту-22. Сверхзвуковая эволюция». (6+)		ГЛАВА ЧЁТВЕРТАЯ» (Россия). (16+)	3.30 5.50	«Преступления страсти». (16+) «6 кадров». (16+) «Домашняя кухня». (16+)		«Мэри Шелли». (16+) 21.45, 0.20, 1.10 «СОТНЯ». (16+)	0.30	описанных в мифологии племени. (16+) «Самое яркое». (16+)	2.10 2.20	«Дом, который построил Джек». М/ф. Мультфильмы. (0+) «Лентяево». ТВ-шоу. (0+)	5.30	Новые истории». (16+) «Наше кино. История большой любви». (12+)	5.00	Фигурное катание. Чемпионат России. Трансляция из Саранска. (0+)



### ТЕЛЕГАЗЕТА

	ЯТНИЦА	, 2	21 ДЕКА	<b>Б F</b>	R			7		4	HASE		A		P	<del>-</del> ОСКИ	стр.
	1		РОССИЯ 1		TEU		db d		5		РОССИЯ ${\mathcal K}$		CTC				<b>13</b>
5.00	Телеканал		«Утро России».		«Настроение».	5.05	«АГЕНТ ОСОБОГО		«Известия».	6.30,	7.00, 7.30, 8.20, 10.00, 15.00,		«Ералаш». (0+)		«Где логика?». (16+)	6.00	Мультфильмы. (0+)
9.00	«Доброе утро». Новости.	9.00 9.15	Вести. «Утро России».	8.00	«МОЖЕТЕ ЗВАТЬ МЕНЯ ПАПОЙ»		<b>НАЗНАЧЕНИЯ»</b> (Россия). (16+)	5.25	«ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАШЕНИЕ»	6.35	19.30, 23.10 Новости культуры. «Пешком». Москва побережная.	6.35	«Тролли. Праздник продолжается!». М/с. (6+)	9.00 10.15	«Дом-2. Lite». (16+) «Дом-2. Остров любви». (16+)		« <b>С́ЛЕПАЯ»</b> (Россия). (12+) «Гадалка». (12+)
	«Сегодня 21 декабря.		«О самом главном». Ток-шоу.		(Россия, 2016). Комедия. (12+)	6.00	«Деловое утро НТВ».		(Россия). (16+)	7.05		6.55	«Самолеты. Огонь и вода»		«Бородина против Бузовой».		«Не ври мне». (12+)
	День начинается». (6+)	44.00	(12+)	10.00	«НЫРЯЛЬЩИЦА		(12+)	7.00	«ОХОТНИК	7.35	and the second second		(США, 2014).	40.00	(16+)		«Мистические истории». (16+)
	«Модный приговор». (6+) «Жить здорово!». (16+)		Вести. Вести. Местное время.		ЗА ЖЕМЧУГОМ» (Россия, 2018). Детектив. (12+)	8.20	«МУХТАР. Новый след»		ЗА ГОЛОВАМИ» (Россия).	8 25	«Великое противостояние». «Мировые сокровища».		Полнометражный анимационный фильм. (6+)		« <b>УЛИЦА</b> » (Россия). (16+) «Битва экстрасенсов». (16+)		«Гадалка». (12+) « <b>СЛЕПАЯ»</b> (Россия). (12+)
	Новости		«Судьба человека	11.30	«События».		(Россия). (16+)		Необычный частный сыщик, он		21.55 «ЖЕНЩИНЫ,	8.30			«ИНТЕРНЫ» (Россия). (16+)		«Дневник экстрасенса
	(с субтитрами).		с Борисом Корчевниковым».	11.50	«НЫРЯЛЬЩИЦА		«Сегодня».		же «охотник за головами», ловит	,	КОТОРЫМ ПОВЕЗЛО».		(6+)		«Comedy Woman». (16+)		с Татьяной Лариной». (16+)
	«Время покажет». (16+) Новости (с субтитрами).	12 50	(12+) «60 минут». (12+)		ЗА ЖЕМЧУГОМ» (Россия, 2018). Детектив. (12+)	10.20	«МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. Смерч.		преступников за назначенное вознаграждение. Вселенная		<b>«НАТАША»</b> (СССР, 1989). Драма. 5-я серия.		«Безумные миньоны». М/ф. (6+) «Миньоны»		«Комеди́ Клаб». (16+) «Открытый микрофон». (16+)	19.30	<b>«ШПИОН»</b> (США, 2015). Реж. Пол Фиг.
	Алина Загитова, Евгения	14.00		14.30	«События».		СУДЬБЫ»		Сани Румянцева – Петербург, его	10.15	«АНТОН ИВАНОВИЧ	10.10	(США, 2015).	23.40	«Дом-2. Город любви». (16+)		(сша, 2015). Реж. Пол Фиг. В ролях: Мелисса МакКарти,
	Медведева, Елизавета		Вести. Местное время.		«Город новостей».		(Россия). (16+)		улицы, дворы, крыши. Здесь пре-		СЕРДИТСЯ»		Полнометражный	0.45	«Дом-2. После заката».		Джейсон Стэйтем, Джуд Лоу,
	Туктамышева и другие сильнейшие фигуристки.	14.40	«ТАЙНЫ ГОСПОЖИ КИРСАНОВОЙ»	15.05	<b>«КЛАССИК»</b> (Россия, 1998).		«Сегодня». «Обзор.		ступникам от него не скрыться. Саня далек от образа крутого	11 /5	(СССР, 1941). Музыкальная комедия. «Сергей Мартинсон». Д/ф.		анимационный фильм. (6+) « <b>ХЭНКОК»</b>	1 45	Спецвключение. (16+) «Такое кино!». (16+)		Роуз Бирн и др. Комедийный боевик. (16+)
	Чемпионат России		(Россия). (12+)		(госсия, 1990). Криминальная комедия.(16+)	13.23	«оозор. Чрезвычайное		парня с пудовыми кулаками, зато		«Сергеи мартинсон». д/ф. «Город на костях». Д/ф (Россия, 2016).		(США, 2008).		«УЛИЦА» (Россия). (16+)	21.45	«ПОЙМАЙ ТОЛСТУХУ,
	по фигурному катанию-2018.		Вести. Местное время.	17.10	«ОДИНОЧКА»		происшествие».		оптимизма и духа здорового аван-	13.15	«Черные дыры. Белые пятна».		Фантастический боевик. (16+)		«ЖЕНА`		ЕСЛИ СМОЖЕШЬ»
	Короткая программа. Прямой эфир.	17.25	«Андрей Малахов. Прямой эфир». (16+)	10 20	(Россия, 2010). Боевик. (16+) «Петровка, 38». (16+)		«Место встречи». «Сегодня».		тюризма, чувства юмора и наход-		«Перерыв». Д/ф. «Письма из провинции». Смоленск.	14.00	« <b>ВОРОНИНЫ»</b> (Россия). (16+)		ПУТЕШЕСТВЕННИКА ВО ВРЕМЕНИ»		(США, 2013). Реж. Сет Гордон.
	«Время покажет». (16+)	18.50	прямои эфир». (10+) «60 минут». (12+)		«Петровка, зо». (тот) «События».		«Сегодня». «Место		чивости ему не занимать. На него точит зуб криминал, полицейские		«письма из провинции». Смоленск. 65 лет Андрашу Шиффу. «Энигма».	19.30	«Уральские пельмени».		(США, 2009).		В ролях: Джейсон Бейтман, Мелисса МакКарти. Аманда
18.00	Вечерние новости	20.00	Вести.		«PECTABPATOP»		встречи».		вынуждены сотрудничать с ним,		«Его Превосходительство товарищ		Любимое». (16+)		Реж. Роберт Швентке.		Пит и др. Драматическая
	(с субтитрами).		Вести. Местное время. «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-18»		(Россия, 2018). Реж. Карен		«ДНК». (16+) «Жди меня». (12+)		ведь «дикий сыскарь» улучшает им	17.00	Бахрушин». Д/ф.	19.40	«УЧЕНИК ЧАРОДЕЯ»		В ролях: Рэйчел МакАдамс,	0.00	комедия. (16+)
	«Время покажет». (16+) «Человек и закон»	21.00	«таипы следствия-то» (Россия). (12+)		Захаров. В ролях: Софья Ардова, Алексей Митин. Виктор Васильев.		«жди меня». (12+) «Сегодня».		статистику, а Румянцеву необхо- димы деньги и любовь: он сохнет	17.00	Фестиваль «Вселенная  — Светланов!».		(США, 2010). Реж. Джон Тертелтауб.		Эрик Бана, Арлисс Ховард, Рон Ливингстон, Стивен Тоболовски		Кинотеатр «Arzamas». (12+) « <b>ЖАТВА</b> »
	с Алексеем Пимановым. (16+)	23.20	«РЕШЕНИЕ		Александр Шам, Анатолий Кот		«ЧП. Расследование».		по бывшей супруге Марине, но		«Мировые сокровища».		В ролях: Николас Кейдж, Джей		и др. Фантастическая драма.		(США, 2007).
	«Поле чудес». (16+)		О ЛИКВИДАЦИИ»	00.00	и др. Детектив. (12+)	00.00	(16+)		склеить отношения мешают опас-		«Билет в Большой».		Барушель, Альфред Молина,		Они познакомились, когда ей		Реж. Стивен Хопкинс.
	«Время». Премьера.		(Россия, 2018). Реж. Александр Аравин.	22.00	«В центре событий» с Анной Прохоровой.	20.00	« <b>ГОРЮНОВ»</b> (Россия). (16+)		ные заказы клиентов и истории, в которые вечно попадает хрупкая	18.45	К 85-летию со дня рождения Бориса Поюровского. «И друзей		Тереза Палмер и др. Фэнтези. (12+)		было шесть, а ему — тридцать шесть. Они поженились,		В ролях: Хилари Суонк, Дэвид Моррисси, Идрис Эльба, Анна
21.00	«Голос. Перезагрузка».		В ролях: Игорь Петренко,	23.10	Екатерина Волкова	21.00	«ПУЛЯ»		напарница «охотника» Тася. (16+)		соберу». Вечер в Доме актера.	22.00	«Слава богу, ты пришел!». (16+)		когда ей было двадцать три,		София Робб, Стивен Ри и др.
	(16+)		Алексей Вертков, Алексей		в программе «Жена.		(Россия). (16+)		«Известия».	19.45	Всероссийский открытый	0.00	«ДРАКУЛА		а ему тридцать один. Потому		Триллер. (16+)
	«Вечерний Ургант». (16+) Премьера. Концерт группы		Шевченков, Иван Шахназаров, Дмитрий Парастаев и др.	0.40	История любви». (16+) «ПРИНЦЕССА	23.00	« <b>ЧУЖОЕ ЛИЦО»</b> (Россия). (16+)	9.25	«ОХОТНИК ЗА ГОЛОВАМИ»		телевизионный конкурс юных талантов «Синяя птица».		<b>БРЭМА СТОКЕРА»</b> (США, 1992).		что Генри страдает редким генетическим заболеванием	3.00 4.00	«Это реальная история». (16+) «ВЕРОНИКА МАРС»
0.23	«The Rolling Stones».		Остросюжетный фильм. (12+)	0.40	«ПРИНЦЕССА НА БОБАХ»	0.55	«Захар Прилепин.		(Россия). (16+)	20.50	талантов «Синяя птица». ) «Линия жизни». Дмитрий Харатьян.		Реж. Фрэнсис Форд Коппола.		<ul> <li>СИНДРОМОМ ПЕРЕМЕЩЕНИЯ ВО</li> </ul>	4.00	«ВЕРОНИКА МАРС» (США-Великобритания-
	«Sticky Fingers». (16+)	2.55	«В ПЛЕНУ ОБМАНА»		(Россия, 1997).		Уроки русского». (12+)		«Известия».	23.30	Премьера. Клуб 37.		В ролях: Гэри Олдман, Вайона		времени; его исчезновения из		Германия, 2014).
2.10	«Мужское/Женское». (16+)		(Россия, 2014).	2 20	Мелодрама. (12+) «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ»	1.30 3.25	«Место встречи». (16+) «Таинственная Россия».	13.25	«ОХОТНИК ЗА ГОЛОВАМИ»	0.30			Райдер, Энтони Хопкинс, Киану Ривз, Том Уэйтс и др.		жизни Клэр непредсказуемы,		Реж. Роб Томас.
3.00	(10+) «Модный приговор».		Реж. Сергей Краснов. В ролях: Анастасия Дубровина,	2.30	«ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» (Великобритания). (12+)	3.25	«таинственная Россия». (16+)		(Россия). (16+)	1.55	(Россия, 2017). Драма. (16+) «Искатели».		Ривз, том уэитс и др. Фильм ужасов. (18+)		появления — комичны, травматичны и трагичны		В ролях: Кристен Белл, Джейсон Доринг, Кристен
	(6+)		Михаил Пшеничный, Алексей	4.00	«СХВАТКА В ПУРГЕ»	4.15	«MOCKBA.		«СЛЕД» (Россия). (16+)		«Священная тайна Сибири».		«Шоу выходного дня». (16+)		одновременно. (16+)		Риттер, Райан Хансен и др.
	«Давай поженимся!». (16+)		Анищенко, Елена Цыплакова	E 0E	(СССР, 1977). Боевик. (12+) «Петровка, 38». (16+)		ТРИ ВОКЗАЛА»	1.15	«ДЕТЕКТИВЫ»	2.45	«Праздник».	5.25	«6 кадров». (16+) «Музыка на СТС». (16+)		«Stand Up». (16+) «Импровизация». (16+)	- 4-	Детективная драма. (12+)
4.45	«Контрольная закупка». (6+)		и др. Мелодрама. (12+)	5.25	«петровка, эо». (то+)		(Россия). (16+)		(Россия). (16+)		Мультфильм для взрослых.	5.50	«музыка на СТС». (10+)	0.00	«импровизация». (10+)	5.45	Мультфильмы. (0+)
	1		телерадиокомпания ЗВЕЗДА		чe!		финшамо 🕜		5000		360°		• (KabyCevp		HMD		M4T4
	«Территория заблуждений». (16+)	6.20			Мультфильмы. (0+)		«6 кадров». (16+)		15.25 «БЕДНАЯ НАСТЯ». (12+)		«Самое яркое». (16+)	5.00	«Ранние пташки». «Пингвиненок	6.05	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		«Заклятые соперники». (12+)
	«Документальный проект». (16+) «С бодрым утром!». (16+)		(Россия, 1998).	6.55 7.50	«Улетное видео». (16+) «Удачная покупка». (16+)	6.50	«Удачная покупка». (16+) «Понять. Простить». (16+)	6.50,	7.50 «МАМА-ДЕТЕКТИВ». (16+)	6.30 7.00	«Самое вкусное». (12+) «Новости 360».		Пороро», «Лунтик и его друзья», «Деревяшки». (0+)	6.40	«Как в ресторане». (12+) « <b>ОСА</b> » (Россия). (16+)		«Утомленные славой». (12+) 3.55, 11.00, 15.05, 17.25,
	«С оодрым утром:». (то+) Новости. (16+)	8.00	Военная драма. (12+) «СМЕРТЬ ШПИОНАМ. КРЫМ»	8.10	«Дорожные войны». (16+)	7.00 7.30	«понять. простить». (то+) «6 кадров». (16+)	8.50,	17.20, 4.05 «Холостяк». (16+)	8.00		7.00	«Деревяшки». (0+) «С добрым утром, малыши!». (0+)		« <b>ШПИОН»</b> (Россия). (12+)	7.50, 0	<b>19.00</b> , <b>21.45</b> Новости.
	«Документальный проект». (16+)		(Украина). (16+)	9.20	«Дорожные войны. Лучшее». (16+)	7.40	«По делам несовершеннолетних».	9.45,	<b>10.30</b> Проект «Подиум».	9.00	«Новости 360».	7.30	«Комета-дэнс». (0+)		Новости.	<b>7.05</b> , 1	11.05, 15.10, 17.30, 21.25,
	«112». (16+) Новости. (16+)	9.00	НОВОСТИ ДНЯ. «СМЕРТЬ ШПИОНАМ КРЫМ»		«Дорожные войны 2.0». (16+) «Утилизатор-5». (16+)	0.50	(16+)	11 15	«Все звезды». (16+) , <b>16.15</b> , <b>5.00</b>	9.30	«Вкусно 360». (12+) «Все просто!». (12+)	7.40 8.10	«Робокар Поли и его друзья». М/с «Суперкрылья. Джетт и его	10.10	«В гостях у цифры». (12+) « <b>ШПИОН</b> » (Россия). (12+)	9.00	<b>0.55</b> Все на Матч! «Наследие Мартена Фуркада».
	«Загадки человечества». (16+)	9.15	<b>«СМЕРТЬ ШПИОНАМ. КРЫМ»</b> (Украина). (16+)		«Утилизатор-э». (то+) «Идеальный ужин». (16+)		«Давай разведемся!». (16+) «Тест на отцовство». (16+)	11.13	«Правила моей пекарни». (16+)		«Все просто!». (12+) «Зима в Подмосковье». (12+)	0.10	«Суперкрылья. джетт и его друзья». М/с. (0+)		«шпион» (Россия). (12+) Новости.	5.50	Специальный репортаж. (12+)
	«Засекреченные списки».	10.00	Военные новости.		«БАРСЫ»		«Реальная мистика». (16+)	12.25	5, 13.10, 13.55, 14.40, 18.15,	12.00	«Дневные новости».	8.50	«Шаранавты. Герои космоса». М/	c. <b>13.15</b>	«Зал суда. Битва за деньги».	9.20	Биатлон. Кубок мира. Спринт.
	Документальный спецпроект.	10.05	«СМЕРТЬ ШПИОНАМ. КРЫМ»		(Россия, 2015).		«Понять. Простить». (16+)		19.00, 19.45, 20.30, 1.05, 1.50, 2.35, 3.20		«Все просто!». (12+)	9.20			(16+)	11 25	Мужчины. Трансляция из Чехии. Смешанные единоборства.
16.00	(16+) «112». (16+)	13.00	(Украина). (16+) Новости дня.	18.00	Детективный боевик. (16+) «КВН на бис». (16+)	14.10	«Я ТЕБЯ НИКОМУ НЕ ОТДАМ»		«ОТЧАЯННЫЕ	13.00	«ДОБРОЕ ИМЯ» (Россия).		Премьера! «Моланг». М/с. (0+) «Инспектор Гаджет». М/с. (6+)	14.00	«Дела семейные. Битва за будущее». (16+)	11.33	Макс Холлоуэй против
	Новости. (16+)		«СМЕРТЬ ШПИОНАМ. КРЫМ»	19.00	«Улетное видео. Лучшее». (16+)		(Россия, 2010). Реж. Владимир		ДОМОХОЗЯЙКИ». (16+)		Àнтон Добряков, в прошлом		Мастерская «Умелые ручки». (0+)	15.00	«Дела семейные. Новые		Брайана Ортеги. Валентина
	«Тайны Чапман». (16+)		(Украина). (16+)	19.30	«ХАРЛИ ДЭВИДСОН		Янощук. В ролях: Марина Алексан-	21.15	«С БОЛЬШОЙ БУКВЫ».		капитан полиции, работает		«Инспектор Гаджет». М/с. (6+)	10.00	истории». (16+)		Шевченко против Йоанны Билукойник (16+)
18.00	«Самые шокирующие гипотезы». (16+)		Военные новости. «СМЕРТЬ ШПИОНАМ. КРЫМ»		И КОВБОЙ МАЛЬБОРО» (США, 1991). Реж. Саймон		дрова, Агния Кузнецова, Анатолий Пашинин, Евгений Пронин, Михаил	22 00	(16+) ), <b>23.00 «Чужестранка»</b> .		частным детективом. Благодаря своим незаурядным сыскным		«Тобот». М/с. (6+) «ДС суперфрендс». М/с. (6+)		Новости. Телеигра «Игра в кино». (12+)	13.35	Енджейчик. (16+) Профессиональный бокс.
19.00	«112». (16+)	17.03	«Смерть шпионам. крым» (Украина). (16+)		Уинсер. В ролях: Микки Рурк,		Жигалов, Раиса Рязанова, Ада		(16+)		способностям он раскрывает		«Инспектор Гаджет». М/с. (6+)		«ВОЗВРАЩЕНИЕ	.5.55	Лучшее 2018.
19.30	Новости. (16+)		Новости дня.		Дон Джонсон, Том Сайзмор,		Роговцева и др. Мелодрама. (16+)	0.00,	0.35 «СЕКС В БОЛЬШОМ		одно дело за другим. Однако	14.50	«Вкусняшки-шоу». (0+)		МУХТАРА-2»	14.05	Супертяжеловесы. (16+)
20.00	«Это невероятно!». Документальный спецпроект. (16+)	18.40	«НЕУЛОВИМЫЕ		Джанкарло Эспозито и др. Боевик. (16+)		«6 кадров». (16+)		ГОРОДЕ». (18+)		Добряков с радостью вернулся бы в полицию. Проблема в том, что		«Инспектор Гаджет». М/с. (6+) «Мир Винкс». М/с. (6+)	10.00	(Россия). (16+) Новости.		«Тает лед». (12+) «Наши в BELLATOR». (16+)
21.00	документальный спецпроект. (то+) «Русские: что было 5 тысяч		<b>МСТИТЕЛИ»</b> (СССР, 1966). Приключения. (6+)	21.30		19.00	«ОДИН-ЕДИНСТВЕННЫЙ И НАВСЕГДА»				добряков враждует с начальником		«мир винкс». м/с. (о+) «Королевская Академия». М/с. (6			18.00	«Самые сильные». (12+)
	лет назад?». Документальный	20.15	«НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ		ПОЖАЛОВАТЬ В РАЙ»		(Россия, 2010). Реж. Александр				ОВД Шубиным, после драки с	18.20	«Лео и Тиг». М/с. (0+)	0.00	Новости.	18.30	Все на футбол! Афиша. (12+)
22.00	спецпроект. (16+) «КОМАТОЗНИКИ»		НЕУЛОВИМЫХ»		(США, 2005). Реж. Джон		Касаткин. В ролях: Юлия Кадуш-		SONY		которым он и уволился из органов.	19.15	Премьера! «Томас и его	0.10	«ЗДРАВСТВУЙТЕ, Я ВАША ТЕТЯ!»	19.05	Биатлон. Кубок мира. Спринт. Женщины. Прямая трансляция
23.00	(CIIIA Kayana 2047) Daw Hara	04	(СССР, 1968). Приключения. (6+)		Стокуэлл. В ролях: Пол Уокер,		кевич, Полина Сыркина, Андрей	6.00	6 OF 6 FO WACTORWAY		Добряков подозревает Шубина		друзья. Большой мир! Большие		9 BAWA TET9!»		ио Поми

1.10 3.00 4.40	Арден Оплев. В ролях: Эллен Пейдж, Диего Луна, Нина Добрев, Джеймс Нортон, Кирси Клемонс, Кифер Сазерленд и др. Фантастический триллер. (16+) «СПАРТАК: ВОЗМЕЗДИЕ» (США). (18+) «АРТУР» (США, 2011). Реж. Джейсон Уайнер. В ролях: Рассел Брэнд, Хелен Миррен, Грета Гервиг, Дженнифер Гарнер и др. Комедия. (16+) «Территория заблуждений». (16+)	23.00 1.00 3.10 4.50	НЕУЛОВИМЫХ» (СССР, 1968). Приключения. (6+) 23.15 «КОРОНА РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ, ИЛИ СНОВА НЕУЛОВИМЫЕ» (СССР, 1971). Приключения. (6+) Новости дня. «СДВИГ» (Россия, 2006). Боевик. (16+) «ТРЕВОЖНЫЙ МЕСЯЦ ВЕРЕСЕНЬ» (СССР, 1976). Военная драма. (12+) «ДЕЛО ДЛЯ НАСТОЯЩИХ МУЖЧИН» (СССР, 1983). Героико- приключенческий фильм. (12+)	3.40	В ролях: Микки Рурк, Эллен Баркин, Элизабет МакГоверн, Морган Фриман, Форест Уитакер и др. Драматический триллер. (18+) «ИГРА НА ПОНИЖЕНИЕ» (США, 2015). Драматическая комедия. (18+) «ПЯТНИЦКИЙ. ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ» (Россия). (16+)	0.00 0.30 4.05 5.40	Касаткин. В ролях: Юлия Кадуш- кевич, Полина Сыркина, Андрей Фролов и др. Мелодрама. (16+) «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2» (Украина). (16+) «Близкие люди» (Россия—Украина, 2005). Реж. Андрей Праченко. В ролях: Сергей Горобченко, Наталья Лесниковская, Андрей Егоров и др. Детектив. (16+) «СИДЕЛКА» (Россия, 2007). Авантирная драма. (16+) «б кадров». (16+) «Домашняя кухня». (16+)	7.15, 8 9.00, 11.30, 13.10,	6.25, 6.50 «НАСТОЯЩИЕ ОХОТНИКИ ЗА ПРИВИДЕНИЯМИ». (16+) 8.05, 14.50, 15.45, 2.00, 2.50 «ДРЕВНИЕ». (16+) 9.50, 10.40, 3.40, 4.25, 5.10 «СТРЕЛА». (16+) 12.20, 17.35, 18.25, 22.35, 23.30 «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (16+) 14.00, 19.15, 20.05 «ОБОРОТЕНЬ». (16+) «Пророки научной фантастики». «Филип К. Дик». (16+), 21.45, 0.20, 1.10 «СОТНЯ». (16+)	16.20 16.20 17.10 19.00 19.30 22.30 23.00	которым он и уволился из органов. Добряков подозревает Шубина в покушении на Ивана Крестова, год назад руководившего этим ОВД. (16+) «Все просто!». (12+) «Новости 360». «Самое яркое». (16+) «ПРИНЦ СИБИРИ» (Россия). (12+) «Большие новости». «Самое яркое». (16+) «Новости 360» «ВЫЗОВ». «СЕМЬ СЫНОВЕЙ НГА» (Россия). (16+) «Самое яркое». (16+) «Самое яркое». (16+)	19.40 20.30 20.45 23.25 0.05 1.45 2.10 2.35 2.55 3.05 4.00	«Шаранавты. Герои космоса». М/с. «Союзмультфильм» представляет: «Кошкин дом». М/ф. (0+) «Чудесный колокольчик». М/ф. (0+) «Страшная история». М/ф. (0+)	2.55	«ЗДРАВСТВУИТЕ, Я ВАША ТЕТЯ!» (СССР, 1975). Реж. Виктор Титов. В ролях: Александр Калягин, Армен Джигарханян, Михаил Козаков, Олег Шкловский, Михаил Любезнов, Тамара Носова, Татьяна Веденеева, Татьяна Васильева, Галина Орлова, Валентин Гафт и др. Комедия. (6+) Телеигра «Игра в кино». (12+) «БОББИ» (Индия, 1973). Мелодрама. (16+) Мультфильмы. (0+)	21.50 21.55 22.55 1.25 3.25	ы биатлон. Куоок мира. Спринт. Женщины. Прямая трансляция из Чехии.  «100 великих футболистов». (12+)  В се на футбол! Англия-2018. Прямой эфир.  б Футбол. Чемпионат Англии.  «Вулверхэмптон» — «Ливерпуль». Прямая трансляция. Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Химки» (Россия) — «Дарюшшафака» (Турция). (0+) Фигурное катание. Чемпионат России. Трансляция из Саранска. (0+) «Команда мечты». (12+)
C	уббота 1	, 2	РОССИЯ 1		TEU		HB		5		РОССИЯ ${\mathcal K}$		CTC		2 E - 2 E		<b>13</b>
6.00 7.55 8.45 9.00 9.45 10.00 10.15 11.10 12.00 14.10 16.20 18.00 19.35	приключения». (0+) «Умницы и умники». (12+)	8.40 9.20 10.10 11.00 11.20 11.40 15.00 16.15 17.50 20.00 21.00	«Утро России. Суббота». Местное время. Суббота. (12+) «Сто к одному». Телеигра. «Пятеро на одного». Вести. Вести. Местное время. «ЧЕРЕЗ БЕДЫ И ПЕЧАЛИ» (Россия, 2017). Реж. Артем Марков. В ролях: Екатерина Данилова, Михаил Химичев, Георгий Малявский, Тамара Миронова, Полина Нечитайло, Александр Абрамович и др. Мелодрама. (12+) «Выход в люди». (12+) «Субботний вечер» с Николаем Басковым. «Привет, Андрей!». Вечернее шоу Андрея Малахова. (12+) Вести в субботу. «РОДНАЯ КРОВЬ» (Россия, 2018). Реж. Роман Барабаш. В ролях: Анастасия Панина, Антон Батырев, Вячеслав Довженко, Валерия Ходос, Ксения Николаева, Николай Боклан и др. Мелодрама. (12+) «ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ» (Россия, 2012). Реж. Сергей Алешечкин. В ролях: Евгения Дмитриева, Андрей Егоров, Алена Константинова, Наталья Гудкова, Николай Токарев, Юлия Агафонова и др. Мелодрама. (12+) «Выход в люди». (12+)	6.10 6.35 7.55 8.20 8.55 10.20 11.30 11.45 13.15, 14.30 17.15 21.00 22.10 23.50 0.00 2.50 3.35 4.20 5.00	«Марш-бросок». (12+) «АБВГДейка». (0+) «МОЯ МОРЯЧКА» (СССР, 1990). Комедия. (12+) «Православная энциклопедия». (6+) «Выходные на колесах». (6+) «Волшебная лампа аладдина» (СССР, 1966). Фильм-сказка. (6+) Превмера. «Евгений Петросян. Провожая 2018-й». (12+) «События». «НЕИСПРАВИМЫЙ ЛГУН» (СССР, 1973). Комедия. (6+) 14.45 «НАРУШЕНИЕ ПРАВИЛ» (Россия, 2015). Мелодрама. (12+) «События». «СМЕРТЕЛЬНЫЙ ТРЕНИНГ» (Россия, 2018). Детектив. (12+) «Постскриптум» с Алексеем Пушковым. «Приговор. Березовский против Абрамовича». (16+) «90-е. Преданная и проданная». (16+) «События». «Право голоса». (16+) «Дикие деньги. Убить банкира». (16+) «90-е. Голые Золушки». (16+) «Удар властью. Вячеслав Марычев». (16+) «Пол на грани фола». Специальный репортаж. (16+) «Петровка, 38». (16+)	5.35 7.25 8.00 8.20 9.25 10.00 11.05 12.00 13.10 14.00 15.05 16.00 16.20 17.00 21.00 23.05 0.00 1.20	(0+) «Сегодня». «Главная дорога». (16+) «Еда живая и мертвая». (12+) «Квартирный вопрос». (0+) «Поедем, поедим!». (0+) «Крутая история» с Татьяной Митковой. (12+) «Сегодня». «Однажды». (16+) «Секрет на миллион». Анита Цой. (16+) «Центральное телевидение» с Вадимом Такменевым. «НОЛЬ» (Россия, 2017). Реж. Руслан Паушу. В ролях: Федор Лавров, Лукерья Ильяшенко, Игорь Хрипунов, Диана Енакаева, Алексей Гришин, Олег Каменщиков и др. Остросюжетная драма. (16+) «Международная пилорама» с Тиграном Кеосаяном. (18+) «Квартирник НТВ у Маргулиса». Группа «Секрет». (16+) «СВОЙ СРЕДИ ЧУЖИХ, ЧУЖОЙ СРЕДИ СВОИХ» (ССССР, 1974). Боевик. (0+) «Таинственная Россия». (16+)	10.25	«ДЕТЕКТИВЫ» (Россия). (16+) «СЛЕД» (Россия). В Федеральной экспертной службе (ФЭС) собрано все, что может помочь расследованию самого запутанного преступления. В нее за помощью могут обратиться не только высокие чины прокуратуры, но и простой оперативник, экспериментальная лаборатория оборудована по последнему слову техники, и каждый из ее работников — уникальный специалист в своей области. Задача ФЭС помогать и направлять следствие, изучая улики, находить ту самую важную, благодаря которой удастся определить настоящего виновника. (16+) «Известия. Главное». «АКВАТОРИЯ» (Россия). Детективный сериал о работе спецотдела «ФЭС — морской департамент». Новое подразделение создано на волне популярности всем известной Федеральной экспертной службы проекта «След». Специализация «морского департамента» — особо опасные преступления, совершаемые на водных просторах. Изучая улики, проводя экспертизы, пользуясь самым современным оборудованием — сканерами, тепловизорами, детекторами движения, команде оперативников на деле придется доказать, что преступник не сможет спрятать концы в воду. (16+)	7.05 9.40 9.50 10.20 10.50 13.05 13.45 14.15 14.40 16.45 17.35 21.00 22.00 22.55 23.35	«Библейский сюжет».  «СИТА И РАМА» (Индия).  «Варежка». М/ф. «Передвижники. Владимир Маковский». «Телескоп». «Гелескоп». «Гелескоп». «Гелескоп». (СССР, 1980). Драма. 1.25 «Страна птиц». «Хранители гнезд». «Человеческий фактор». «Город будущего». «Пятое измерение». «Все УТРА МИРА» (Франция, 1991). Историческая драма. (16+) 85 лет со дня рождения Маргариты Эскиной. «Большой день Большой Мамочки». Вечер в Доме актера. Запись 2006 года. Кино о кино. «Собачье сердце». Пиво Шарикову не предлагать!». Д/ф (Россия, 2018). Премьера. «Большой балет». «РОДНЯ» (СССР, 1981). Трагикомедия. «Агора». Ток-шоу с Михаилом Швыдким. «Мата Хари: куртизанка, шпионка или жертва?». Д/ф (Франция). (16+) «2 Верник 2». «ХУДОЖНИКИ И МОДЕЛИ». «Клад Стеньки Разина». «Клад Стеньки Разина». «Великая битва Слона с Китом». Мультфильм для взрослых.	6.15 7.35 7.50 8.05 8.30 9.30 10.30 11.30 12.10 14.40 17.30 21.00 0.15 2.20 4.35	М/с. (6+) «Новаторы». М/с. (6+) «Три кота». М/с. (0+) «Драконы. Гонки по краю». М/с. (6+) «Уральские пельмени». Любимое». (16+) «ПроСТО кухня». (12+) «Рогов. Студия 24». (16+) Шоу «Уральских пельменей». (16+) «ПЛОХИЕ ПАРНИ» (США, 1995). Комедийный боевик. (16+) «ПЛОХИЕ ПАРНИ-2» (США, 2003). Реж. Майкл Бэй. В ролях: Уилл Смит, Мартин Лоуренс, Хорди Молья, Габриель Юньон, Питер Стормар и др. Комедийный боевик. (16+) «ХОББИТ. ПЕЖДАННОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ» (США—Новая Зеландия, 2012). Фэнтези. (6+) «ХОББИТ. ПУСТОШЬ СМАУГА» (США—Новая Зеландия, 2013). Фэнтези. (12+) «ПЛОХИЕ ПАРНИ» (США, 1995). Комедийный боевик. (16+)	8.00 8.30 9.00 10.00 11.00 12.35 14.40 19.00 19.30 21.00 23.00 0.00 1.10	«Где логика?». (16+) «ТНТ Мизіс». (16+) «Импровизация». (16+) «Дом-2. Lite». (16+) «Дом-2. Сотров любви». (16+) «Битва экстрасенсов». (16+) «Фантастическая четверка: вторжение серебряного серфера» (Великобритания—Германия— США, 2007). Реж. Тим Стори. В ролях: Йоан Гриффит, Джессика Альба, Крис Эванс, Майкл Чиклис, Джулиан МакМэхон и др. Фантастический боевик. (16+) «Грань Будущего» (Канада—США, 2014). Реж. Даг Лайман. В ролях: Том Круз, Эмили Блант, Билл Пэкстон, Брендан Глисон, Ноа Тейлор и др. Фантастический боевик. (12+) «Экстрасенсы. Битва сильнейших». (16+) «Битва экстрасенсов». «Финал». (16+) «Дом-2. После заката». Спецвключение. (16+) «Грань Будущего» (Канада—США, 2014). Фантастический боевик. (12+) «Тирань Будущего» (Канада—США, 2014). Фантастический боевик. (12+) «ТНТ Мизіс». (16+) «Чипровизация». (16+) «Импровизация». (16+)	10.30 15.45 18.00 19.30 21.45 0.00	Мультфильмы. (0+)  «ИЛЛЮЗИОНИСТ» (США). (16+)  «ПОЙМАЙ ТОЛСТУХУ, ЕСЛИ СМОЖЕШЬ»  (США, 2013). Реж. Сет Гордон. В ролях: Джейсон Бейтман, Мелисса МакКарти, Аманда Пит и др. Драматическая комедия. (16+)  «Все, кроме обычного». (16+)  «ТРИНАДЦАТЬ ДРУЗЕЙ ОУШЕНА»  (США, 2007). Реж. Стивен Содерберг. В ролях: Джордж Клуни, Брэд Питт, Мэтт Деймон, Аль Пачино, Энди Гарсиа и др. Криминальная комедия. (16+)  «МИСС КОНГЕНИАЛЬНОСТЬ»  (США, 2000). Реж. Дональд Петри. В ролях: Сандра Буллок, Майкл Кейн, Бенджамин Брэтт и др. Криминальная комедия. (12+)  «ТЭММИ»  (США, 2014). Реж. Бен Фэлкоун. В ролях: Мелисса МакКарти, Сьюзен Сарандон, Кэти Бейтс и др. Комедийная мелодрама. (16+)  «ГРЕТЕЛЬ»  (Канада—США, 2012). Ужасы. (16+)  «ЖАТВА»  (США, 2007). Триллер. (16+)  «Тайные знаки». (12+)  Мультфильмы. (0+)
	-		звезда		чe!		финшамо 🚺		BONX		360°		• Kabacavp		НИР		MATU.

21.00 21.20 23.00 0.50	Туктамышева и другие сильнейшие фигуристки. Чемпионат России по фигурному катанию-2018. Произвольная программа. Прямой эфир. «Время». «Сегодня вечером». (16+) Премьера. К юбилею Галины Борисовны Волчек. Вечер в театре «Современник». (12+) «МЕГРЭ РАССТАВЛЯЕТ ЛОВУШКУ» (Великобритания, 2016). Детектив. (16+) «Мужское/Женское». (16+)	21.00 1.15	(12+) Вести в субботу. «РОДНАЯ КРОВЬ» (Россия, 2018). Реж. Роман Барабаш. В ролях: Анастасия Панина, Антон Батырев, Вячеслав Довженко, Валерия Ходос, Ксения Николаева, Николай Боклан и др. Мелодрама. (12+) «ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ» (Россия, 2012). Реж. Сергей Алешечкин. В ролях: Евгения Дмитриева, Андрей Егоров, Алена Константинова, Наталья Гудкова, Николай Токарев, Юлия Агафонова и др. Мелодрама. (12+)	22.10 23.00 23.50 0.00 2.50 3.35 4.20 5.00	«Дикие деньги. Убить банкира». (16+) «90-е. Голые Золушки». (16+) «Удар властью. Вячеслав Марычев». (16+) «Пол на грани фола». Специальный репортаж. (16+)	23.05 0.00 1.20 3.20	с Вадимом Такменевым.  «НОЛЬ» (Россия, 2017). Реж. Руслан Паушу. В ролях: Федор Лавров, Лукерья Ильяшенко, Игорь Хрипунов, Диана Енакаева, Алексей Гришин, Олег Каменщиков и др. Остросюжетная драма. (16+) «Международная пилорама» с Тиграном Кеосаяном. (18+) «Квартирник НТВ у Маргулиса». Группа «Секрет». (16+) «СВОЙ СРЕДИ ЧУЖИХ, ЧУЖОЙ СРЕДИ СВОИХ» (СССР, 1974). Боевик. (0+) «Таинственная Россия». (16+) «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА»	0.50	«АКВАТОРИЯ»  (Россия). Детективный сериал о работе спецотдела «ФЭС — морской департамент». Новое подразделение создано на волне популярности всем известной Федеральной экспертной службы проекта «След». Специализация «морского департамента» — особо опасные преступления, совершаемые на водных просторах. Изучая улики, проводя экспертизы, пользуясь самым современным оборудованием — сканерами, тепловизорами, детекторами движения, команде оперативников на деле придется доказать, что преступник не сможет спрятать	18.15 19.25 21.00 22.00 22.55 23.35	«Клад Стеньки Разина». «Великая битва Слона с Китом».	21.00 0.15 2.20 4.35	(США, 2003). Комедийный боевик. (16+) «6 кадров». (16+)	19.30 21.00 23.00 0.00 1.10 3.15 3.40		1.45 3.30 5.00	(США, 2000). Реж. Дональд Петри. В ролях: Сандра Буллок, Майкл Кейн, Бенджамин Брэтт и др. Криминальная комедия. (12+) «ТЭММИ» (США, 2014). Реж. Бен Фэлкоун. В ролях: Мелисса МакКарти, Сьюзен Сарандон, Кэти Бейтс и др. Комедийная мелодрама. (16+) «ТРЕТЕЛЬ» (Канада—США, 2012). Ужасы. (16+) «ЖАТВА» (США, 2007). Триллер. (16+) «Тайные знаки». (12+)
3.30	«Давай поженимся!». (16+)	3.13	«Выход в люди». (12+)  телерадискомпания ЗВЕЗДА	5.25	«Петровка, 38». (16+)		(Россия). (16+)		концы в воду. (16+)		Мультфильм для взрослых.	5.45	«Музыка на СТС». (16+)	0.00	«Импровизация». (16+)	5.45	Мультфильмы. (0+)
5.00 6.00	«Территория заблуждений». (16+) «Монстры против пришельцев»	6.00	«НА ЗЛАТОМ КРЫЛЬЦЕ СИДЕЛИ»	6.00 7.00	Мультфильмы. (0+) « <b>МЭРИ ПОППИНС,</b>	6.30 7.50	«6 кадров». (16+) «ЛАБИРИНТЫ ЛЮБВИ»	6.00	Проект «Подиум». «Все звезды». (16+)	6.00 8.00	«Самое яркое». (16+) «Будни».	5.00 6.25	«Приключения Тайо». М/с. (0+) Премьера! «Моланг». М/с. (0+)	6.00 6.15	Мультфильмы. (0+) «Миллион вопросов о	6.00	Футбол. Чемпионат Германии. «Боруссия» (Дортмунд) —
	(США, 2009).	7.25	(СССР, 1986). Сказка. (0+) «ПОДКИДЫШ»		<b>ДО СВИДАНИЯ»</b> (СССР, 1983).		(Россия, 2007). Реж. Сайдо Курбанов. В ролях: Дмитрий		«МАМА-ДЕТЕКТИВ». (16+) «ПАРИЖ! ПАРИЖ!»		«Новости 360». «Вкусно 360». (12+)	7.00 7.35	«С добрым утром, малыши!». (0+) «Консуни. Чудеса каждый день».	6.30	природе». (6+) «Союзники». (12+)	8.00.	«Боруссия» (Менхенгладбах). 11.15, 14.00 Все на Матч!
7.30	«ПОЛЯРНЫЙ РЕЙС» (Украина, 2013). Реж. Сергей Че-		(СССР, 1939). Комедия. (0+)		Реж. Леонид Квинихидзе. В ролях: Наталья Андрейченко,		Мазуров, Юлия Маврина, Игорь Письменный, Вадим	.2.20	(Франция—Германия—Чехия, 2008). Музыкальная драма. (16+)	12.00	«Новости 360». «Зима в Подмосковье». (12+)		M/c. (0+)	7.05 7.35	«Такие разные». (16+) «Сила в правде». Д/ф. (16+)	8.30	Биатлон. Кубок мира. Спринт. Женщины. (0+)
	калов. В ролях: Егор Бероев, Юлия		Новости дня. «Легенды цирка».		Татьяна Воронина, Филипп		Александров, Анна Чиповская	14.30	«ОТЧАЯННЫЕ		«Все просто!». (12+)	0.00	«Летающие звери», «Малыши и летающие звери», «Машинки».		«Рожденные в СССР».	10.10,	11.10, 13.55, 16.25, 21.25
	Снигирь, Дмитрий Нагиев, Татьяна Орлова, Анна Семенович, Михаил	9.40	«Династия Тихоновых». (6+) «Последний день».		Рукавишников, Анна Плисецкая, Альберт Филозов и др.	9.40	и др. Мелодрама. (16+) <b>«ТЕЩИНЫ БЛИНЫ»</b>	22.00	ДОМОХОЗЯЙКИ». (16+) «МИЛЛИОНЕР		«Инdизайн». (12+) «Будни».	9.00	M/c. (0+) «Завтрак на ура!». (0+)	8 40	(12+) Мультфильмы. (0+)	10.20	Новости. Все на футбол! Афиша. (12+)
	Тарабукин и др. Комедия. Иногда	9.40	«последнии день». Анатолий Тарасов. (12+)		Музыкальный фильм. (0+)	3.40	(Россия, 2013). Реж. Алексей	22.00	«миллионер ИЗ ТРУЩОБ»		«Новости 360».	9.25			Новости.	10.50	«Зимняя классика». (12+)
	расстояние, карьера и работа		«Не факт!». (6+)	8.30	«Каламбур». (16+)		Праздников. В ролях: Наталия		(Великобритания-США-		«Самое яркое». (16+)		«Царевны». М/с. (0+)	10.15	Кулинарное шоу	11.55	Волейбол. Чемпионат России.
	разлучают людей навсегда. А по- настоящему родных — только на	11.00	«Улика из прошлого». «Разум или душа? Что управляет нами?». (16+)	9.30	«Шутники». (16+) <b>«БАРСЫ»</b>		Солдатова, Александр Ратников, Яков Шамшин и др.		Франция—Германия—Индия, 2008). Драма. (16+)	15.50	«ВЫЗОВ». «ЗОНА ВОЗМЕЗДИЯ» (Россия). (16+)		«Король караоке. Битва королей». «Щенячий патруль». М/с. (0+)	10.45	«Как в ресторане». (12+) «Ой, мамочки!». (12+)		Мужчины. «Кузбасс» (Кемерово) — «Белогорье» (Белгород).
		11.50	«Загадки века». «Никола Тесла.	10100	(Россия, 2015).		Мелодрама. (16+)	0.00	«ШИК!»	17.25	«ВЫЗОВ», «СЕМЬ	12.30	Премьера! «Большие праздники».		«Наше кино.		Прямая трансляция.
	жет случиться, что симпатичный пушистый амулет сведет вместе	10 25	Гений или мистификатор?». (12+) «Специальный репортаж». (12+)	14 00	Детективный боевик. (16+) <b>«БАНДИТЫ»</b>	13.35	«ВЫСОКИЕ ОТНОШЕНИЯ»	1.45	(Франция, 2014). Комедия. (16+) «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ».	20.00	<b>СЫНОВЕЙ НГА»</b> (Россия). (16+) «Новости 360».	13.00	«Говорящий Том и друзья». М/с.		История большой любви». (12+)	14.25	Футбол. Чемпионат Италии. «Лацио» — «Кальяри».
			«Опециальный репортаж». (12+) Новости дня.	14.00	(США, 2001).		(Россия, 2016). Реж. Александр	1.43	«СЕКС В ВОЛЬШОМ ГОРОДЕ». (18+)		«ИЩИТЕ МАМУ»	14.20	«Сказочный патруль». М/с. (6+)	11.50	«ОХОТА НА ГАУЛЯЙТЕРА»		Прямая трансляция.
	юмор, благородство, преданность	13.15			Реж. Барри Левинсон.		Созонов. В ролях: Наталья	5.05	«Холостяк». (16+)		(Россия, 2012). Реж. Вячеслав		«Свинка Пеппа». М/с. (0+)		(Беларусь-Россия-Украина).	16.30	Хоккей. КХЛ. СКА (Санкт- Петербург) — ЦСКА.
	и взаимопомощь, других — быть просто смешными, глупыми и	14.00	«Лекарство для Победы». (12+) «Десять фотографий».		В ролях: Брюс Уиллис, Билли Боб Торнтон, Кейт Бланшетт		Скоморохова, Эльдар Лебедев, Игорь Стам, Любовь Соколинская				Лавров. В ролях: Вероника Агапова, Александр Ратников, Ольга Проко-	17.00	«Лучший подарок на свете». Спецвыпуск. (0+)	16.00	(12+) Новости.		Прямая трансляция.
	опасными Пройдя через раз-		Лариса Долина. (6+)	40.5-	и др. Драма. (16+)	10.00	и др. Лирическая комедия. (16+)				фьева, Иван Рудаков и др. Мелодра-		«Йоко и друзья». М/ф. (0+)		«ОХОТА НА ГАУЛЯЙТЕРА»	19.25	Футбол. Чемпионат мира
	луку, череду преград, испытаний и искушений, волшебство любви		«Специальный репортаж». (12+) <b>«22 МИНУТЫ»</b>	16.45	«ХАРЛИ ДЭВИДСОН И КОВБОЙ МАЛЬБОРО»		«6 кадров». (16+) <b>«ЦВЕТЫ ОТ ЛИЗЫ»</b>		SONY		ма. В день свадьбы Игорь получает необычный подарок – сверток с	19.15	«Союзмультфильм» представляет: новая анимация. (0+)		(Беларусь—Россия—Украина). (12+)		среди клубов. Финал. Прямая трансляция из ОАЭ.
	должно победить. (12+)	10.20	«22 (Россия, 2014). Боевик. (12+)		(США, 1991). Боевик. (16+)	.5.00	(Россия, 2010). Реж. Андрей	6.00	«НАСТОЯЩИЕ ОХОТНИКИ		младенцем. К малышу прилагается		«Дружба — это чудо». М/с. (0+)		Новости.	21.30	Все на футбол! Италия-2018.
9.15	«Минтранс». (16+)		18.25 «ЕРМАК» (Россия). (16+)	18.45	«ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В РАЙ»		Селиванов. В ролях: Глафира Тарханова, Александр Лазарев-	0.05	ЗА ПРИВИДЕНИЯМИ». (16+)		записка, в которой указано, что		«Спокойной ночи, малыши!». (0+)	19.15	«ОХОТА НА ГАУЛЯЙТЕРА»	22 25	Прямой эфир. Футбол. Чемпионат Италии.
10.15	«Самая полезная программа». (16+)		Новости дня. «Задело!».		(США, 2005).		парханова, александр лазарев- младший, Светлана Немоляева,	8.05,	15.40 «ТРЕУГОЛЬНИК» (Великобритания—Австралия,		Игорь — отец малыша и должен по- заботиться о нем. Свадьба сорвана,		«Ми-Ми-Мишки». М/с. (0+) «Ниндзяго». М/с. (6+)		(Беларусь—Россия—Украина). (12+)	22.23	«Ювентус» – «Рома».
	«Военная тайна». (16+)	23.00	Новости дня.		Криминальный боевик. (16+)		Алексей Завьялов, Михаил		2009). Детективный триллер. (16+)		Игорь остается без жены, но уже с	0.05	«Нильс». М/с. (0+)		«ШПИОН»		Прямая трансляция.
	«Территория заблуждений». (16+) «Засекреченные списки.	23.20	«ДОРОГА НА БЕРЛИН» (Россия, 2015). Военный фильм.		Премьера! «Рюкзак». (16+) «+100500». (18+)		Горевой, Даша Чаруша и др. Мелодрама. (16+)	9.50	«ТАЙНОЕ ОКНО» (США, 2004). Реж. Дэвид Кепп.		ребенком. Он пытается найти маму малыша и ради этого разыскивает	1.45	«Шаранавты. Герои космоса». М/с. (0+)		(Россия). (12+) «СЛЕПОЕ СЧАСТЬЕ»	0.25	Профессиональный бокс. Карл Фрэмптон против Джоша
10.50	Понты дороже денег!».		(12+)		«Шутники». (16+)	23.05	«Гастарбайтерши». (16+)		США, 2004). Реж. дэвид кепп. В ролях: Джонни Депп, Джон		четырех женщин, с которыми у него	2.10	( - )	2.00	(Россия, 2011).		Уоррингтона. Бой за титул
00.00	Документальный спецпроект. (16+)	1.00			«АМЕРИКАНЦЫ» (США). (18+)	0.00	«6 кадров». (16 <u>+</u> )		Туртурро, Мария Белло и др.		были краткосрочные романы, но ни	0.00	«Цветик-семицветик». М/ф. (0+)		Реж. Александр Касаткин.		чемпиона мира по версии IBF
20.30	«Задачник от Задорнова». Концерт Михаила Задорнова. (16+)	3 00	(Россия, 2005). Драма. (16+) <b>«ТЫ У МЕНЯ ОДНА»</b>	2.00	<b>«БАНДИТЫ»</b> (США, 2001). Драма.	0.30	«ЗАПАСНОЙ ИНСТИНКТ» (Россия, 2005).	11 30	Детективный триллер. (16+) <b>«ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА»</b> . (16+)		одна из них не признается в материнстве. Так чей же сын маленький	2.30	«Гуси-лебеди». М/ф. (0+) «Ворона и Лисица.		В ролях: Марина Правкина, Полина Сыркина, Павел		в полулегком весе. Прямая трансляция из Великобритании.
22.30	«Энциклопедия глупости».		(Россия, 1993). Мелодрама. (16+)		Повтор. (16+)		Детективная мелодрама. (16+)	17.25	«ОБОРОТЕНЬ». (16+)		Андрюша? (16+)		Кукушка и Петух». М/ф. (0+)		Южаков-Харланчук, Сергей	2.30	Футбол. Чемпионат мира среди
	Концерт Михаила Задорнова. (16+)	4.45	«Легендарные самолеты».	4.00	«ПЯТНИЦКИЙ. ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ»	4.00	<b>«ЗИГЗАГ УДАЧИ»</b> (СССР, 1968). Комедия. (16+)	21.15	«Обитель зла: вырождение».	22.10	<b>«О, СЧАСТЛИВЧИК!»</b> (Россия, 2009). Комедия. (16+)		«Грибок-теремок». М/ф. (0+) «Боб-строитель». М/с. (0+)		Юшкевич, Владимир Божков, Олег Ткачев и др. Мелодрама.		клубов. Матч за 3-е место. Трансляция из ОАЭ. (0+)
1.20	«КРИК СОВЫ»		«Легендарные вертолеты. Ми-28. Винтокрылый танк». (6+)		=(Россия). (16+)	5.25		23.00	М/ф. (16+) « <b>СОТНЯ</b> ». (16+)	23.55	(Россия, 2009). Комедия. (10+) «Отдых 360». (12+)		«Боо-строитель». м/с. (0+) «Катя и Мим-Мим». М/с. (0+)		(16+)	4.30	Фигурное катание.`
	(Россия). (16+)	5.25	«Москва фронту». Д/с. (12+)	5.30	«Улетное видео». (16+)		«Домашняя кухня». (16+)		«СТРЕЛА». (16+)		«Самое яркое». (16+)		«Лентяево». ТВ-шоу. (0+)	5.35	Мультфильмы. (0+)		Чемпионат России. (0+)

В ролях: Анастасия Дубровина

«ПЫЛЬНАЯ РАБОТА»

2.00

конкурс юных талантов «Синяя

с Владимиром Соловьевым». (12+)

**ЗВЕЗДА** 

7.00 9.00

### ТЕЛЕГАЗЕТА

11.00 «Чудо техники». (12+

11.55 «Дачный ответ». (0+)

14.00 «У нас выигрывают!»

10.20 «Первая передача». (16+)

13.00 «НашПотребНадзор». (16+)

16.20 «Спелствие вели » (16+)

19.00 «Итоги недели» с Ирадой

20.10 «Звезды сошлись». (16+)

22.00 «Ты не поверишь!». (16+)

4.10

оссия 🔣

### ВОСКРЕСЕНЬЕ, 23 ДЕКАБРЯ

	1		РОССИЯ
4.30	6.10 <b>«КОНЕЦ ОПЕРАЦИИ</b>	4.35	«В ПЛЕНУ ОБМАНА»
,	«РЕЗИДЕНТ»		(Россия, 2014).
	(CCCP, 1986).		Реж. Сергей Краснов.
	Шпионский детектив. (12+)		В ролях: Анастасия Дуброви
6.00	Новости.		Михаил Пшеничный, Алексей
7.30	«Смешарики. ПИН-код». (0+)		Анищенко, Елена Цыплакова
7.45	«Часовой». (12+)		и др. Мелодрама. (12+)
8.15		6.40	
9.20	«Здоровье». (16+)	7.30	«Сам себе режиссер».
9.20	«Непутевые заметки»	1.30	«Смехопанорама»
40.00	с Дм. Крыловым. (12+)	0.00	Евгения Петросяна.
10.00		8.00	«Утренняя почта».
10.15	К юбилею Леонида Броневого.	8.40	Местное время.
	Премьера. «Заметьте,		Воскресенье.
	не я это предложил». (12+)	9.20	<u>«</u> Сто к одному».
11.10	«Теория заговора». (16+)		Телеигра.
12.00	( ) ,	10.15	«Когда все дома
12.20			с Тимуром Кизяковым».
	Цыганское счастье». (12+)	11.00	
13.20		11.35	«Далекие близкие»
15.15	Чемпионат России		с Борисом Корчевниковым.
	по фигурному катанию-2018.		(12+)
	Показательные выступления. (0+)	13.10	«КРЫЛЬЯ ПЕГАСА»
17.10	Премьера. Юбилейный вечер		(Россия, 2017).
	Юрия Николаева. (12+)		Реж. Сергей Мезенцев.
19.30	«Лучше всех!». (0+)		В ролях: Наталья Бергер,
21.00			Константин Соловьев,
22.30	Финал года. «Что? Где? Когда?».		Анна Попова, Анастасия
	(16+)		Калашникова, Алексей
0.15	«ЭЙФОРИЯ»		Анищенко, Михаил Сафроног
	(Великобритания-Швеция-		и др. Мелодрама. (12+)
	Германия, 2017). Реж. Лиза	17.25	
	Лангсет. В ролях: Алисия	0	открытый телевизионный
	Викандер, Ева Грин, Чарльз		конкурс юных талантов «Син
	Дэнс, Шарлотта Рэмплинг, Марк		птица». Финал.
	Стэнли, Эдриан Лестер, Катья	20.00	
	Бреннер и др. Детективная	22.00	
	драма. (16+)	23.00	
2.00	драма. (10+) «Мужское/Женское». (16+)	23.00	«воскресный вечер с Владимиром Соловьевым».
2.00	"IVIY MUNUE/ MEHUNUE". (10T)	0.00	с владимиром соловьевым».

	(CCCD 100E)
	(CCCP, 1985).
7 10	Музыкальная комедия.(12+)
7.10	«СХВАТКА В ПУРГЕ»
	(СССР, 1977). Боевик. (12+)
8.45	«PECTABPATOP»
	(Россия, 2018). Детектив. (12+)
10.40	
	(12+)
11.30	
11.45	«НЕ НАДО
	ПЕЧАЛИТЬСЯ»
	(Россия, 2010). Комедия. (12+)
13.35	
14.30	
15.00	
	Последняя рюмка». (12+)
15.55	
16.45	
17.35	«ВТОРОЙ БРАК»
	(Россия, 2016).
	Реж. Олег Массарыгин.
	В ролях: Маргарита Адаева,
	Лариса Домаскина, Иван
	Жидков, Натали Старынкевич,
	Дарья Иванова и др. Мелодрама.
	(12+)
21.10,	0.10 <b>«KOBYEГ MAPKA»</b>
	(Россия, 2015). Детектив. (12+)
23.55	
1.05	«КЛАССИК»
	(Россия, 1998).
	Криминальная комедия. (16+)
2.50	«Петровка, 38». (16+)
	31/ 14 / (40.)

«Жена. История любви». (16+)

«Клоуны государственного

«Смех с доставкой на дом»

значения». Д/ф. (12+)

5.40 **«ЗИМНИЙ ВЕЧЕР** 

В ГАГРАХ

	HB		5
	«ЧП. Расследование». (16+) «Центральное телевидение». (16+)	5.00 9.00	« <b>АКВАТОРИЯ</b> » (Россия). (10 «Моя правда. Бари Алибасо
	«Устами младенца». (0+) «Сегодня».	10.00 11.00	
	«Их нравы». (0+) «Кто в доме хозяин?». (16+) «Едим дома». (0+)	12.00 12.55	
)	«Сегодня». «Первая передача». (16+)		(Россия, 2014). Реж. Николай Щербаков.
;	«Чудо техники». (12+) «Дачный ответ». (0+) «НашПотребНадзор». (16+)		В ролях: Владимир Епифані Татьяна Казючиц, Дмитрий Шевченко, Иван Шибанов,
)	«У нас выигрывают!». Лотерейное шоу. (12+)		Михаил Павлик и др. Детективный мини-сериал (
5	«Своя игра». (0+) «Сегодня». «Следствие вели». (16+)	14.40	«ЛЮБОВЬ С ОРУЖИЕМ» (Россия—Украина, 2012). Реж. Сергей Чекалов.
)	«Новые русские сенсации». (16+) «Итоги недели» с Ирадой		В ролях: Виктория Исакова, Г Трубинер, Игорь Миркурбано
)	Зейналовой. «Звезды сошлись». (16+) «Ты не поверишь!». (16+)		Александр Гетьманский, Петр Томашевский и др. Криминал мини-сериал. (16+)
)	«Разбитое сердце Никаса Сафронова». (16+)	18.30	
	«ВОКЗАЛ ДЛЯ ДВОИХ» (СССР, 1982). Реж. Эльдар Рязанов. В ролях: Людмила Гурченко, Олег		Реж. Андрей Малюков. В ролях: Михаил Пореченко Андрей Краско, Михаил
	Басилашвили, Никита Михалков, Михаил Кононов, Татьяна		Ефремов, Вячеслав Разбега Анатолий Пашинин и др. Во
	Догилева, Александр Ширвиндт, Анастасия Вознесенская, Ольга Волкова, Раиса Этуш и др.	22.30	мини-сериал. (16+) « <b>ЖАЖДА</b> » (Россия, 2011). Реж. Алексей
	Комедийная мелодрама. (16+) «ОДНАЖДЫ		Колмогоров. В ролях: Тарас Бибич, Карина Андоленко, С
	ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ» (СССР, 1980). Комедийная мелодрама. (0+)		Удовик, Александр Ефремов, Константин Демидов и др.
	«МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» (Россия). (16+)	1.55	Военный мини-сериал. (16+) «ОХОТА НА ВЕРВОЛЬФА» (Россия—Украина). (16+)

		РОССИЯ ${\cal G}$
). (16+)	6.30	«СИТА И РАМА» (Индия).
басов».	9.55	«Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым».
+)	10.25	«Мы – грамотеи!».
ике».	11.05	«РОДНЯ»
		(СССР, 1981). Трагикомедия.
	12.40	«Диалоги о животных».
	13.25	Московский зоопарк. К юбилею Миры Кольцовой.
3.	10.20	«Березка» – жизнь моя!». Кон
фанцев,		в КЗЧ.
рий	14.35	К 100-летию театра марионет
0В,	15.10	им. Е.С.Деммени. Д/ф. « <b>ХУДОЖНИКИ</b>
иал (12+)	13.10	«ХУДОЖПИКИ И МОДЕЛИ»
M»		(США, 1955).
).		Музыкальная комедия.
во Повов	16.55 17.40	«Кинескоп». Европриз.
ва, Павел банов,	17.40	«Первые в мире». «Аппарат искусственного
Петр		кровообращения Брюхоненко
инальный	17.55	«Предки наших предков». «Болг
	40.05	Две судьбы одного народа».
•	18.35	«Романтика романса». Олег Погудин.
	19.30	Новости культуры
енков,		с Владиславом Флярковским.
1	20.10	«ГЛАВНЫЙ
бегаев, . Военный		<b>КОНСТРУКТОР»</b> (СССР, 1980). Драма.
. Боенный	22.20	К 100-летию Московского
		академического музыкальног
ксей		театра им. К.С.Станиславског
pac o Conso		и Вл. И. Немировича-Данченк
о, Сергей мов,	0.25	Гала-концерт. Трансляция. «ВСЕ УТРА МИРА»
p.	0.20	(Франция, 1991).
16+)		Историческая драма. (16+)
ΦA»	2.30	«Королевская игра», «Медвеж
)		Мультфильмы для взрослых.
		360°
		TO SOURCE STATE OF THE PARTY OF

6.00

8.00 8.30

9.20

<b>1ТА И РАМА</b> » (Индия).	6.00	«Ералаш». (0+)
ыкновенный концерт	6.15	«Приключения Кота в с
дуардом Эфировым».		M/c. (6+)
ı — грамотеи!».	7.35	«Новаторы». М/с. (6+)
ОДНЯ»	7.50	«Три кота». М/с. (0+)
СР, 1981). Трагикомедия.	8.05	«Царевны». М/с. (0+)
алоги о животных».	9.00	«Уральские пельмени»
сковский зоопарк.		Любимое». (16+)
билею Миры Кольцовой.	9.30	«Hello!#Звезды». (16+)
резка» — жизнь моя!». Концерт	10.00	Шоу «Уральских пельм
34.		(16+)
00-летию театра марионеток	11.00	«Туристы». (16+)
Е.С.Деммени. Д/ф.	12.00	Шоу «Уральских пельм
<b>УДОЖНИКИ</b>		(16+)
МОДЕЛИ»	12.25	«ХОББИТ.
IA, 1955).		НЕЖДАННОЕ
выкальная комедия.		ПУТЕШЕСТВИЕ»
нескоп». Европриз.		(США-Новая Зеландия
рвые в мире».	45 55	Фэнтези. (6+)
парат искусственного	15.55	«ХОББИТ. ПУСТОШЬ СМАУ
вообращения Брюхоненко».		(США-Новая Зеландия
едки наших предков». «Болгары. судьбы одного народа».		Фэнтези. (12+)
судвов одного народа». мантика романса».	19.10	«Тролли» (США, 2016).
наптика романса». 17 Погудин.	13.10	Полнометражный
ости культуры		анимационный фильм.
падиславом Флярковским.	21.00	«ХОББИТ.
ТАВНЫЙ		БИТВА ПЯТИ ВОИ
НСТРУКТОР»		(Новая Зеландия-США
СР, 1980). Драма.		Фэнтези. (16+)
00-летию Московского	23.55	«УЧЕНИК ЧАРОД
демического музыкального		(США, 2010). Фэнтези.
гра им. К.С.Станиславского	2.00	«ДРАКУЛА БРЭМ
п. И. Немировича-Данченко.		CTOKEPA»
а-концерт. Трансляция.		(США, 1992). Фильм уж
СЕ УТРА МИРА»	3.55	«Самолеты. Огонь и во
анция, 1991).		(США, 2014). Полномет
орическая драма. (16+)		анимационный фильм.
ролевская игра», «Медвежуть».	5.10	«6 кадров». (16+)
іьтфильмы для взрослых.	5.45	«Музыка на СТС». (16+)

J · J	10.00	«ДОМ-2.
торы». М/с. (6+)		Остров любви». (16+)
ота». М/с. (0+)	11.00	«Перезагрузка». (16+)
вны». М/с. (0+)	12.00	«Большой завтрак». (16+)
ьские пельмени».	12.35	«ПОЛИЦЕЙСКИЙ
мое». (16+)	12.00	С РУБЛЕВКИ»
!#Звезды». (16+)	00 00	(Россия). (16+)
Уральских пельменей».	22.00	«Stand Up». (16+)
	23.00	«Дом-2. Город любви». (16
сты». (16+)	0.00	«Дом-2. После заката».
Уральских пельменей».		Спецвключение. (16+)
	1.05	«Такое кино!». (16+)
ББИТ.	1.40	«КЛЕТКА»
ДАННОЕ		(Германия-США, 2000).
ЕШЕСТВИЕ»		Реж. Тарсем Сингх.
–Новая Зеландия, 2012).		В ролях: Дженнифер
ези. (6+)		Лопез, Винс Вон, Винсент
ББИТ.		Д'Онофрио, Марианн Жан
ГОШЬ СМАУГА»		Батист, Джейк Уэбер и др.
–Новая Зеландия, 2013).		Фантастический триллер.
зи. (12+)		Женщина-психиатр прони
ıи» (США́, 2016).		в сознание серийного уби
метражный		находящегося в коме. На е
ционный фильм. (6+)		счету уже почти десяток ж
ББИТ.		<ul> <li>– молодых девушек, котор</li> </ul>
ва пяти воинств»		, , ,
		маньяк истязает самым
я Зеландия—США, 2014).		нечеловеческим образом,
зи. (16+)		прежде чем лишить жизни
НИК ЧАРОДЕЯ»		Последнюю похищенную т
2010). Фэнтези. (12+)		и не нашли, но есть надеж
АКУЛА БРЭМА		что ее еще можно спасти,
KEPA»		для этого нужно внедрить
1992). Фильм ужасов. (18+)		в темные мозги психопата
леты. Огонь и вода»		и выяснить, где находится
2014). Полнометражный		камера пыток. (16+)
ционный фильм. (6+)	3.25	«THT Music». (16+)
ров». (16+)	3.50	«Stand Up». (16+)
	6.00	
ıка на СТС». (16+)	0.00	«Импровизация». (16+)
Kanyceab		МИР
а и Стрелка. Озорная	6.00	Мультфильмы. (0+)
ка». M/c. (0+)	6.15	«Миллион вопросов
		0 EDMD0 E0:: (6+)

«Где логика?». (16+)	6.00	Мультфильмы. (0+)
«Дом-2. Lite». (16+)	9.00	Кинотеатр «Arzamas». (12+)
«Дом-2.	10.00	«ЭЛЕМЕНТАРНО» (США).
Остров любви». (16+)		(16+)
«Перезагрузка». (16+)	14.15	«ТРИНАДЦАТЬ
«Большой завтрак». (16+)		ДРУЗЕЙ ОУШЕНА»
«ПОЛИЦЕЙСКИЙ		(США, 2007). Криминал. (16+)
С РУБЛЕВКИ»	16.45	«ШПИОН»
(Россия). (16+)	10.73	
		(США, 2015). Реж. Пол Фиг.
«Stand Up». (16+)		В ролях: Мелисса МакКарти,
«Дом-2. Город любви». (16+)		Джейсон Стэйтем, Джуд Лоу,
«Дом-2. После заката».		Роуз Бирн и др.
Спецвключение. (16+)		Комедийный боевик. (16+)
«Такое кино!». (16+)	19.00	«ЗНАЧИТ, ВОЙНА»
«КЛЕТКА» ́		(США, 2012). Реж. МакДжи.
(Германия-США, 2000).		В ролях: Том Харди, Крис
Реж. Тарсем Сингх.		
		Пайн, Риз Уизерспун, Тиль
В ролях: Дженнифер		Швайгер и др. Комедийный
Лопез, Винс Вон, Винсент		боевик. (12+)
Д'Онофрио, Марианн Жан-	21.00	«ОХОТНИК
Батист, Джейк Уэбер и др.		ЗА ГОЛОВАМИ»
Фантастический триллер.		(США, 2010).
Женщина-психиатр проникает		Реж. Энди Теннант.
в сознание серийного убийцы,		В ролях: Дженнифер Энистон
находящегося в коме. На его		Джерард Батлер, Кристин
счету уже почти десяток жертв		
		Барански, Джейсон Судейкис
– молодых девушек, которых		Питер Грин и др. Комедийный
маньяк истязает самым		боевик. (16+)
нечеловеческим образом,	23.15	«Все, кроме обычного». (16+)
прежде чем лишить жизни.	0.30	«МИСС
Последнюю похищенную так		КОНГЕНИАЛЬНОСТЬ»
и не нашли, но есть надежда,		(США, 2000).
что ее еще можно спасти, а		Криминальная комедия. (12+)
для этого нужно внедриться	2.45	«ТЭММИ»
в темные мозги психопата	2.70	(США, 2014).
и выяснить, где находится	4 45	Комедийная мелодрама. (16+
камера пыток. (16+)	4.15	«Волшебный меч. Спасение
«THT Music». (16+)		Камелота» (США, 1998). М/ф.
«Stand Up». (16+)		(0+)
«Импровизация». (16+)	5.30	«Тайные знаки». (12+)
		,
Comp.		
МИР		
Мультфильмы. (0+)	6.00	«Заклятые соперники». (12+)
	6.30	Футбол. Чемпионат Англии.
«Миллион вопросов	0.00	
о природе». (6+)		«Манчестер Сити» —
«Беларусь сеголня». (12+)		«Кристал Пэлас». (0+)

#### 3.55 «Давай поженимся!». (16+) **5.00 «КРИК СОВЫ»** (Россия). (16+) 10.30 Премьера . День секретных проектов». (16+) **23.00** «Добров в эфире». Информационно-аналитическая программа. (16+) 7.20 Премьера. Концерт группы Сплин «Ключ к шифру». (16+) «**ГЕТЕРЫ МАЙОРА** СОКОЛОВА 9.25 (Россия, 2014) Реж. Бахтиер Худойназаров. В ролях: Андрей Панин, Сергей Гармаш, Филипп Янковский, 11.10 Артур Смольянинов, Анатолий Гущин, Татьяна Лютаева, Дарья Мельникова. Алиса Горшкова. Анастасия Микульчина, Аглая Тарасова и др. Военная драма. Сентябрь 1939 года, начало Второй мировой, Майор советской разведки Соколов отправляется в Крым. По имеющейся информации, там затаилась сеть террористической антисоветской группировки

РОВС, которой руководит

штабс-капитан Семенов, давний

враг Соколова. Два офицера

начинают вести напряженную

борьбу друг с другом. Тайным

станет опергруппа из молодых

девушек «гетер». Каждая из

них обучена рукопашному и

отлично знает психологию и

секреты соблазнения. (16+)

огнестрельному бою, а также

оружием Соколова в этой схватке 1.35

«Модный приговор». (6+)







	SONY
6.00	«НАСТОЯЩИЕ ОХОТНИКИ
	ЗА ПРИВИДЕНИЯМИ». (16+)
8.05.	15.40 «ТАЙНОЕ ОКНО»
,	(США, 2004).
	Детективный триллер. (16+)
9.45	«Обитель зла: вырождение».
	M/φ. (16+)
11.30	«ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (16+)
17.20	«ОБОРОТЕНЬ». (16+)
21.15	«Обитель зла: проклятие». М/ф
	(16+)
23.00	«СОТНЯ». (16+)
3.00	«СТРЕЛА». (16+)

360° «Самое яркое». (16+) 5.00 «Белка «Зима в Подмосковье». (12+) семей «Моланг». М/с. (0+) «План действий». «Новости 360» «С добрым утром, малыши!». (0+) «Вкусно 360». (12+) «Консуни. Чудеса каждый день». 11.00 «Будни». M/c. (0+)12.00 «Новости 360» 8.00 Премьера «Катя и Эф. Куда-угодно-дверь». «Агент ЖКХ». (12+) 13.20 «Хороший врач». (12+) M/c. (0+)«Секреты маленького шефа». (0+) 14.10 «Все просто!». (12+) 14.30 «План действий» «Четверо в кубе». М/с. (0+) «Проще простого!». (0+ 15.20 «ВЫЗОВ». «Щенячий патруль». М/с. (0+) «СЕМЬ СЫНОВЕЙ НГА» «Детская утренняя почта». (6+ 16.05 (Россия). (16+) «ВЫЗОВ». 13.00 «Говорящий Том и друзья». М/с. «УРОВЕНЬ СМЕРТИ» **14.15** «Простоквашино». М/с. (0+) (Россия). (16+) «Добродел 360». (12+) 15.20 Премьера! «Герои Энвелла». М/с. 20.00 «Новости 360» 17.00 «Лесные феи Глиммиз». М/с. (0+) «План лействий» 17.20 «Ми-Ми-Мишки». М/с. (0+) 21.00 «КАРАСИ» Премьера! «Энчантималс. Украина, 2008). Невероятные волшебные Реж. Сергей Крутин. истории». М/с. (0+) В ролях: Елена Яковлева, Юрий «Свинка Пеппа», М/с. (0+) 20.30 «Спокойной ночи, малыши!». Степанов, Ярослав Жалнин, Светлана Малюкова и др. Драма 20.45 «Три кота». М/с. (0+) 22.55 **«ОТДАМ ЖЕНУ** 23.15 «Ниндзяго». М/с. (6+) «Нильс». М/с. (0+) В ХОРОШИЕ РУКИ» Россия, 2012). «Шаранавты. Реж. Дмитрий Брусникин

Герои космоса». М/с. (0+) 2.10 «Союзмультфильм» представляет: «Гадкий утенок». М/ф. (0+) «Королевские зайцы». М/ф. (0+) «Высокая горка». М/ф. (0+) «Боб-строитель». М/с. (0+) «Катя и Мим-Мим». М/с. (0+) 4.35 «Лентяево». ТВ-шоу. (0+)

0.00 1.00

о прир «Беларусь сегодня». (12+) «Знаем русский». (6+) «ЗДРАВСТВУЙТЕ, Я ВАША ТЕТЯ!» (CCCP, 1975). Реж. Виктор Титов. В ролях: Александр Калягин Армен Джигарханян, Михаил Козаков, Олег Шкловский, Михаил Любезнов, Тамара Носова. Татьяна Веденеева. Татьяна Васильева, Галина Орлова, Валентин Гафт и др. Комедия. (6+) 10.00 Новости. 10.15 «Еще дешевле». (12+) **10.45** «Культ/Туризм». (16+) «С миру по нитке». (12+) 12.25 «ШУЛЕР» (Россия-Украина). (16+) **16.00** Новости 16.15 «ШУЛЕР» (Россия-Украина). (16+) 18.30 Итоговая программа «Вместе» 19.30 «ШУЛЕР» Россия-Украина). (16+) Итоговая программа «ШУЛЕР» (Россия-Украина). (16+) «Наше кино.

8.30, 10.55, 15.00, 21.00, 23.15 Все на Матч! 9.00 Биатлон. Кубок мира. Гонка 9.50, 10.50, 14.55, 17.45, 20.55 Новости. 10.00 Биатлон. Кубок мира. Гонка преследования. Женшины 11.25 Волейбол. Чемпионат России. Мужчины. «Локомотив» (Новосибирск) – «Зенит» (Санкт-Петербург). Прямая трансляция 13.25 Биатлон. Кубок мира. Масс-старт. Мужчины. Прямая трансляция из Чехии 15.50 Биатлон с Дмитрием Губерниевым. (12+) Биатлон. Кубок мира. Масс-старт. Женщины Прямая трансляция из Чехии. «ФутБОЛЬНО». (12+) «Фу́тбольный го̀д. Е́вропа» 18.55 Футбол. Чемпионат Англии «Эвертон» – «Тоттенхэм». Прямая трансляция 21.30 «Наши в BELLATOR». (16+) «Кибератлетика». (16+) «АДСКАЯ КУХНЯ» (США, 1978). (16+) Футбол. Чемпионат мира среди клубов. Финал. (0+ История большой любви». (12+) «Команда мечты». (12+) Профессиональный бокс. Беларусь-Россия-Украина) Тучшее 2018. Супертяжеловесы. (16+)

### с Александром МЕЛЬМАНОМ Саша, ты помнишь наши встречи? Я

помню. Встреча-то была одна, в ГУМе. У вас там была выставка моды. Мы уединились и очень хорошо поговорили. Тогда вам исполнялось 55, хорошая дата.



девочка. Тоже хорошая дата, для мужчины уж точно. Но я не про возраст. На самом деле это объяснение в любви.

Саша, вы созданы на радость людям, как тот мальчишка в колпаке, оставивший всех с носом. Вы яркий, талантливый и нестандартный, что прекрасно вас характеризует. «Модный приговор» — не моя программа, но

когда я случайно попадаю туда, всегда улыбаюсь. Глядя не на Надежду Бабкину, не на Эвелину Хромченко, а на вас. Саша. Вы не вписываетесь ни в один формат — вы сам формат и есть. И это здорово на самом деле!

Таких, как вы, много не бывает, а жаль, Бывает человек-оркестр, а вы — человек-праздник, который всегда с тобой. Со мной. Вот когда небо такое серое и хочется выть на Луну, я знаю, что вы есть, и опять улыбаюсь, как дурачок.

Вы такой многоцветный, никогда не унывающий. Хотя я-то знаю (мы-то знаем!), как вам,

В «Ледниковом периоде» вы были

отличный объект для пародий. И голос

ваш, и манера... Но кто-то умный наконец

понял, что фигурное катание — это не

только шоу, а замечательный вид спорта

сам по себе. И такой замечательный вид

спорта должна комментировать замеча-

Алексей Ягудин, ее ученик

и нет больше пародии.

все ее дети...

тельная Тарасова, только она, ну и еще

дениях, не в меру эмоциональна. Так

кажется, но не мне. Просто эмоция гра-

ничит у нее с глубоким анализом каждого

выступления. Вот там она на своем месте

нула нашей девочке-фигуристке: «Ну,

давай прыгай, детка!» И я понял: они для нее все — детки. Женя, Алина, Лиза —

И еще. Она сказала... нет. выплес-

Она безапелляционна в своих суж-



такой белой, яркой вороне, нелегко было в



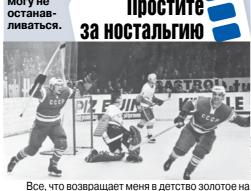
Штернберг. В ролях: Инна Гомес,

Машкова, Вениамин Смехов и др

Сергей Горобченко, Мария

Мелодрама. (16+)

5.35 «Домашняя кухня». (16+



машине времени, так важно. И вот они вернули — показали, какой хоккей нам нужен. Сейчас смотришь будто роботы играют, а кто — см. номер и фамилию на спине. А тогда, раньше, в моем детстве... Не было никаких фамилий, да и номер был не нужен. По одному катанию, обводке, манере сразу все видно; вот Харламов, вот Мальцев, вот тот же Якушев, Фирсов Шалимов, Капустин, Балдерис, Макаров, Ларионов, Крутов, братья Голиковы... Держите меня семеро, а то я всю газету заполню этими великими фамилиями. Каждый — талант или гений, каждый — индивидуален, мастер на все руки. А теперь? Теперь — никак. Еще раз простите за ностальгию.

том самом золотом детстве, юности, молодости. Тем. кто выбивается из общей линии. всегда нелегко, это ясно, Ясно?.. Может быть, этот ваш позитив — маска. Но маска приросла, сделалась вашей неотъемлемой частью, чертой характера, судьбой. И вот вам мой модный приговор: вы прекрасны, Саша, просто замечательны. Вы такой один. И я вас люблю Эх, Тарасова Татьяна Анатольевна, что ж вы с нами делаете? Первый. однажды гениально приду-Давай, детка, мав взять вас в «Ледниковый период», даже не ожидал...



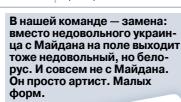


Это такая нерастраченная любовь в ней. Или обратная сторона ее высокого одиночества. Она так похожа на своего отца, кото-

рому на днях исполнилось бы 100. Такая же сложная, небанальная, патриотичная и такая же великая.

Он ведь тоже вдруг вставал в раздевалке на скамейку и пел гимн в перерыве Или «Черный ворон». Чудак-человек? Только на таких чудаках и стоит мир. Только такие «неправильные» чудаки двигают жизнь, ведут за собой и не боятся, что кто-то будет смеяться, глядя на них. Ведь именно он сделал, создал, вылепил нам Харламова, ведь именно к нему, чудаку Тарасову, ушел Фетисов после вражды с суперпрофессиональным тренером ктором Тихоновым.

Вот поэтому Тарасовы — лучшие.





Фейк-ньюс, как говорит наш президент Дональд Трамп. Он конечно, говорит про Америку. Да, там своих фейков хватает. У них тоже есть пропаганда — дай боже. Свобода слова, их священная корова, давно уже помахала ручкой: нет там больше свободы. Все против кого-то дружат, кучкуются. Свое мнение имеют только в рамках особого мнения их владельца. Ну и где здесь свобода?

Поэтому, когда наши пропагандисты говорят, что у них то же самое, я им верю. А на войне как на войне — они тоже должны отвечать в меру своей испорченности. Но зачем врать? Когда ты врешь, и тебя поймают (обязательно

поймают!), вот тогда все твои «новости» рассыпаются в пыль. «Я тебе не верю!» — говорят тогда зрители. Впрочем, они уже ко всему привыкли. Поэтому многие верят. Все равно. Но черт с ней, с Америкой, она загнивает как всегда. А вот —

наши, любимые. Они объясняют: мы записали украинца, но звук сошел на нет, пришлось переписывать. Вы верите?.. И тогда взяли белоруса. Нормального такого белоруса, упитанного, которому Батька обеспечил долгую счастливую жизнь. Правда, он еще подрабатывал где-то на стороне

У них что там, фейковая кинокомпания для таких сюжетов? Вполне возможно. Но любое вранье всегда выходит на поверхность. И тогда... То же самое было в СССР, когда над программой «Время» сначала смеялись, а потом просто сказали: «Нет, фи вам». И вера исчезла, совсем.

Пропаганда нужна, понимаю. На том же Порошенко клейма уже ставить негде, и придумывать ничего не надо. На том же Трампе — то же самое. И на Макроне, Меркель, Мэй... Тогда зачем лгать? Правду говорить легко и приятно. Вот и говорите. Или не можете уже? Привыкли?

### КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

В ролях: Александра Урсуляк,

Низовская, Валерий Трошин,

Евгений Джураев, Дарья

«Отдых 360». (12+)

«Самое яркое». (16+)

Григорий Антипенко, Серафима

Калмыкова и др. Мелодрама. (16+)

В Цюрихе «Мы берем это на себя» с трудом выдержал 12 представлений. Зрителей на последующие спектакли не нашлось. Так что Москва стала свидетелем смерти спектакля, судьба которого олицетворяет фатальную пошлость, в которую все больше погружается современная культура. Постоянный сценограф Марталера — Дури Бишофф — выстраивает на сцене нечто вроде космического корабля, но не далекого будущего, а скорее доисторической эпохи. Даже обставлен он как будто из комиссионки. Пассажиры в нем такие же несвежие, словно молью траченные. Такое ощущение, что их извлекли из сундука. Как из преисподней периодически поднимаются на сцену два фортепиано, а на дно оркестровой ямы отправляются некоторые представители Евросоюза — не то люди, не то мертвецы. Кристоф Марталер пять лет назад привозил на фестиваль NET нечто подобное. Тогда в его спектакле «Королевский размер» проблемы европейского сознания решались в пределах гостиничной кровати. Интересно, что в «Мы берем это на себя» прозвучит реплика:

самый роскошный отель — это культура. Восемь лет назад Марталер собрал потребителей всех мастей в другом своем спектакле, отправил их в паломнический тур к католическим святыням. В этот раз на смену религиозным туристам пришли космические. Некоторые из актеров, в частности певица и музыкант Тора. Аугестад, воплощая родовые черты современного среднестатистического европейца, которому давно пора в мир иной, потому как он вырожденец Но Марталер не доводит дело до радикального финала, все время пытается реанимировать отработавший свое социальный класс. Его знаменитый спектакль 1993 года в берлинском «Фольксбюне» так и назывался — «Убить европейца». Все последующие годы флагман театра современной Европы констатировал медленный процесс этой смерти, Альцгеймер, парализовавший Старый Свет, о котором говорят и герои постановки «Мы берем это на себя». Как анонсировалось, цюрихский «Шаушпильхаус» представлял нечто вроде «Bad State» — плохого государства. В него, как в копилку, сбросили мошенников и спекулянтов, которым будут отпущены грехи. Человек, если у

В эти выходные актеры Студии театрального искусства сыграют уникальный по форме и содержанию спектакль «Один день в Макондо». Удастся ли бывшим студентам Мастерской Сергея Женовача в течение 10 часов удерживать торопливых москвичей в гнетущей атмосфере известного на весь мир латиноамериканского селения, созданного Г.Г.Маркесом, и способствует ли успеху постановки фасолевый суп по рецепту прабабушки Урсулы Буэндиа — узнал корреспондент «МК».

Как поется в известной песне группы «БИ-2». «на Макондо падал дождь в самой середине века. И когда уже не ждешь, неизменно видишь это...» Увидеть не только «одиночество», но и искрометные импровизации, и оригинальные этюды, вдохновленные дипломным спектаклем студентов ГИТИСа «Сто лет одиночества», теперь смогут и столичные зрители.

Самым важным было сохранить легкое дыхание исходного спектакля, несмотря на то, что в постановке заняты уже профессиональные артисты на профессиональной сцене, - рассказывает режиссер «Одного дня в Макондо» Егор Перегудов. — Мы также старались сохранить эстетику режиссерского факультета ГИТИСа в костюмах и деталях реквизита. Главный художник театра Александр Давидович Боровский предложил уникальный вариант сценографии, которая, кстати, возможна только на сцене СТИ.

Ровно в 13.00 под кирпичными сводами реконструированной сцены возникнет легендарное На XX фестивале «NET: Новый Европейский Театр» в последний раз сыграли спектакль «Мы берем это на себя», поставленный музыкантом и режиссером Кристофом Марталером в цюрихском театре «Шаушпильхаус». Больше его никто и никогда не увидит. Смерть Евросоюза. царящая на сцене, не особенно впечатляет



#### буржуазную публику. АЛЬЦГЕЙМЕР ЦВЕТА ПОРОСЕНКА Кристоф Марталер опять убивает европейцев

«ОХОТА НА ГАУЛЯЙТЕРА»

(12+)

него есть хоть проблеск ума, склонен к анализу собственных ошибок и мечтает их преодолеть. Так вот, героям Марталера готовы все простить, лишь бы очистить от мусора загаженное жизненное пространство. Авось другие вздохнут свободнее. Марталер ставил спектакль о мировом зле. воплощением которого стали деньги, человеческие пороки и нехитрые чаяниях обывателей.

С Марталером уже приключалась подобная неприятность: в 2002-м в Цюрихе его лишили поста театрального интенданта по причине острой нехватки зрителей. Его спектакли уже тогда не воспринимались буржуазной публикой, избранной в качестве мишени.

Грешники всех мастей, отправленные теперь на космическую орбиту, исполняют как могут произведения Вагнера, Элтона Джона и «Нарру Birthday». Поет дама моложавого вида, которой за 90, но она узнала секреты вечной молодости, продвигая разработки генной инженерии. Поет бывший осведомитель, а ныне священниклюбитель, предлагающий на исповеди такому же авантюристу, как он сам, замутить аферу с

Актеры Сергея

Макондо

Женовача превратят

селение Макондо, чтобы за 10 часов рассказать

вековую историю рода Буэндиа. Что же входит в

эти 600 минут? Спектакль состоит из двух частей:

СТИ в легендарный

питьевой водой. Продолжают сюрреалистический концерт и прочие проходимцы пристойного бюргеровского типа. Вся эта камарилья несется в открытый космос. В иллюминаторе мелькают горы, планеты, звезды. Финансовый кризис подорвал благополучие этих людей. Пожилая дама в старомодном костюме поросячьего цвета рассказывает душераздирающую историю о том. как ее кондитерская на три посадочных места превратилась по чужому и злому умыслу чуть ли не в филиал военного предприятия. На самом деле старушка — не овечка, а виртуоз по возведению подставных пирамид. Все эти дамы и господа, вдоволь напевшись, начнут облизывать копченую свиную ногу, иллюстрируя собственные рассуждения об Альцгеймере, достигшем апофеоза. В финале на сцену выкатят гигантского кальмара — такого же тупого и безмозглого, как персонажи странного космического карнавала. Главный афоризм, который мы услышим от них, «Брать — это то же самое, что отдавать, но только не отдавать».

Светлана ХОХРЯКОВА.

«Одиночество любви» и «Одиночество смерти». Обе — по 3,5-4 часа, каждую из которых в свою очередь делит получасовой антракт. Бывшие студенты и актеры разных поколений труппы окутают собравшихся магическим

реализмом Маркеса и поделятся вольными фантазиями в духе философии колумбийских писателей под аккомпанемент оркестра Макондо. Под руководством Григория Гоберника молодые музыканты исполнят баллады, специально написанные для этого спектакля.

Молодые актеры откровенно поговорят о жизни и смерти, любви и одиночестве через пластическую интермедию и мимическую акробатику.

Но не драмой единой. Удерживать внимание зрителя почти четыре часа — именно столько длится первая часть «Одиночество любви» будут не только магия текста Габриэля Гарсиа Маркеса и сценография Егора Перегудова, но и уникальные цыганские фокусы и единственный в мире зоологический бордель!

Пережить «Одиночество любви» и подготовиться к 3-часовому «Одиночеству смерти» поможет обед. Нет, не привычный перекус бутербродами и кофе в театральном буфете, а настоящий аутентичный обед в латиноамериканском стиле. Во время первого антракта (за первое действие их целых два) можно отведать фасолевый суп по рецепту прабабушки Урсулы куриный тостадос по-цыгански, жареную кукурузу с томатной сальсой и йогуртом и запить освежающим лимонадом из алоэ по традиционному колумбийскому рецепту.

Иветта НЕВИННАЯ.

### ПЕРСОНА

Он мне всегда был интересен — Евгений Киндинов. Такой популярный в 70-80-е, большой, красивый, востребованный. И вдруг – тишина... Как будто забыли человека. Ну, ничего нового, так бывает, и очень часто. На самом деле это драма, конечно. Вот я искал в нем этой драмы, встретившись с ним. Думал, найду разбитого, раздавленного человека. Но увидел такого светлого, чистого, правильно живущего Евгения Арсеньевича просто дух захватило. И я порадовался: да, это минус для интервью... но бог с ним, с интервью, когда есть такой человек. Такой замечательный артист, верящий в свою звезду.





что ни одна из сложных ситуаций не заставила меня ни сесть за рюмку, ни обозлиться

#### «Сегодня в кино меня практически нет»

#### Евгений Арсеньевич, как вам живется в этом времени? Неуютно?

– В этом времени? Я вам так скажу... Я родился в Москве, недалеко от Смоленской площади. Мы мальчишками практически здоровались со всеми, с родителями своих пацанов, с которыми я дружил, дом у нас был небольшой в Проточном переулке. Мы всех знали. Тогда понятие двора было совсем другим. Зимой в снежки играли, теннисным мячиком в хоккей, летом — в футбол... Я до сих пор помню имена своих соседей по дому.

#### Ну, это вы про детство, а детство у всех счастливое.

— Это так. Но вот сегодня наш двор, другие дворы — они совсем другие. Сейчас мальчишек школьного возраста, которые проводят свободное время во дворе, мы с вами не увидим — вот что я имею в виду. У меня-то как было? Старшая сестра после моей очередной потасовки во дворе... Мы в царя горы играли, и я получил хороший синяк после удара кулаком в нос, кровь потекла... И сестра решила меня отвлечь: повела сюда, на старый Арбат, в театральный кружок. Тут был Дом пионеров недалеко от Вахтанговского театра, сейчас его нет. Я думал: ну, недельку побуду и убегу. Ну какой театральный кружок — ведь там так интересно, во дворе! Мне 13 лет было. И педагог Александра Георгиевна Кудашева, пожилая женщина, она так вела кружок, так было интересно: этюды, передразнивали, показывали друг друга... И вдруг, позанимавшись уже несколько лет, мы увидели в коридоре нашего Дома пионеров Олега Ефремова — это конец 50-х, уже его фамилия с молодым «Современником» была очень известна. Как, тут Ефремов?! Он тоже занимался у Александры Георгиевны, а позже я узнал. что Александра Георгиевна в молодости занималась в театральной студии Михаила Чехова до его отъезда в Голливуд, в Америку. То есть первые занятия по театральному делу у меня были с педагогом, которая была ученицей Чехова. Можете

#### Ну, давайте все-таки про сегодня.

- А что сегодня? Ну, вот спускаешься в метро – злятся из-за любого пустяка. Ты идешь не по той стороне — или не тут сидишь, не тут стоишь.. Такое недовольство людей!

— Вы это чувствуете? Да, конечно. Но это тоже не про сейчас. Сейчас я в метро редко езжу — у меня есть маленькая машинка своя. Знаете, еще в 90-е v меня был знакомый психолог. Я его спросил: «Можете мне объяснить, почему сегодня бабульки, которые сидят во дворе на лавочках, все время чем-то недовольны, все время ругают продавца, соседа?..» «А это простая вещь, — ответил мне психолог. – Когда человек кого-то ругает, осуждает, он как і становится лучше». На таких людеи

# ЛИРИЧЕСКИЙ ГЕРОЙ

Или так себя воспитываете, что все вокруг замечательно?

 Вот я стихи читаю со сцены довольно давно. и был такой поэтический вечер — мы читали стихи. классику, Серебряный век, в зале Чайковского Там Миша Козаков участвовал, Гена Бортников, и я тоже. С этого времени я продолжаю читать стихи у нас поэтические вечера в театре. И вот Александр Блок, вступление к поэме «Возмездие»:

Но ты, художник, твердо веруй В начала и концы. Ты знай Где стерегут нас ад и рай. Тебе дано бесстрастной мерой Измерить все, что видишь ты. Твой взгляд — да будет тверд и ясен. Сотри случайные черты – И ты увидишь: мир прекрасен

Познай. где свет. – поймешь, где тьма. Вот эта последняя строчка — «познай, где свет» — она для меня жизнеопределяющая. То есть - ищи хорошее. В Школе-студии нам поэзию, русскую литературу преподавал Андрей Донатович Синявский. Он говорил, что для поэтов не только рифма важна, а именно смысл. В чем разница между «познай свет» и «поймешь, где тьма»? «Познай» — повелительное наклонение. Ищи свет вокруг себя: в людях, в жизни, в природе, в погоде... Ищи не плохое, а ищи свет. Почему «познай»?

плохо — поймешь. Но ищи вокруг себя свет! — А что сейчас для вас свет? Он во всем есть, этот свет. В моих замеча-

тельных партнерах по театру и кино.. В кино вы очень мало сейчас, к сожа-

Свет надо познавать, потому что познание есть не

только рациональное понимание. а это душевное

движение. А тьму ты поймешь рационально; что

лению, снимаетесь. Сейчас — да, сейчас сценарии немножечко

— И вас, может, не так часто уже

Конечно, ну что, возраст такой. Раньше я

играл в «Романсе о влюбленных», в «Городском романсе», в фильме «Молодые», с которым первый раз поехал на фестиваль в Испанию с Аллой Ларионовой — я тогда играл лирических героев, так это называлось. Сегодня это называется секссимвол, вы можете себе представить? Понимаете

 Да, вы были молодым, фактурным, красивым, и таким вас видели режиссеры. У вас был огромный список ролей в 70-е, в начале 80-х. А потом, когда вы стали старше, вас уже почти не приглашали.

да, в 90-е годы, когда кинематограф во-

нялась. И да, сегодня другое время и другое кино — я не говорю, плохое или хорошее. И меня там

#### «Тебе не надоело с железякой в любви объясняться?»

- Но у вас есть театр.

— Так было всегда. Но в кино-то у меня были роли замечательные, и зарплата другая. Не такая, как сейчас, но все равно отличалась. Я дружил тогда с Евгением Александровичем Евстигнеевым и сообщил ему, что хочу уйти в кино на годикдва посниматься. У меня же тогда предложений была vйма. А он. помню, мне сказал: «Ты что, с ума сошел? Ни в коем случае! Тебе не надоело с железякой в любви объясняться?» «С железякой» — в смысле «с камерой». Спасибо ему, Женечке, царство небесное, что он меня таким образом в театре оставил. Театр — это живое общение со зрительным залом, с людьми.

Сейчас немного — две. И вот поэтические вечера еще в театре «Сфера» – Но вот вы были так востребованы в

Сколько у вас сейчас ролей в театре?

кино, бешеная популярность, и вдруг — черта, нет там вас. Это тяжело было пережить? — Ну конечно, я на эту тему переживал,

безусловно. Но были случаи, когда приносили сценарий, и я говорил; спасибо, не надо. Но что это было — депрессия или

вы, как и сейчас, искали свет даже в своей невостребованности? – В 90-е годы я пошел во ВГИК преподавать.

Там Алексей Владимирович Баталов еще руководил актерским факультетом... Я выпустил курс с 93-го по 97-й, сегодня некоторые мои ученики иного работают в кино Вот вы говорите: был лирический ге-

рой, а теперь это называется секс-символ. Но вы тогда в 70-е были таким секс-символом! Вас так видели. Это смотря как назвать. Такая англоязычная терминология — приобретение сегодняшнего

времени. А почему именно вас на «Романс о влюбленных» взял Кончаловский? Как это

было? – Было непросто. Я помню, как мы с Леночкой Кореневой пробовались. Сценарий-то, который написал Евгений Григорьев, был заме чательный. Он пролежал не один месяц на «Мос

быть очень искренним и эмоциональным. А мнеон мне: «Женя, давай похудей». Это чтобы мопотом началось... Я помню сцену прощания, там. где Саша Градский пел. А Кончаловский кричал но я Кончаловскому очень благодарен.

#### — Ну, слушайте, после «Романса о влю· бленных» вы стали суперзвездой.

На улице останавливали, брали автограф. Девушки ждали у служебного входа в театр. Приезжали, даже узнавали, где я живу..

— Так можно голову потерять!

— Мне хватило ума ее не потерять, потому что был театр и много интересной работы там. И я продолжал сниматься.

рова» с Гундаревой... «Золотая мина» с Олегом Далем, «Приклю-

чения принца Флоризеля»... Нет, у меня где-то в

как сейчас?

– Ой, вы меня перехвалите!

— А соблазны? Или все дело в театре? мечательные партнеры, старшее поколение, с которым приходилось вместе работать и общаться. Да мы и жили в одном доме. Такой был театральный дом, и нам, артистам, жилплощадь бесплатно дали. Там жили Ефремов. Смоктуновский и Женя Евстигнеев... Я хочу сказать, что контакты и общение с такими светлыми, талантливейшими людьми — это счастье. Олег Даль

— Но он же был очень непростым человеком, мог обидеть. Говорят, что на съемках фильма «В четверг и больше никогда» у Эфроса он просто оскорблял Смоктуновского. вас с Далем ничего такого не было?

тот же самый, который мог читать Лермонтова

по памяти целыми главами...

нас вместе три картины было. Талант — это ведь тоже божий дар, свет. Хотя, конечно, у всех были проблемы, у того же Смоктуновского. Он мне рассказывал, как был в плену...

Как потом был в ссылке, работал в

— Да, и Жженов Георгий Степанович там был, Он 17 лет в лагере оттрубил.

- да, и все по стуку коллеги. Помню, спраш обще уже перестал существовать. Не только фильме». Ну конечно, это же была современная вали у него: «Жив он — тот, кто на вас настучал?»

история, написанным белым стихом. И как такое совместить? Но Кончаловский сказал, что на это не надо обращать внимания, просто нужно то тогда уже 29, я был намного старше своего героя. Помните, его же в армию забирали... Но Кончаловский выбрал меня. Я приехал к нему, и ложе выглядеть. И тут же меня просветил, как это делать. Он ведь уже тогда был диетологом. Рассказал, что нужно налегать на овощи, рыбку. А «Нет, не так, ты же прощаешься с ней, а вы любите друг друга, еще, еще!..» И мы сняли пять или семь дублей — уже не помню. Это было очень тяжело,

Да, конечно, получал много писем всяких.

— Да, «Вас ожидает гражданка Никано-

районе 50 картин всего. Это были 60-е, 70-е... — И вы уже тогда были таким же мудрым,

Не в самом театре. Это люди, мои за-

— Мы с ним очень по-дружески общались. У

Норильском заполярном театре...

с которым мы снимались в нескольких сериях.

глупости говорить», — сказал нам Жженов. А потом началась «оттепель». Какое время было! Не с точки зрения температуры — души отогревались. Помню, как я прорывался в Политехнический на поэтические вечера Евтушенко, Вознесенского, Рождественского, Ахмадулиной... Туда было не попасть. Конечно, на меня это влияло. Вы так хорошо говорите о партнерах — обо всех. Вы никогда плохо о них не говорите? Ну как вам сказать...

Никанорова». 1978 год.

 Вы же всех прощаете, не держите зла, у вас какое-то религиозное сознание. Вы

- «Да, жив». - «Как его фамилия? Мы сейчас пой-

дем, воздадим ему...» — «Нет, ребята, перестаньте

верующий человек? Верующий, да. Мне неинтересно плохо о партнерах говорить, нет. Были какие-то обиды, конечно, не те роли давали... Но это все

Ну. если вы говорите о свете... О На-

талье Гундаревой можете вспомнить? — Это просто уникальная актриса, и человек светлый. Непростой, да, но общаться с ней было

очень интересно. — На съемках «Гражданки Никаноровой» она вела себя как звезда?

 Нет, она была очень сдержанная. Если что-то ей не хотелось, она просто говорила: «Спасибо, не надо». И была не то что строгая, но разборчивая.

— А Бронислав Брондуков?

 Ну. веселый, общительный человек. А по фильму кажется, что вы не разлей вода. Да. артист может сыграть что угодно. Вот в «Пяти вечерах» у Гурченко с Любшиным

такая любовь! А на самом деле у них там по-

человечески не сложилось. Мы со Славочкой общаемся, дай бог ему здоровья. Но вы правы: я еще раз скажу спасибо Кате Васильевой за то, что она меня привела в храм Святой Софии. Еще папа у меня был верующий человек. Я маленьким совсем был, но помню: на Пасху даже в такие непростые советские 40-50-е годы он всегда приносил кулич. А дома была иконка. Меня крестили маленького..

— А как же! Еще до Ефремова я поступил во

— А в партию потом вступили?

МХАТ в 67-м, хотя всему нашему курсу хотелось идти в «Современник» — я же ходил на все их спектакли. Но Вениамин Захарович Радомысленский. наш дорогой ректор Школы-студии, папа Веня, как мы его называли, мне сказал: «Женя, иди во МХАТ, и у тебя будет все хорошо». – А через три года туда пришел

— Я начинал в «Кремлевских курантах», играл матроса Рыбакова, и мы тогда поехали в Японию на гастроли. Потом был Васька Пепел — «На дне». Мы месяц гастролировали. Я до сих пор помню, что «спасибо» по-японски — «аригото», а здравствуйте — «конитиба». Но меня тогда спросили: «Тебе нравиться ездить?» «Конечно», — ответил я. — С детства мечтал быть путешественником». «Ну, тогда надо вступить в партию», — сказали мне. И я вступил.

 Но это было 50 лет назад, а сейчас, простите за этот вопрос, вы не чувствуете себя забытым?

– Ну, у нас такая профессия, чего ж я буду говорить. Вы прекрасно знаете, что актерская трофессия, пожалуй, самая завис Сегодня ты — ого-го, а завтра — гуд бай. Мы же

смотрим телевизор и видим судьбы моих замечательных коллег, которые были просто сломаны временем. Но, слава богу, жизнь продолжается и работа продолжается.

#### «Надевал большие темные очки и «бомбил»

 Вы какой-то верный товарищ: одна жена — Галя..

 Ну да, одна, У меня же еще есть старшая сестра и старший брат, и мы помним, как папа с мамой нас любили. Это же самое главное — когда ты в детстве получил любовь, даже не понимая ее, а ощущая. Это в тебе навсегда.

— А когда вы заболели, были те, кто от

 Да нет, я старался никого не напрягать Но мне сказали, что очень помогает Мертвое море, и я туда ездил несколько лет подряд. Вот тут мне помогали, поддерживали очень меня, и

спасибо этим людям. — Как вы сейчас себя чувствуете

материально? — Да нормально.

- Вы не похожи на человека, любящего красиво, хорошо пожить. Это не ваше?

— Нет. С детства я собирал марки и переписывался с ребятами из других стран. Я им посылал советские марки, а в ответ приходили иностранные. Я мечтал быть путешественником и сам начал изучать английский язык. И должен сказать, что с приходом Ефремова во МХАТ мы объездили весь Советский Союз — от Камчатки, Сахалина до Баку, Тбилиси и Узбекистана. А потом мы были месяц в Австралии на гастролях, всю Европу объездили, Америку...

— Мечта сбылась?

– Да, сбылась моя детская мечта. Вот это мне было интересно. — Ну, это гастроли, а сами вы куда

Ну. вот летом две недели были в Словении

Еще в Турции... Но надо довольствоваться малым, да. И свет этот во мне не с детства, не с юности, я позже его нашел. Вот вы встречали, Саша, людей чтобы у них слезы текли от смеха? Я видел по телевизору на каких-то ка-

пустниках, как вот так смеялись Жаров, или Евгений Матвеев, или тот же Ефремов...

А знаете, как смеялся Смоктуновский? Его просто остановить было невозможно. Вот и я говорю про эту открытость, про умение радоваться, несмотря на свои проблемы. Он был светлым человеком. А я смотрел на него тогда и думал: вот чего иши в жизни... - Авы знаете, что Смоктуновский в 93-м,

за полгода до смерти, пошел на баррикады по зову Гайдара? Вы случайно там не были? — Нет, ни в 91-м, ни в 93-м. Хотя мы жили тогда рядом с Белым домом

- Просто тогда в 90-е эти новые олигархи предлагали нам ваучеры, а потом эти же ваучеры у них оказались. Мы были все унижены за эти

- Вы считали это суетой?

копейки. И главная проблема тогда — прокормиться. У меня к тому времени, в начале 90-х, был уже «жигуленок», и я.. — «Бомбили»? Да. надевал большие темные очки, чтобы

мне не задавали лишние вопросы «где я вас видел?», надвигал кепку и «бомбил», да. Владимир Ивашов на стройке рабо-

тал, как вы знаете, после чего и скончался от тяжелой болезни. Кто продавал обувь, кто убирался в квартирах... — А я «бомбил». У меня дочка уже росла,

школьница. И мне было важно, чтобы она нормально одевалась, была сыта. — И вам было не унизительно

«бомбить»? Наоборот, я радовался, что есть такая воз-

можность. Но вот вы задаете такие вопросы: как это я пережил, когда перестали звать, и вот эти годы... Но я благодарен тому, что ни одна из этих сложных ситуаций не заставила меня ни сесть за рюмку, ни обозлиться на весь окружающий мир, что всё не так, и все виноваты... Да, я не обозлился — и это от папы с мамой. И конечно, от веры. И от людей, которые меня окружали. И от Гали, жены, которая меня поддерживала. Она в МХТ. Мы в

Александр МЕЛЬМАН.

### ПИФАГОРОВЫ ШТАНЫ

Легко ли спится на природе? Что такое корпоративное бодрствование? Каким сном спят хищники и каким — их жертвы? На многие вопросы, которые касаются сна человека, ученые находят ответы, изучая сон животных (от маленьких мушек дрозофил до огромных жителей джунглей слонов). В этом году международная группа ученых опубликовала статью о том, как они изучали сон диких слонов в национальном парке Чобе (Chobe National Park) в южноафриканской Ботсване. Один из участников группы, кандидат биологических наук из Института проблем экологии и эволюции им. А.Н.Северцова РАН, сотрудник центра по изучению сна Калифорнийского университета Олег ЛЯМИН рассказал «МК», как проходила «спецоперация» по поимке слонов и вживлению им датчиков движения, аналогичных тем акселерометрам, которые носят сейчас на запястьях многие

### Кто мешает спать слонам

Раньше считалось постулатом, что сон нужен для восстановления мозга. Легко было судить по человеку, живущему в комфортных условиях, в теплой постели с мягкими подушками или по братьям нашим меньшим, из зоопарков, где для них тоже созданы относительно комфортные условия существования. А сколько спят звери в дикой природе, где кругом — опасность в виде хищников или браконьеров, где животные вынуждены голодать из-за отсутствия пищи или беспокойства за детенышей? Никто до последнего времени этого не знал. Разброс длительности сновидений был

огромен — от 2 до 18 часов в сутки. Ответить на этот вопрос взялась группа ученых из Университета в Йоханнесбурге (ЮАР) и Калифорнийского университета в Лос-Анджелесе, где под руководством Джерома Сигала в его Центре сна вот уже 20 лет работает российский биолог Олег Лямин. Специалисты высочайшего класса, которые знают все об особенностях сна разных живых существ, так сказать, в стационарных условиях. на природе первым делом решили разобраться с самыми крупными обитателями джунглей - слонами. Оказалось, что в отличие от 6-7-часового сна в зоопарке или цирке в естественных условиях эти гиганты спят в сутки в среднем 2 часа. И ничего, с ног не валятся! Такая важная характеристика животного, как продолжительность времени, необходимого на сон, на деле оказалась не настолько уж важной. Выяснилось, что она может меняться в зависимости от условий, в которые попадает

 Да, слон — он и в Африке слон, но количество его сна там отличается. — смеется Олег Лямин. — Кроме того, мы выяснили, что иногда слоны в природе вообще не спят по двое суток. датчики показали, что наши испытуемые в один из периодов были активны до 40 часов. Помешать им спать могло что угодно — от плохой погоды до наличия поблизости хищников.



# ХОРОШИЙ СЛОН — СОННЫЙ СЈ

#### Вертолет — выстрел заслон

животных, чтобы понять, как те спят

Как же ученые следили за сном слонов в лесу? Ведь такую громадину не положишь на кровать и не натянешь на уши шапочку с проводками. Отработка методик в рамках проекта «Сравнительно-физиологическое исследование сна и экологическая физиология сна» началась еще 8 лет назад. Позже биологам, приехавшим В ДЖУНГЛИ С ЦЕЛЬЮ «ПРОНИКНУТЬ» В МОЗГ ГИГАНТОВ, очень помогли коллеги из Южной Африки, которые еще раньше, изучая миграции слонов, надевали им на шеи 20-килограммовые ошейники со спутниковыми GPS-метками. Сразу оговоримся, что слону такое «колье» не в тягость, а потому подобными ошейниками испытуемых украсили и в новом эксперименте.

 Дело происходило в частном национальном парке, далеко не таком крупном по размеру, как, к примеру, парк Крюгера, — рассказывает Лямин. — Сначала надо было найти и по одному отловить животных. В этой процедуре участвовали вертолетчики и целый отряд егерей. Обнаружив подходящего слона, ветеринар из вертолета выстреливал в животное летающим шприцем со снотворным. Где-то рядом, в квадрате, где шел отлов. к тому времени уже дежурили егеря человек 15-20 на нескольких машинах. От них требовалось как можно быстрее подъехать к обе-

здвиженному животному и установить заслон

вокруг засыпающего великана, а точнее, великанши, — все наши испытуемые слоны были самками через них удобно отслеживать миграции. К слову, в стаде слонов правит матриархат, а потому вокаками считаются слонихи. — От кого же требовалось их охранять?

- Пока мы, получив отмашку «слон готов» ехали к спящему животному и работали с ним охрана должна была обеспечить нашу защищенность от диких животных. Подъехав на джипе к слону, мы сразу устанавливали датчики двигательной активности головы, положения тела слона и его хобота. Для головы и тела крепили датчик на такой же мошный ошейник, какие слоны носили в эксперименте южноафриканских исследователей. Акселерометр должен был помочь нам в определении ускорения движений животного, а также его поз во сне. В хобот — самый активный орган слона, который фактически является органом чувств постоянно находящийся в движении, — датчик пришлось имплантировать. Мы решили: если определим состояния слона с разным уровнем активности, то сможем сделать более-менее точный вывод о том, сколько слон спит в джунглях.

— То есть в хобот имплантировали аналог наших часов-шагомеров?

– Да, примерно это те самые миниатюрные сенсоры для мониторинга сна и движений по активности движения руки. У человека — рука, у слона — хобот. А после, спустя 1-2 месяца, нам пришлось вытаскивать эти датчики из хобота. Вся длиннющая процедура повторялась: вертолет выстрел, усыпление — заслон... Слона находили по GPS-сигналы. В ЮАР, где хорошо поставлено заповедное дело, к животным относятся трепетно.

#### Сон хищника как сон младенца

Итак, в какой позе любят спать слоны? В зоопарке и цирке исследователи наблюдали их спящими стоя и лежа на боку в ночное время. Однако в природе слоны укладывались на землю очень редко. И ученые пришли к выводу, что в естественных условиях они редко испытывали так называемый парадоксальный сон. Он всегда развивается, когда животное спит лежа, так как сопровождается значительным снижением мы-

шечного тонуса. - «Стоячий» сон у слонов, как и у других представителей фауны, считается медленноволновым. поясняет Олег Ирикович.
 Он более спокойный, сознание отключено. Есть один признак, которого не бывает при медленном сне, — это вздрагивания и быстрое движение глаз спящего. Все это проявляется при парадоксальном сне, на Западе его еще называют REM-сном. Он более глубокий — разбудить такое животное сложнее, нем в медленном сне. Удивительно, что сильное мышечное расслабление при нем сопровождается невероятной активностью мозга. Он так же включен в работу, как во время бодрствования, за что сон и назвали парадоксальным. Для чего он нужен, мы пока точно не знаем. Но эта стадия сна есть у всех млекопитающих (кроме китообразных) и птиц.

 Так о чем же говорит тот факт, что слоны из заповедника очень редко спали лежа?

— Мы пришли к выводу, что связано это было с инстинктом самосохранения в условиях джунглей. Парадоксальный сон максимально тормозит двигательную сферу. Из него сложно быстро выйти, что грозит животному гибелью от подкравшегося врага. Животные, которые традиционно спят в незащищенных местах (к ним относятся копытные), еще реже спят парадоксальным сном. Есть у нас такие выражения: «сон тигра» и «сон тапира». Хищники, как правило, менее уязвимы и чаще могут погрузиться в глубокий сон, а максимально уязвимые животные, как тапиры, чаще спят сном поверхностным, неглубоким. Поэтому мы сделали вывод, что сокращение количества парадоксаль-

#### ного сна — это адаптивный процесс Вернемся к нашим слонам. Неужели и

у них есть враги в заповеднике? — Бывает, что в некоторых парках на слонов нападают львы. Можно также предположить, что самки, за которыми мы наблюдали, расшифровывая показатели датчиков, беспокоились за детенышей, защищали их от агрессивных самцов или спасали самих себя от навязчивых ухажеров. Беспокоить слонов могли и браконьеры.

возникает REM-сон? Парадоксального сна много у «примитивных» животных: сумчатых, опоссума, утконоса. Считается, что у детенышей всех видов такого сна больше, чем у взрослых. Не является исключением и человек, у которого количество парадоксального сна также сокращается с возрастом.

Считается, что сны мы видим как раз в

период такого быстрого и глубокого сна. — Сны мы действительно видим в основном во время REM-сна. Сновидения в этот период отличаются особой яркостью, эмоциональной насыщенностью. Они запоминаются. Но в последнее время считается, что сновидения могут возникать и в начале засыпания. Наверняка у вас бывало такое, что вы вроде бы еще не уснули, но уже точно что-то видели в полудреме.

Многие животные в природе не спят каждый день примерно одинаковое количество времени,

...она же после пробуждения.

как мы, например. Они также могут не спать по нескольку дней или же спать очень мало, как слоны или птицы (фрегаты) во время многодневных полетов над океаном. Эти данные не согласуются с популярной точкой зрения о том, что парадоксальный сон нужен организму для поддержания на высоком уровне когнитивных процессов: внимания, мышления, памяти. Это целая область науки, многие ученые сделали карьеру на теме связи между REM-сном и когнитивными функциями. Но как же быть с дельфинами, у которых, возможно, никогда не возникает парадоксального сна? А с морскими котиками, у которых эта стадия сна есть на суше, но исчезает в океане во время миграции? Получается, что сон нужен всем животным, но как и сколько они спят — во многом определяется внешними условиями (экологические факторами) а также эволюционными процессами, которые привели к формированию разных видов и групп

- У кого из животных, кроме тигров, чаще Видят ли сны слоны в те редкие часы. когда им выпадает счастье уснуть парадок-

сальным сном? О ночных видениях у человека мы узнаем. пробуждая его на разных стадиях сна и спрашивая: «Видел ли ты сон?» Увы, животных мы не можем спросить об этом.

#### Спать по очереди это корпоративное дело

— Почему слоны в зоопарках иногда спят

днем? Днем в перерывах между кормлениями слоны действительно могут спать урывками. Это говорит об их способности к адаптации к разным условиям. Например, в национальном парке, когда мы едем по дороге на джипе, слоны спокойно идут по обочине, не обращая внимания на машину. Так и слоны, рожденные в зоопарке: у них нет чувства страха перед человеком, а потому они могут по-

зволить себе спать и в дневное время. Некоторые стадные животные в дикой природе спят по очереди, во избежание нападений хищников. Свойственно ли беречь сон друг друга для слонов?

— Сон по очереди больше свойственен копытным, у которых нет укромных мест для сна. Это своего рода такое «корпоративное бодрствование» одна из стратегий, которая сформировалась у животных для выживания в дикой природе. Такое поведение свойственно и некоторым видам птиц, к примеру, чайкам и уткам. Слоны, как я уже говорил, чаще для сна находят защищенные места, и в джунглях не так много зверей, которые могут нарушить их сон. Но я не исключаю, что они тоже иногда спят по очереди..

 И последний вопрос. Если слонам, как и другим животным, свойственно приспосабливаться к короткому сну, значит ли это, что такая адаптация возможна и для человека? Существуют мнения среди ученых, что в

первобытные времена так оно и было, но не все с ними согласны. Все-таки для человека оптимален определенный период сна — по 7-8 часов в сутки, и пока это трудно опровергнуть.

Наталья ВЕДЕНЕЕВА.

#### Писатель и современность

Я давно жду крупных, масштабных произведений мастеров литературы, в которых были бы осмысления тех великих перемен, через которые прошли и наша страна, и ее народы в конце XX — начале XXI века.

Давно пришел к выводу, что, во-первых, настоящее осмысление эпохи дают именно писатели. И во-вторых, они делают это только спустя как минимум десятилетие.

Так, лучшая книга о гражданской войне XIX века Севера и Юга в США — «Унесенные ветром» — появилась только в начале XX века. А лучшие книги о революции 1917 года в России — «Тихий Дон», «Доктор Живаго», «Хождение по мукам» — появились спустя годы после описываемых в них событий.

Вот и теперь я терпеливо ждал, когда же писатели начнут создавать серьезные работы о Великой антисоциалистической революции 1989-1991 годов, о попытках Ельцина искать варианты выхода из советского социализма.

И вот книга Пелевина. За грамотным анализом тонкостей буддийской идеологии, за чрезмерным вниманием к эротической стороне жизни (видимо, в угоду тем, кого называют массовым читателем) писатель предпринимает попытку начать анализ фундаментальных проблем эпохи выхода России из социализма.

В целом главную проблему можно сфор-

Почему, освободившись от оков и догм государственно-бюрократического социализма, наша страна не вошла в строй первых государств эпохи по уровню эффективности экономики и по уровню жизни населения?

Почему мы — как было и при царе в XIX веке, и в XX веке при коммунистах — остаемся и в XXI веке в роли «догоняющих»?

Почему народ, который нашел в себе силы отказаться от самых главных, исходных основ своего существования и сокрушил казавшиеся вечными, невероятно мощные твердыни старого строя, в то же время не смог заменить отвергнутое новой моделью жизни, которая была бы действительно эффективной в экономике, свободной в политической жизни, со всеми социальными условиями для развития человеческой Личности?

Почему огромный всплеск народного энту зиазма и духовного подъема в годы революции 1989-1991 годов не стал таким же могучим, как подъем после 1917 года? Как получилось. что этот народный энтузиазм в зародыше был примят и практически удушен?

Почему в том народном сознании и подсознании, которые только и являются базой коренных перемен, проблема того, какое необходимо будущее, была подменена пассивным, иждивенческим ожиданием чего-то и от кого-то, но только не от собственных усилий?

Почему мечта о создании на руинах социализма чего-то совершенно нового была заменена примитивной идеей кого-то догнать, с кем-то сравняться, к кому-то пристроиться?

Видимо, потому, что отрицание бюрократического социализма не могло в народном сознании игнорировать то, что советский социализм включал не только бюрократические путы и ограничения, но и какие-то скрепы, какие-то опоры, пусть неудачно сделанные, но очевидно необходимые современному обществу. Отрицание советской модели в 1989 году не стало таким длительным и мощным, как отрицание в 1917 году феодального прошлого России, видимо, потому, что советский социализм создавал в стране отдельные блоки, а то и целые конструкции, нужные народу для его жизни в XX веке.

Необходимо было не элементарное отрицание прошлого, не только переименование улиц и реабилитация, а отрицание по диалектической триаде великого Гегеля. «Отрицание отрицания». То, что пытаются реализовать в свете тысячелетнего опыта своей цивилизации лучшие китайские коммунисты.

Историческая слабость народных масс позволила ставшему во главе новой России блоку реформаторски настроенной бюрократии и мирующегося бизнес ить народ энтузиазм революции 1989–1991 годов.

Пелевин берет из всей массы проблем одну, но важную. Он не анализирует

#### Гавриил ПОПОВ



Виктор Пелевин написал новую книгу — «Тайные виды на году Фудзи». Я читаю все, что публикует Виктор Пелевин, так как включаю его, как и Владимира Сорокина, в число лучших писателей — моих современников, пишущих о современной России. Но даже для Пелевина последняя книга — несомненная удача. И дело не в том, что в ней сохраняются все привлекательные черты творчества Пелевина: язык, стиль изложения, глубокие обобщения. Чего стоит, например, оценка Пелевиным тех «диспутов», которыми забиты экраны всех каналов телевидения. Он пишет, что в телеспорах «нет элемента собственно дебатов, то есть выяснения истины, - они становятся просто способом предлагать себя информационному рынку... демонстрируя возможным нанимателям свой служебный потенциал. Иного содержания в них нет. И как же одиноко среди этих умных, тонких, красиво говорящих, безукоризненно одетых продавцов души! Увы, душу в нашем веке уже не купят. Ее в лучшем случае возьмут в почасовую аренду». Таких обобщений у Пелевина масса. Правда, должен честно предупредить читателей, что новую книгу Пелевина осилить нелегко. Чувствуется, что не только герои книги, но и сам автор сильно напряжены расставанием с добытыми когда-то истинами буддизма и своими индивидуа-

# ДАЕШЬ МАТРИАРХАТ

Размышления по поводу новой книги Виктора Пелевина



интеллигенцию. Не рассматривает бюрократию и номенклатуру. Нет у него и внешней политики. У Пелевина взята всего одна проблема нашего недавнего прошлого — проблема российского бизнеса, а точнее, верхнего слоя этого бизнеса. Того, который называют монопольным и олигархическим

Пелевин весьма логичен. Ведь именно верхушка нарождающегося бизнеса как раз и должна была стать одной из главных движущих сил создания нового общества. Ведь

не от разложившихся советских бюрократов и десятилетиями устраивающейся при государственной кормушке интеллигенции можно было ждать лидерства в создании нового строя.

И меня, и любого мыслящего современника остро интересуют такие вопросы. Почему, как и сто лет назад, в 1917 году, крупный российский оизнес оказался неспособен не только возглавить преобразования России, но и хотя бы внести в эти преобразования весомый вклад? Почему умная, думающая и ответственная

часть верхушки российского бизнеса оказалась где-то на задворках истории, или, используя яркий образ Пелевина, осела на яхтах в Мировом океане вдали от России?

Пелевин не берет тех необразованных олигархов, которые нанимают самолет и везут в Куршавель эскадрон красоток. Он не рассматривает и тех шустрых олигархов, которые рвутся в кабинеты Кремля и Белого дома, чтобы мишурой власти прикрыть, говоря словами Чацкого из «Горя от ума», «рассудка нищету». Пелевина не интересуют и поклонники автогонок, спортивных олимпиад, собиратели произведений живописи. Таких много среди верхушки бизнеса. Но, правильно считает Пелевин, не от них можно ждать чего-то серьезного.

Пелевин берет тех владельцев миллиар дов, которые осознали бессмысленность и своего успеха, и самого своего существования.

Пелевин берет трех. Берет типичный для России расклад. Один русский, один еврей, один мусульманин. Их связывает не общий бизнес, а общая идейная позиция: зачем и для чего теперь, нажив миллионы, жить?

Пелевин в художественной, наиболее убедительной форме дает на этот вопрос свои

#### Тупик честных олигархов

Все три героя Пелевина находятся на вершине богатства и на дне глубокого кризиса. Хотя третий, Федор, и не достиг уровня миллиардера, он уже почти им стал. У всех троих символ российского богатства — роскошные яхты. У всех троих и женщины, и наркотики.

Мы не узнаем от автора, откуда у его героев богатство. Но оно их уже не удовлетворяет. И не сулит никаких перспектив. Тупик.

Все трое в стороне от российской власти, от российской номенклатуры. Опять-таки неясно: «ходили» ли они «во власть»? Но ни кабинеты Белого дома, ни коридоры Кремля их не интересуют. Почему — неясно, но это факт. И тут для них тупик.

Они ищут выход в древних философиях буддизма

Это очень характерное явление конца XX — начала XXI века. Основную часть XX века человечество видело смысл в организованности, структурированности, коллективности. В организации общества для избранных. Для избранного класса — пролетариев — в коммунизме Маркса и Ленина. Для избранной нации арийцев — в национал-социализме. Да и капитализм погрузился в коллективизм конвейеров Форда или Бати, в государственные регуляторы Рузвельта и европейских социалдемократов.

Все эти модели коллективизма ненавидели и Личность, и ее Свободу. Помню свои студенческие годы. Для перехода к светлому будущему — коммунизму — надо было уничтожить все, где требовалась самостоятельная и активная Личность. Преодолеть различия города и деревни и ликвидировать как класс независимое крестьянство. Преодолеть различия физического и умственного труда и уничтожить любую интеллигенцию.

Но научно-техническая революция конца ХХ века стала резко сокращать долю рабочих среди населения. Она требовала людей творческого труда. В итоге потребовались Личности. Возникла основа для возрождения нового Индивидуализма.

Но многовековая идеология индивидуализма, включавшая «Ясное как солнце сообщение...» Фихте, «Единственного» Штирнера или поучения Заратустры Ницше, не соответствовала реалиям XX века.

А вот в восточных идеологиях, прежде всего в буддизме, было больше материала для поиска ответов на вопрос, что же должна делать Личность, оставшись один на один с Богом. Пелевин как раз и пишет о попытках Личности найти себя на платформе Индивидуализма. Он. демонстрируя глубокие знания буддийской мудрости, все же признает, что его герои остаются в тупике. Генеральную проблему всех индивидуалистских философов - «если я один-единственный, то зачем мне тогда жить?» — даже джаны буддизма не решают. Пелевин подводит нас к выводу, что за личным кризисом трех российских олигархов стоят важнейшие кризисы эпохи глобализма

Но в книге Пелевина параллельно с кризисом миллиардеров разворачивается кризис простого человека из народа в современной цивилизации — Тани. И она, в отличие от олигархов, выход находит. Она соглашается с тем, что необходимо изменить сам фундамент, всю Цивилизацию.

Суть перемен — в отказе от господства мужчин (патриархата) и возврат к тому, при чем жило десятки тысяч лет человечество, к цивилизации матриархата.

К сожалению. Пелевин, излагая убедительные преимущества матриархата перед патриархатом (например, устранение для женщин необходимости «добывать» мужчину и следовать для этого «моде»), обходит главную проблему и матриархата, и всех моделей утопического социализма, всех «уравновешенных» обществ. Если достигнута идиллия, то зачем развиваться? Кпизисы, самые страшные. но связанные с развитием, в справедливом обществе заменит кризис остановки, кризис застоя. Кризисы развития заменяет кризис остановки.

И все же Федор, один из трех героев книги Пелевина. больше склоняется к тому, к чему пришел Человек из Народа — Таня.

В этой го-

товности отказаться от всей

современной цивилизации сохранились великие искры глобального российского эксперимента 1917 года. Характерно, что и Таня, и Борис, по Пелевину, русские. В этой готовности идти, говоря словами Маяковского, «до дней последних донца», в готовности искать Новую Цивилизацию, в готовности «отдать руль» человеческого развития женшинам — одна из заслуг анализа

#### В поисках выхода

Несомненной заслугой Пелевина является то, что он оптимист. Он считает, что выход из сложившейся ситуации есть.

Во-первых, надо перестать копаться в себе. Перестать искать выход только для себя и лично для себя. Федор отказывается от своих «самопогружений» и идет к своей Танюше. Этот вроде бы сугубо личный шаг означает очень многое. Он означает конец метаний в своем «я» и переход к действиям в сфере «мы». Таня это уже конец «я», это уже «мы». Таня — это и есть народ Во-вторых. Пелевин считает, как и Фе-

дор, что в народе надо искать не то, что у него в прошлом, а то новое, к чему идут лучшие люди из народа. Именно в новой Тане только и есть перспектива для Федора. Это спасет и Федора, и лучшую часть бизнеса, и лучшую асть интеллигенции.

Ачем теперь стала Таня и, опять-таки обобщенно, лучшая часть народа?

Ответ на этот вопрос — третий вывод книги Пелевина. Он считает, что народ подходит к глобальному, сверхрадикальному выводу.

Надо изменить не какие-то части современной конструкции цивилизации, а саму эту цивилизацию. И Пелевин находит исключительно емкую формулировку выхода: надо вернуться к эпохе матриархата.

О том, что отказ от цивилизации собствен ности будет чем-то сверхграндиозным, писали еще Маркс и Энгельс. У них появилась формула перехода Человечества из своей Предыстории

О разных чертах Новой Цивилизации в последнее столетие писали многие ученые, фантасты. достаточно напомнить о работах Бестужева-Лады. О разработках Римского клуба. О том, каким видели будущее Иван Ефремов и братья Стругацкие.

Писал об этом и я. В моей недавно изданной книге «Размышления о будущем» собраны мои статьи двух последних десятилетий. Вот некоторые из их названий: «Великая Альтернатива XXI века», «О цивилизации XXI века», «На пути к

Будущему», «Проблема элиты России». И хотя о содержании Новой Цивилизации написано уже немало, я склонен думать, что именно определение Пелевина «матриархат» может стать основой дальнейших дискуссий. Из-за его предельного разрыва со всем тем,

что было десять тысяч лет на нашей планете

после последнего оледенения. Лет тридцать пять назад накопился обширный материал анализа государственно-

> бюрократического социализма и в научной, и в публицистической литературе. Но именно художественное произведение «Новоє назначение» Алексан-

дра Бека позволило мне написать на него рецензию, и термин «административная командная система» чуть ли не сразу стал общепринятым. Вот и сейчас термин Виктора Пелевина «матриархат» может стать стартом назревшей развернутой дискуссии о Новой Цивилизации

Виктор Пелевин ключевым считает превращение женшин в руководящую силу общества. Я бы с этим согласился, если бы матриархат включил усилия по развитию науки и техники. Проблему со-

средоточения научно-технического прогресса на генеральной задаче человечества на Земле — задаче сохранения во Вселенной искры того Разума, который появится на нашей Земле в бесконечных мирах мертвой материи.

Переход к такой Новой Цивилизации решит весь узел проблем современного человечества: сохранения окружающей среды; преодоления разрыва между «золотым миллиардом» планеты и ее подавляющим большинством; устранения неравенства в развитых странах: «отупления» молодежи; роста доли «седовласых»; «раскулачивания» финансового капитала и изгнания его из слоя «поводырей» цивилизации; необходимости Цивилизации, в которой главные решения принимают не избранные на пять лет представители «большинства», а лучшие люди интеллектуальной элиты человечества. 

Сегодня для лучших умов становится все более очевидным, что даже полная реализация идеи «жить хорошо» сделает счастливыми только людей примитивных, ограниченных планктон: планктон сферы развлечений, планктон офисный, планктон спортивный, планктон «околотворческий», планктон «околонаучный» планктон заводов и ферм.

Хождение Виктора Пелевина на Фудзи было полезным и плодотворным. Он пришел к правильному, на мой взгляд, выводу о том, что необходимо изменить сам фундамент современной цивилизации. Необходим глобальный пересмотр всех ее постулатов. Отказ от сосредоточения на своем «я», от общества потребления.

Пелевин правильно считает, что перспективы сулит только синтез народной, коллективной идеологии Тани и высших форм индивидуализма Федора. Только объединение того лучшего, что дали социалистическая коллективистская илеология и анархистские экзистенциальные идеологии индивидуализма сулит формирование той платформы, которая поможет человечеству «проплыть», как Одиссею у Гомера, между сциллами и харибдами XXI века. В «туманной дали» замаячила перспектива цивилизации, в которой будусочетаться и Новый Коллективизм, и Новый Индивидуализм. Новая Организация и Новая

пробега опуститься не получается. Радует, что

хоть при спокойной езде по трассе аппетит ма-

Что касается цен, то в самом бедном исполнении Camry будет стоить чуть больше 1 500

И тут придется перейти к самой тревожной

для Toyota теме. Да, без сомнения, новая Camry

шины можно опустить до 9-10 л за 100 км.

000, а «в топе» — почти 2 500 000 рублей.

#### **АВТОВЗГЛЯД**

Провинциальный символ оглушительного личного успеха и процветания — седан Toyota Camry, считающийся среди значительной части отечественных автомобилистов своего рода машиной-диагнозом, в 2018 году предстал перед нами в новом амплуа — интеллигентном и современном.

Модель Camry — один из столпов благополучия Toyota на российском авторынке — в течение всей долгой истории своего существования в нашей стране вызывала достаточно противоречивые эмоции, оставаясь при этом наиболее востребованной машиной в своем сегменте. Из-за подобной «исторической противоречивости» рассказ об этом большом семейном седане ну никак не построить без сравнения с прошлыми поколениями модели, уж извини, читатель...

Спорить по поводу внешности Сатгу можно долго и с упоением. Любителей Toyota-style в современном искусстве среди поедателей продукции азиатского автопрома не меньше, чем его хулителей. Но на вкус и цвет, как говорится, все фломастеры разные. Конечно, если задаться целью, то у пристрастного наблюдателя в процессе «разложения на атомы» внешнего вида передка, боковин и кормы машины найдется, вероятно, куча доводов как в поддержку идей тойотовских стилистов, так и совсем даже противоположных.

Практической пользы от этого занятия все равно не будет, поскольку никто не может поспорить с тем, что нынешняя Сатгу получила современный дизайн и на равных конкурирует в этом смысле с Volkswagen Passat, Mazda6, Hyundai Sonata и KIA Optima. Если в ряде «фишек» и не превосходит их. Можно как угодно относиться к Toyota, но назвать сейчас внешность Camry

скучной или старомодной однозначно нельзя. Если снаружи Toyota Camry просто похорошела, то внутри нее человека, пораженного вирусом болезни под названием «камри головного мозга», будет ждать что-то вроде божественного откровения.

В салоне «японки» — без шуток! — произошла самая настоящая революция стиля. Наконецто японцы избавились от переключателей, кнопок и крутилок, как и с дизайном, еще в начале тысячелетия возведенного ими в ранг единственно приемлемого.

Надо полагать, что даже для достаточно консервативного американского автовладельца, одного из основных покупателей машин марки. подобная верность традициям стала уже несколько чересчур. Электронная приборка, тачскрин «мультимедийки» на центральной консоли, уже упомянутые выше кнопки и «кругляшки», оформление блока климат-контроля — теперь смотрятся вполне в духе времени. Как минимум

не хуже, чем у конкурентов. Будем надеяться, что тойотовцы не станут









### ТЕБЯ ЛЮБЛЮ Я Тест-драйв новой

Toyota

Camry

почивать на этих лаврах следующие 15–20 лет и будут чутко следовать веяниям в автомобильной моде.

Отдельно стоит заострить внимание на том, что колесная база новой Camry увеличилась аж на 50 мм — спасибо новой фирменной платформе Но, как это ни парадоксально, столь мощный прирост не особо заметен на практике. Дело в том, что в «Камри» и раньше — что спереди, что



на заднем диване — с простором все всегда было более чем хорошо.

И водитель, и сидящий за ним пассажир практически ни в чем своим ногам и плечам не отказывали. И не отказывают теперь. Собственно, это обстоятельство и было одной из

фамильных черт Camry, за которую ее обожают многие автовладельцы.

В топовой комплектации задним пассажирам помимо королевского простора положен и собственный раздельный климат-контроль, и возможность регулировки наклона спинок сидений. Пульт управления этими настройками в виде элегантного тачскрина японцы примостили на откидывающемся подлокотнике посреди дивана.

Кстати, появилась тут и еще одна функция из мира машин премиум-класса — возможность управлять настройками аудиосистемы с заднего ряда. Дети, которых автор этих строк неоднократно брал с собой в поездку, быстренько просекли эту тему. И от души поглумились над папашей, врубая на полную громкость радиостанции с сопливо-слащавым песенным контентом, в то время как их «предок» предпочитает олдскульный рок, да и то в спокойном режиме воспроизведения

В плане ездовых кондиций Toyota Camry нового поколения также стоит на голову выше предшественницы. Самое главное тут в том, что японцы наконец всерьез занялись подвеской машины, ликвидировав фирменную «камрийную» валкость и «диваноподобие». Ходовка стала явно собраннее, благодаря чему у модели появилась более-менее ощутимая управляемость.

Правда, обратная связь на руле тут ощущается порой как искусственная, будто электроусилитель специально так запрограммирован. Так ли это на самом деле, японцы все равно не расскажут. Да и ладно: главное, что теперь управлять машиной гораздо приятнее, чем раньше. Откровенно пустая баранка» — больше не про «камрюху».

Что еще порадовало? В новой Сатгу явно не пожалели материалов для шумоизоляции салона как от моторных, так и (это особенно заметно) от «колесных» шумов. Теперь в нем ощущаешь себя ездоком самого настоящего премиального автомобиля.

Порталу «АвтоВзгляд» сначала попала на тест Toyota Camry в максимальной комплектации – с 249-сильным бензиновым 3,5-литровым V6 том что в списке силовых агрегатов для модели присутствуют еще и 6-ступенчатая АКП, а также рядные четырехцилиндровые «бензинки» мощностью 150 и 180 сил. С V-образным топовым движком машина, как и положено, очень прилично «дубасит» — 7,7 секунды «до сотни» говорят сами за себя. Довелось нам поездить и на самой простой модификации — с 2-литровым мотором и старым 6-ступенчатым «автоматом». Что тут

Что характерно: Camry с обоими моторами жрет топливо примерно одинаково: c V6 — потому, что там 3,5 литра, которые нужно чем-то «кормить», а с «рядником» о 150 силах — так как заставить машину ехать можно лишь с утопленной в пол педалью газа. Вот и получается, что при обычной городской езде в обоих случаях ниже 13 литров бензина (92-го, к счастью) на 100 км

сказать: этого маленького двигателя для такой

большой и тяжелой машины явно маловато.

по всем основным параметрам теперь не ударит в грязь лицом перед конкурентами. Но и ради-

Свободная Личность

кальных преимуществ перед ними у Camry, к сожалению, тоже не удалось обнаружить. Разве что теряет в цене Toyota традиционно заметно медленнее остальных. Но и эта фора постепенно сходит на нет — вместе с неизбежным увеличением среди потенциальных покупателей доли молодых людей, кто не застал конец 1990-х начало 2000-х, когда по сравнению с теми же «корейцами» любая Toyota была образцом дизайна, надежности и долговечности. К слову, тогда корейские машины были не

намного лучше современных китайских авто, а теперь они, уже без всяких оговорок, ни в чем не уступают «японцам» — ни в дизайне, ни в эргономике, ни с технической точки зрения. В таких условиях одному из лидеров продаж Toyota в России — Camry — уже приходится несладко. Ведь коварные корейцы продают свои Optima и Sonata на чуть-чуть, но дешевле Camry в аналогичных комплектациях. По этой причине японцам наверняка придется в будущем либо снижать ценники на свой большой седан, либо уступить агрессивным конкурентам изрядную долю и так не особо «жирного» в текущих экономических условиях российского рынка.

Алексей БАТУШЕНКО, обозреватель портала «АвтоВзгляд».



### РАССЛЕДОВАНИЕ

мая 2017 года Наталья Захарченко впервые пришла на прием к врачу Николенко в клинику «Семейный доктор». В этой клинике она наблюдалась с 2012 года, в том числе и у невролога, к которому обращалась с жалобами на то, что уже много лет ее беспокоят головные боли, а также боли в шее и боли в спине. Она сказала, что в последнее время эти боли стали возникать

Так вот, 3 мая 2017 года врач Николенко прописала ей лечение в связи с участившимися мигренями, а также предложила пройти курс лечебных блокад для уменьшения болей в шее

После проведения необходимых обследований с 15 мая врач Николенко начала проводить блокады смесью лидокаина, новокаина и дексаметазона. Как следует из медицинской документации, блокады она переносила хорошо и говорила врачу, что они ей помогают – снижается уровень боли. Вторая блокада была проведена 24 мая, третья — 27 мая, четвертая — 30 мая. А 31 мая Захарченко легла в больницу РЖД, где ей была сделана операция под наркозом.

Выписалась она 2 июня, и 6 июня пришла к Николенко делать пятую блокаду. Она сказала врачу, что блокады ей помогают и она надеется, что благодаря им сможет без привычной изнуряющей боли отметить приближающийся день рождения. 30 июня ей должно было исполниться

Эту блокаду, согласно медицинским записям, она также перенесла хорошо и 9 июня пришла к Николенко для проведения последней процедуры

Николенко сделала ей уколы в тригерные точки — уплотнения в мышцах, на боль в которых жаловалась Захарченко. Как всегда, после уколов врач наблюдала за реакцией

пациента — разговаривала с ней. После предыдущих пяти блокад Наталья Захарченко через полчаса спокойно уходила домой. А в этот день через 10 минут, сидя на стуле Наталья пожаловалась на головокружение. Николенко предложила ей выпить воды, Наталья взяла в руку стакан, полностью выпила его и сказала, что ей стало лучше. Однако через пять минут она опять пожаловалась на головокружение неожиданно перестала отвечать на вопросы врача, но продолжала сидеть на стуле с широко открытыми глазами. У нее начались тонические судороги — непроизвольные спазмы рук и ног. Николенко позвала медсестру и попросила вызвать «скорую помощь». А чтобы Наталья не ударилась при возможном падении из-за судорог, положила ее на пол

Врач сделала укол супрастина с сульфатом магния, следила за пульсом и давлением, а вернувшаяся медсестра поставила катетер в вену, чтобы облегчить работу ожидавшихся сотрудников «скорой помощи». У Захарченко начались клонические судороги (резкое сгибание и разгибание рук и ног), изо рта и носа пошла пена. Именно в этот момент в кабинете невролога появилась мать Захарченко, которая ждала дочь в коридоре

Она попыталась удержать судорожно двигавшиеся ноги дочери и не обращала внимания на просьбы врачей не мешать им. К тому моменту в кабинете уже находились несколько врачей клиники. И практически тогда же, в 12 часов 17 минут, появился фельдшер «скорой помощи». Через 3 минуты он зафиксировал остановку сердца и констатировал клиническую смерть. Сразу после этого он сделал укол адреналина и начал проводить непрямой массаж сердца. Фельдшер пытался обеспечить искусственную вентиляцию легких, но она не помогла. Из-за того, что у него не оказалось электроотсоса, фельдшер не удалил пену из дыхательных путеи, а кроме того установить интубационную трубку.

В 12.37 прибыла врачебная бригада «скорой помощи», у которой электроотсос был. В 12.40 они очистили от пены дыхательные пути и провели интубацию. Спустя 20 минут после прибытия они восстановили работу сердца, после чего больную доставили в Институт Склифосовского. Наталья Захарченко в состоянии комы находилась там неделю. Она умерла 16 июня 2017 года. Как констатировали врачи, в результате изменения в органах и тканях, обусловленных клинической смертью, а клиническая смерть стала результатом анафилактического шока от введения лидокаина.

Еще когда Наталья Захарченко находилась в Институте Склифосовского, ее брат написал в СК заявление, в котором обвинял врача Николенко в неправильном лечении сестры, и просил привлечь ее к уголовной ответственности.

7 июля судебно-медицинский эксперт М.А.Полозов закончил исследование тела



Он отметил, что над и

под оболочками спинного мозга не обнаружено

кровоизлияний и других аномальных проявле-

ний. Почему-то эксперт направил кровь умер-

шей только для проверки наличия алкоголя, а

токсикологического исследования не назначил.

Когда он брал образцы тканей для гистологиче-

ского исследования и для архива, он не указал,

из какого места были изъяты образцы спинного

мозга. Гистологическое исследование проводил

судебно-медицинский эксперт Д.В.Горностаев. В

срезе спинного мозга эксперт обнаружил эле-

пришел к выводу, что не может определить при

чину смерти и может только предположить, что

5 июля 2017 года СО СКР по Басманному

она связана с действием лекарств, примененных

району возбудил уголовное дело по факту нару-

шений при лечении Натальи Захарченко. По поста-

новлению следователя тот же эксперт. М.Полозов.

провел судебно-медицинскую экспертизу и под-

тверлил свои первоначальные выволы. Но сле-

дователя такая неопределенность не устроила.

и 3 августа 2017 он вынес постановление о на-

значении комиссионной судебно-медицинской

экспертизы. Через две недели эксперты попро-

сили включить в комиссию практикующих врачей,

представить карты вызовов «скорой помощи» и

разрешить использовать для исследования об-

следователь по просьбе экспертов привлек к

23 августа все разрешения были получены

разцы органов умершей из архива.

эксперты продолжили работу.

На основе всех полученных данных эксперт

менты головного мозга и крови.

при блокаде

работе токсиколога и фармаколога, а в мае он по собственной инициативе передал экспертам «копии образцов лекарственных средств, протоколы испытаний» Именно так написано в документе, хотя я не понимаю, что такое копия образца лекарства..

безопасно-

сти жизни или

здоровья потре-

бителя, повлекшее по

под домашний арест.

некоторые из них:

из этого ада...»

неосторожности смерть»).

7 декабря судья Басманного суда Москвы

Н.Н.Дударь рассмотрела ходатайство следовате-

ля об оставлении Николенко под стражей. К чести

помощника Басманного межрайонного прокурора

А.Н.Артамоновой, она оценила ходатайство сле-

дователя как незаконное, потому что нет никаких

оснований применять к врачу самую жесткую

меру. Суд согласился с прокурором, посчитав

оставление под стражей слишком жесткой мерой,

а залог, о котором просила защита, — слишком

мягкой. Николенко была отправлена на месяц

ких претензий к врачу, и Николенко продолжала

лечить людей, многие из которых оставили за-

мечательные отзывы о ее работе. По нынешним

временам это редкость. Не могу не привести

своему незаменимому лечащему врачу Николенко

Лине Владимировне... Наблюдаюсь у нее более 5

лет... Она врач от бога.... Ни один невролог мне не

смог помочь в Москве, сколько было потрачено

денег, времени, здоровья! И только Лина Влади-

мировна смогла мне поставить точный диагноз:

хроническая мигрень, лекарственно индуциро-

ванная головная боль. И смогла вытащить меня

нение, и в скором времени я забыла, что такое

дикая головная боль... Если бы не Вы не Ваши

знания и опыт, не знаю, что было бы со мной сей-

час! Вы не только прекрасный доктор, Вы очень

чуткий и отзывчивый человек с большой и светлой

душой и добрым сердцем — это не просто слова.

года? Времени-то было хоть отбавляй...

А теперь вопрос: почему следователь предъ

Я думаю, это говорит о том, что вывод о ви-

Конечно, в любом уголовном деле заклю-

новности врача основан только на полученном в

ноябре заключении комиссионной экспертизы.

следователь получает сведения, основанные

не значит, что любые выводы эксперта следует

доказательств не имеет заранее установленной

силы. А кроме того, следователь обязан оце-

нить каждое доказательство, проанализировать

его с точки зрения внутренней непротиворечи-

вости и сопоставить с другими имеющимися

нии только вопросы и ответы. А в нашем случае,

боюсь, произошло именно так. Похоже, он всецело

Нельзя, чтобы следователь читал в заключе-

доказательствами.

«Доктор назначила мне точное и нужное ле-

Полтора года у следователя не было ника-

«Хочу выразить бесконечную благодарность

Свое заключение комиссия экспертов подготовила только спустя 15 месяцев, то есть 31 октября 2018 года

Так вот, в ответе на 12-й вопрос эксперты предположили, что при проведении лечебных блокад произошло введение лекарств под мягкую мозговую оболочку на уровне шеи, но также нельзя исключить и попадание лекарства в кровеносный сосуд с развитием токсической реакции (передозировки).

А в ответе на 17-й вопрос неожиданно выбрали из двух вариантов один: лекарства были введены под мягкую оболочку спинного мозга. И впоследствии сделали категорический вывод: биологическую смерть Натальи Захарченко повлекло продолжительное состояние клинической смерти, наступившей после введения лекарств под оболочку спинного мозга. Иначе говоря, эксперты решили, что врач Николенко, выполняя блокаду тригерной точки на шее, попала иглой в спинной мозг и ввела туда лидокаин. Кроме того, эксперты указали на целый ряд обстоятельств, которые они назвали дефектами при оказании медицинской помощи Наталье Захарченко в клинике «Семейный доктор».

Получив такое заключение, следователь С.В.Тагашов 13 ноября показал его Лине Николен ко и ее адвокату. После этой встречи Николенко попала в больницу с желудочным кровотечением В конце ноября я встретилась с Николенко и ее адвокатом, и они рассказали мне, что следователь Тагашов предложил Николенко подумать: если она признает свою вину — до суда остается под подпиской о невыезде, а если она вину не признает, он задержит ее и будет просить суд оставить под стражей. При этом он добавил, что прошли те времена, когда врачам все сходило с рук, теперь они будут отвечать за все.

Николенко сказала мне, что не может согласиться с выводами экспертов. 9 июня она пользовалась 4-сантиметровой иглой, не вводила ее глубже, чем на полтора-два сантиметра и не могла попасть в спинной мозг, до которого от кожи больше 5 сантиметров, поэтому не считает себя виновной.

Несмотря на то что у Николенко после выписки из больницы не был закрыт больничный лист, 5 декабря следователь Тагашов задержал ее и предъявил обвинение по ч. 2 статьи 238 УК РФ («Оказание услуг, не отвечающих требованиям

доверился каждому слову экспертов. Но заслуживал ли текст заключения такого доверия?

Я не медик, но кое-что в тексте проанали зировать способна. Как и адвокат, я сочла необходимым проверить ссылки на специальную литературу, сделанные экспертами. Например, эксперты утверждают (лист 60), что нецелесообразно совместное применение лидокаина и новокаина, поскольку это может повысить риск токсических эффектов. При этом они ссылаются на страницу 403 Федерального руководства по использованию лекарственных средств, выпуск XVIII, 2017 года. Однако ни на странице 403, ни на соседних страницах в этой книге таких утверж-

Также в качестве недостатка работы Николенко эксперты назвали то, что после начала судорог она не ввела пациентке адреналин. Однако в статье «Системная токсичность местных анестетиков...» в журнале «Регионарная анестезия и лечение острой боли», на которую ссылаются эксперты в ответе на вопрос 14, указаний о применении адреналина тоже нет.

Так можно ли полностью доверять экспертам, которые делают такие сказочные ссылки? А следователь доверился.

> пертов, при выполнении блокады Николенко ввела лекарство под оболочку спинного мозга, что и стало причиной смерти Натальи Захарченко. Но при этом следователь полностью игнорирует то, что в ответе на вопрос номер 12 те же эксперты (63-я страница заключения) говорят о лвух

И для выдвижения обвинения в от-

вался ответом на вопросы номер 17

и 18 — о том, что, по мнению экс-

ношении врача Николенко воспользо-

Как это согласуется с самой обычной логикой? В ответе экспертов на вопрос о непосредственной причине гибели Захарченко следователь не уделил никакого внимания словам «в результате продолжительного состояния

возможных вариантах об-

разования осложнения, по-

влекшего смерть, и не могут

исключить ни один из них.

клинической смерти». Но давайте посмотрим, что говорится в медицинских документах о клинической смерти

Клиническая смерть Наталья Захарченко наступила в присутствии фельдшера «скорой помощи» в 12.20. И именно он 20 минут проводил реанимационные мероприятия до прибытия второй бригады «скорой помощи», врачи которой также 20 минут пытались восстановить работу сердца, что удалось им только в 13.00.

40 минут — это без малого час. Немыслимо! Как вы думаете, не повлияло ли на такое длительное время реанимации то, что у фельдшера не было электроотсоса? И не потому ли врачи второй бригады сумели восстановить работу сердца, что кроме массажа и применения дефибриллятора они обеспечили и нормальную вентиляцию легких, очистив дыхательные пути электроотсосом?

А фельдшер в карте вызова написал, что это он очистил дыхательные пути и вставил воздуховод в 12.20 — притом что об этом же написано в карте вызова второй бригады, но в 12.40...

И главный вопрос: возникли бы необратимые последствия, если бы сердце Натальи Захарченко заработало не через 40 минут, а намного

Для оценки обоснованности заключения экспертов защитник Николенко обратился к специалистам в этой области.

Группа профессоров медицины во главе с президентом Северо-западной ассоциации судебных медиков В.М.Поповым поставила под сомнение основное утверждение экспертов о том, что игла при блокаде попала в мягкую оболочку спинного мозга. Это утверждение было сделано всего после двух (за полтора года!) дополнительных исследований: срезов мышц шеи и спинного мозга. Причем срезы спинного мозга исследовал тот же сам ій эксперт, который делал это при вскрытии тела. Именно на его результаты и сослалась комиссия экспертов, утверждая, что игла попала в спинной мозг.

явил Николенко обвинение лишь 5 декабря 2018 Специалисты Северо-западной ассоциации судебных медиков утверждают, что в описаниях гистологического исследования нет никаких указаний на то, что была повреждена твердая оболочка спинного мозга. Поэтому суждение о возможности введения лекарств под оболочку чение эксперта — важный документ. Из него спинного мозга, по сути дела, не имеет под сона специальных познаниях в тех областях, где бой никаких объективных оснований. Отдельно специалисты отметили, что «утвердительное каон сам специалистом не является. Но это вовсе тегорическое суждение... базируется на совокуппринимать безоговорочно. По закону ни одно из ности нескольких предположений, что является нарушением элементарных законов логики» и что эксперты совершают подмену понятий: «после» процедуры вместо «вследствие» процедуры.

А еще один старейший и авторитетнейший доктор медицинских наук после ознакомления с текстом заключения экспертов пришел к выводу, что они неправильно определили причину осложнений у Захарченко, повлекших ее смерть. Он пришел к категорическому выводу о том, что причиной клинической смерти Натальи Захарченко был анафилактический шок от введения лекарств, за который врач не должен нести уголовной ответственности. А кровоизлияния под оболочками спинного мозга также могли возникнуть при анафилактическом шоке.

Смерть 29-летней Натальи Захарченко, молодой симпатичной женщины, которая, несмотря на проблемы со здоровьем, радовалась жизни и очень ждала дня своего рождения, — неизбывная трагедия для ее родных. Смерть молодого человека навсегда разрушает жизнь родителей, оставляет незаживающие раны у братьев и сестер. И, естественно, родные начинают искать виновника смерти близкого человека. Так должно быть, и по-другому быть просто не может. Но нельзя допустить, чтобы это привело к обвинению невиновного. Как ни трудно это произносить, понимая горе родственников умершей, но это не имеет никакого отношения к поискам ответа на кровоточащий вопрос, — это называется месть Слепая, беспощадная и бессмысленная месть.

Медицина в нашей стране тяжело больна. То, что раньше врачи делали хорошо и без денег. теперь делают плохо и за деньги. В 90-е годы наша какая-никакая система здравоохранения была разрушена и вместо нее появилась платная медицина, целью которой в первую оче-

редь является получение прибыли. В результате человек, нуждающийся в медицинской помощи, начинает судорожно метаться в поисках врача и раз за разом попадает в платный медицинский капкан. А время идет, и болезны беспощадно делает свое страшное дело. И если удается найти хорошего врача — это исключение из правил.

Я знаю, о чем говорю. Потому что я — инвалид I группы по онкологическому заболеванию. И не могу подобрать слов, чтобы передать, с каким ужасом и садизмом приходится иметь дело. Я отдаю себе отчет в том, что жива не благодаря врачам, а вопреки попыткам избавиться от меня как балласта — пациента, лечить которого очень дорого и непонятно зачем. Поэтому история со смертью Натальи Захарченко и обвинением врача Лины Николенко задела меня за живое, как, безусловно, задела и миллионы российских больных и их родственников.

Врачевание — это прежде всего искусство и как всякое подлинное искусство — чудо Ни один врач не хочет навредить больному Просто один учился у плохих учителей, не умеет

лечить, но не понимает этого и превращается в опасного самовлюбленного дурака. А другой мечтал стать врачом, учился как молился, постоянно повышал свою квалификацию и в конце концов стал спасением для других людей. Но нельзя повесить на дверь кабинета та-

бличку: врач-ошибка или врач-спасение. Поэтому каждая медицинская история с

трагическим исходом требует от правоохранительных органов ювелирной тонкости. Это дела совершенно особой категории, тут с пассатижами и вантузом делать нечего

Но историй со смертельным исходом меньше не становится. Из-за упавшего уровня медицины их будет все больше и больше. И как тут быть правоохранительным органам? Ювелиров на всех не напасешься. Поэтому приходится идти на крайние меры: лучше наказать невиновного чем искать подлинную причину трагедии.

Вот почему в связи с нарастающим количеством медицинских катастроф председатель Следственного комитета РФ А.И.Бастрыкин в ноябре 2018 года подписал приказ о создании в наиболее крупных следственных подразделениях особых отделов для расследования преступлений, совершенных медицинскими работниками. До этого Управление криминалистики было преобразовано в Экспертный центр, и в состав сотрудников СКР были включены судебномедицинские эксперты.

Все это свидетельствует о полномасштабном развитии войны с медиками, которую несколько лет назад начал Бастрыкин. В 2012 году следователи СКР возбудили

311 «медицинских» дел, а в 2017-м — уже 1791 дело. Почти в 6 раз больше!

Надо отдать должное Генеральной прокуратуре РФ, которая выступила против существования в системе СКР собственных медицинских экспертов и отказывается признавать их заклю чения надлежащими доказательствами. Пози ция прокуратуры основана на том, что СКР не является органом исполнительной власти, при котором закон позволяет создавать экспертные учреждения. А также на том, что судебная экспертиза в силу закона об охране здоровья граждан подлежит медицинскому лицензированию — а у подразделений СКР таких лицензий нет и быть не может

Но пока эта безнадежная война набирает обороты, врачи и пациенты продолжают оставаться в опасности. И дело по обвинению врача Лины Николенко не является исключением. На правосудие не похоже — ведь Фемида не слепая, и, когда снимет повязку, она может прочесть документы и вникнуть в обстоятельства, от которых зависит судьба врача. А если их не читать — дело пойдет быстрей, но превратится в заказное. Третьего не дано. Прошу считать эту публикацию офи-

циальным обращением к президенту Национальной медицинской палаты России Леониду Михайловичу Рошалю.

ПРЕСС-ЦЕНТР

#### В феврале 2018 года эксперты запросили и получили запись компьютерной томограммы головного мозга Захарченко, к началу апреля

Врач Лина

иколенко.



# ЛАЗАРЕВ УКРАСИЛ ЕЛКУ ДЛЯ СЫНА

Фотографией новогодней красавицы поделился Сергей Лазарев. Елку он украшал для ребенка. Никита очень ждал появления новогодней

елки в доме, так как он давно написал письмо Деду Морозу и хотел его положить под елку, но, так как папа был в туре, он терпеливо ждал моего возвращения и того момента, когда я наряжу елку.. Проблема в том, что я НЕ умею красиво наряжать елку, — посетовал Лазарев и признался, что новогоднее дерево ему украсили декораторы.

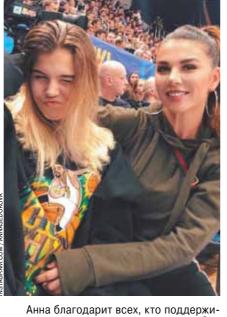
 Позвонил, договорился, и вуаля — у нас невероятно красивая елка и украшен дом! Ребенок

счастлив! Я тоже, — поделился артист. Татьяна ФЕДОТКИНА.

### СЕДОКОВОЙ ОПИРВАЙАЕ НАСЛЕДСТВО ОТ ФУТБОЛИСТА БЕЛЬКЕВИЧА

Бывшая солистка группы «ВИА Гра» Анна Седокова поделилась в социальных сетях подробностями судебного разбирательства, которое было устроено из-за наследства бывшего супруга Валентина Белькевича. Футболист киевского «Динамо» умер в 2014 году и не оставил завещания. В борьбу за имущество спортсмена вступила Анна Седокова и вторая жена Валентина — Олеся Белькевич. Споры по поводу наследства продолжаются уже три года, и на этой неделе дело сдвинулось с мертвой

В Инстаграм Седокова выложила радостный пост, в котором рассказала, что она вместе с дочерью выиграла первое дело. По словам певицы, ее семью ждет еще много судебных споров, но сегодняшний успех стал большим шагом к долгожданной победе. «Друзья, сегодня апелляционный суд оставил в силе решение суда первой инстанции. Теперь у Алины (общая дочь Седоковой и Белькевича. — Прим. ред.) появилась реальная надежда. Это означает, что сегодня мы победили в суде».



вал ее в эти трудные периоды жизни: «Это произошло благодаря вашим теплым словам. Спасибо судьям, спасибо адвокатам, спасибо прессе, которая поддержала нас с дочкой и родителями Валентина. Мы все вам до безумия благодарны. Знаете, я долго не решалась сделать пост. Думала, что как-то станет все грязно сразу, что не имею права об этом говорить вслух».

Певица рассказала, что договорилась об интервью в СМИ, которое не состоялось без объяснения причин. Именно из-за этого Анна опубликовала пост в личном блоге: «Никогда не молчите. Говорите. Кричите. Действуйте. Я с вами. Добро обязательно победит», прокомментировала Анна Седокова.

Анастасия БУЛЫГИНА.

### БАСКОВ OT FEPOS MAR

Николая Баскова совершенно не восхитила информация о том, что он оказался в числе эпизодических персонажей комиксов Marvel. И тем самым он даже заслужил персональную страничку в «вики» Marvel Cinematic Universe, где объясняется, кто такой Николай Басков и что у него за роль.

«Николай Басков — оперный певец, считается одним из величайших теноров мира. Басков посетил один из самых жарких ночных клубов Москвы, где флиртовал с женщинами и предлагал одной из них с ним выпить. При этом Николай не знал, что девушка эта — на самом деле агент S.H.I.E.L.D. Наташа «Черная Вдова» Романова. Которая была в тот момент на секретном задании. пытаясь подобраться к российскому торговцу оружием Михаилу Федорову», — объявлено на портале. Сюжет комикса рассказывает о самостоятельных деяниях Вдовы между событиями «Железного человека-2» и «Мстителей». В комиксе, посвященном Черной Вдове, также появляется певица Вера Брежнева.

 Я не очень большой любитель комиксов, — признался «МК» Николай Басков, — если я им интересен, то спасибо большое. Что до меня, то меня сейчас волнует совершенно другое. Куда более важное дело. Я только выступил в одном из московских хосписов, где поздравил пациентов и их близких с наступающим Новым годом. По словам артиста, «это была очень благодар

ная публика, невероятно теплая атмосфера» — Я рад, что все средства от продажи моего

нового альбома будут направлены в фонд помощи хосписам, — рассказал Николай.





Для альбома Басков исполнил в числе прочих хитов уже ставшее классическим произведение «В лесу родилась елочка». А также спел дуэтом «О holy night» с легендарной певицей Сарой Брайтман. В сети Инстаграм он выложил фрагмент выступления этого дуэта.

Татьяна ФЕДОТКИНА.

### ЭКСПЕРТЫ ПОДВЕДУТ ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ИТОГИ 2018 ГОДА

В пятницу, 14 декабря, в 13.00 в прессцентре газеты «Московский комсомолец» пройдет круглый стол на тему: «Экономические итоги 2018 года».

Оправдались ли прогнозы на 2018 год? Достаточно ли быстро растет российская экономика? Когда население почувствует улучшение финансовой ситуации в стране?

Макроэкономическую картину уходящего года обсудят директор Института актуальной экономики Никита ИСАЕВ, доктор экономических наук Игорь НИКОЛАЕВ, научный руководитель Института экономики РАН Руслан ГРИНБЕРГ, заведующий отделом международных рынков капитала ИМЭМО РАН **Яков МИРКИН. Аккредитация: тел./факс 8 (495) 781-**

47-12, e-mail: sos@mk.ru. При себе обязательно иметь следующие документы: удостоверение журналиста/пресс-карту и паспорт. Адрес пресс-центра «МК»: улица 1905 года, дом 7, стр. 1 (вход со стороны ул. Костикова).



#### И ЗАБОЛЕВАЕМОСТЬ РАКОМ СОКРАТИТЬ НЕВОЗМОЖНО, ПОТОМУ ЧТО ЭТО ДЕМОГРАФИЧЕСКИЙ ПОКАЗАТЕЛЬ (НАСЕЛЕНИЕ СТАРЕЕТ) И ОНКОЛОГИ НЕ МОГУТ ПОВЛИЯТЬ НА ПРОЦЕСС

#### АКТУАЛЬНО

 В России в этом году выявлено 617 тысяч новых злокачественных случаев, хотя годом ранее было 599 тысяч, — озвучил тревожную статистику в минувший понедельник на прессконференции главный онколог Минздрава РФ, генеральный директор ФГБУ «НМИЦ радиологии», академик РАН Андрей Дмитриевич КАПРИН — Выходит. только за один год в нашей стране число заболевших раком выросло на 18 тысяч Всего на учете у онкологов сейчас 3 млн 630 тысяч онкобольных, а еще не так давно было 2 млн 600 тысяч. Но неблагополучно в этом плане не только у нас. но и во всем мире.

И спасения от этой «чумы» пока нет, при-

#### «Говорить о полном излечении рака пока нельзя, но длительная ремиссия реальна»

— Рак — общий популяционный враг, который не щадит ни одну группу населения. Этот беспощадный враг ежегодно в мире уносит до 9 млн жизней. Цифра, сопоставимая с потерями на войне, — не сдержал эмоций заслуженный врач России Андрей Дмитриевич Каприн, хотя за плечами у него многие годы лечения онкопациентов, ежегодно выполняет до двухсот сложнейших операций по различным локализациям рака. Повидал всякого и всяких больных. И в целом хорошо информирован о ситуации: возглавляет первый в стране научный медицинский кластер в области онкологии — «Национальный медицинский исследовательский

центр радиологии». Рак действительно сегодня не щадит ни старых, ни малых. Больше, конечно, уносит в мир иной людей в возрасте, но подвержены этой болезни и молодые, и очень молодые люди, и все чаще — дети.

Где искать управу? Как сократить заболеваемость?

новообразований Увы, как считает Андрей больше, чем Дмитриевич, «говорить об излечении рака сегодня в полной за минувший мере нельзя, такого нет ни в одной стране мира. И заболеваемость раком сократить невозможно, потому что это демографический показатель (население стареет) и онкологи не могут повлиять на процесс. Другое дело — снижение смертности. Здесь важны и большая выявляемость на первой стадии, и настороженность врачей первичного звена, и адекватное лечение. Рак — это острое состояние, которое врачи обязательно должны переводить в хроническое с большим сроком наблюдения. Длительная ремиссия реальна. Но для этого необходимо качественное комбинированное лечение — не только хирургическое, а комплексное, с соблюдением всех международных протоколов».

Вот с этого места хотелось бы получить от эксперта максимум информации. Какие

Рак наступает — сегодня это уже понятно всем Пожалуй, нет в России семьи, кто бы не ощутил за спиной холодок неотвратимости этого смертельного заболевания, не испытал потерь от него кого-то из родных, близких, сослуживцев Заболеваемость и смертность от «чумы» XX. а теперь уже и XXI века растет буквально по дням. Есть информация, что в мире только за один день от рака погибает более 29 тысяч человек. И ситуация только усугубляется.



### МИР ПОГИБНЕТ OT PAKA, В России за текущий год выявлено

лечения онкобольных сегодня есть в России? Какие факторы сдерживают этот процесс? И что нового появилось в ланной области в нашей стране за последние годы?

Эта информация интересует

всех. Надо сказать, что сообщество онкологов, работники здравоохранения особенно озаботились поиском путей преодоления грандиозной «раковой» проблемы после того, как глава государства в одном из майских указов «озадачил» их переломить ситуацию в онкологии к лучшему.

на 18 тысяч

**ЗЛОКОЧЕСТВЕННЫХ** 

Одна из главных целей — борьба с одногодичной летальностью, которая косвенно показывает, сколько в России выявляется случаев с запущенной стадией, — поясняет Каприн. – Такие пациенты быстро умирают. Но в России с 2006 года удалось снизить данный показатель до 29,3%. И это не предел. Есть большие заделы, которые позволят эту цифру снижать первичных инвалидов. Многие пациенты после адекватного лечения вполне могут возвращаться к нормальной жизни, работать. Нам, онкологам, нужно не только лечить, чтобы пациент жил, а чтобы он хотел жить, чтобы у него были силы и социальная адаптация.

И популяционное число заболеваемости не должно быть более 185 на 100 тысяч населения так ставится сегодня задача. (В некоторых странах, для сравнения, заболевает до 400 и даже до 500 человек на 100 тысяч населения.)

#### Спасет ли нас протонная терапия — самая передовая в мире?

Россиян, как больных раком, так и здоровых, конечно, больше всего волнует, скоро ли придет спасение от него. Какие технологии уже есть сегодня, что на подходе, какие придут в практику в будущем?

Андрей Дмитриевич начал с протонной терапии. Это один из видов лучевой терапии, который

используется сегодня в схемах лечения рака. Протоны, положительно заряженные частицы, проникая в клетки злокачественных опухолей разрушают их ДНК. В результате клетки теряют способность размножаться, а опухоль перестает расти. При этом вред для организма больного минимальный: облучение опухолевого очага протонами позволяет снизить радиационную нагрузку на здоровые ткани.

И добавил: «По ядерной медицине мы планируем большие разработки. У нас уже есть отечественный протонный аппарат (ускоритель который работает в Обнинске). В следующем году в Обнинске будет испытываться системный ускоритель, есть инженерно-конструкторское его решение. Таких машин на всю нашу страну надо иметь около 200. Если так оно и будет, выиграют в первую очередь пациенты. Мощный протонный центр будет запущен в Димитровграде, работает в Санкт-Петербурге.

И в то же время посетовал: «Да, в медицину России в последние годы пришло много современной техники, в том числе и линейных ускорителей. Но есть проблема: у нас нет таких производителей техники, которых мы хотели бы видеть в совместной работе с онкологами. Например, есть линейный ускоритель (кибернож). установленный в нашем институте, так одно только его техническое обслуживание (ТО) стоит 30 млн в год. Причем специалистов из Америки надо ждать не одну неделю. Очень важно, чтобы в России производили свою высокотехнологичную технику и было свое бюро по ее техобслужива нию. Надеемся, что призыв Президента России Владимира Путина улучшить ситуацию в онкологии будет услышан конструкторами, физиками и всеми теми, кто готов подключиться к решению этой глобальной проблемы.

Есть еще одна очень интересная разработка, и называется она «человек на чипе» В чем ее суть? Прямо во время операции берется свежая опухолевая клетка и быстро лоставляется на чип (расположен рядом с операционной), в котором создана искусственная среда, схожая с лимфатической и кровяной средой человека. Когда мы видим, как опухолевая клетка в искусственных условиях размножается и как она реагирует на облучение, можем не просто воздействовать на нее с помощью химиотерапии, но либо приостановить процесс, либо усиливать его, либо подобрать индивидуальную программу лечения.

Чтобы этот процесс моделировать на мышах, потребовалось бы их несколько десятков тысяч. А технология «человек на чипе» позволяет быстро получить результат, причем более эффективный Я думаю, все это может быть востребовано и со временем тиражировано в регионах

В терапии также уже несколько лет исполь зуется отечественный йод-125 (искусственный радиоактивный изотоп йода), за его разработку коллектив под руководством Андрея Дмитриевича Каприна получил премию Правительства России. Это позволило, по его словам, «отодвинуть немецкие подобные источники, которые были очень дороги». Применяются они при лечении рака предстательной железы. Это один из видов лучевой терапии, когда радиоактивные элементы внедряются в ткани пораженного ра-

А недавно выполнены первые три брахиотерапии рака поджелудочной железы. Причем впервые в мире, и сделано это в Обнинске, «Рак поджелудочной железы был неоперабельным, пояснил Каприн. — Этих больных сейчас наблюдают врачи, результаты хорошие. Разрабатывается комплексная терапия ионами . углерода. Правда, есть небольшая загвоздка

#### **ИНКОЛОГИ ПОШЛИ** в регионы за... достоверной статистикои

А что касается подсчета заболеваемости и смертности, то в России вряд ли сегодня его можно назвать полным. Дело в том, что сегодня в стране регистрируется 7,6% смертей от неустановленных причин. И вскрытие умерших по новым законам сейчас проводится не в каждом случае, а только в 5,6% всех смертей в стране. И сколько теряется мертвых или живых душ, трудно предположить. А от точности статистики, по сути, от остроты проблемы, зависит и госфинансирование.

Если не учитывать эти «погрешности» статистики, в России сегодня все же удается добиться снижения прироста смертности населения от рака, особенно по стандартизованному показателю (по возрасту), а это молодежь, работоспособное население, о чем рассказал Андрей Дмитриевич. Есть регионы, где, к счастью, идет снижение смертности, и есть регионы, где, к сожалению, показатели смертности от регистрируется в 17 регионах России, нет динамики в 5, сокращение наблюдается в 63 — это очень важно.

А что касается вскрытия умерших онкобольных, непосредственно в диспансерах оно проводится в 65% случаев. «Но вскрытие после смерти пациента — это еще не все, есть неподтвержденные диагнозы. — добавил эксперт. Думаю, с помощью цифровизации удастся сократить и их количество».

Надо сказать, что помогает в этом и неформальный контроль за состоянием заболеваемости и смертности в регионах. Впервые представители регионов каждые две недели в течение всего нынешнего года отчитывались на селекторном совещании перед Минздравом по основным причинам смертности. А присутствующие при этом главные специалисты комментировали данные. Устанавливались конкретные сроки исправления ситуации.

 Идет вот такой аудит в регионах не для того, чтобы наказать «нерадивых» руководителей, а показать пути решения. — прокомментировал Каприн. — В проблемный регион выезжают группы экспертов из ведущих институтов, научных медцентров, выясняют причины роста смертности, помогают их преодолеть. Для решения этих проблем также разработаны стандартные карты для регионов, позволяющие быстро увидеть долю выявленных в них элокачественных новообразований, трудности с кадрами. На кладывая эти карты на регионы, можно сразу понять: насколько вероятно в том или другом регионе заболеть раком, разобраться в рисках его возникновения. В целом смертность от злокачествен-

ных новообразований в России по сравнению с европейскими странами (в процентах) по некоторым локалиНапример, по раку молочной железы в России в общей структуре смертности она составляет 16,4%, в Европе — 16,3%; по колоректальному раку у женщин в России — 15,8%, в Европе 12,3%. Цифры вполне сопоставимы. А по предстательной железе в России смертность даже ниже — 8,1%, в Европе — 10%.

Многое, если не все, зависит от того, на какой стадии выявлена опухоль, особо подчеркнул эксперт. «За рубежом для этого давно ведутся скрининговые программы, мы в этом смысле отстаем. Но теперь они внедряются и в России. Сейчас принимаются три программы по скринингу: молочной железы, колоректальному раку и раку шейки матки.

Но многое зависит от самих людей, насколько они озабочены своим здоровьем. Кстати, впервые во время диспансеризации выявлено разований. Удельный вес обнаруживаемых при диспансеризации злокачественных новообразований составляет уже 30,1%. А это говорит о том, насколько важно ее проходить хотя бы один раз в три года, как положено.



Поэтому одна из задач сегодня — изменить менталитет россиян в отношении своего здоровья. Коллеги из США, например, считают, нания людям, насколько важно обследоваться на предмет опухолей.

Крайне важна и онкологическая насторо женность врачей первичного звена, чтобы они при первых же симптомах отправляли пациентов к онкологам. «Это для нас очень трепетная проблема. — признается Андрей Дмитриевич. — Мы чувствуем в этом и свою вину в некотором смысле: мало работали с первичным звеном и со смежниками, занимающимися неонкологическими заболеваниями. Есть проблемы с кадрами в онкокабинетах. Да и самих первичных онкокабинетов в России не хватает, в них высокий коэффициент совместительства. Сразу выучить столько онкологов, сколько их требуется в первичном звене, не получится. Помочь в этом должны цифровые программы, они разрабатываются. Использовать все способы: с помощью телемостов начитывать лекции врачам первичного звена; проводить телеконференции и телеконсультации, когда терапевт в режиме онлайн сможет получать необходимую информацию. Такой системой необходимо охватить все пространство России.

Александра ЗИНОВЬЕВА.

#### НАГРАДА

### ПО ЗАСЛУГАМ И ЧЕСТЬ В копилку наград

легендарного кардиохирурга Рената АКЧУРИНА добавилась еще одна, очень важная

На днях всемирно известный кардиохирург, академик РАН и давний друг нашей газеты Ренат Сулейманович Акчурин получил «профессиональную» награду — медаль им. Колесова В.И. «За выдающийся вклад в развитие коронарной хирургии».

— Василий Иванович Колесов — поистине гениальный кардиохирург, профессор, он первым в мире еще в 1961 году выполнил операцию аортокоронарного шунтирования сосудов сердца, которая проводится при ишемической болезни сердца с целью восстановления нормального кровотока к этому органу, — рассказал «МК» Ренат Сулейманович. — Но его талант, как это нередко бывает, не был по достоинству оценен в собственной стране. А вот американцы быстро подхватили этот метод и раньше нас, где-то в 70-х годах теперь уже прошлого века, начали массово выполнять

эти спасительные операции шунтирования

И сам Василий Иванович Колесов продолжал их выполнять эпизодически, сделал порядка двадцати операций. Но в Россию этот метод вернулся позже. Вплоть до новой истории России, до 90-х годов прошлого века, выполнено всего около 6 тысяч таких операций (сегодня в год до 600 операций выполняет один кардиоцентр). На поток эта операция встала значительно позже. На вопрос, изменилось ли что-то в технике

выполнения аортокоронарного шунтирования сосудов сердца с тех пор, Ренат Сулейманович ответил: «Мы существенно ее улучшили, стали оперировать под микроскопом, и у нас лучшие на сегодняшнии день отдаленные результаты в стране. Появилось также немало последователей этого метода по всей России» Кстати, Ренат Сулейманович с 1998 года

является руководителем государственной программы развития медицины высоких технологий в России и возглавляет отдел сердечнососудистой хирургии Института клинической кардиологии имени А.Л.Мясникова Российского кардиологического НПЦ. И по сей день выполняет по 2-3 операции в неделю только коронарного шунтирования сосудов сердца, а всего за неделю делает по 6-7 операций Не слабо.

Пользуясь случаем, задала я и «личный» вопрос награжденному:

Как чувствует себя сердце самого

кардиохирурга Акчурина? Ответ был коротким: «Слава Богу,

нормально» Ну и слава Богу! Поздравляем

Александра ЗИНОВЬЕВА.

В Москве прошел уже 16-й Международный конгресс Российского глаукомного общества (РГО). Каждый год лучшие эксперты отрасли из разных стран собираются здесь, чтобы дать отпор серьезному заболеванию, которое грозит потерей зрения и вносит наибольший вклад в слепоту во всем мире. В этом году конгресс собрал более 1300 врачей из России, других стран СНГ и дальнего зарубежья.

Глава РГО, профессор Российского национального исследовательского медицинского университета им. Н.И.Пирогова Евгений Егоров говорит, что конгресс стал ключевым событием для всех российских офтальмоло гов: «Глаукома — то заболевание, которым занимается каждый глазной врач. Это одна из самых важных патологий в офтальмологии, которая к тому же дает наибольшее количество инвалидности по зрению. Наше общество ведет работу ежедневно, ежечасно, и наша главная задача — донести до врачей информацию о последних новостях в области лечения глаукомы. Количество докладов на конгрессе с каждым годом увеличивается, и каждый врач сможет найти для себя интересные секции, чтобы узнать что-то новое».

В этом году поучаствовать в конгрессе приехали офтальмологи не только со всех уголков страны, но и из 32 стран мира. С докладами (всего их было представлено 191) выступили ведущие эксперты области глаукомы из России, других стран СНГ, Европы и США. «Диагноз «глаукома» стоит у 1,3 миллиона россиян, и еще примерно половина от этого числа о нем не знают, но уже больны. Это одна из самых важных патологий в офтальмологии, которая дает наибольшее количество случаев инвалилности по зрению». — говорит начальник офтальмологического отделения Центрального военного клинического госпиталя им. П.В.Мандрыка МО РФ, профессор кафедры офтальмологии им. академика А.П.Нестерова РНИМУ им. Н.И.Пирогова Александр Куроедов.

Организаторы конгресса подходят к его организации творчески — каждый год снимают ролик, посвященный борьбе с глаукомой. В этот раз презентационный мини-фильм был стилизован под русскую былину, где Российское глаукомное общество выступало в роли богатыря, а глаукома — в роли трехголового змея, который напал на людей и мечтает их поработить.

Три головы змея — это классическая триада глаукомы (повышение уровня внутриглазного давления, изменения зрительного нерва и поля зрения). И ежедневно офтальмологи

### ВМЕСТЕ ПРОТИВ СЛЕПОТЫ

Лучшие офтальмологи страны собрались на конгресс Российского глаукомного общества



выходят на бой с ним. И хотя пока он не побежден (глаукома все еще считается неизлечимым заболеванием), способы обороны придуманы. Есть немало средств и современных методик лечения, которые позволяют замедлить прогрессирование болезни.

Однако, как известно, чем раньше начинается лечение, тем успешнее терапия. И никакие инновации не помогут, если система раннего выявления глаукомы не отлажена до мелочей. У нас же сегодня, увы, глаукому в 60-80% случаев диагностируют на весьма продвинутых стадиях, когда помочь человеку уже практиче-СКИ НЕЛЬЗЯ — ДО СЛЕПОТЫ ОСТАЛСЯ ОДИН ШАГ. ТО есть она наступит через 1.5-5 лет. Ранняя же диагностика довольно проста, она основана на базовых принципах диспансеризации: каждый человек должен помнить о том, что минимум раз в год нужно посещать офтальмолога, а после 40 лет желательно проводить измерение уровня глазного давления и осмотр глазного дна. А потому тема информирования общества крайне важна. В целом масштаб конгресса позволяет проводить такое информирование, а также объединять знания и полезные навыки в области изучения глаукомы и сопутствующей патологии. Так, в рамках конгресса была проведена акция по раздаче листовок около нескольких станций метрополитена с информацией о болезни, что, конечно же, вызвало живой интерес. Выступая на конгрессе, главный редактор газеты «Московский комсомолец» Павел Гусев заявил, что сегодня, к сожалению. даже многие образованные люди не знают, что такое глаукома: «Недавно я провел опрос среди умных, интеллигентных и известных



людей. Почти никто из них, к сожалению, не знал, что такое глаукома; только один сказал, что это что-то, связанное с глазным давлением А она может коснуться каждого. Наша задача как СМИ привлекать внимание широких слоев населения к этой проблеме. Как председатель Союза журналистов Москвы я предлагаю подписать с РГО соглашение о сотрудничестве, что позволит наиболее полно информировать наше общество. Наша газета всегда открыта для таких публикаций»

По традиции Российское глаукомное общество ежегодно присуждает награду за наибольший вклад в развитие офтальмологии серебряную медаль имени основателя РГО академика Аркадия Павловича Нестерова. В этом году награда досталась талантливому врачу из Новосибирска, профессору Черных В.В., за цикл уникальных научных публикаций. Научная составляющая конгресса была подведена на заседании Экспертного совета РГО: было принято решение о проведении очередных научных исследованиях общества, на этот раз в области определения степени приверженности к лечению и систематизации факторов риска развития и прогрессирования глаукомы. Помимо этого намечены четкие шаги по сотрудничеству с ключевыми профильными офтальмологическими Российскими и международными организациями. А ведь следующий год уже не за горами: и борьба нам опять пред стоит нешуточная.

Екатерина ПИЧУГИНА

### **OCTAEMCS** ГРИППОВАТЬ!

СОВЕТЫ

#### Эпидемиологи дают рецепт: как пережить зиму без простуд

Впереди зима, а значит, эпидемии гриппа и простуды неизбежны. Каковы симптомы вируса-2018? Как уберечь себя от простуды и что делать, если уже заболел? На все эти вопросы «МК» ответил зав. кафедрой эпидемиологии Сеченовского университета, главный эпидемиолог России Николай БРИКО.

#### — Николай Иванович, когда нам ждать первой волны эпидемии?

Пока роста заболеваемости в России не зафиксировано. На ноябрь отмечается лишь низкая заболеваемость ОРВИ. Это вирусы негриппозной этиологии - парагриппа, аденовирусы, бокавирусы, РС-вирусы и другие. Предполагается развитие эпидемии средней интенсивности. Ожидать подъема заболеваемости гриппом, очевидно, стоит уже после Нового года. Клиническая картина его проявления в этом году стандартная — высокая температура тела, интоксикация, головная боль, боль в мышцах, затем насморк, боль в горле, кашель и другие симптомы.

#### И насколько вообще опасно переболеть гриппом?

 Кажется, что грипп — совершенно неопасная болезнь. Можно попить таблеток, и все пройдет. Многие люди вообще переносят его, что называется, «на ногах». Но на самом деле с гриппом шутить не стоит. Ведь если не

долечиться до конца, могут быть серьезные

осложнения, чаще всего пневмония. Кроме того, вирус гриппа поражает мелкие сосуды, поэтому возможно развитие инсульта и ишемической болезни сердца. Поэтому я рекомендую сделать заранее прививку. Даже если привитый человек все-таки заболеет гриппом, он защитит себя от тяжелой формы заболевания.

 Ну а если все-таки человек заболел, как нужно лечиться? Какие таблетки принимать? А что делать категорически не стоит? — При первых симптомах необходимо

обратиться к врачу. Вызвать врача на дом, а в ночное время — бригаду «скорой помощи». Соблюдать постельный режим и следовать рекомендациям доктора. Самолечение недопустимо, особенно для детей и пожилых людей. Такое осложнение, как острая пневмония, нередко развивается с первых же дней, а иногда и с первых часов заболевания гриппом. Поэтому нужно назначение специфических противовирусных препаратов и адекватной терапии антибактериальными средствами, чтобы не допустить осложнений. Кроме того, нельзя, чтобы больные или родители заболевших детей сами начинали прием антибиотиков, часто неоправданный. Это не только не предупреждает развитие бактериальных осложнений, а порой и способствует возникновению аллергических реакций, дисбактериозу, формированию устойчивых форм бактерий.

Для профилактики гриппа и ОРЗ сегодня существует много препаратов. Какие из них принимать и в каких дозах, решает только врач. Еще нужно помнить, что инфекция легко передается через грязные руки. Специальные наблюдения показали, что руки до 300 раз в день контактируют с отделяемым из носа и глаз, со слюной. При рукопожатии, через дверные ручки, другие предметы вирусы переходят на руки здоровых, а оттуда к ним в нос, глаза, рот. Так что по крайней мере на период эпидемий рекомендуется отказаться от рукопожатий. Необходимо часто мыть руки. Не рекомендуется активно пользоваться общественным транспортом и ходить в гости. Дети должны как можно больше гулять. На свежем воздухе заразиться

гриппом практически невозможно Наталья БАЖЕНОВА.

### СОХРАНИТЬ ЗДОРОВЬЕ МУЖЧИНЫ

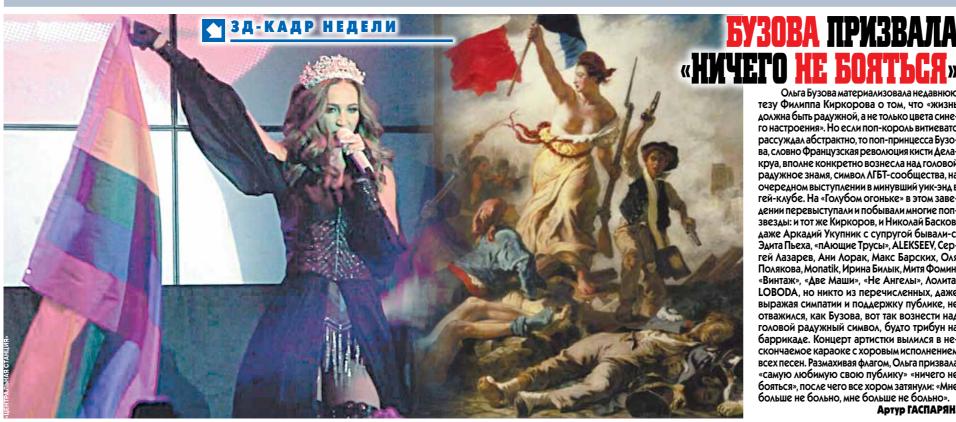


На мужчинах, традиционно, лежит большая ответственность. Приходится много работать, решать массу проблем, постоянно сталкиваться со стрессами. При этом мало кто находит время на спорт или хотя бы ежедневные прогулки; редко кто следит за правильным питанием. Больше трети мужского населения страны курят, а традиционная привычка снимать стресс алкоголем, увы, никуда не делась.

Бешеный современный ритм жизни и все перечисленное выше не добавляет здоровья. И если при острой боли поход к врачу мало кто откладывает, то с интимными проблемами, например, с нарушениями мочеиспускания, дискомфортом в области промежности, которые могут свидетельствовать о таком заболевании, как хронический простатит, некоторые несознательные мужчины не спешат обратиться за квалифицированной помощью. Увы, надежда на то, что все неприятные ощущения пройдут сами собой, проблема «рассосется», приводит только к ухудшению самочувствия.

Хорошая новость — проблемы в мочеполовой сфере вовсе не являются неразрешимыми. Есть немало средств, облегчающих проявление симптомов хронического простатита. О них расскажет врачуролог, главное — записаться на прием. Возможно, он порекомендует лекарственный препарат «Афала». который может помочь уменьшить воспаление и отек в предстательной железе, нормализовать мочеиспускание. «Афала» отпускается из аптек без рецепта, средство предназначено для курсового приема.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ОЗНАКОМИТЬСЯ С ИНСТРУКЦИЕЙ



Ольга Бузова материализовала недавнюю тезу Филиппа Киркорова о том, что «жизнь должна быть радужной, а не только цвета сине го настроения». Но если поп-король витиевато рассуждал абстрактно, то поп-принцесса Бузова, словно Французская революция кисти Делакруа, вполне конкретно вознесла над головой радужное знамя, символ ЛГБТ-сообщества, на ОЧЕРЕДНОМ ВЫСТУПЛЕНИИ В МИНУВШИЙ УИК-ЭНД В гей-клубе. На «Голубом огоньке» в этом заведении перевыступали и побывали многие попзвезды: и тот же Киркоров, и Николай Басков, даже Аркадий Укупник с супругой бывали-с, Эдита Пьеха, «пАющие Трусы», ALEKSEEV, Сергей Лазарев, Ани Лорак, Макс Барских, Оля Полякова, Monatik, Ирина Билык, Митя Фомин, «Винтаж», «Две Маши», «Не Ангелы», Лолита, LOBODA, но никто из перечисленных, даже выражая симпатии и поддержку публике, не отважился, как Бузова, вот так вознести над головой радужный символ, будто трибун на баррикаде. Концерт артистки вылился в нескончаемое караоке с хоровым исполнением всех песен. Размахивая флагом. Ольга призвала «самую любимую свою публику» «ничего не бояться». после чего все хором затянули: «Мне больше не больно, мне больше не больно».

Артур ГАСПАРЯН.

**OPOЖKA** 

ЗД-ПЕРСОНА

Кто бы знал, что смешной маленький мальчик, которого я наблюдала в пионерлагере, превратится спустя годы в большую рэп-звезду. Сегодня это музыкальное направление в России на подъеме, или, как любят говорить тинейджеры — на хайпе. Кто-то из его представителей (как, например, Охххутігоп) всем своим творчеством, текстами, месседжами борется за продолжение традиций, за то, чтобы рэп был глубоким и осмысленным; у Feduka, настоящее имя которого Федор Инсаров, — свой путь. Он, скорее, балансирует на грани легкости и содержательности, лиричности и ироничности. В 2013-м артист записал саундтрек к фильму Антона Борматова «Околофутбола», после чего некоторые стали ошибочно ассоциировать исполнителя с футбольным хулиганом. Однако эта история давно забылась за чередой песен и альбомов. Прорывом стал выпущенный совместно с Элджеем трек «Розовое вино», но и этот опыт, по словам Федора, уже в прошлом. В интервью «ЗД» он рассказал, почему в музыке не обойтись без магии, в чем его главная идея, которую хочется донести до публики, и что такое настоящий «русский андеграунд».

### FEDUK OБ ЭЛДЖЕ «ПОРА ВЫКИНУТЬ ИЗ ОБСУЖДЕН

Что стало отправной точкой отсчета в творчестве? Когда наступил тот момент, когда движение дальше уже было не остановить?

■ Все началось с первой студийной записи в 2010-м, которую я сделал с моими друзьями из нашего музыкального клана BRM. Именно тогда я понял, что начало положено и я буду дальше делать рэп. А окончательной точкой невозврата, когда дороги назад уже не было, стал август 2017-го — выход трека «Розовое вино». Мы поняли, что стали востребованы, что надо делать музыку. Бесконечно, качественно

**■** Эту композицию вы выпустили с Элджеем, а чуть позже общественность всколыхнули слухи о вашем конфликте. Что тогда произошло?

■ Разговор об этом давно уже неактуален. Я считаю, всем давно пора выкинуть этот пункт из обсуждений, мы просто абсолютно разные

■ Мир тесен: хорошо помню вас с детства, с лагеря, где мы несколько лет провели в разных отрядах. Вы уже тогда были активным и артистичным. Задумывались ли на тот момент о большой сцене, проскальзывали ли такие мысли?

■ Мой любимый лагерь «Левково» — это one love... Конечно, когда я выступал там на разных праздниках и конкурсах, то уже задумывался о будущем, но целенаправленно об артистическом — нет. В том смысле, что я никогда не хотел стать кем-то конкретно каким-то большим артистом. У меня не было стремления долго репетировать, к чему-то стремиться, специально работать над голосом, движениями. Просто мне нравилось выступать, петь, показывать все это людям. Я делал это и, по сути, продолжаю делать до сих пор.

■ А как менялись с годами амбиции?

■ Когда ты привыкаешь к хорошим условиям и комфорту, к адекватному обеспечению райдеров, качественной организации мероприятий, встречаясь в какой-то момент с непрофессионализ-

мом, тебе становится не по себе. Может быть, в этот момент люди, с которыми приходится сотрудничать, думают, что ты включаешь звезду, а я считаю — они просто не выполняют свои обязанности. Я же выполняю свои... Говоря непосредственно о своей деятельности, у меня никогда не было целей завоевывать крупные площадки, записать альбом, который сведет всех с ума, или специально сделать какой-то трек, привязанный к злободневному инфоповоду. Я воспринимаю все, что происходит, просто как поток, свободный и прекрасный.

■ В чем ваше главное высказывание? Есть ли общий лейтмотив, который объединяет все творчество? И оно для вас — проекция социального или все же личного?

■ Мне очень нравится, как мой мозг сам адаптируется

к происходящему вокруг, определяет, что правильно. а что нет, что надо делать, а чего делать не стоит. В этом

ысле я ему полностью доверяюсь. ■ Сложно препарировать самого себя, но все же интересно субъективное мнение — в чем, по вашим внутренним ощущениям, причина того, что ваше творчество вызвало резонанс и такой мощный отклик у публики? ■ Говоря о «Моряке» и «Розовом



вине», это просто сво-

бодная танцевальная музыка ни о чем и обо всем одновременно, легкая и непринужденная. А та-

кой трек, как, например, «Хлопья», — это история про

душевность, минимализм, открытость души. Никаких

■ Каково соотношение удачи и целеустремлен-

■ Успех песни зависит, на мой взгляд, не от того, на-

сколько качественно она записана или насколько

популярен исполнитель. В ней должна быть химия.

И должны сойтись звезды. Как бы странно и волшебно

это ни звучало, без волшебства никуда. Мы все время

■ С чем, по-вашему, связана так быстро возрос-

шая в последние годы популярность хип-хопа

в России? Ведь, скажем, лет 10-15 назад эта куль-

тура у нас больше развивалась в андеграунде,

так или иначе находимся в ожидании чуда.

а сейчас стала частью массовой сцены.

кретов нет — все очень просто и по-русски.

ности? Что больше работает?

■ 15 лет назад она не могла развиваться нигде больше, кроме как в андеграунде. Это было связано с языковым барьером. политической ситуацией, взаимоотношениями с Западом. У нас не было возможности перенять хип-хоп-культуру оттуда в полной мере, поэтому российские исполнители двигались по своему пути. Это был особенный, русский андеграунд — я так это назы том появилась новая школа. Потом еще одна. Они сменяли друг друга. Развитие хип-хопа у нас — это свободный поток. Не знаю, к чему все ЭТО Приведет, но он движется очень стремительно. Конечно, по сравнению с Западом r'n'b, соуд и хип-хоп

развиваются у нас с отставанием. Но я не вижу в этом ничего страшного. И новые герои наверстают упущенное – я в них верю.

Хип-хоп

в России

«свободный

— 3TO

■ Сохраняют ли современные хип-хописполнители некую связь с корнями, с тем творчеством, которое зародилось еще в 1970-х в США среди афроамериканцев, или это уже другая форма, другие смыслы?

■ Конечно же, в начальных классах школы я слушал разных рэп-исполнителей, но, честно говоря, тогда мне был больше интересен панк-рок: образно говоря, я чаще ходил в узких джинсах, чем в трубах. Но помню, что именно в нулевых очень многие мои сверстники увлекались западной хип-хоп-музыкой и до сих пор топят за нее. Было очень много поклонников Тупака Шакура. The Notorius B.I.G., Wu-Tang Clan. Cypress Hill. В общем, старая школа пустила свои корни. Все в теме: нет такого, что кто-то из хипхоп-тусовки не просвещен. Думаю, многие западные артисты и слушатели удивились бы познаниям российского сообщества...

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ

ПО ТЕЛЕФОНУ

Оплата в любом отделении Сбербанка.

Наши реквизиты:

ПАО. г. Москва

БИК 044525225

■ Хип-хоп зарождался как протестная культура. Может ли современная музыка, созданная в этом направлении, быть каким-то орудием воздействия на человека, на его мысли, состояние, поступки? Или сегодня она больше выполняет развлекательную функцию, помогает, скорее, отвлечься от реальности?

■ Изначально все только и говорили, что о протесте. Сегодня спектр тем расширился. Все зависит от того, иже тере

■ Корректно ли сравнивать зарубежную и российскую хип-хоп-культуру? Что их объединяет и чем они различаются?

■ Сравнения могут быть уместны. В нашей хип-хопобойме есть несколько маньяков, очень достойных персонажей, которые смотрятся не хуже 18-летних фрэшменов с Запада. Конечно, далеко не все наши исполнители дотягивают до них с точки зрения лайфстайла, образа жизни, но некоторые даже перегоняют. Это вечная гонка.

■ С кем из артистов вам было бы интересно поработать в будущем? И что в перспективе?

■ Время покажет. Сейчас я сконцентрирован на работе над сольным альбомом, как раз заканчиваю его. Немного оглядываясь назад, хочу сказать, что мне очень понравилось выступать на фестивале «Фанзона» во время чемпионата мира по футболу в России. Там было огромное количество народу, и я каждый раз сходил с ума, слыша тысячи подпевающих мне голосов. В перспективе — сочинять хорошую музыку, конечно, делать и дальше интересные коллаборации Самое главное — илея. Важно не забывать о ней не делать композиции впроброс, просто так. Моя главная идея на сегодняшний момент в том, чтобы было больше любви. Прежде чем дать кому-то какойто совет, подумайте, достаточно ли ее внутри вас. И потом уже поговорим.

Об услугах и продажах Classifieds

Наталья МАЛАХОВА.

# МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИТОГИ ГОДА: СЕКС, ЗАПРЕТЫ И ВИД Читатели «ЗД» выбирают номинантов

Самой прослушиваемой песней XX века, как было объявлено на днях, стала Bohemian Rhapsody легендарной группы Queen. Музыкальные дела минувших дней до сих пор волнуют умы, сердца и души многих. Однако более актуальные темы волнуют не меньше: что и кто станет самым прослушиваемым, любимым и востребованным в музыкальной ретроспективе уходящего 2018 года?

«Звуковая Дорожка» объявляет очередной и долгожданный «церемониальный» цикл. Сегодня на сайте нашей газеты www.mk.ru начинается первый этап голосования читателей, результаты которого будут объявлены на грандиозной, как всегда, церемонии ZD AWARDS 2018, которая пройдет на этот раз 28 февраля 2019 г. в театре Надежды Бабкиной «Русская Песня» на Олимпийском проспекте.

В четверг, 13 декабря, телеканал МузТВ повторил в прайм-тайм по просьбам телезрителей трансляцию церемонии вручения музыкальной премии «МК» ZD AWARDS из «Крокус Сити Холла», которая состоялась 4 марта 2017 г. Красочное действо, несмотря на бурную динамику времени, до сих пор резонирует, как ни удивительно, не только по форме, но и по содержанию со многими тренаами сегодняшнего дня. Время течет быстро, в том числе в мире современной музыки, появляются и громко заявляют о себе новые имена. тенденции, движения и хайпы, но, когда отсеивается шелуха, то остаются «вечные ценности», актуальные и востребованные не на один сезон. В наступающем году «МК» отметит невероятный

юбилей — свое **СТОЛЕТИЕ**! Применительно к грядущей церемонии «Звуковой Дорожки», которая в свою очередь перешагнула 40-летний юбилей еще в 2015 г., это означает, что помимо актуальных итогов года на сцену театра «Русская Песня» 28 февраля выйдут многие звезды, творчество которых определило лицо популярной музыки на многие годы. Позаравить «ЗА» и «МК» в этот день и, конеч-

но, выслушать «суровый» вердикт читателей «МК» по музыкальным итогам года ZD AWARDS 2018 придут Валерий Леонтьев, Лолита, Григорий Лепс, Дима Билан, Полина Гагарина, Ани Лорак, Александр Панайотов, Диана Арбенина и «Ночные Снайперы», Митя Фомин, Леонид Агутин, Вахтанг, Денис Клявер, «Руки Вверх!», «Ногу Свело!», Алена Свиридова, Владимир Пресняков, ALEKSEEV, Maruv, Елена Темникова и многие другие. Список пока еще далеко не полный! В этом году продолжились тектонические из-

менения на музыкальной сцене, связанные прежде всего с Интернетом, который становится (если уже не стал!) главным коммуникатором доставки горячих музыкальных пирожков из печи шоу-биза на стол публики. Эта вполне осязаемая, хотя и называемая до сих пор «виртуальной» реальность найдет, конечно, отражение и в итогах ZD AWARDS 2018. При этом традиционные СМИ — радио, телевидение, печать, как и «древние» формы доставки музыки вроде физических носителей, несмотря на все революционны перемены, по-прежнему занимают достаточно важное место в музыкальном процессе и жизни. Растет число премий и церемоний, в том числе нишевых жанровых, профессиональных. Однако «ЗД» как самая первая институция в стране, которая с первого «МУЗЫКАЛЬНОГО ПАРАДА» еще в сентябре 1976 г. во главу угла поставила уох рорції — мнение, вкусы и пристрастия своих читателей, — остается верной именно этому принципу.

Поэтому читатели «МК» вновь приглашаются определить лучших и любимых на их взгляд исполнителей, назвать самые важные и волнующие музыкальные новинки и течения сезона. Костяк номинаций остается традиционным для «Звуковой Дорожки», хит-парада ZD CHARTS и церемонии ZD AWARDS.

в этом году мы вернули номинации суальных» артистов — мужчин и женщин. Во-первых, этого настойчиво требовали наши читатели, которые всегда с большим энтузиазмом голосовали за любимых «пупсов» и «нящек». Во-вторых, несмотря ни на какой разгул мракобесия и замшелых «духовных скреп», красота, сексуальность и внешняя привлекательность остаются одними из главных «крючков» и «двигателей» массовой музыки. Где даже самые великие из великих — те же Queen или The Beatles, Led Zeppelin, The Doors, The Rolling Stones, ABBA, Duran Duran, Manka Джексон, Spice Girls, Nirvana и т.д. — оставляли свой несмываемый след в истории не только гениальной или новаторской музыкой, но и осознанно вызывающим, акцентированным сексуальным имиджем, который нешуточно заводил и возбуждал толпы поклоннико

Номинация «Тренд года (модная музыка)» уже утвердилась в наших чартах, но в этом году мы решили вынести на суд читателей еще одну номинацию — «Хайп года». Модное словечко означает всевозможные приколы и «вирусы», которыми заражаются толпы. Подобные «психозы» и флешмобы расцвечивают музыкальную реальность яркими событиями, персонажами, но так же порой и быстро угасают, сменяясь следующим хайпом. Поэтому мы и разделили номинации, поскольку «модная музыка» — явление все-таки гораздо более фундаментальное и творческое, чем актуальный «хайп». «MegaБит Awards» в свою очередь акцентирует нимание на инди, авангардных и альтернативных

Также по просьбе читателей вернулась «обидная» номинация — «Разочарование года». Вернулась не для того, чтобы кого-то из звезд щелкнуть по носу и обидеть, а для того, чтобы более реально и емко отразить мнение миллионов читателей «МК» и музыкальных болельщиков о том, что и как проис-**ХОДИТ В МУЗЫКЕ** — НЕ ТОЛЬКО В КОМПЛИМЕНТАЮНОМ. НО И в критическом восприятии. Такой подход нам кажется важным и полезным

Ну, и вишенка на тортике! Учитывая главный хайп года — беготню полицаев не только за рэперами, а вообще за прогрессивными музыкантами в диапазоне от «Машины Времени» до Монеточки, мы посчитали нужным поставить на голосование злободневную номинацию «Запрет года». Какой из них, этих бесконечных и многочисленных запретов, мочилова, вентилова и душилова, вызвал наиболее живую и эмоциональную реакцию у вас, дорогие читатели?

Таким образом в этом году **ZD AWARDS 2018** насчитывает рекордное число номинаций — 23, которые охватывают весь спектр жанров, течений, событий и новинок года. По традиции будет также добавлена **TOP 10 HITS** — «Песня года», которая вычисляется по итогам ежемесячных списков популярности хитпарада «ЗД» Тор 20 Hits. На церемонии ZD AWARDS 28 февраля будут также вручены многочисленные специальные призы артистам и музыкантам в связи со столетием «МК».

Порядок голосования — традиционный. На сайте www.mk.ru опубликованы номинации (баннер ZD AWARDS 2018. Голосование) с пустыми полями, которые вы можете заполнить именами исполнителей, которых считаете заслуживающими музыкальных наград по итогам года. В каждую номинацию можно вписать до трех имен, но количество остается на усмотрение читателей. Заполнив анкету, нажмите кнопку «Голосо**вать»** — ваш голос уйдет к модераторам « $3\Delta$ ».

Те из артистов, музыкантов, исполнителей, которые наберут наибольше количество голосов, составят пятерки в каждой номинации. Эти списки будут опубликованы в «ЗД» и на сайте «МК» в середине января, после чего начнется самый главный — ВТОРОЙ ТУР «именного» голосования. Результаты, как всегда, премий ZD AWARDS 28 февраля.

Зрелище обещает быть незабываемым и грандиозным. Билеты уже в продаже в кассах театра «Русская Песня» и на CONCERT.RU. О специальной

лотерее будет объявлено позднее. А пока голосуем! Только в ваших руках и кнут, и пряник, и судьбы главной музыкальной

премии года. Воздадим всем по заслугам! Артур ГАСПАРЯН.



Прорыв года 🛨 Дуэт 🛨 Группа 🛨 Певец 🛨 Певица Альбом 🛨 Видеоклип 🛨 Концерт (шоу) Поп 🛨 Рок 🛨 Танцевальный проект 🛨 Хип-хоп Тренд года (модная музыка) 🛨 MegaБит Awards Иностранный артист 🛨 Гастроль Артист года ★ Персона года ★ Sexy M ★ Sexy Ж

Хайп года 🛨 Запрет года 🛨 Разочарование года

вам все расскажет!

【 Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

#### 10 ДНЕЙ ДО ОКОНЧАНИЯ ПОДПИСКИ НА «МК» НА 2019 ГОД!

ПОДПИСКА В РЕДАКЦИИ «МК» с 10.00 до 17.00 м. «Улица 1905 года», ул. 1905 года, д. 7, централь-

14 декабря с 8.00 до 20.00. обед с 14.00 до 14.30 м. «Кузьминки», Волгоградский пр-т, д. 119а

ный вход в редакцию «МК» со стороны ул. Костикова.

м. «Коломенская», пр-т Андропова, д. 27, м. «Шипиловская», ул. Шипиловская, д. 50, корп. 1

м. «Бибирево», ул. Пришвина, д. 23, у м-на «Стоплит» 15 декабря с 10.00 до 16.00 р-н Хорошево-Мневники ул. Народного Ополчения, д. 20, к. 1, у входа в сквер

р-н Марьино, Новочеркасский б-р, д. 41, к. 1, у м-на «Пятерочка» р-н Ново-Переделкино, ул. Шолохова, д. 8, у м-на «Пятерочка»

р-н Выхино-Жулебино, ул. Ферганская, д. 17, у к/т «Волгоград» 16 декабря с 10.00 до 16.00 р-н Аэропорт, ул. Самеда Вургуна, д. 13, у ТЦ «Билла»

р-н Тропарево-Никулино, ул. 26 Бакинских Комиссаров, д. 7, к. 6 м. «Достоевская», ул. Селезневская, д. 34 р-н Соколиная Гора, пр-т Буденного, д. 1/1,

у м-на «Пятерочка» ибря с 8.00 до 20.00 м. «Свиблово», ул. Снежная, д. 13, к. 1 м. «Бунинская аллея», у выхода из метро

м. «Автозаводская», ул. Мастеркова, д. 3 м. «Митино», ул. Митинская, д. 40 18 декабря с 8.00 до 20.00

м. «Раменки», Мичуринский пр-т, д. 44, у м-на «Пятерочка» м. «Нахимовский проспект»,

р-н Ховрино, ул. Фестивальная, д. 8,

супермаркета «EUROSPAR»

Нахимовский пр-т, д. 11, к. 1 р-н Гольяново, ул. Хабаровская, д. 15, у ТЦ «Манго»

Все вопросы о подписке по телефону 8 (495) 665-40-80

ПОДПИСКА ДЛЯ СТУДЕНТОВ И ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ 14 декабря с 10.00 до 16.00 МГТУ им. Н.Э.Баумана, ул. 2-я Бауманская, д. 5, главный корпус, проходная №4

(вход с Лефортовской набережной) ям с 11.00 до 16.00 МАЙ, Волоколамское ш., д. 4, библиотека, каб. № 219

будни с 10.00 до 17.30, обед с 14.00 до 15.00, по субботам с 10.00 до 14.00 м. «Белорусская» (радиальная),

Ленинградский пр-т., около д. 7 м. «Багратионовская». выход на

ул. Барклая, д. 10б. около нового ТЦ м. «Братиславская» выход на ул. Братиславская, д. 12, около ТЦ «Волна» м. «Марксистская», выход на ул. Таганская,

м. Полянка, ул. Большая Полянка, д. 30 (на пересечении с 1-м Хвостовым переулком), рядом с кофейней «Кофе Хауз». и. «Строгино» на авт. остановке

в районе церкви св. Николая

«Строгинский бульвар», д. 12 м. «Тушинская» у выхода на Волоколамское шоссе

к p-ну «Макдоналдс» м. «Улица 1905 года» у выхода на пл. Краснопресненской Заставы

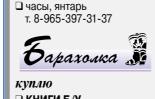
м. «Рязанский проспект», выход в сторону 4-го Вешняковского пр. не доходя до здания Финансового университета

м. «Крестьянская Застава», м. «Пролетарская» выход на ул. Воронцовская, вл. 50, около кафе «Вареничная»

анам ВОВ и инвалидам I и II групі для оформления льготной подписки необходимо обязательно передать оператору ксерокопию соответствующих документов

ПОДПИСКА С ОПЛАТОЙ НА СЧЕТ РЕДАКЦИИ Подробности на странице сайта www.mk.ru/podpiskaMK





получатель ООО Рекламноинформационное агентство "О`Кей" Московский банк Сбербанка России ИНН 7719464149, КПП 771901001 выезд. ПАО Сбербанк России г. Москва

Москва, ул. 1905 года, д.7, (ст. м. "Улица 1905 года") с 10.00 до 19.00

P/c 407 028 104 381 701 011 10 K/c 301 018 104 000 000 002 25 OKATO 45263558000 грампластинки, Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32

H binocaron куплю □ автовыкуп т. 8(929)999-07-90

Annukbapuan P куплю

т. 8(495)720-68-36

□ КНИГИ

□ КНИГИ Б/У.

т. 8(495)720-68-36 граммпластинки б/у т. 8-916-177-81-73

фотоаппараты, магнитолы из "Березки". Картины советских художников. акустику, усилитель. Б/у т. 8-985-979-56-09

🛘 книги, журналы, газеты, открытки, старинные вещи б/у куплю. т. 8-915-344-86-45

🗖 книги, значки, открытки, серебро, монеты, иконы б/у. Старые вещи т. 8(926)902-53-51 🛘 часы, значки б/у.

т. 8(495)723-19-05

Брагные Впредложения предлагаю знакомства в Москве lyudi.org(18 +)

> Boomarazuh & предлагаю

Металлы и 🍖 куплю

□ 155, КМ, разъемы, тразисторы т. (499)126-02-60 ⊒ платы, микросхемы, КМ, разъемы т. (495) 945-60-02,

(495) 945-70-91

продаю Квартиры комфорткласса в Москве от 3,9 млн ₽ §280 03 00 Оомашний

РЕКЛАМА

[ Дбугение Д

предлагаю репетитор по шахматам т. 8-916-959-69-33

□ замена замков.

т. 8-916-420-55-76





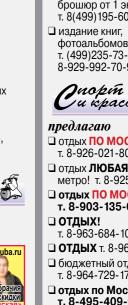
 бесплатная консультация ведущих юристов! т. 8(495)101-01-41.

□ юрисконсульт777.рф, т. 8(495)912-91-16

Οκκυλούπτοι 🕏 предлагаю

овь www.gospozha-luba.ru Владимировна Предсказываю судьбу предсказываю судьоу Верну мужа и мир в семью Сниму порчу, сглаз, венец безбрания Удача в бизнесе. Песионерам скидки

7(910)455-66-66, 8(495)386-38-42



предлагаю □ изготовление книг и брошюр от 1 экземпляра т. 8(499)195-60-43 издание книг.

**М**воргеское 🕌

т. (499)235-73-36. 8-929-992-70-91 Cuopín Cu kpacoína 🔊

предлагаю □ отдых ПО МОСКВЕ т. 8-926-021-80-20

□ отдых **ЛЮБАЯ** станция метро! т. 8-925-705-38-87 □ отдых ПО МОСКВЕ! т. 8-903-135-07-36.

□ ОТДЫХ! т. 8-963-684-10-06 **□ ОТДЫХ** т. 8-966-101-73-22

□ бюлжетный отдых т. 8-964-729-17-28 □ отдых по Москве!

т. 8-495-409-64-45 □ отдых т. 8-926-783-41-50

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений

Пожалуй, лучше всех на этот вопрос может ответить президент Союза ветеранов футбола Александр МИРЗОЯН (на фото), который накануне 25-летия своей организации ответил на вопросы «МК». Александр Багратович.

вершения игров<u>ой карье-</u>

ры? И в литературе, и в многочис-

ленных кинофильмах на эту тему кар-

ся в любимой игре и, используя свой

богатейший игроцкий опыт, пора-

ботать на благо отечествен-

ного футбола.

с каким настроением подходите к 25-летию Союза ветеранов футбола? — Пульс у нас

бованные. Так как живут

игровой карьеры?

футболисты после окончания

повышен, да и давление тоже, но это приятные хлопоты, ведь отмечаем 25летие с момента создания Союза футбольных ветеранов, где мы занимаемся любимым делом. За 25 лет организацию удалось не просто сохранить, но и развить Не хотим излишнего официоза — это будет семейный праздник, который хотим провести на достойном уровне

Кто является членами вашей организации? Это закрытый клуб?

 Союз ветеранов придумал я в 1993 году. Я завершил карьеру игрока, отучился в Высшей школе тренеров, поработал в Костроме, затем в Горьком. Тренерская работа была мне по душе, но отнимала столько психологических сил, что в какой-то момент я понял: такими темпами недолго подорвать здоровье. Пришлось отказаться

от тренерства. Я поигрывал за ветеранскую команду, которая играла в разных городах бывших советских республик. Даже получал за это какие-то деньги — рублей 50 за матч, если не ошибаюсь. Тогда и пришла в голову идея о создании организации, которая могла бы объединить всех ветеранов футбола. Было очевидно, что, обладая колоссальными опытом и умениями, футбольные ветераны не имеют возможности реализовать себя после окончания игровой карьеры. Я видел, с каким удовольствием играют против нас бизнесмены и политики, но было необходимо систематизировать деятельность футбольных ветеранов.

Информация из Хохфильцена не

пустячная, все крайне тревожно:

австрийская прокуратура по уго-

ловным делам и коррупции в эко-

номике подтвердила, что ведет расследование

в отношении пяти руководителей биатлона Рос-

лиции по борьбе с экономическими преступле-

ниями той же Австрии в апреле 2018 года устро-

ил обыски в штаб-квартире IBU в Зальцбурге.

Это было начало конца бывшего президента

Бессеберга, который в связи с обвинениями в

коррупции, случаях сокрытия допинговых нару-

шений России и всяких злоупотреблениях ушел

в отставку. Дело его не закрыто. А новое наше

— выходит на поверхность, возможно, вытекая

печальное: мы перестаем верить в своих. Нет,

мы не готовы еще сразу поверить во все, что

предъявляет одна полиция или другая. Еще со-

противляемся: бывает ведь — расследования

обвинения не подтверждают. Но разрушитель-

ное дело работает. И головой или одной из рук

сегодня вряд ли кто пожертвует, утверждая не-

виновность каждого из тех, что оказались под

червяк сомнения — и нам от этого и обидно, и

неловко — все равно дело свое делает. И ясно по-

чему. «Потому что не нужно было допинг жрать!»

про прошлое. Оно ведь у нас было. И именно

поэтому с каждым новым обвинением часть мира

может издевательски сказать на все наши ахи,

охи, протесты, вопли и сопли — «никогда у вас

– не про сегодня это «голос биатлона» сказал,

Хотим изо всех сил поверить, а скотский

Вообще — тошно. Потому что происходит

И вот тут можно вспомнить, что отдел по-

сии и пяти спортсменов.

из президентского.

подозрением.

ЧЕТВЕРТЬ ВЕКА

футбола — 25 Собрались, обсудили. На той встрече присутствовали Никита Симонян, Игорь Нетто, Валентин Бубукин, Виктор Понедельник, Вячеслав Абарцумян, Эрнест Маркаров, Петр Баркалов, Александр Орлов и многие другие из числа тех, кто внес весомый вклад в создание СВФ. Провели

Союзу ветеранов

учредительное собрание, зарегистрировались и начали работать. На первом этапе искали партнеров. Желающих заплатить за игру с нами хватало. Однажды приезжаем на одну из игр, а нам говорят: «Готовьте списки нуждающихся в помощи». Большой поклонник футбола выделил нам помещение на площади Ильича. С самого начала все было по-семейному: мы и наши жены вместе готовили обеды, общались, понемногу начали помогать ветеранам финансово.

С этого все и начиналось. Для нас нет принципиальной разницы, на каком уровне и за какой клуб выступал футболист. Да, бывает, когда кто-то из наших партнеров ввиду своих личных симпатий настаивает, что помощь должна быть адресована, скажем, спартаковцам или торпедовцам. Это их право. Мы же такого разделения не проводим.

 Если мысленно вернуться в 14 декабря 1993 года, когда был создан СВФ, и попытаться оценить пройденный за это время организацией путь, то достигнутые результаты превзошли изначальные ожидания или многое еще не реализовано?

СПОРТ

 Мы помогаем всем, кому можем. И не только футболистам. Сотрудничаем с детским интернатом, проводим благотворительные матчи в местах лишения свободы. В этом году были в Можайской колонии для несовершеннолетних. Поиграли в футбол, подарили ребятам форму и мячи.

Что касается самооценки, то тот факт, что СВФ функционирует уже четверть века. — уже большое достижение. Мы гордимся, что со дня основания наша организация не позволила втянуть себя в какие-то грязные схемы. Мы ни разу не пошли ни против закона, ни против совести. Какие времена были, когда создавался союз, думаю, объяснять лишний раз не нужно. То, что удалось сохранить естное имя и не замарать репутацию, — одна из наших главных заслуг.

Признаться, тогда, в 1994-м, я несколько иначе представлял себе деятельность СВФ. Учитывая, какой резонанс продолжали производить наши имена в обществе даже после завершения карьеры, мы были готовы к большим свершениям Но, к сожалению, большинство футболистов того поколения в силу воспитания и застенчивости стеснялись проявлять активность, что-то предлагать. Если бы каждый посвятил себя работе в союзе полностью, то можно было бы достичь гораздо большего.

 Какой вопрос или проблема — главные на сегодняшний день в работе СВФ?

 Наша организация — это настоящая, большая и дружная семья. Наши партнеры прекрасно понимают, что и для чего мы делаем. У нас взаимо-ВЫГОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО — ВЕДЬ И ОНИ ИЗВЛЕКАЮТ пользу в том или ином виде. География нашей деятельности довольно обширна: у нас есть представительства во всех регионах страны.

Основная же проблема заключается в том, нто далеко не все люди понимают, чем мы занимаемся. Мы — общественная некоммерческая организация, но часто нас воспринимают практически как государственную структуру, которая обязана помогать всем. Мы бы и рады, но это не в наших силах. Делаем что можем. Очень обидно, когда после большого количества добрых дел нас начинают критиковать и обвинять в бездействии в каких-то отдельных случаях, к которым мы не имеем никакого отношения.

 СВФ является коллективным членом Российского футбольного союза, а вы как президент этой организации входите в Исполком РФС. Как налажено взаимодействие с высшими футбольными властями?

 Мы сотрудничаем и с ветеранами, и с Российским футбольным союзом, и со всеми лигами, и с клубами разных дивизионов. В 1994 году Исполком РФС передал нам полномочия по организации работы среди ветеранов.

Во время чемпионата мира-2018 наше сотрудничество с оргкомитетом позволило ветеранам футбола посетить все матчи мирового первенства. Наши представители работали во всех городах, принимающих ЧМ-2018, и благодаря им ветераны получали очень хорошие билеты на матчи с автопропусками и питанием на арене. В том же Саранске, где в советские времена никогда не было команды высшего дивизиона, имеются свои футбольные ветераны. Они, быть может, играли не на самом высоком уровне, а их имена не особо известны широкой публике, но это местные герои, и они получили возможность смотреть матчи чемпионата мира с самых лучших

 А как налажены связи с футбольными ветеранами других стран?

— По большому счету организаций, подобных нашей, в других странах и не существует. Недавно помогали коллегам из Армении организовать Союз ветеранов. Помогли с уставом, подсказали в некоторых организационных моментах. Французы вышли с предложением сыграть матч ветеранов на днях, но это разовые акции, а не поставленные на поток мероприятия.

— Как отметите 25-летие?

- Скромно, по-домашнему. 14 декабря в спартаковском манеже пройдет турнир, в котором примут участие 4 команды: 2 наши сборные и 2 команды врачей. Как понимаете, в нашем возрасте дружить с докторами очень полезно. А медики в свою очередь очень любят футбол и рады выйти на поле вместе со звездами отечественного футбола. А после турнира отправимся всей нашей большой ветеранской семьей в ресторан

Александр ПОКАЧУЕВ.

### Монако

ГРУППА В
«Барселона» (Испания) — «Тоттенхэм

#### ГРУППА С

«Ливерпуль» (Англия) — «Наполи» (Италия) — 1:0, «Црвена Звезда» (Сербия) — ПСЖ

И	В	н	П	M	0
6	3	2	1	17-9	11
6	3	0	3	9-7	9
6	2	3	1	7-5	9
6	1	1	4	5-17	4
	6 6 6	6 3 6 3 6 2	6 3 2 6 3 0 6 2 3	6 3 2 1 6 3 0 3 6 2 3 1	6 3 2 1 17-9 6 3 0 3 9-7 6 2 3 1 7-5

Год 2002

2008

2018

1999

«Галатасарай» (Турция) — «Порту» (Португалия) — 2:3, «Шальке» (Германия) — «Локомотив» (Россия) — 1:0

Порту 15-6 0 Галатасарай 5-8 6 1 0 5 Локомотив

### ЛИГА ЧЕМПИОНОВ УЕФА. ГРУППОВОЙ ЭТАП



«Брюгге» (Бельгия) — «Атлетико» (Испания) — 0:0, «Монако» (Франция) — «Боруссия» (Германия) — 0:2

, ,							
Положение команд							
	И	В	Н	П	M	0	
Боруссия	6	4	1	1	10-2	13	
Атлетико	6	4	1	1	9-6	13	
Брюгге	6	1	3	2	6-5	6	
Монако	6	0	1	5	2-14	1	

(Англия) — 1:1, «Интер» (Италия) — ПСВ (Гол-						
ландия) — 1:1	14	-			B.4	0
	И	В	н	П	M	U
Барселона	6	4	2	0	14-5	14
Тоттенхэм	6	2	2	2	9-10	8
Интер	6	2	2	2	6-7	8
ПСВ	6	0	2	4	6-13	2

( <b>Ψ</b> ρωτι <b>μ</b> νινι) 1						
	И	В	н	П	M	0
ПСЖ	6	3	2	1	17-9	11
Ливерпуль	6	3	0	3	9-7	9
Наполи	6	2	3	1	7-5	9
Црвена Звезда	6	1	1	4	5-17	4
•						

КУЕФА-КР

КУЕФА-1/32

KY-1/16

ЛЧ-КР

ЛЕ-ГР

#### ГРУППА Е

«Аякс» (Голландия) — «Бавария» (Германия) 3:3, «Бенфика» (Португалия) — АЕК (Греция)

#### — 1:0 Бавари 0 Аякс 11-5 Бенфика 6 2 1 3 6-11 6 0 0 6 2-13

#### **AEK** ГРУППА F «Манчестер Сити» (Англия) — «Хоффен-

хайм» (Германия) — 2:1, «Шахтер» (Украина) — «Лион» (Франция) — 1:1 4 1 1 1 1 5 0 16-6 12-11 MC Лион 1 3 2 8-16 0 3 3 11-14 Шахтер Хоффенхайм

#### «Реал» (Испания) — ЦСКА (Россия) — 0:3,

12-5 Рома 3 0 11-8 2 1 3 Виктория 6 2 1 3 8-9 ГРУППА Н

«Виктория» (Чехия) — «Рома» (Италия) — 2:1

«Янг Бойз» (Швейцария) — «Ювентус» (Италия) — 2:1, «Валенсия» (Испания) — «Манчестер Юнайтед» (Англия) — 2:1

	И	В	н	П	M	0
Ювентус	6	4	0	2	9-4	12
МЮ	6	3	1	2	7-4	10
Валенсия	6	2	2	2	6-6	8
Янг Бойз	6	1	1	4	4-12	4



этапе Лиги чемпионов в своих группах первые и вторые места, выходят в плей-офф. Клубы, финишировавшие на третьих строчках, продолжат выступление в плей-офф Лиги Европы.

В соответствии с регламентом ко-

манды, занявшие на групповом

### 10 САМЫХ КРУПНЫХ ПОБЕД

#### РОССИЙСКИХ КЛУБОВ В ЕВРОКУБКАХ Турнир-Стадия КУЕФА-КР «Зенит» — «Энкамп» — 8:0 «Сатурн» — «Этцелла» — 7:0 ΚИ ЛЕ-КР «Зенит» — «Динамо» Мн — 8:1 (ДВ)

АЗ — «Анжи» — 0:5 «Вардар»— «Зенит»— 0:5 \* КЧ— Кубок чемпионов. КР— квалификационный раунд.

ХИК — «Спартак» — 0:5

БАТЭ — «Локомотив» — 1:7

«Женесс» — «Спартак» — 0:5

«Сконто» — «Спартак» — 0:5

«Литекс» — «Спартак» — 0:5

### КИ — Кубок Интертото. ДВ — дополнительное время.

#### 10 САМЫХ ЯРКИХ ПОБЕД РОССИЙСКИХ КЛУБОВ В ЕВРОКУБКАХ

	Год	Турнир-Стадия	Матч
	1992	ЛЧ-1/8*	«Барселона» — ЦСКА — 2:3
	1998	ЛЧ-ҐР	«Спартак» — «Реал» — 2:1
	2000	ЛЧ-ГР	«Спартак» — «Арсенал» — 4:1
	2003	ЛЧ-ГР	«Локомотив» — «Интер» — 3:0
	2008	КУЕФА-1/2	«Зенит» — «Бавария» — 4:0
	2008	Суперкубок	«Манчестер Юна́йтед» — «Зенит» — 1:2
	2009	ЛЧ-ГР	«Барселона» — «Рубин» — 1:2
	2013	ЛЕ-1/16	«Атлетико» — «Рубин» — 0:2
	2016	ЛЧ-ҐР	«Ростов» — «Бавария» — 3:2
	2018	ЛЧ-ГР	«Реал» — ЦСКА — 0:3
١	* ЛЧ — Л	Пига чемпионов . Л. — Лига Европі	ы КУЕФА — Кубок УЕФА ГР — групповой раунд

#### такого не было, и вот — снова». Хотим изо всех сил защитить — только как

#### .3A KPOBb России Мария Захарова говорит: «К членам сборной России по биатлону ранее не было никаких претензий в 2017 году. Конечно, воссоздать всю картину сейчас невозможно, но если политический подтекст обвинений подтвердится, тогда наша реакция не заставит себя ждать».

Какая реакция? Откажемся от стартов? И как он может подтвердиться фактами — политический контекст? Отсутствием фактов? Ла сколько угодно раз так уже было.

АХохфильцен-2017 мы помним хорошо. Для всего нашего спорта это был пик обвинений и разбирательств. Макларен и Родченков — герои кликов. Еще до старта чемпионата мира отличился Мартен Фуркад: прокомментировал поздравление Александра Логинова с днем рождения на странице СБР сообщением, что двухлетняя дисквалификация россиянина является «одним из лучших его трофеев». Во время гонки он еще и наступил на лыжу Логинову во время передачи эстафеты Шипулину, что привело к падению Александра. затем спорно повел себя на финише в борьбе за «серебро» уже с Шипулиным. На церемонии награждения Шипулин и Логинов не стали пожимать ему руку. Фуркад поаплодировал, затем ушел с пьедестала, вернули его только официальные представители. Выяснение отношений затянулось. А перед спринтерской гонкой появилась информация об отстранении IBU Екатерины Глазыриной, которая спустя время была дисквалифицирована.

Накаленная обстановка чемпионата обернулась для России «золотом» в мужской эстафете: Алексей Волков, Максим Цветков, Антон Бабиков и Антон Шипулин. Эстафетное «золото» стало

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ

125993, Москва,

ща 1905 года, <mark>7, стр.</mark> 1

ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС

РЕДАКЦИИ INFO@MK.RU

195) 609-4444, (495) 609-4433

всего пятым в истории российской команды (четырнадцатым, если считать достижения СССР). Мы выигрывали в 1996-м, 2000-м, 2007-м, 2008-м и 2017-м. «Олимпиада? У нас стоит задача: только победа», — сказал тогда главный тренер Александр Касперович. На Олимпийские игры поехали четыре человека.

И именно в Хохфильцене организаторы церемонии награждения в Австрии запутались с нашим гимном. И парни, ведомые дирижером Губерниевым, буквально силой отнявшим у ведущего микрофон, спели гимн сами. Мечта сценаристов, романтиков и всех болельщиков. Такой гимн врывается в сердца. Такие победы входят в историю.

Теперь эту победу, судя по всему, хотят из истории вытолкнуть.

Нарушение правил в тот момент, когда все находятся под пристальным наблюдением и оесконечными пров рками, — не реальное ли это самоубийство? Вот многострадальный Александр Логинов, которому за его прошлое от соперников «прилетает» регулярно, так и спрашивает: «Вчера меня, и не только меня, обвинили в каких-то махинациях с переливанием крови и еще с чем-то (конкретно нам ничего не сказали)... И самое интересное, что это все на основании сотни каких-то опрошенных людей и лично Григория Родченкова. Могу на 1000% сказать, что то, в чем меня обвиняют, — неправда. И хочу задать риторический вопрос: неужели русские спортсмены настолько не дорожат своей спортивной жизнью и просто жизнью, чтобы заниматься тем, в чем нас обвиняют».

Самое нехорошее, что никто, кроме нас, Логинову после этих слов тоже не поверит. Потому что тогда, когда надо было рассказывать, кто его подставил с дисквалификацией, он молчал. Наверное, были на то и причины. Но и это ведь тоже лишь риторика.

злится. «У меня нет никакого объяснения происходящему. Я крайне зол, что продолжается охота на ведьм, которая подрывает мое доверие, как абсолютно чистого спортсмена, не только к борьбе с допингом, но и к нашему виду спорта в целом. Любые обвинения, даже любые домыслы в свой адрес иначе как полным бредом я назвать И Шипулин, и Логинов, и Гараничев, и Ка-

И к Шипулину уже приезжала полиция. Он

сперович уже были в Австрии после чемпионата мира — в Хохфильцене же проходил этап Кубка мира в декабре 2017 года. Странно, конечно, что дело, столь давнее по «мирским» меркам, тянется столь долго. Что только сейчас полыхнуло. Но расследователи никогда ведь не торопятся, зачем им это? И если вспомнить все события последних лет, то и наши структуры особым темпераментом в делах не отличаются. Кто такой Родченков, все знают, а кто эти «сот

ни опрошенных», о которых рассказал Логинов? «Какие ваши доказательства?» — спросить вновь хочется. Но спрашивали в последние годы много, а ответа внятного не добивались. Медали теряли, репутационные потери несли. И снова несли. И потом опять. Так что вопрос, скорее, будет звучать другой: какие наши доказательства? И это ведь нам хочется отрубить «грязный

хвост» прошлого и шагнуть в настоящее без обвинений. Легко и без бреда. Но «хвост» живуч, бьет с оттяжкой. Ударит еще не раз.

Пока, как сообщает руководство СБР, сборная России по биатлону продолжит свои выступления на Кубке мира, Кубке IBU и других международных турнирах. Но возмущенная волна от борцов с Россией на спортсменов, к которым есть вопросы, себя ждать не заставит. Нашей крови вновь потребуют, не вдумываясь особенно, переливали или нет.

Ирина СТЕПАНЦЕВА.

#### это сделать? Официальный представитель МИД КРОССВОРД

<u>+tb npofpamma</u>

по горизонтали: 1. «Загранник» с шенгенской визой. 4. Хвостовидный придаток или сплошной волосяной покров на теле человека. 10. Макушка айсберга. 11. Телесериал, где Сергей Безруков сыграл старшего лейтенанта Павла Кравцова. 13. Ослабление общественной активности. 14. Ткань защитного цвета. 15. Всемирная гравитация в законе Ньютона. 16. Первый «беглец» от грязнули в стихотворении Чуковского «Мойдодыр». 18. Основное занятие Интерпола. 20. «Ресторан» для ямщиков. 22. Фашист, хозяйничавший в русской деревне. 23. «Завоевание» целинных земель. 24. Тридцатилетний красавчик, который ни разу не был женат. 27. Быстрый кавказский народный танец. 30. Физиологические изменения в организме в ответ на внешнее раздражение. 32. Предварительный текст закона. 34. Запас, откуда черпаются новые силы, ресурсы. 35. Официальный прием у высокопоставленного лица. 36. Удушливый туман, смешанный с выхлопными газами, дымом и копотью. 38. Белый цветок, «сделавший» знаменитым Юру Шатунова. 39. Острые щипцы, «разгрызающие» проволоку. 40. Количество сверх нормы. 41. Пятилетний мужичок. 42. Профессиональный рост.

по вертикали: 1. Главное наследство русского царевича. 2. Накидка для замерзшего пассажира самолета. 3. Золотая утварь, полная черных домиков в загадке про подсолнух. 5. Электроприбор, из которого поджаренные хлебцы выпрыгивают. 6. Первое слово в тексте песни Высоцкого «Утренняя гимнастика». 7. Пишущий раритет писателя, не освоившего компьютер. 8. Подмастерье химика. 9. Присутствие духа в минуту опасности. 10. Пельмень с творогом или вишней. 12. «Лапки» для выделения прямой речи в тексте. 17. Кермит среди персонажей «Маппет-шоу». 19. Кров, что предоставляется одиноким в фильме с Натальей Гундаревой в главной роли. 20. «Железный конь» ударницы Паши Ангелиной. 21. Перепись податного населения для исчисления налогов. 25. Отключка чувствительной барышни. 26. Союз государств для достижения общих целей. 27. Разрешение, которого нет у охотника-браконьера. 28. Шля па Чарли Чаплина и Уинстона Черчилля. 29. Сумчатый зверек с талантом притворщика. 31. Порода комиссара Рекса. 33. Маты, которыми в Японии застилают полы домов традиционного типа. 34. Дерево — символ одинокой женщины в песнях. **37.** Лапчатый «кузен» утки. **38.** Пламенный монолог оратора.

#### ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 13 ДЕКАБРЯ

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1.** Манишка. **4.** Экспорт. **10.** Общение. **11.** Отрезок. **13.** Юрта. **14.** Тайм. **15.** Лицемерие. 16. Герань. 18. Тишина. 20. Динамит. 22. Академик. 23. Нехристь. 24. Прическа. 27. Описание. 30. Лисичка. 32. Ремикс. 34. Брехня. 35. Подмостки. 36. Бокс. 38. Ядро. 39. Артикул. 40. Вратарь. 41. Кровать. 42. Бобслей. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Мелюзга. 2. Изба. 3. Кремль. 5. Кречет. 6. Плот. 7. Трамвай. 8. Передник. 9.

Доберман. 10. Отпрыск. 12. Кабинет. 17. Неудачник. 19. Индикатор. 20. Домысел. 21. Техника. 25. Ритмика. 26. Ансамбль. 27. Отчество. 28. Иноходь. 29. Грибник. 31. Рядовой. 33. Спринт. **34.** Бистро. **37.** Срыв. **38.** Ярус.

> Рекламно-информационное к-5, а/м «Балтия», 23 км а России», том 1-й. принимает объявления от частных лиц и организаций в газету "МК". 781-47-37 (многоканальный), 781-47-36, 781-47-40

#### КУРС ВАЛЮТ По курсу ЦБ на 14.12.2018

**1 USD** — 66,2550; **1 EURO** — 75,3916.

#### ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра России, сегодня температура ночью в Москве -6...-4°, днем в Москве -6...-4°. Облачно, небольшой снег, гололедица, ветер северо-восточный. 5-10 M/C

Восход Солнца — **8.51**, заход Солнца — **15.56**, долгота дня — **7.05**. . По данным ИЗМИРАНа и Лаборатории магнито-

биологии, геомагнитная обстановка ожидается с небольшими возмущениями

#### ДАТСКИЙ УГОЛОК Международный день обезьян.

**1893 г.** — в Москве на Красной площади торжественно открыты Верхние торговые ряды

1938 г. — арестован создатель и бессменный

руководитель советского «Огонька» Михаил Кольцов.

Дедушка Мороз, в прошлом году, загадывая желание «найти мужика», я не имела в виду труп мужчины в парке, во время утренней пробежки

Жена причитает: — Как ты мог, Вася! Ну как же ты мог! Муж: – Лена, ты о чем?! Что такое?

Жена, не обращая внимания, продолжает: - Как ты мог! Эх, Вася-Вася. - Да что ты, Лена, ведь я же ничего.

ГАЗЕТЫ В ПЕЧАТЬ

от 19.05.2011, вы

**1943 г.** — постановлением Политбюро ЦК ВКП(б) утвержден Государственный гимн СССР (вместо «Интернационала»).

**1958 г.** — советская экспедиция первой в мире

достигла «полюса недоступности» в Антарктиде и основала там временную станцию «Полюс недоступности» 1998 г. — начала вещание радиостанция «Наше радио».

ДНИ РОЖДЕНИЯ Джейн Биркин (1946), актриса театра и кино,

Ефим Дзиган (1898-1981), кинорежиссер («Мы

из Кронштадта») Борис Жутовский (1932), художник, иллюстратор, писатель

Яна Лантратова (1988), правозащитник, общественный деятель Нострадамус (1503-1566), врач и астролог

Клифф Уильямс (1949), бас-гитарист группы

Морихэй Уэсиба (1883-1969), основатель школы айкидо

Кена, перебивая

— Вот именно, Вася! Ты ничего! Ничего ты уже не можешь. А как ты мог, Вася! Как же ты мог!

- Дочь, представь нам своего избранника. Это Алик, он модный московский шиномонтажье. В Астане поставили памятник баллончику с

освежителем воздуха — за максимальный

вклад в популяризацию казахского языка в

Они всегда работали слаженно. Слажали и на этот раз

Дежурный редактор: Ольга БАКШЕЕВА НОМЕР ПОДПИСАН В 19.00

19.00 л николасын ТРАЦИИ СМИ: ПИ №ФС77-45244 леральной службой по надзору в

Главный редакто

Еженедельные выпуски «МК» выходят и распространяются в 61 регионе России: Абакане, Астрахани, Барнауле, Бологде, Вологде, Вологд

Заказ №: 18-11-00340

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16